

ALMANACCO ITALIANO

PICCOLA ENCICLOPEDIA
POPOLARE
DI VITA
PRATICA

PROGRESSO
D'ARTE

1903

H. Stein

R. Bemporad & F.
FIRENZE EDITORI

Almanacco Italiano

Leggere avviso speciale.
Grande Premio di L. 1000 in oro

PICCOLA ENCICLOPEDIA POPOLARE
DELLA VITA PRATICA

E

ANNUARIO DIPLOMATICO AMMINISTRATIVO E STATISTICO

ACROBATICA — AGENDA PER TUTTI — AGRICOLTURA
AMMINISTRAZIONE — ANTE — ANTONOMIA — AUTOMOBILISMO — BOMBARDIERI
CALENDARIO UNIVERSALE — CAVALLI E CORSE — CEMENTI — CIMENTAZIONE
CONFERENZE UGUALI — CENSO — DIRITTO USUALE — ECONOMIA LOCALE — ENCICLOPEDIA
ESERCIZIO NAZIONALE — GENEALOGIA — GEOGRAFIA — LAVORI PERMANENTI — CEMENTAZIONE
MEDICINA — MODA — NOTTE POLITICA — QUESTIONI DEL GIORNO — RELIGIONE
GUESSIMA — SPORT, GIOCHI E PASTATIMI — STATISTICA — STORIA — STORIA E STORIA
STORIA DEL TEATRO — STORIA MILITARE
TASSE — TEATRO

Con la GUIDA ILLUSTRATA di NAPOLI

NADEIDE: Azione drammatica in 9 parti di ANTONIO FOGAZZARO

ANNO VIII - 1903

Con 610 figure nel testo

carte geografiche e astronomiche, ritratti, stemmi, ec.

FIRENZE

R. BEMPORAD & FIGLIO, EDITORI

Via del Pratomonte, 7

ROMA, Aristide Staderini

NAPOLI, L. Pirelli - Decker e Morbelli — GENOVA, R. Chappell — Lib. Sardo-Motti
PADOVA e VERONA, Fratelli Decker — PALERMO, A. Decker — A. Trismarck
MESSINA, G. Principato — G. Pedone Lauriel — MILANO, Albrighi, Segali e C.
BOLZANO, Lib. Treves di Luigi Bellarini — TORINO, S. Lattes & C.
VENEZIA, Stefano Serafini

1902

CHININA-MIGONE

PROFUMATA E INODORA

L'ACQUA CHININO MIGONE preparata con sistema speciale e con materia di primissima qualità, possiede le migliori virtù terapeutiche, le quali



soltanto sono un possente e tenace rigeneratore del sistema capillare. Essa è un liquido rinfrescante e limpido ed interamente composto di sostanze vegetali. Non cambia il colore dei capelli e ne impedisce la caduta prematura. Essa ha dato risultati immediati e soddisfacentissimi anche quando la caduta giornaliera dei capelli era fortissima. E voi, o madri di famiglia, usate dell'ACQUA CHININA MI-

GONE per i vostri figli durante l'adolescenza, fatene sempre continuare l'uso, e loro assicurerete un'abbondante capigliatura.

L'ACQUA CHININA MIGONE tanto profumata che inodora, non si vende a peso, ma solo in fiale da L. 1,50 e L. 2, e in bottiglie grandi per l'uso delle famiglie a L. 3,50, L. 5 e L. 8,50 la bottiglia da tutti i Farmacisti, Profumieri e Droghieri del Regno. Per la spedizione nel Regno dalle fiale da L. 1,50 aggiungere cent. 25 e per le altre aggiungere cent. 80.

ANTICANIZIE-MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare alla barba ed ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza senza macchiare né la biancheria né la pelle. Questa impareggiabile composizione per capelli non è una tintura, ma un'acqua di soave profumo che non macchia né la biancheria né la pelle e che si adopera colla massima facilità e speditezza. Essa agisce sul bulbo dei capelli e della barba fornendone il nutrimento necessario e cioè ridonando loro il colore primitivo, favorendone lo sviluppo e rendendoli flessibili, morbidi ed arrestandone la caduta. Inoltre pulisce prontamente la cute e la sparisce la forfora.

Una sola bottiglia basta per conseguire un effetto sorprendente. — Costa L. 4 la bottiglia. Aggiungere però cent. 80 per la spedizione per parco postale — Si spediscono 2 bottiglie per L. 8 e 3 bottiglie per L. 11 franchi di porto nel Regno.



KOSMEODONT-MIGONE

Preparato dentifricio di A. MIGONE e C.

MILANO, Via Torino, 12



Il KOSMEODONT-MIGONE preparato come Elixir, come Pasta e come Polvere è composto di sostanze le più pure con speciali metodi, senza restrizione di spesa. Tali preparazioni di suprema delicatezza, possiamo dunque raccomandare come le migliori e preferibili per la conservazione dei denti e della bocca. —

Il KOSMEODONT-MIGONE pulisce i denti senza alterarne lo smalto, previene il tartaro e le carie, guarisce radicalmente le afte, combatte gli effetti prodotti da cachexie che si radicano nelle cavità della bocca, toglie gli odori sgradevoli causati dagli alimenti dal fonguasto o dall'uso del fumare. — Quindi, per avere i denti bianchi e sanettare la bocca, per togliere il tartaro, ar-

restare ed evitare la carie, conservare l'auto puro e per dare alla bocca un soave profumo, adoperare con sicurezza il **Kosmeodont-Migone**.

Si vende da tutti i Farmacisti, Profumieri e Droghieri al prezzo di L. 2 l'Elixir, L. 1 la Pasta, L. 0,75 la Polvere. — Si spediscono 2 bottiglie per L. 25 per ogni articolo.

Dep. Generale da MIGONE & C., via Torino, 12 - MILANO

Indagare da tutti i Farmacisti, Profumieri e Droghieri.

UFFICIO INTERNAZIONALE

PER BREVETTI D'INVENZIONE E MARCHI DI FABBRICA

Direttore Comm. J. DE BENEDETTI

ROMA - Via della Stangarda, 71-73-74

(Tutto concessione speciale della municipalità)

AVVERTIMENTO DEGLI EDITORI

Il lieto cammino percorso fino ad oggi dall'ALMANACCO ITALIANO, questa nostra creazione alla quale dedichiamo le più assidue cure, ci dispenserebbe dal premettere qualsiasi avvertenza al presente volume. Ma è troppo vivo il nostro desiderio di comunicare col pubblico, che ci ha largamente dato prova di simpatia e di fiducia, che ci ha incoraggiato con lodi e con spontanea e gradita collaborazione, perchè noi rinunciamo al piacere di intrattenerci un poco con lui, quasi a mantenere quella « corrispondenza di amorosi sensi » tanto necessaria in un'opera come questa, che rispecchia la vita italiana nelle sue varie e multiformi estrinsecazioni.

Le importanti novità introdotte nel volume i lettori le vedranno e le apprezzeranno da loro, soltanto ci piace far rilevare come quest'anno le *Effemeridi astronomiche* sieno state trattate in modo nuovo, completo, esposte in forma eminentemente popolare, senza astruserie e inutile sfoggio di vocaboli ignorati, tanto che riusciranno veramente utili per la maggior parte dei lettori, i quali troveranno svolta genialmente una materia di solito così ostica.

Abbiamo inserito in fondo al volume per necessità di stampa le rubriche *Arretramenti principali dell'anno*, *Cronachetta di Scienze, lettere, arti e sport* e *Necrologio*, avendo in vista per gli anni venturi un'importante modificazione, protrarre cioè le rubriche suddette fino al 30 settembre, cosa che, data l'indole del volume, sarà certamente apprezzata.

A tutti i nostri lettori offriamo quest'anno splendidi premi in libri dei migliori autori e un **grande premio di 1000 lire in oro**, da sorteggiarsi fra essi. Inoltre il volume è provvisto di oltre *cinquanta buoni a riduzione* per l'acquisto di prodotti di ogni genere e principalmente di uso domestico, tantochè possiamo affermare che il nostro libro istruisce, diverte e porta nel tempo stesso un qualche vantaggio materiale in ogni famiglia.

Non abbiamo potuto quest'anno inserire la *Piccola Posta* perchè il nostro egregio Direttore Cav. Prof. GIUSEPPE FUMAGALLI, che si occupa di rispondere alle richieste e alle osservazioni che ci vengono da molte parti, è stato in queste ultime settimane gravemente ammalato. Gli mandiamo un saluto affettuoso augurando a lui pronta guarigione ed a noi che l'*Almanacco* possa, mercè sua, conservare il grado eminente che con assidue e faticose cure si è andato man mano acquistando.

Ed ora mentre sentiamo il dovere di ringraziare vivamente i nostri collaboratori, i clienti, gli amici e i lettori, in specie i numerosi italiani emigrati oltre Oceano che da varii anni ci continuano il loro favore e attendono ogni anno dall'Italia questo libro come voce della madre patria, riconfermiamo il nostro tenace proposito di rendere l'*Almanacco* sempre più degno della fiducia del pubblico, senza lasciarcene sgomentare da fatiche e da difficoltà.

R. BEMPORAD e FIGLIO

LE NADIE IDE Azione drammatica in due parti di
Antonio Fogazzaro.

SANGEMINI

ACQUA MINERALE DI S. G. ANTIURICA. OTTIMA DA TAVOLA

(Vedi pagina 250-2).

1903

das die Währungsunion zu einer weiteren Integration der Wirtschaft führen wird.

siccome nel calendario romano il 24 febbraio si chiamava *serto Kalendas Martii*, il giorno intercalato fu detto *bis sertus kal. Martii*, e l'anno che aveva tale intercalazione, fu chiamato *bisestile*. L'anno doveva cominciare al 1° gennaio, e l'equinozio di primavera fu fissato al 25 marzo. La divisione giuliana in mesi, e l'intercalazione quadriennale sono seguite anche oggi da tutte le nazioni cristiane.

Calendario Romano antico.

Gli antichi romani non contavano i giorni dell'anno secondo il loro numero ordinativo nel mese, ma rispetto alle *calende*, alle *none*, agli *idi* di ogni mese. Le *calende* (*Kalendae*, acc. *Kalendas*, abl. *Kalendis*) cadevano il primo giorno del mese; le *none* (*Nonae*; acc. *Nonas*; abl. *Nonis*) al settimo giorno del mese di marzo, maggio, luglio e ottobre, al quinto di tutti gli altri; gli *idi* (*Idus*, e acc. *Idus*, ablativo *Idibus*) otto giorni più tardi delle *none*, cioè al 15 in marzo, maggio, luglio e ottobre, al 13 nel resto dell'anno. Per indicare gli altri giorni, dicevano l'ordine che questi avevano avanti alle *calende*, alle *none*, agli *idi*; per cui i giorni che precedevano immediatamente i tre di ora accennati, erano *pridie Kalendas*, *pridie Nonas*, *pridie Idus*; i giorni ancora precedenti erano *tertio Kalendas*, ec.

Riforma Gregoriana.

L'anno civile introdotto da Giulio Cesare era di 365 giorni e un quarto; e poiché l'anno tropico era veramente di 365 giorni, 5h, 48', 46'', così quella differenza lieve in principio, accumulandosi con l'andare degli anni, turbò l'accordo fra i mesi e le stagioni, indispensabile a tutti gli usi civili del calendario. Il pontefice Gregorio XIII stabilì di porre rimedio all'inconveniente, e udito il parere di molti astronomi, su proposta di Antonio Lilio, decise nel 1582: 1.° che per rimettere al primitivo posto l'equinozio di primavera che con tutto il calendario avanzava allora di 10 giorni, si sottraessero dall'anno che correva, i dieci giorni di anticipazione, passando dal 4 ottobre al 15 del mese istesso (fu scelto quel periodo perchè non vi cadevano feste solenni). 2.° che per prevenire ogni futura alterazione poiché il calendario giuliano portava ogni quattrocento anni un'anticipazione di circa 3 giorni, si stabilisse che gli anni centuari, ovvero gli ultimi di ogni secolo, fossero comuni invece che bisestili, ad eccezione del quarto centenario ossia degli anni divisibili per 400 che restavano bisestili. Quindi gli anni 1600 e 2000 sono bisestili, 1700, 1800, 1900 furono comuni, questa riforma lascia tuttavia una lieve differenza, che peraltro non arriva a formare un giorno intero se non dopo 4000 anni.

Il calendario gregoriano pubblicato con bolla pontificia del 24 febbraio 1582, fu adottato subito in Italia, in Spagna e in Portogallo; nell'anno seguente in Francia e nei Paesi Bassi, più tardi in Inghilterra, in Polonia, in Germania, in Svizzera, in Inghilterra ed ora non restano che la Russia la Grecia,

l'Armenia e qualche altra nazione cristiana d'Oriente, che seguano tuttora il calendario giuliano.

Computo ecclesiastico.

Si dà questo nome ai calcoli che servono a fissare il *calendario ecclesiastico*, e agli elementi sui quali i calcoli stessi riposano. Il calendario ecclesiastico è regolato tutto sulla Pasqua di Resurrezione, che è la maggior festa della cristianità e che secondo le decisioni della Chiesa⁽¹⁾ deve essere celebrata la prima domenica dopo il primo plenilunio di primavera, ossia dopo il plenilunio che cade il 21 marzo o immediatamente appresso; quindi non può venire prima del 22 marzo (perchè se il plenilunio cade in domenica, la solennità è rimandata alla domenica appresso), nè più tardi del 25 aprile.

Elementi del computo ecclesiastico.

Il *ciclo solare* è un periodo di anni 28, che riconduce a corrispondere nello stesso modo i giorni della settimana con i giorni del mese. Non si sa da chi sia stato inventato nè quando; al primo anno dell'era volgare si assegna il numero 9 in questo ciclo.

Il *ciclo lunare* è un periodo di anni 19, il quale, secondo l'astronomo greco Metone, corrisponde esattamente a 235 lunazioni; di guisa che allo spirare del ciclo, le fasi della Luna ricominciavano precisamente agli stessi giorni dell'anno. Il numero che ogni anno ha nel ciclo, si chiama *numero d'oro*. Il primo anno avanti l'era volgare porta il numero uno come numero d'oro.

L'*epatta*, immaginata da Luigi Lilio nel 1582, non è altro che l'età della Luna al primo gennaio, cioè il numero dei giorni passati della lunazione in corso; e siccome la lunazione, nel computo ecclesiastico, si considera di 30 giorni (29 giorni e una frazione del 30°) così l'*epatta* può essere un numero qualunque compreso fra l'1 e il 29, più un asterisco * che sta in luogo dello zero o del 30. L'*epatta* si segna in numeri romani. Siccome ogni anno, compiute 12 lunazioni, avanzano 11 giorni, così l'*epatta* di un anno equivale a quella dell'anno precedente più 11 giorni, salvo alcune correzioni delle quali non è il caso di discorrere.

La *indizione* è un periodo cronologico di 15 anni che non ha alcun rapporto col corso degli astri. I cronologisti assegnano all'anno 1 dell'era volgare la indizione 4.

La *lettera domenicale* è quella che indica nel calendario perpetuo gregoriano le domeniche. In questo calendario tutti i giorni dell'anno dal 1° gennaio in poi sono distinti con una lettera dell'alfabeto, dall'A alla G per ordine e ricominciando sempre da capo: in tal modo se la lettera domenicale di un anno è B, vuol dire che tutti i giorni segnati

(1) È così detta e ripetuta in cento libri che la regola della Pasqua fu decretata dal Concilio di Nicea tenuto nell'anno 325, ma tale affermazione non è esatta.

con il mese democratico, in altri termini che secondo l'ordine, il secondo giorno dell'anno, l'anno comincia di sabato. Il terzo ordine è il quarto dopo il quale le lettere democratiche si ripetono con lo stesso ordine. Gli anni bisestili hanno due lettere democratiche, una per Gennaio e Febbraio, l'altra per gli altri dieci mesi. Ogni anno la lettera democratica è la lettera precedente a quella dell'anno passato, salvo per gli anni dopo di bisestili, nei quali si cala una lettera.

La lettera del martirologio è un elemento

permanente corrispondente. Nel Martirologio, prima delle vite dei santi di ogni giorno, è inserita una serie di 55 lettere, fra le quali ve n'è una che corrisponde all'anno in corso, come sopra per tutto l'anno ad annunciarci, avanti la lettera in capo del Martirologio, qual è il giorno successivo della Lettera, e con per mezzo di numeri avvertiti nella lettera, e che variano secondo i giorni e persino in un giorno qualunque l'età della Lettera è indicata dal numero che sta sotto alla lettera dell'anno in corso.

Parte Cristiana.

Calendario popolare cattolico.

Il calendario religioso si compie la settimana, da al punto loro le diverse feste cristiane. In queste, alcune sono fisse, cioè cadono sempre nel medesimo giorno dell'anno. Tali sono la Circumcisione di Gesù (1° gennaio), l'Epifania (6 gennaio), la Purificazione di Maria (2 febbraio), l'Annunciazione di Maria (25 marzo), l'Assunzione di Maria (15 agosto), la Natività di Gesù (25 dicembre), l'Esaltazione della Croce (14 settembre), Quaresima (1° novembre), la Commemorazione dei Santi Defunti (2 novembre), la Purificazione di Maria (11 novembre), l'Annunciazione di Maria (25 dicembre), il Natale (25 dicembre), oltre alle feste dei santi; altre sono mobili, cioè possono cadere in date diverse, perché dipendono o dalla Pasqua o dai giorni della settimana. Le feste mobili che dipendono dalla Pasqua, sono:

Prima della Pasqua

La domenica di settagg.	63	giorni
La Quaresima	40	
Dopo la Pasqua		
La Settimana (durano 2 g.)	25-30	
L'Assunzione	39	
La Pentecoste	49	
La S. Trinità	54	
Il Corpus Domini	60	

Non contando il di
di Pasqua

Inoltre le stagie delle Quattro Tempora, ossia delle quattro stagioni, che avvengono il martedì, il venerdì e il sabato dopo i principali giorni: Prima domenica di Quaresima, Pentecoste, 16 settembre (Festa dell'Esaltazione della Croce) e terza domenica dell'Av.

vento (tre settimane). Vi sono poi tre feste minori pure in dipendenza della Pasqua.

I Indici di Maria SS. nel venerdì dopo la domenica di Pasqua (che è la seconda domenica avanti Pasqua).

Il Palcoscenico di S. Giuseppe, nella terza domenica dopo Pasqua.

Il Cuore di Gesù nel venerdì dopo l'ottava del Corpus Domini.

Le feste mobili che dipendono dai giorni della settimana sono la prima (lunga) Avvento, che secondo il rito romano, è di quattro domeniche la prima delle quali è la più prossima alla festa di S. Andrea apostolo (30 novembre) e quindi cade nella domenica che si trova fra il 27 novembre e il 3 dicembre, in secondo luogo altre feste minori, come:

Il SS. Nome di Gesù, nella seconda domenica dopo l'Epifania.

La festa di S. Maria Maddalena la prima domenica dopo il 15 agosto.

Il SS. Nome di Maria, la prima domenica dopo il 1° settembre.

Il Nome di Maria, la domenica che segue quella festa detta.

La Madonna del Rosario, la prima domenica d'ottobre.

La Madonna di Maria SS. la seconda domenica d'ottobre.

La Purità di Maria, la terza domenica d'ottobre.

Il Palcoscenico di Maria, la seconda domenica dopo il 1° novembre.

Insieme qui appresso la tavola delle date delle principali feste mobili per i primi cinque anni del sec. XX.

TAVOLA DELLE PRINCIPALI FESTE MOBILI PER GLI ANNI 1901-1905

Indice	Lettera	Indicatore	Settimane	Prima domenica di Quaresima	Pasqua	Pentecoste	Tempo lungo	1. domenica dell'Avvento (romano)
1901	P	3 febb.	20 febb.	24 febb.	7 aprile	24 maggio	4 giugno	1 dicembre
1902	E	26 gen.	12 febb.	14 febb.	20 marzo	14 maggio	29 maggio	30 novembre
1903	D	9 febb.	23 febb.	1 marzo	12 aprile	21 maggio	11 giugno	29 novembre
1904	CB	31 gen.	11 febb.	21 febb.	3 aprile	22 maggio	2 giugno	27 novembre
1905	A	19 febb.	6 marzo	12 marzo	23 aprile	11 giugno	22 giugno	2 dicembre

Calendari del rito ambrosiano, delle confessioni protestanti, della Chiesa greco-russa e delle altre Chiese orientali.

Brevi notizie su questi calendari si troveranno a pag. 10 e seguenti, quando si darà la concordanza fra i calendari medesimi e il calendario gregoriano per l'anno corrente.

Calendario repubblicano francese.

Con decreto della Convenzione Nazionale del 24 novembre 1793, la Francia introdusse durante la rivoluzione un nuovo calendario, cambiando l'era cristiana in era della repubblica, e adottando per principio di quest'era la mezzanotte del giorno che succedeva all'equinozio vero di autunno del 1792, il quale fu il 22 settembre; in tal giorno cadeva pure l'anniversario della proclamazione della repubblica.

Questo calendario fu messo in vigore il 26 novembre 1793, e fu abolito con decreto di Napoleone I col 31 dicembre 1805, alla qual data tornò in vigore il calendario gregoriano. Quindi durò anni 12, un mese e 6 giorni.

L'anno restava diviso ancora in 12 mesi di 30 giorni ciascuno. Ogni mese fu diviso in tre decadi e ai giorni che componevano ogni decade fu dato il nome di *primi*, *duoi*, *tridi*, *quarti* ecc.; il *decadi* era destinato al riposo.

Il giorno fu diviso in 10 ore, l'ora in 100 minuti, il minuto in 100 secondi.

Per completare la durata dell'anno tropico, dopo il dodicesimo mese si aggiungevano 5 (e 6 negli anni bisestili) giorni *compensatori*, detti *sansculottides*.

Ecco i nomi dei dodici mesi:

AUTUNNO	Vendemmiale (Vendémiaire)
	Brumale (Brumaire)
	Gilaciale (Frimaire)
INVERNO	Nivoso (Nivôse)
	Pluvioso (Pluviôse)
	Ventoso (Ventôse)

**Tavola del numero dei giorni da qualsiasi giorno di un mese
allo stesso giorno di qualsiasi altro mese.**

	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio	Agosto	Settemb.	Ottobre	Novemb.	Dicemb.
Gennaio	365	31	59	90	120	151	181	212	243	273	304	334
Febbraio	344	365	28	59	89	120	150	181	212	242	273	303
Marzo	306	337	365	30	61	92	122	153	184	214	245	275
Aprile	270	306	334	365	30	61	91	122	153	183	214	244
Maggio	245	276	304	335	365	31	61	92	123	153	184	214
Giugno	214	245	273	304	334	365	30	61	92	129	153	183
Luglio	184	215	243	274	304	335	365	31	61	99	123	153
Agosto	153	184	212	243	273	304	334	365	31	61	92	122
Settembre	122	153	181	212	243	273	303	334	365	30	61	91
Ottobre	92	123	151	182	212	242	273	304	335	365	31	61
Novembre	61	92	120	151	181	212	242	273	304	334	365	30
Dicembre	31	62	90	121	151	182	212	243	274	304	335	365

La presente tavola vale per qualunque anno non bisestile.

Questa tavola medesima serve a dire la distanza fra due giorni qualunque dell'anno. Infatti, se si gli saprà quanti giorni corrono fra il 15 marzo e il 27 ottobre, comincio a

PRIMAVERA	Germile (Germinal)
	Florile (Floréal)
	Pratile (Prairial)
ESTATE	Messidoro (Messidor)
	Termidoro (Thermidor)
	Fruttidoro (Fructidor)

Così il 15 glaciale dell'anno VII fu il 5 dicembre 1798; il 5 termidoro dell'anno XI, il 24 luglio 1803.

Calendario civile italiano.

Le feste civili legali, cioè quelle che tutti gli uffici dello Stato devono riconoscere, furono stabilite dalle leggi 17 ottobre 1860, n. 5342; 23 giugno 1874, n. 1968 (serie 2^a); 19 luglio 1893, n. 401; e sono le seguenti:

Il primo giorno dell'anno; l'Epifania; l'Ascensione; la Concezione; la Natività; l'Assunzione; il *Corpus Domini*; il giorno dei SS. Pietro e Paolo; il XX settembre; Ognisanti; Natale; la festa del celeste patrono della diocesi, terra o città; le domeniche tutte.

In questi giorni sono chiusi gli uffici governativi, provinciali e comunali, le corti di giustizia, le banche e le scuole. Non si possono fare atti di esecuzione nè protestare cambiali.

La prima domenica di giugno (quest'anno 1903, cade al 7), per la legge 4 maggio 1861, n. 7, è *Festa Nazionale* per celebrare l'Unità d'Italia e lo Statuto del Regno.

Si festeggiano civilmente anche altre date, benchè non legali in tutti gli uffici, cioè gli onomastici e i natalizi delle Loro Maestà (onomastico di S. M. Vittorio Emanuele III, 1^o settembre; natalizio di S. M. Vittorio Emanuele III, 11 nov.; onomastico di S. M. Elena, 18 agosto; natalizio di S. M. Elena, 8 gennaio); l'anniversario della morte di S. M. Vittorio Emanuele II (9 gennaio) e di quella di S. M. Umberto I (29 luglio); e altri anniversari patriottici locali.

Vedere nella tavola che fra il 15 marzo e il 15 ottobre corrono giorni 214
più per arrivare al 27 ottobre la differenza fra 15 e 27 cioè 12

Vale a dire corrono giorni 226

Calendario perpetuo Gregoriano.

Giorno del mese	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
1	A	D	D	G	D	E
2	B	E	E	A	C	F
3	C	F	F	B	D	G
4	D	G	G	C	E	A
5	E	A	A	D	F	B
6	F	B	B	E	G	C
7	G	C	C	F	A	D
8	A	D	D	G	B	E
9	B	E	E	A	C	F
10	C	F	F	B	D	G
11	D	G	G	C	E	A
12	E	A	A	D	F	B
13	F	B	B	E	G	C
14	G	C	C	F	A	D
15	A	D	D	G	B	E
16	B	E	E	A	C	F
17	C	F	F	B	D	G
18	D	G	G	C	E	A
19	E	A	A	D	F	B
20	F	B	B	E	G	C
21	G	C	C	F	A	D
22	A	D	D	G	B	E
23	B	E	E	A	C	F
24	C	F	F	B	D	G
25	D	G	G	C	E	A
26	E	A	A	D	F	B
27	F	B	B	E	G	C
28	G	C	C	F	A	D
29	A	D	D	G	B	E
30	B	E	E	A	C	F
31	C	F	F	B	D	G

	Luglio	Agosto	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
1	G	C	F	A	D	F
2	A	D	G	B	E	G
3	B	E	A	C	F	A
4	C	F	B	D	G	B
5	D	G	C	E	A	C
6	E	A	D	F	B	D
7	F	B	E	G	C	E
8	G	C	F	A	D	F
9	A	D	G	B	E	G
10	B	E	A	C	F	A
11	C	F	B	D	G	B
12	D	G	C	E	A	C
13	E	A	D	F	B	D
14	F	B	E	G	C	E
15	G	C	F	A	D	F
16	A	D	G	B	E	G
17	B	E	A	C	F	A
18	C	F	B	D	G	B
19	D	G	C	E	A	C
20	E	A	D	F	B	D
21	F	B	E	G	C	E
22	G	C	F	A	D	F
23	A	D	G	B	E	G
24	B	E	A	C	F	A
25	C	F	B	D	G	B
26	D	G	C	E	A	C
27	E	A	D	F	B	D
28	F	B	E	G	C	E
29	G	C	F	A	D	F
30	A	D	G	B	E	G
31	B	E	A	C	F	A

IS-1000 IS-1

INSI BISESTILI

[illegible]

Altro Calendario perpetuo

PER TROVARE IN QUALE GIORNO DELLA SETTIMANA CADA UN DETERMINATO GIORNO DI UN ANNO QUALUNQUE.

Da molte parti ci era chiesta la pubblicazione di una Tavola più completa di quella data nelle precedenti pagine, la quale permettesse di trovare a qual giorno della settimana corrisponde una data qualunque.

Qualcuno ebbe anche la cortesia (e ne lo ringraziamo) di mandarcene dei modelli. Ne abbiamo poi esaminate molte altre, scegliendo la presente che ci è parsa più com-

pleta e più semplice delle altre, anche per suggerimento del ch. astronomo dott. MICHELE RAJNA che si è compiaciuto di tradurla e ridurla per uso del nostro **Almanacco**.

Questa tavola è dovuta a CARLO BREMER, geodeta e astronomo prussiano, nato nel 1804 e morto nel 1877, autore di pregevolissime edizioni di tavole logaritmiche (a 4, 5, 6 e 7 decimali).

TAVOLA

PER TROVARE QUAL GIORNO DELLA SETTIMANA CORRISPONDE A UNA DATA QUALUNQUE.

PARTE PRIMA. — Calendario giuliano esteso ai secoli avanti Cristo.

SECOLO	NUM. a	SECOLO	NUM. a	SECOLO	NUM. a	ANNO	NUMERO b										MESE	NUMERO c		
							Unità	0	1	2	3	4	5	6	7	8		9	anno comune	anno bisest.
						Dieciine														
0	2	10	6	20	3	0	0	1	3	4	5	6	1	2	3	4		Gennaio.	0	1
1	1	11	5	21	2	1	6	0	1	2	4	5	6	0	2	3		Febbraio.	4	5
2	7	12	4	22	1	2	4	5	0	1	2	3	5	6	0	1		Marzo . .	4	4
3	6	13	3	23	7	3	3	4	5	6	1	2	3	4	6	0		Aprile . .	1	1
4	5	14	2	24	6	4	1	2	4	5	6	0	2	3	4	5		Maggio . .	6	6
5	4	15	1	25	5	5	0	1	2	3	5	6	0	1	3	4		Giugno . .	3	3
6	3	16	7	26	4	6	5	6	1	2	3	4	6	0	1	2		Luglio . .	1	1
7	2	17	6	27	3	7	4	5	6	0	2	3	4	5	0	1		Agosto . .	5	5
8	1	18	5	28	2	8	2	3	5	6	0	1	3	4	5	6		Settembr.	2	2
9	7	19	4	29	1	9	1	2	3	4	6	0	1	2	4	5		Ottobre . .	0	0
																		Novemb..	4	4
																		Dicembr.	2	2

PARTE SECONDA. — Calendario giuliano e gregoriano per i secoli dopo Cristo.

SECOLO	NUM. a	SECOLO	NUM. a		SECOLO	NUM. a		ANNO	NUMERO b										MESE	NUMERO c		
			64.	67.		64.	67.		Unità	0	1	2	3	4	5	6	7	8		9	Inno comune	Inno bisest.
0	3	10	6		20	2	1	Dieciue	0	6	5	4	2	1	0	6	4	3	Gennaio .	0	1	
1	4	11	7		21	3	3	1	2	1	6	5	4	3	1	0	6	5	Febbraio.	4	5	
2	5	12	1		22	4	5	2	3	2	1	0	5	4	3	2	0	6	Marzo . .	4	4	
3	6	13	2		23	5	7	3	5	4	2	1	0	6	4	3	2	1	Aprile . .	1	1	
4	7	14	3		24	6	1	4	6	5	4	3	1	0	6	5	3	2	Maggio . .	6	6	
5	1	15	4	7	25	7	3	5	1	0	5	4	3	2	0	6	5	4	Giugno . .	3	3	
6	2	16	5	1	26	1	5	6	2	1	0	6	4	3	2	1	0	6	Luglio . .	1	1	
7	3	17	6		27	2	7	7	4	3	1	0	6	5	3	2	1	0	Agosto . .	5	5	
8	4	18	7		28	3	1	8	5	4	3	2	0	6	5	4	2	1	Settembr.	2	2	
9	5	19	1	7	29	4	3	9	0	6	4	3	2	1	0	6	5	4	Ottobre .	0	0	
																			Novemb.	4	4	
																			Dicembr.	2	2	

Spiegazione ed uso della tavola.

È preposta una data qualunque, riferita all'era cristiana, e si vuol conoscere il giorno corrispondente della settimana. Ecco come si procede.

Nel numero *b* si rappresenta l'anno si separano le ultime due cifre a destra (dieci e unità) e costà si ottengono due numeri, di cui quello a sinistra esprime i secoli, e quello a destra anni. In ogni secolo al numero dei secoli si prende nella tavola il numero *a*,

e analogamente in corrispondenza al numero degli anni si trova nella tavola il numero *b*, là dove l'orizzontale relativa alla cifra delle dieciine s'incontra con la verticale relativa alla cifra delle unità.

Dopo l'anno, si passa al mese e si prende nella tavola il numero corrispondente *c*.

Si sommano insieme i tre numeri *a*, *b*, *c*, e il risultato esprime la data di una domenica nel mese considerato. In base a questa

dato è facile trovare la data di tutte le altre domeniche del mese, con semplici addizioni e sottrazioni successive di 7 giorni. Allora si conosce qual è la domenica immediatamente antecedente al giorno proposto; la differenza fra le due date indicherà il giorno della settimana seguente, in corrispondenza della tabella posta qui di fianco.

0	Domenica
1	Lunedì
2	Martedì
3	Mercoledì
4	Giovedì
5	Venerdì
6	Sabato

Si può anche rispondere questa interrogazione: «avendo dato il numero del tre numeri a, b, c, si cerchi il numero totale nelle caselle poste in linea alla sotto colonna verticale sopra i tre numeri restanti; quando il numero è trovato, si guardi nella colonna verticale che ha dietro o di fronte alla data designata si troverà il giorno della settimana che è richiesta.

•••

La tavola è divisa in due parti, ognuna delle quali si estende per 30 venerdì. La prima serve per il calendario giuliano prolungato all'indietro nei secoli anteriori al principio dell'era cristiana. La seconda parte serve per il calendario giuliano e gregoriano nei secoli dopo Cristo.

Per le epoche avanti Cristo bisogna che l'anno sia indicato nel sistema dei romani, quali si sono dati nella notazione degli astronomi, si suppone il segno «*anno*» e si sceglie di uno il numero dato.

•••

Per riconoscere se l'anno proposto è bisestile valgono le seguenti regole:

1. Epoca di Cristo. — L'anno è bisestile se il numero formato dalle ultime due cifre a destra è un multiplo di 4. Se questo numero è 00, l'anno è sempre bisestile nel calendario giuliano, ma in quello gregoriano bisogna che sia un multiplo di 4 il numero formato dalle cifre significative. Quindi per esempio, non sono bisestili nel calendario gregoriano gli anni secolari 1700, 1800, 1900, 2200 ecc., perché non sono multipli di 4 i numeri 17, 18, 19, 22 ecc.

2. Epoca avanti Cristo. — L'anno è bisestile se dividendo per 4 il numero formato dalle ultime due cifre a destra si ottiene per resto 1. Questo vale nel sistema dei romani inglesi.

Nel sistema degli astronomi la regola è una sola, senza distinzione di anni dopo Cristo e di anni avanti Cristo. L'anno è bisestile quando è un multiplo di 4 il numero formato dalle ultime due cifre a destra. Se questo numero è 00, l'anno è sempre bisestile nel calendario giuliano, mentre per il calendario gregoriano e per epoche posteriori al 1600 vi è l'eccezione già indicata sopra.

•••

Esempi:

1. — Qual è il giorno della settimana che corrisponde al 24 febbraio del 1897 anno? (secondo la notazione degli astronomi?)

Questo è l'anno 1897 ecc. nel sistema dei cronologi. Anno è bisestile, perché 97 diviso per 4 lascia per resto 1. Che posto, dalla tavola (parte prima) abbiamo ciò che segue:

Secolo 18	a = 6
Anno 97	b = 2
Mese febbraio di un anno bisestile	c = 3
Somma a + b + c = 11	

Dunque in quel mese di febbraio la domenica cadde nel giorno 1, 8, 15, 22 e 29. La data proposta è il 24. La prima domenica antecedente è il 23. Rimando 24 - 23 = 1, si trova nella tabella scritta sopra che il giorno 24 fu un martedì.

Allo stesso risultato giungeremmo con la tavola della pag. 7. Il numero 11 che è la somma dei numeri a, b e c si trova in linea alla colonna 1, e in questa colonna il 24 è appunto un martedì.

2. — Trovare il giorno della settimana in cui cadde il 13 ottobre 1563 (gregoriano, che in virtù della riforma decretata dal papa Gregorio XIII prese il posto del giorno 3 ottobre 1563 nel calendario giuliano).

L'anno è comune, perché 63 non è un multiplo di 4.

Per controllo qui si può fare il calcolo in due modi, cioè con ambedue i calendari (parte seconda della tavola).

13 ottobre 1563 (gregoriano)

Secolo 15	a = 7
Anno 63	b = 3
Mese ottobre	c = 0
Somma a + b + c = 10	

Aggiungo 7 giorni al 10 ed ho che il 17 ottobre 1563 (gregoriano) fu una domenica dunque il 13 fu un venerdì.

Uguale risultato cercando nella tavola a pag. 7 poiché il numero 10 sta in linea alla colonna VI, si vede che in essa colonna il giorno 13 corrisponde un venerdì.

3 ottobre 1563 (giuliano)

Secolo 15	a = 6
Anno 63	b = 3
Mese ottobre	c = 0
Somma a + b + c = 9	

Il 7 ottobre 1563 (giuliano) fu una domenica, dunque il 3 (giuliano) fu un venerdì.

Anche a pag. 7 guardando nella colonna II di fronte al 3 del mese si ha un venerdì.

•••

La tavola serve a risolvere anche il problema inverso. Si sa per es., che in un dato luogo si tiene annualmente una festa che coincide il primo lunedì di novembre e si vuol conoscere, per un dato anno il corrispondente giorno del mese.

È evidente che il problema si risolve cercando il giorno della settimana che corrisponde a un dato anno al giorno 1 di novembre. Allora è facile vedere ai quattro del mese quale il primo lunedì occorra: e si sa che il giorno 1 non sia come sopra la tavola.

L'anno 1903 corrisponde all'anno

- 6616** del periodo giuliano.
5907 dalla Creazione del Mondo, secondo il computo dell'Usserio.
5903 della Vera Luce, ossia dalla creazione del mondo secondo la cronologia massonica, l'anno massonico comincia col 1° marzo.
5663 dell'era degli Ebrei, cominciato il giovedì 2 ottobre 1902; e l'anno 5664 comincia il martedì 22 settembre 1903.
2679 delle Olimpiadi, ossia al III anno della 670ª Olimpiade, che comincia nel luglio 1902 (e precisamente al plenilunio consecutivo al solstizio d'estate), fissando l'era delle Olimpiadi a 775½ anni av. C., ossia verso il 1° luglio dell'anno 3938 del periodo giuliano.
2656 dalla fondazione di Roma, secondo Varrone, che comincia il 21 aprile.
2650 dall'era di Nabonassar, fissata al mercoledì 26 febbraio dell'anno 3967 del periodo giuliano, ossia 747 anni av. C. secondo i cronologi, e 746 secondo gli astronomi.
1903 del calendario gregoriano istituito nel-

- l'ottobre 1582, ossia 322 anni fa; comincia il giovedì 1° gennaio.
1903 del calendario giuliano o greco-russo; comincia 13 giorni più tardi, il mercoledì 14 gennaio. Questa differenza di 13 giorni è diventata tale dopo il 28 febbraio 1900, e tale resterà sino al 28 febbraio 2100.
1320 dell'Egira, calendario turco, cominciato il giovedì 10 aprile 1902; e l'anno 1321 comincia il lunedì 30 marzo 1903, secondo l'uso di Costantinopoli.
40 del 76° ciclo del calendario cinese, che comincia il giovedì 29 gennaio 1903.
386 dalla riforma di Lutero.
371 dalla Confessione di Ausburgo.
111 del calendario repubblicano francese.
43 dalla istituzione del nuovo regno d'Italia; avendo Vittorio Emanuele II assunto il titolo di Re d'Italia il 17 marzo 1861.
34 dalla liberazione di Roma, occupata dalle armi italiane il 20 settembre 1870.
26 del pontificato di Leone XIII, esaltato al trono il 20 febbraio 1878.
Quarto del regno di Vittorio Emanuele III re d'Italia, salito al trono il 29 luglio 1900.
Terzo del secolo XX.

L'ANNO 1903

non è bisestile, cioè ha 365 giorni (7 mesi di 31 giorni, 5 di 30 e uno, il febbraio, di 28).

Computo ecclesiastico.

Numero d'oro	4
Epatta	2
Ciclo solare	8
Indizione	1
Lettera domenicale	D
Lettera del Martirologio	b

Feste mobili

(SECONDO IL RITO ROMANO)

Setteagesima	8 febbraio.
Ceneri	25 febbraio.
Pasqua	12 aprile.
Rogazioni	18, 19 e 20 maggio.
Ascensione	21 maggio.
Pentecoste	31 maggio.
Trinità	7 giugno.
Corpus Domini	11 giugno.
Prima domenica dell'Avvento	29 novembre.

ALTRE FESTE MOBILI MINORI.

- Il Nome SS. di Gesù, 18 gennaio.
 I Dolori di Maria, 4 aprile.

- Il Patrocinio di S. Giuseppe, 3 maggio.
 Il Sacro Cuore di Gesù, 19 giugno.
 San Giovacchino, 16 agosto.
 Il Nome SS. di Maria, 13 settembre.
 I Sette Dolori di Maria SS., 20 settembre.
 La Festa del SS. Rosario, 4 ottobre.
 La Maternità di Maria SS., 11 ottobre.
 La Purità di Maria SS., 18 ottobre.
 Il Patrocinio di Maria SS., 15 novembre.

Quattro Tempora.

- (*Reminiscere*) . . . Marzo 4, 6 e 7.
 (*Trinitates*) Giugno 3, 5 e 6.
 (*Crucis*) Settembre 16, 18 e 19.
 (*Luciae*) Dicembre 16, 18 e 19.

Le Nozze.

La celebrazione dei riti nuziali è permessa in quest'anno soltanto dal 7 gennaio al 24 febbraio, e dal 20 aprile al 29 novembre. (Decreto del Concilio Tridentino, sess. 24, c. 10).

Calendario del rito Ambrosiano ossia della Chiesa di Milano.

La Chiesa cattolica di Milano ha una forma particolare di rito, che si scosta alquanto da quello romano, e prende nome da S. Ambrogio, vescovo e patriarca di Milano, benché sia incerto se sia veramente ist. tutto da lui o gli sia attribuito, come sembra più probabile.

Le principali differenze col rito romano in quanto concerno il calendario sono le seguenti:

1. Il primo giorno di quaresima cade nella prima domenica di quaresima, il marzo anziché nel precedente martedì. Il cosiddetto *quaresimale ambrosiano* si fa nei tre

giorni susseguenti al giorno delle Ceneri secondo il rito romano, cioè 26, 27 e 28 febbraio.

2. Le rogazioni dette *infanzie ambrosiane* cadono nei giorni di lunedì, martedì e mercoledì, che seguono immediatamente la prima domenica dopo l'Ascensione, quindi il 25, 26 e 27 maggio. Nel primo di questi tre giorni si danno le Ceneri, che nel rito romano si danno il primo mercoledì di quaresima.

3. L'avvento invece di quattro ha sei domeniche; e la prima è la immediatamente successiva all'11 novembre, festa di S. Martino. Quest'anno cade il 15 novembre.

Calendario Greco-Russo.

Alcune nazioni ortodosse seguono ancora il calendario giuliano, tale e dire non hanno accettato la riforma gregoriana, e perciò sono in ritardo nel calendario gregoriano di 13 giorni, che sono i 10 supplementi per le nascite eccedenti nel 1582, più i tre perduti negli anni 1700, 1800 e 1900, bisestili per loro e non per noi. Segue il calendario giuliano (1700), i Russi, gli Armeni, i Georgiani, i Mariani non uniti, i Catti, i Serbi, i Montenegrini, i Bul-

gari, i Rumani. Per le feste ecclesiastiche, i digiuni ecc., i Russi, i Georgiani cattolici e non uniti, i Serbi, i Montenegrini, i Bulgari e i Rumani osservano regolarmente il calendario greco, detto della Chiesa greca ortodossa. Gli Armeni ed i Catti hanno regolarmente un calendario proprio per le feste, ed anche alcuni speciali per i mesi, ma non si corrispondono di questo intervallo con le feste principali del calendario greco-russo per l'anno 1903.

DATA DEL CALENDARIO GREGORIANO (Nostro stile)	DATA DEL CALENDARIO GIULIANO (Vecchio stile)	
1903	1902	
1° gennaio	19 dicembre	Natale.
7 .	25 .	
1903	1903	
16 .	1° gennaio	Circoscisione. Capo d'anno.
19 .	4 .	Trofania (Epifania).
8 febbraio	28 .	Dimostrazione del Pubblicano e del Fariseo.
15 .	7 febbraio	Dimostrazione del Figliuolo Prodigo. — Purificazione.
22 .	9 .	Dimostrazione del Giudeo l'asservato (in Russia), della Corno (in Grecia). — Quaranta Martiri di Belante.
1° marzo	16 .	Dimostrazione di Caracalla. — Quarta di Parnassio (in Grecia).
2 .	17 .	Cominciata la Grande Quaresima.*
7 aprile	25 marzo	Annunciazione di Maria. Festa della indipendenza della Grecia.**
12 .	30 .	Dimostrazione della Palma.
17 .	4 aprile	Venerdì Santo.
19 .	6 .	Pasqua.
6 maggio	23 .	San Giorgio. — Onomastico del Re di Grecia**
22 .	9 maggio	San Nicola.
27 .	14 .	Armeniani. — Anniversario della incoronazione dello czar Niccolò I.*
30 .	15 .	Protestanti.
7 giugno	25 .	Levanti della Spirito Santo.
8 .	26 .	Chiosamenti.
16 .	1° giugno	San Pietro e Paolo.
12 luglio	29 .	Principio il digiuno della Madonna.
16 agosto	1° agosto	Trasfigurazione di Cristo.
19 .	4 .	Assunzione della Madonna.
20 .	15 .	Santi Alessandri Nevski.*
12 settembre	30 .	Natività di Maria.
21 .	6 settembre	Esaltazione della Croce.
27 .	14 .	Assunzione al trono dello czar Niccolò I.*
3 novembre	20 ottobre	San Demetrio.**
6 .	28 .	Principio il digiuno di Natale.
20 .	15 novembre	Presentazione di Maria.
4 dicembre	21 .	San Nicola di Bari, protettore della Russia.
19 .	6 dicembre	Concezione della Vergine.
22 .	9 .	San Spiridione.**
25 .	12 .	

Le feste mobili sono scritte in corsivo. Quelle segnate con un * sono peculiari alla Russia; quelle segnate con due ** sono peculiari alla Grecia.

Calendario Protestante.

Le diverse confessioni protestanti sono prima l'episcopato anglicano, seguono il calendario gregoriano in tutte le sue parti, eccetto, anche per il computo della Pasqua, delle

principali feste mobili, delle quali però chi celebra l'una, chi celebra l'altra, ma tutti poi, osservano non cessando di la Vergine, se i Santi, celebrando tutte le solennità della Madonna e

Ognissanti. Quasi tutti invece festeggiano singolarmente la Domenica di Passione (24 marzo), la Domenica delle Palme (31 marzo) e il Venerdì santo (5 aprile). La Chiesa protestante tedesca ha inoltre le seguenti feste mobili:

Russ und Bettag (Giorno di penitenza e preghiera), il mercoledì dopo la prima domenica di quaresima, se il detto mercoledì cade in febbraio, ovvero il martedì dopo la domenica stessa, se questo martedì viene in marzo; quindi quest'anno il 3 marzo.

Erntefest (Festa delle messi), la domenica immediatamente dopo al 30 settembre, o il giorno stesso se di domenica; e quest'anno il 4 ottobre.

La festa della Riforma, la domenica immediatamente dopo al 30 ottobre, o il giorno stesso se di domenica; quindi il 1° novemb.

La Commemorazione dei Morti, la domenica immediatamente dopo al 20 novembre, o il giorno stesso se di domenica; quindi il 22 novembre.

Calendario Israelitico.

Gli ebrei si servono di un anno lunisolare, cioè composto di 12 mesi lunari, che si accorda con l'anno solare mediante l'aggiunta (7 volte in un ciclo di 19 anni) di un mese embolismico, il mese di *Veadar*. Ma le norme che regolano questa intercalazione, la variabile lunghezza dei diversi mesi che possono essere di 29 o di 30 giorni, e il principio dell'anno, non potrebbero trovar luogo qui. Basterà dire che è stabilito, che il principio dell'anno cada sempre nel giorno della nuova luna più prossima all'equinozio di autunno;

e che la Pasqua, che è fissata al 15 del mese di *Nisan*, preceda costantemente il primo dell'anno di 163 giorni; ma anche queste regole hanno le loro eccezioni.

L'anno 1903 corrisponde all'anno 5663 (comune, di giorni 355), cominciato il 2 ottobre 1902, e all'anno 5664 (comune, di giorni 354) che comincerà il 22 settembre 1903, finirà il 9 settembre 1904.

Ecco la concordanza dei mesi e l'indicazione delle principali feste giudaiche, non contando naturalmente i Sabati.

1903	5663	
1° gennaio	2 Tebet	
29 "	1° Scevat	
28 febbraio	1° Adar	
10 marzo	11 "	
13 14 "	14-15 "	
29 "	1° Nissan	
12-19 aprile	15-22 "	
28 "	1° Jjar	
11 maggio	14 "	
27 "	1° Sivan	
1-2 giugno	6-7 "	
26 "	1° Tamuz	
12 luglio	17 "	
25 "	1° Ab	
2 agosto	9 "	
24 agosto	1° Ellul	
	5664	
22 settembre	1 Tebet	
24 25 "	3 4 "	
1° ottobre	10 "	
6 7 "	15 16 "	
12 "	21 "	
13 "	22 "	
14 "	23 "	
25 "	4 Heshvan	
20 novembre	1 Chislev	
14 dicembre	25 "	
20 "	1 Tebet	
31 "	12 "	
		Digiuno di Ester.
		Festa di <i>Purim</i> (Festa delle Sorti).
		Principio dell'anno religioso, secondo l'antico calendario rabbinico.
		<i>Pesch</i> , Pasqua, o Festa delle Azzime. Sono in special modo festeggiati i due primi e i due ultimi giorni.
		<i>Pesch Secni</i> , Seconda Pasqua (per chi non ha potuto celebrare la prima).
		<i>Sciarnot</i> , Pentecoste, o Festa delle Settimane.
		Digiuno di <i>Tamuz</i> , in memoria della caduta di Gerusalemme.
		Digiuno di <i>Tisrà beab</i> , in memoria della prima distruzione del Tempio.
		Mese di espiazione. Cominciano le preghiere dette <i>Selicot</i> .
		<i>Rosh-Azlanà</i> , ossia Capo d'anno.
		Digiuno di <i>Ghedaglià</i> .
		<i>Chipur</i> , giorno dell'espiazione.
		<i>Succot</i> , o Festa delle Capanne.
		<i>Oscuand-Rabbà</i> , giorno di penitenza.
		<i>Scemini Atzeret</i> , ottava di consacrazione.
		<i>Sincaù Torà</i> , o Festa della legge.
		<i>Hanuccà</i> , commemorazione della purificazione del tempio.

Il giorno comune a tutti gli israeliti al tramonto; e particolarmente il Sabato comincia tu ora prima di notte, e termina la sera dopo un'ora e 15 minuti di notte; così, ad esempio, se l'anno finisce al Sabato A. C. 18 del Venerdì sera, terminerà a ore 19.15 del Sabato.

1990 e sottoposto, per la prima volta, all'azione dell'Euro 1990 del grande B&B (consolidato al 30 agosto 1990) e del 30 agosto in gran parte del 1990 (gruppo del grande B&B). Euro, la consuntivazione del mese e l'attività stessa della partecipazione (vedi anche l'attività del 30 agosto e l'attività del 30 agosto).

1903	1370	
1-3 gennaio	1-3 Ramadan	Chiusura Ramadan
20 .	1- Zulhaid	
30 marzo	1- Zulhijjah	
30 .	10 .	Chiusura del mese di Ramadan, e governo Ramadan.
	1371	
30 .	1- Muharram	
20 aprile	1- Safar	Chiusura di anno.
30 maggio	1- Rabi-ul-awwal	
9 giugno	10 .	Chiusura di anno.
27 .	1- Rabi-ul-thani	Chiusura di anno.
30 luglio	1- Jumada-ul-awwal	Chiusura di anno.
18 agosto	20 .	Chiusura di anno.
22 .	1- Jumada-ul-thani	Chiusura di anno.
22 settembre	1- Rabi-ul-thani	Chiusura di anno.
7 ottobre	10 .	Chiusura di anno.
19 .	27 .	Chiusura di anno.
22 .	1- Shaaban	Chiusura di anno.
21 novembre	1- Ramadan	Chiusura di anno.
17 dicembre	27 .	Chiusura di anno.
30 .	30 .	Chiusura di anno.
31-33 .	1-3 Ramadan	Chiusura di anno.
31 .	11 .	Chiusura di anno.

I abbonamenti consegniamo le bolle, poiché il giornale, come il prezzo ordinario per lettera la sera, il 12, il 16 e il 18 di ogni mese sono per loro giorni festivi ma nei mesi di febbraio soltanto il 12 e il 14.

Calendario Etioptico.

Gli abitanti provano dal roflì 1 anno giu-
stano di 365 giorni, diviso in 12 mesi di 30
giorni, più 5 giorni supplementari o spara-
mani (già nel bimodale) e lo cominciano (spesi-
tamente all'11 o 12 settembre del calen-
dro gregoriano) dal roflì pure b-ducere il con-
puto degli anni secondo il calcolo di Etnio-
Africano, il quale come la moneta di base

sette anni dopo il rovescio a Edgar. Anche gli alleati hanno l'aria incattivita, e tale fu per loro il 1991 e il loro 1992 greco-latino, e tale fu anche il 1993, corrispondente al 1992/1993 greco-latino. Nel corso dei quattro anni, che sono stati quelli del nome di un Esangulista, discendente forse di Matteo, e di un latino di un anno di un anno.

1903		1904	
1° gennaio	21	Tahiti	
1° .	22	•	Natale
9 .	1°	Tor	
9 febbraio	1°	Jakuti	
10 marzo	1°	Maggioli	
9 aprile	1°	Maria	
14 .	4	•	Pasqua
9 maggio	1°	Giberto	
6 giugno	1°	Salvo	
6 luglio	1°	Hanalei	
7 agosto	1°	Nahane	
22 .	14	•	Assunzione
6-11 settembre	14	Pagani	Figliuoli
1904		1905	
12 .	1°	Maria	1°
26 .	12	Tor	1°
12 ottobre	1°	Hedra	1°
11 novembre	1°	Tahiti	1°
11 dicembre	1°	•	1°

ELEMENTI GENERALI

L'anno 1901.

Stagioni meteorologiche.

L'anno comune 1901, terzo del XX secolo è il secondo dopo l'ultimo bisestile (1896) a precedere il bisestile 1904.

Cominciata la giornata civile già il 1° gennaio 1900, il 1900, cui, e come i venturi 1912, 1920, 1928, ecc.

La Francia vede il 1° agosto, come già nel 1800, 1821, 1846, ecc., e come anche nel 1912, 1920, ecc.

Ora, considerando che la tendenza all'aumentare giorni settimanali e delle meridiane (tre minuti alla meridiana) data non di più, come se non in quegli anni che sono egualmente a ritardi e bisestili che aumentano nel meridiano giorni settimanali ed in cui la Francia vede alle stesse date, si comincia che, sotto questo riguardo, il calendario del 1901 mentre è una ripetizione di quelli del 1817 e 1846, potrà servire, in tutto il XX secolo, per tre anni, il 1912, 1920 e 1928, nei quali si andranno, prima a parer, anche le sue festività. Ma se volentieri la compariamo, come prima delle lunazioni, come a quelle degli equinozi, delle stagioni e di altri fenomeni celesti, saranno trasformati a periodi lunghissimi, circolari e in linea, anzi a tutto rigore, una ripetizione assolutamente esatta dei fenomeni astronomici di un anno non si ebbe né mai si avrà in alcun altro tempo.

Stagioni astronomiche 1901

Emisf. Nord	Emisf. Sud	Principio	
Primavera	Autunno	21 marzo	N° 15
Estate	Inverno	21 giugno	14 11
Autunno	Primavera	21 settembre	4 11
Inverno	Estate	21 dicembre	1 11

Durata delle stagioni

La durata delle stagioni, come il loro principio è variabile di anno in anno, per le nostre latitudini. Ecco i dati relativi al 1901, avvertendo che la durata del nostro inverno venne computata dal 22 dicembre 1899, e 1901.

Emisf. Nord	Emisf. Sud	Inizio	
Inverno	Estate	20 giugno	67 29
Primavera	Autunno	22 .	19 59
Estate	Inverno	23 .	14 29
Autunno	Primavera	24 .	10 29

La somma di queste durate costituisce l'anno solare, o ciclo delle stagioni, che, precisamente, di 365 giorni, 5 ore, 48 minuti, 46 secondi, vale a dire per 100 giorni, 11 al nord dell'Equatore e soltanto 170 giorni, 19 al sud (differenza 1 giorno, 16 ore, 30 minuti) che servono a rendere l'anno astronomico più fedele del bisestile a parità di latitudine.

Ma anche questa diversa permanenza all'Anno nei due emisferi varia notevolmente e che dopo chi ebbe raggiunto un massimo per l'emisfero australe verso il 1911, ora si stabiliscono l'equilibrio fra i due emisferi, tanto che, ma per la durata dell'anno solare diventa eguale a quella dell'estate e a viaggiare permanentemente del sole verso il 1916, come nell'emisfero australe.

I meteorologi, per convenzione di Europa, il principio delle stagioni al 1° gennaio, il primo 1° ottobre, e il 1° novembre, indipendentemente dalla data di loro istituzione nelle convenzioni che per meglio adattarsi alle effettive condizioni climatologiche.

Stagioni statistiche

Si chiamano così quei giorni nei quali il sole raggiunge le sue massime declinazioni e distanze angolari dall'equatore ed in cui si hanno, quindi, le giornate più lunghe o più brevi e le variazioni o oscillazioni lungo del sole nel rispetto a tali estremi, appunto come qui appresso, anche le lunghezze delle ombre meridiane, che si possono a meteo, di un barometro verticale, che un metro.

1° giugno	1° settembre	1° dicembre	1° marzo
Milano	15 30	21 30	67 29
Roma	11 30	21 30	67 29
Firenze	14 30	21 30	67 29
Modena	15 30	21 30	67 29
1° giugno			
Milano	15 30	21 30	67 29
Roma	11 30	21 30	67 29
Firenze	14 30	21 30	67 29
Modena	15 30	21 30	67 29

Avvertendo che per Modena, allora, come ora del sole, non si ha nel giorno del solstizio, perché in quel giorno il sole è all'equatore, e quindi la sua ombra cade sull'equatore, e quindi la sua ombra cade sull'equatore, e quindi la sua ombra cade sull'equatore.

Stagioni meteorologiche

Il sole, che nelle sue giornate, come al di là del equinozi, per 100 giorni, 11 al nord dell'Equatore e soltanto 170 giorni, 19 al sud (differenza 1 giorno, 16 ore, 30 minuti) che servono a rendere l'anno astronomico più fedele del bisestile a parità di latitudine.

1° giugno	1° settembre	1° dicembre	1° marzo
Milano	15 30	21 30	67 29
Roma	11 30	21 30	67 29
Firenze	14 30	21 30	67 29
Modena	15 30	21 30	67 29
1° giugno			
Milano	15 30	21 30	67 29
Roma	11 30	21 30	67 29
Firenze	14 30	21 30	67 29
Modena	15 30	21 30	67 29

Quanto alle stagioni, che, per 100 giorni, 11 al nord dell'Equatore e soltanto 170 giorni, 19 al sud (differenza 1 giorno, 16 ore, 30 minuti) che servono a rendere l'anno astronomico più fedele del bisestile a parità di latitudine.

LE ECLISSI DEL 1903

Delle quattro eclissi del 1903 una sola — quella quasi totale di Luna dell'11-12 aprile — sarà interamente visibile in Italia. Eccone gli elementi particolari a ciascuna di esse, avvertendo che le ore indicate sono tutte in tempo dell'Europa Centrale.

I. - Anulare di Sole - 29 marzo.

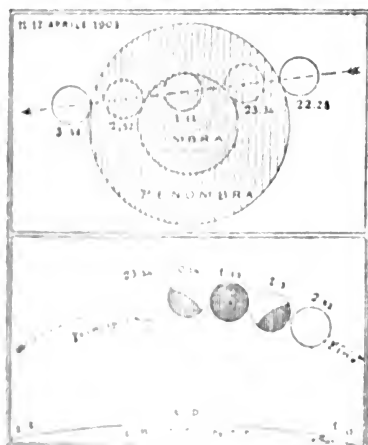
Sarà visibile in tutta l'Asia centrale ed orientale, nelle isole Filippine e del Giappone, nel Pacifico settentrionale, nell'Alaska e nelle regioni circumpolari artiche.

Il primo contatto del nero disco della Luna col lembo del Sole sarà visibile nel Siam alle ore 0,9 (cioè poco dopo la nostra mezzanotte), e l'ultimo contatto, ossia la fine dell'eclisse, sarà osservabile nel Mare di California alle 5,1; il fenomeno durerà quindi, complessivamente, 4 ore e 52 minuti.

La fase anulare sarà visibile dall'1,33 alle 3,37 lungo una zona, larga da 160 a 200 km., che comincia presso Jarkand (Turkestan orientale), attraversa il gran deserto di Gobi nella Mongolia, i monti Iabloni e Stanovoi, la regione del Chukot, l'isola di Wrangel, l'isola-otto Herald e finisce nell'arcipelago artico-nord-americano, tra le isole di Bank e di Melville.

La grandezza dell'eclisse diminuisce col l'aumentare della distanza dalla suddescritta zona anulare, per modo che ad Irkutsk ed a Pechino la fase massima sarà di circa 8 decimi del diametro solare, nel Giappone 6 decimi, nel Tonchino (Hanoi) da 6 a 5, nell'Annam (Hue, Saigon, ecc.) da 5 a 3 come alle Filippine, ecc.

II. - Parziale di Luna - 11-12 aprile.



Questa eclisse sarà visibile in tutto il mondo tranne che nel Pacifico e nelle regioni polari dove la Luna si troverà nel cono ombroso per 865 millesimi del suo diametro.

meno sarà completamente osservabile, nel cuor della notte, alle ore e colle fasi indicate nell'unica figura.

Nella parte superiore del disegno, che rappresenta l'insieme teorico, si vedono chiaramente i successivi contatti della Luna colla penombra e coll'ombra della Terra, e nell'inferiore si notano cinque fasi equidistanti come saranno realmente visibili sui nostri orizzonti, da S. S. E. a S. O., trascurando la penombra i cui effetti sono raramente notevoli.

Mentre il diametro lunare è di 3842 km. quelli dell'ombra e della penombra (variabili) misureranno rispettivamente, nel caso attuale, circa 10 e 20 mila km.

L'immersione della Luna nella penombra comincerà alle 22,28 dell'11 e l'emersione finirà alle 3,58 del 12, ma la vera eclisse, cioè il passaggio nell'ombra, durerà solo dalle 23,14 alle 2,52, e nell'istante medio, ore 1,13, la Luna sarà quasi totalmente penetrata (per 973 millesimi del suo diametro) nel cono ombroso del nostro pianeta.

I punti segnati nella figura con: *Principio* e *Fine*, sono quelli dove dovrà fissarsi lo sguardo per sorprendere il primo e l'ultimo contatto del disco lunare coll'ombra terrestre, osservazione importante ma sempre difficile, e che lascia spesso un'incertezza di parecchi secondi di tempo.

III. - Totale di Sole - 21 settembre.

Sarà visibile soltanto nell'emisfero australe tra l'Africa, l'Australia, la Nuova Zelanda ed il Polo S., dalle 3,28 alle 7,52 del mattino. La zona della totalità comincia alle isole Principe Edoardo, rasenta il gruppo delle Crozet, passa poco al sud di Kerguelen, poco all'ovest di Termination, per finire al sud della Terra Victoria, tra il Polo ed i vulcani Erebus e Terror.

Saranno, quindi, assai poco probabili le osservazioni della totalità, ed anche come eclisse parziale offrirà scarso interesse, e sarà osservato, al tramonto del Sole, nella Nuova Zelanda e Tasmania (0,25 del diametro), ed al levar del Sole nella parte orientale del Sud-Africa (Mozambico, Gasa, Matabeleland, Transvaal, Orange e Natal) nonché nel Madagascar, dove l'eclisse, da Nord a Sud, avrà la grandezza di 3 a 7 decimi del diametro solare.

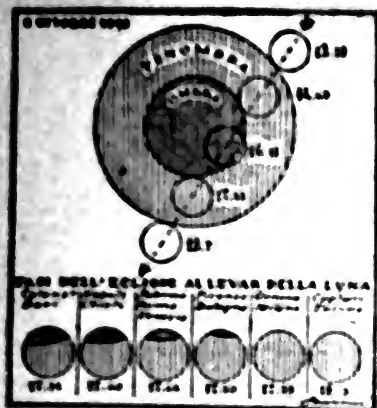
IV. - Parziale di Luna - 6 ottobre.

Quest'ultima eclisse dell'anno sarà visibile nell'Oceano Pacifico, nell'Australia, in tutta l'Asia, nell'Africa orientale e fino nelle regioni centrali dell'Europa.

Come appare dalla nostra figura (diagramma superiore) l'ingresso della Luna nella penombra succederà alle 13,28 e l'uscita alle 19,7, ma la vera eclisse, o passaggio nell'ombra, durerà solo dalle 14,40 alle 17,55, a metà del quale intervallo, cioè nell'istante medio (16,18) il disco lunare si troverà nel cono ombroso per 865 millesimi del suo diametro.

Siccome però la Luna, in Italia, si leverà soltanto tra le 17¹/₂ e le 18, così da noi non

non potrebbe osservare che la ultima fase dell'orbita, cioè, come vedesi nella parte inferiore del nostro disegno, solo fino a Fi-



renze e Bologna sarà visibile la fine dell'Eclisse alla levata della Luna, mentre più a ponente, cioè in Lombardia, Piemonte, L.

guria, Corsica, Sardegna e Silirole insieme, la Luna sorgerà insieme soltanto nella seconda penombra.

Nel 1902 l'Italia non sarà quindi troppo favorita dalle eclissi, e la sarà ancor meno nel 1904, in cui avranno luogo due sole eclissi totali, che saranno entrambe invisibili nelle nostre regioni.

Per la seconda di queste (9 settembre 1904) già si stanno organizzando spedizioni astronomiche nelle isole del Pacifico attraversate dalla zona di totalità.

Il Soleo eclissato.

Chi si prendesse la briga di raccogliere una raccolta di almanacchi, formando l'attinenza sulla ricorrenza delle eclissi, non tarderebbe ad avveggersi che ad ogni 18 anni, 11 giorni e 7 ore e 43 sec. si ha una ripetizione assai approssimativa della serie precedente. Questo importante rilievo venne già fatto da tempo rinvenimento ed il ciclo suddetto, comprendente 723 lunazioni, è ancora indicato nel nome caldastro di Saros, unica base della predizione delle eclissi presso gli antichi e tuttora utile anche per i calcoli approssimativi delle fasi lunari e delle maree. Per esempio, le quattro eclissi del 1903 si ripeteranno tutte nel 1921, rispettivamente all'8 e 22 aprile, al 1° e 16 17 ottobre.

EFFEMERIDE ERITREA

A complemento del *Calendario eritreo* (pag. 13) abbiamo creduto opportuno di calcolare una breve effemeride riferita all'osservatorio di Massaua, e precisamente all'angolo S. E. del Palazzo del Comando, la cui posizione geografica è la seguente:

Latitudine 13° 26' 41" Nord
Longitudine 39° 25' 9" Est Greenwich.

I dati che offriamo sono espressi in tempo medio locale di Massaua, il quale corrisponde 13^{ore} su quello dell'Europa Centrale usata in Italia.

Riguardo al corso del Sole la nostra tavola dà la durata dei crepuscoli, il crepuscolo e calare del giorno, la levata ed il tramonto al 1°, 11 e 21 d'ogni mese. La lunghezza dei giorni varia da 11 a 13 ore, ed il Sole passa alle sommità verticalmente sopra Massaua il 3 maggio e 7 agosto.

Quanto alla Luna, l'ora del suo passaggio al meridiano di Massaua si osserva (in t. m. Massaua sottraendo 14 minuti dall'ora da noi calcolata per Roma (tavole mensili), mentre per la levata ed il tramonto occorrerà applicare alle ore date per Roma le correzioni indicate nella seguente tavoletta di fronte al numero delle ore che la Luna, nei giorni indicati, sta sopra l'orizzonte di Roma, ossia alla differenza tra le ore della levata e del tramonto indicate nelle nostre tavole mensili.

Anche nell'Eritrea saranno visibili soltanto le due eclissi lunari entedicate, la prima dalle 1.12 alle 4.20 ant. del 12 aprile, la seconda, il 6 ottobre, dalla levata della Luna, verso le 17^{ore}, sino alla 2^{ora}, cioè sino alle 19.23 quindi in condizioni più favorevoli dell'Italia e per tutta la seconda metà del biennio, cioè dalla fase massima alla fine dell'eclisse.

TAVOLA SOLARE PER MASSAUA

Mese	Crepusc.		Giorno		1		11		21		Luna	Luna		
	civ.	sot.	cale	civ.	leva	tram.	leva	tram.	leva	tram.		leva	ad.	tram.
	m	h m	m	m	h m	h m	h m	h m	h m	h m		h	h m	h m
Gennaio	23	1.10		14	6.29	17.29	6.21	17.44	6.27	17.21	7	1.41	1.13	
Febbraio	24	1.16		19	6.27	17.17	6.29	18.1	6.24	18.4	9	1.30	0.24	
Martio	23	1.13		25	6.21	18.5	6.14	18.8	6.17	18.9	9	1.10	0.47	
Aprile	24	1.14	7	3.09	18.11	1.21	18.13	1.16	18.14	10	0.54	0.38		
Maggio	25	1.17	19	1.20	18.17	1.24	18.19	1.21	18.23	11	0.20	0.10		
Giugno	26	1.21	1	1.29	18.27	1.29	18.28	1.20	18.29	11	0.23	0.5		
Luglio	26	1.22	17	1.23	18.34	1.26	18.33	1.20	18.33	12	0	0.31		
Agosto	25	1.19	20	1.14	18.29	1.21	18.24	1.21	18.19	14	0.5	0.26		
Settembre	24	1.13	24	1.09	18.17	1.19	18.4	1.19	17.57	14	0.23	0.21		
Ottobre	23	1.13	29	1.20	17.30	1.20	17.23	1.23	17.30	14	0.20	1.8		
Novembre	24	1.14	16	1.28	17.29	1.17	17.40	1.17	17.40	17	0.24	1.22		
Dicembre	23	1.17	6	1.11	17.20	1.19	17.20	1.23	17.23	18	0.10	1.20		

Le annotazioni seguenti illustrano a sufficienza l'unito prospetto orario.

(1) Meridiano normale del II fuso orario, regolatore del tempo dell'Europa occidentale (E. Or.). — (2) L'ora di Parigi ritardata di 5 minuti (per comodo dei viaggiatori ritardati, i quali, appendo la cosa, possono egualmente le corse) è già da molto tempo adottata dalle Ferrovie francesi. Ne risulta che il tempo ferroviario francese ritarda di quasi 56 minuti (56m39s) su quello dell'Europa Centrale, ma negli orari ufficiali la cifra è arrotondata in 55m. — (3) Meridiano normale del II fuso, o dell'Europa Centrale (E. C.). — (4) In Germania la riforma oraria venne prima introdotta nel servizio ferroviario interno (il VI. 1891 al Nord e l. X. 1891 al Sud) e poi nel servizio pubblico (il VI. 1892 al Sud e il I. IV. 1893 al Nord) sostituendo il tempo dell'Europa Centrale a quelli di Francoforte sul Meno, Berlino e Breda al Nord, di Strasburgo, Carlsruhe, Stuttgart e Monaco di Baviera al Sud. — (5) In Italia, dopo i tempi locali, si ebbe, dal 1890 al 1895, parecchi tempi ferroviari regolati sui meridiani di Napoli, Milano, Torino, Verona, Firenze, Roma, Napoli e Palermo, ma dal 12 dicembre 1895 tutto il servizio ferroviario della Penisola venne regolato sul tempo di Roma; in Sardegna il tempo della capitale venne introdotto nel 1872 e la Sicilia si tenne sempre quella di Palermo fino all'adozione del tempo dell'E. C. in tutto il Regno, il 1° novembre 1891. — (6) Meridiano normale del III fuso, o dell'Europa orientale (E. Or.). — (7) L'Africa meridionale, l'Australia meridionale e la Nuova Zelanda offrono tre notevoli eccezioni al sistema fusolare ventiquattrorario, cioè i tempi locali adottati suppongono la Terra divisa non in 24 ma in 48 fusi, cioè in fusi di mezz'ora ($7^{\circ}30'$) anziché di un'ora (15°). — (8) Mentre altri vantano il trionfo del sistema fusolare non osserviamo che non è stato esso non è ancora riuscito ad estendersi troppo, giacché si pare in discesa solo fare, non è perciò compromesso dalla quarantennale pratica oraria accettata nella vita pubblica, ma anche è di molto superiore dall'economica estensione di cui la vita privata ha tenuto fuori. Ad esempio: (Londra) a Vladivostok (Manchuria) variazioni superiori a 6 ore di fuso, che per i paesi europei, l'America grande, l'Asia centrale e l'Oceania, che sono tutti paesi dove si usa il tempo locale, che impediscono ogni lunga e unitaria delle linee ferroviarie, tutte le più grandi ferrovie del mondo, e perfino un telegrafo internazionale, e commercialmente ben maggiore di quanto si può conseguire dal sistema fusolare. — (9) Il VI. 1891 al Mezzogiorno, il I. IV. 1893 al Nord, il I. IX. 1895 al Nord e al Sud, il I. IX. 1895 al Nord e al Sud.

STATO O REGIONE	MERIDIANO REGOLATORE	MIL. da L. E.	DATA ADOZIONE
EUROPA			
Portogallo	Lisbona	h m - 1 37	—
Irlanda	Dublino	- 1 25	—
Inghilterra.	Greenwich (1)	- 1 0	1. I. 1848
Belgio, Olanda.	"	- 1 0	1. V. 1892
Spagna	"	- 1 0	1. I. 1901
Francia	Parigi (2)	- 0 51	15. III. 1891
Norvegia	15° Est G. (3)		1. I. 1895
Svezia	"		1. I. 1879
Danimarca.	"		1. VI. 1894
Germania (4).	"		1891-1893
Lussemburgo	"		1. I Ve V. 1892
Svizzera	"		1. VI. 1894
Austria-Ungheria.	"		1. X. 1891
Italia (5).	"		1. XI. 1893
Bosnia, Erzegovina.	"		1. I. 1892
Serbia.	"		1. V. 1892
Turchia Occident.	"		idem
Orientale	30° Est G. (6)	+ 1 0	idem
Bulgaria.	"	+ 1 0	idem
Romania.	"	+ 1 0	1. X. 1891
Grecia	Atene	+ 0 35	—
Finlandia	Helsingfors	+ 0 49	—
Russia.	Pietroburgo	+ 1 1	—
AFRICA			
Algeria	Parigi	- 0 51	15. III. 1891
Tunisia	"	- 0 51	25. IV. 1891
Congo.	15° Est G. (3)	0 0	1. V. 1897
Capo B. Speranza.	22° 1/2 Est G. (7)	+ 0 30	1892
Orange	"	+ 0 30	1892
Transvaal	"	+ 0 30	1892
Natal	30° Est G. (6)	+ 1 0	1. IX. 1895
Egitto	"	+ 1 0	1. X. 1900
Eritrea	Marsaia	+ 1 38	locale
ASIA			
Anatolia	30° Est G. (6)	+ 1 0	1. V. 1892
Siberia (8).	Pietroburgo	+ 1 1	—
Georgia	Tiflis	+ 1 59	—
Turkestan	Askabad	+ 2 43	—
India inglese.	Madras (9)	+ 4 21	—
Cina.	Pechino	+ 6 46	locale
Giappone	135° Est G. (11)	+ 8 0	1. I. 1888
OCEANIA			
Australia Occident.	120° Est G. (10)	+ 7 0	1. II. 1893
Meridion.	142° 1/2 Est G. (7)	+ 8 30	1. V. 1899
Orient.	150° Est G. (12)	+ 9 0	1. II. 1893
Tasmania	"	+ 9 0	1895
Nuova Zelanda.	157° 1/2 Est G. (7)	+ 9 30	1898
AMERICA SETTENTRIONALE (Stati Uniti e Canada)			
Pacific time	120° Ov. G. (13)	- 9 0	1. XI. 1883
Mountain time	105° " (14)	- 8 0	idem
Central time	90° " (15)	- 7 0	idem
Eastern time	75° " (16)	- 6 0	idem
Intercolonial time.	60° " (17)	- 5 0	idem
AMERICA MERIDIONALE (Tempi delle capitali)			
Ecuador	Quito	- 6 15	locale
Perù	Lima	- 6 8	"
Colombia	Bogota	- 5 57	"
Cile	Santiago	- 5 43	"
Bolivia	La Paz	- 5 33	"
Venezuela	Caracas	- 5 28	"
Argentina	Buenos Aires	- 4 53	"
Paraguay	Asuncion	- 4 51	"
Uruguay	Montevideo	- 4 45	"
Brasile	Rio Janeiro	- 3 53	"

[illegible]

L'ORA DELL'AVE MARIA.

L'Ave Maria, come preghiera, costituisce la *Salmistica* angelo e reule al VI secolo.

Quando all'uso mattoleto e rispettoso delle compagne gli elenchi della Chiesa non sono d'ordine, ed è forse battezzamento, perché lo ricorda di Tasso (*Il Corvo*, vol. IV, pag. 16) dimostrandosi che lo comporre furono già in uso presso gli egiziani e gli ebrei, e che sono, perciò, di molto anteriori a San Paolo, vennero di Sola (Campania) al quale la leggenda ha attribuito l'invenzione (verso il 1000, o 1100, semplicemente, l'introduzione).

Ad ogni modo bisogna distinguere gli usi suoi generali, provenienti dal rituale, da quelli particolari di qualche monastero, di qualche chiesa, o, magari, d'istituzione profana. Ora, per esempio, mentre gli elenchi della Chiesa non fanno cenno che al 1200 (Consiglio di Fraga, Seconda) l'uso di recitare il *rosario* prima mattina al venerdì, poi verso quindici da Calisto III nel 1456, nel più lo troviamo istituito a Milano nel 1561, dal podestà Roderico Strada, patrizio, il quale fece innalzare, in Cordova, un'apposita campana che il popolo chiama appunto *rosaria*.

Così pure avviene dell'Ave Maria, la cui origine pare risalga ad un uso particolare del Monastero di Reims, in Francia (XI secolo), d'onde si venne il suono scritto dell'Angelo e la formula stessa della preghiera (*Angelus Domini nuntiavit Mariam*, ecc.) che poi, dal Consiglio di Sion (Medanum) 1628, venne prescritta per il *rosario*. Ma il P. Tommaso Esmer, dei Predicatori, segretario dell'Indice, che nel luglio 1692 lesse in Roma, all'Accademia di Religione cattolica, una eruditissima dissertazione al riguardo, dopo averne ad un documento inerte che darebbe il merito della *avvenuta* pulsione alla diocesi di Brivannone (Tindol nel 1200; dopo aver messo in dubbio quell'epistola milanese, secondo il quale fra le *Avvenute* di Sige primo fecit pulsant campana ad Ave Maria Mediolani et in comitatu, a trova che il documento più sicuro è del 1207 e riguarda la diocesi di Gran in l'oghia, aggiungendo che l'uso si estese poi alla Francia (Magnesio ora Montpellier nel 1317), alla Spagna (diocesi di Vich, 1377), all'Inghilterra, alla Germania, ecc. Anche Giovanni XXII lo introdusse anche in Roma, nel 1271, e l'uso ne divenne universale.

Tutto ciò sarà evidentemente vero ma quando noi già troviamo che Dante e i contemporanei

compone al meno, per invocare da Maria la protezione dei primi crociati. Il Battagliaio nella *Storia dei Crociati* (Venezia, 1718, vol. II, p. 211) scrive che "l'uso di salutare perdevano la Regina del Cielo nelle tre ore del giorno, cioè nel pretepetra, nel mezzo e nel fine, meditando il sogno che ora diciamo dell'Ave Maria, venne ordinato da Gregorio IX nel 1229 (Consiglio di Lione).

Questo il medesimo Pontefice da Ripa in *Summa de la Riva*, e Pontefice da Ripa, fra le emulato e francorano di un monastero fuori Porta Turina, cronista e poeta, morto nel 1518, del quale recentemente si è scoperto a lungo V. de Northampton, P. Novati, C. Keller ed L. Biondini pare che recitatore, nel 1507 o 1508, abbia introdotto a Milano e nel conteso il suono dell'Ave *rosario* (ist. *diocesana* *diocesana* di Milano, pag. 30, ed ab. A. Rocca in *Storia milanese*, vol. III).

Anche per il suono mattoleto il P. Esmer non va oltre il 1517 (Parma) e pensa lo trova a Pavia nel 1520, a Roma nel 1520, ecc. mentre si hanno testimonianze ben antiche.

In alcuni luoghi vigeva anche l'uso dell'Ave Maria dei morti ad un ora di notte.

La seguente tabella indica, per cinque diocesi italiane, le ore e quarti dell'Ave Maria nelle date in cui si cambia l'orario.

ORA	ROMA	PARMA	MODENA	VERONA	BOLOGNA
1	17.1	17.0	17.1	17.1	17.1
2	17.2	17.1	17.2	17.2	17.2
3	17.3	17.2	17.3	17.3	17.3
4	18.0	17.3	18.0	17.3	17.3
5	18.1	17.3	18.1	17.3	17.3
6	18.2	17.3	18.2	17.3	17.3
7	18.3	17.3	18.3	17.3	17.3
8	18.4	17.3	18.4	17.3	17.3
9	18.5	17.3	18.5	17.3	17.3
10	19.0	17.3	19.0	17.3	17.3
11	19.1	17.3	19.1	17.3	17.3
12	19.2	17.3	19.2	17.3	17.3
13	19.3	17.3	19.3	17.3	17.3
14	19.4	17.3	19.4	17.3	17.3
15	19.5	17.3	19.5	17.3	17.3
16	20.0	17.3	20.0	17.3	17.3
17	20.1	17.3	20.1	17.3	17.3
18	20.2	17.3	20.2	17.3	17.3
19	20.3	17.3	20.3	17.3	17.3
20	20.4	17.3	20.4	17.3	17.3
21	20.5	17.3	20.5	17.3	17.3
22	21.0	17.3	21.0	17.3	17.3
23	21.1	17.3	21.1	17.3	17.3
24	21.2	17.3	21.2	17.3	17.3
25	21.3	17.3	21.3	17.3	17.3
26	21.4	17.3	21.4	17.3	17.3
27	21.5	17.3	21.5	17.3	17.3
28	22.0	17.3	22.0	17.3	17.3
29	22.1	17.3	22.1	17.3	17.3
30	22.2	17.3	22.2	17.3	17.3
31	22.3	17.3	22.3	17.3	17.3
32	22.4	17.3	22.4	17.3	17.3
33	22.5	17.3	22.5	17.3	17.3
34	23.0	17.3	23.0	17.3	17.3
35	23.1	17.3	23.1	17.3	17.3
36	23.2	17.3	23.2	17.3	17.3
37	23.3	17.3	23.3	17.3	17.3
38	23.4	17.3	23.4	17.3	17.3
39	23.5	17.3	23.5	17.3	17.3
40	24.0	17.3	24.0	17.3	17.3
41	24.1	17.3	24.1	17.3	17.3
42	24.2	17.3	24.2	17.3	17.3
43	24.3	17.3	24.3	17.3	17.3
44	24.4	17.3	24.4	17.3	17.3
45	24.5	17.3	24.5	17.3	17.3
46	25.0	17.3	25.0	17.3	17.3
47	25.1	17.3	25.1	17.3	17.3
48	25.2	17.3	25.2	17.3	17.3
49	25.3	17.3	25.3	17.3	17.3
50	25.4	17.3	25.4	17.3	17.3
51	25.5	17.3	25.5	17.3	17.3
52	26.0	17.3	26.0	17.3	17.3
53	26.1	17.3	26.1	17.3	17.3
54	26.2	17.3	26.2	17.3	17.3
55	26.3	17.3	26.3	17.3	17.3
56	26.4	17.3	26.4	17.3	17.3
57	26.5	17.3	26.5	17.3	17.3
58	27.0	17.3	27.0	17.3	17.3
59	27.1	17.3	27.1	17.3	17.3
60	27.2	17.3	27.2	17.3	17.3
61	27.3	17.3	27.3	17.3	17.3
62	27.4	17.3	27.4	17.3	17.3
63	27.5	17.3	27.5	17.3	17.3
64	28.0	17.3	28.0	17.3	17.3
65	28.1	17.3	28.1	17.3	17.3
66	28.2	17.3	28.2	17.3	17.3
67	28.3	17.3	28.3	17.3	17.3
68	28.4	17.3	28.4	17.3	17.3
69	28.5	17.3	28.5	17.3	17.3
70	29.0	17.3	29.0	17.3	17.3
71	29.1	17.3	29.1	17.3	17.3
72	29.2	17.3	29.2	17.3	17.3
73	29.3	17.3	29.3	17.3	17.3
74	29.4	17.3	29.4	17.3	17.3
75	29.5	17.3	29.5	17.3	17.3
76	30.0	17.3	30.0	17.3	17.3
77	30.1	17.3	30.1	17.3	17.3
78	30.2	17.3	30.2	17.3	17.3
79	30.3	17.3	30.3	17.3	17.3
80	30.4	17.3	30.4	17.3	17.3
81	30.5	17.3	30.5	17.3	17.3
82	31.0	17.3	31.0	17.3	17.3
83	31.1	17.3	31.1	17.3	17.3
84	31.2	17.3	31.2	17.3	17.3
85	31.3	17.3	31.3	17.3	17.3
86	31.4	17.3	31.4	17.3	17.3
87	31.5	17.3	31.5	17.3	17.3
88	32.0	17.3	32.0	17.3	17.3
89	32.1	17.3	32.1	17.3	17.3
90	32.2	17.3	32.2	17.3	17.3
91	32.3	17.3	32.3	17.3	17.3
92	32.4	17.3	32.4	17.3	17.3
93	32.5	17.3	32.5	17.3	17.3
94	33.0	17.3	33.0	17.3	17.3
95	33.1	17.3	33.1	17.3	17.3
96	33.2	17.3	33.2	17.3	17.3
97	33.3	17.3	33.3	17.3	17.3
98	33.4	17.3	33.4	17.3	17.3
99	33.5	17.3	33.5	17.3	17.3
100	34.0	17.3	34.0	17.3	17.3

... se ode squillo di lontano
che pare il giorno piangere che si muore
Par. VIII, 1-4

crediamo anche noi, nel Cardano, che si tratti realmente dell'Ave Maria.

Ave Maria! Quando va l'ave, certo
Femil calato, i parvelli mortali
sostengono il capo, curvato in fronte
Dante ad Ambr...

CARDANO, *La chiesa di Padova*

Contrastano, del resto, alle conclusioni di del P. Esmer, gli scritti del P. Giamma e Maria che attribuiscono ad Urbano II il Consiglio di Clermont, 15 novembre 1095; l'uso delle compagne

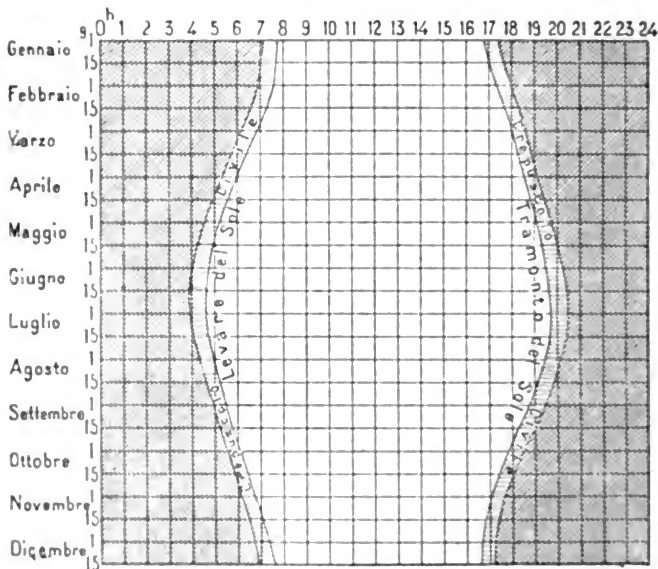
ILLUMINAZIONE SOLARE

Il fascio di raggi solari che investe il nostro pianeta, divide la superficie di questo in due emisferi: l'anteriore illuminato ed il posteriore oscuro; il circolo massimo che li separa, ossia il confine tra la luce e le tenebre, si chiama *circolo d'illuminazione* e si sposta continuamente sia in conseguenza della rotazione che della rivoluzione e del parallelismo dell'asse terrestre.

Il Sole sorge o tramonta per un dato paese quando questo entra ed esce dall'emisfero illuminato, e siccome il centro di questo si muove perpetuamente da Nord a Sud, e viceversa, tra i due tropici, ne viene che uno stesso paese descrive sul circolo d'illuminazione

dezza, che comincia o finisce quando il Sole raggiunge 16° sotto l'orizzonte. Per la durata del *crepuscolo astronomico*, che comincia o finisce colla prima od ultima percezione luminosa, con cielo limpido e col Sole a 18° sotto l'orizzonte, vedansi le tavole mensili, in testa, per Milano, Roma e Palermo e per la metà d'ogni mese.

Sommando le durate dell'illuminazione solare di tutti i 365 giorni dell'anno, si ottiene l'*insolazione annua*, che risulta, per le nostre regioni, di circa 4400 ore (sulle 8760 dell'anno comune), ma queste sono ore *teoriche*; l'*insolazione effettiva*, cioè la presenza reale del Sole si riduce ad $\frac{1}{2}$ od $\frac{1}{3}$ della teorica, es-



zione delle corde (per modo di dire, poiché trattasi, in realtà, di archi circolari, sempre variabili, dalla cui ampiezza dipende la durata del giorno e della notte).

Tutti i luoghi situati ad una stessa latitudine N. o S. descrivono, alle medesime date, delle corde sensibilmente eguali, la riunione delle quali, tracciate per i 365 giorni dell'anno, dà origine ai diagrammi dell'illuminazione solare, come il più importante dei dati per la latitudine di un dato luogo.

È superfluo avvertire che le curve interne congiungono le ore della sera tramontata e del tramonto astrale del Sole, che i quattro tratti bianchi designano le ore di giorno e quelli sfumati tratteggiati le ore di notte. La ristretta zona a tratti orizzontali rappresenta la durata del *crepuscolo civile*, cioè della chiara visibilità degli oggetti e degli astri. Le gran-

dezza del nostro maggior luminare, nel rimanente del suo percorso diurno, coperto dalle nubi. La durata dell'insolazione effettiva si ottiene automaticamente con uno strumento a registrazione fotografica detto *eliografista*, od *eliometro*.

Considerando, infine, che la Terra, vista dal centro del Sole, presenterebbe un superficie di 0,000019, e che una sfera ha la superficie di 41253, ne deriva che il nostro pianeta non intercetta che la 2300 milionesima parte dell'energia solare (luce e calore) disseminata in tutti i sensi ad eguale distanza.

La luce del Sole è, secondo il Bond, 470000 volte più intensa di quella della Luna piena, ma queste luci, per effetto dell'assorbimento atmosferico (28 centesimi), variano talmente che quando l'astro è allo zenit splende 1350 volte più che all'orizzonte.

LA NOSTRA STELLA

Questo gran luminare non è "ministro maggior della natura" — come disse Danto — se non relativamente a noi, perchè è la stella più vicina, la nostra stella, quella attorno alla quale ci aggiriamo e da cui riceviamo luce, calore, vita. "Alcuni popoli dell'antichità — scrisse il P. Secchi — adoravano il Sole, errore meno umiliante forse di molti altri, perchè quest'astro è l'istrumento di cui si serve il Creatore per comunicare quasi tutti i suoi benefici nell'ordine fisico."

La *parallasse solare*, od angolo sotto il quale dal centro del Sole si vedrebbe il raggio della Terra, è oggi valutata $8''80$, ma poiché questo elemento è il metro, la base fondamentale d'ogni altra dimensione cosmica, non si trascura occasione per verificarlo e maggiormente precisarlo, come si è fatto nella opposizione del planetino *Eros* del 1900, e come si farà nelle successive più favorevoli.

Dal valore angolare della parallasse si passa immediatamente alla distanza assoluta del Sole, che è risultata, in media, di 149.501.000 km., ma che, stante l'eccentricità dell'orbita terrestre (0,01677) può variare da 147 (perielio, 1° gennaio) a 152 (afelio, 4 luglio) milioni di km.

Il diametro del Sole è di 1.394.260 km. (109 volte $\frac{1}{2}$ quello della Terra) e quindi il suo volume è 1.310.162 volte maggiore di quello del nostro mondo; tuttavia la sua massa, o quantità di materia, non è che 324.439 volte più grande, stante la sua poca densità (un quarto della terrestre, cioè appena $\frac{2}{3}$ più dell'acqua).

Stante l'inclinazione ed il parallelismo dell'asse terrestre il Sole sembra oscillare intorno all'equatore fino a $23^{\circ}27'$ sopra e sotto il piano di quest'ultimo. Il valore di questo angolo, che si chiama di *declinazione*, varia più o meno rapidamente ad ogni istante, ed è dato nelle nostre tavole mensili per ogni mezzodi medio di Roma ($12^h 10^m$ P.M. del t. m. E. C.). Il variare della declinazione solare determina le corrispondenti variazioni dei giorni, delle stagioni e dell'altezza meridiana del Sole (pag. 15), non solo, ma anche la variazione dell'*amplitudine*, cioè della distanza angolare dei punti dell'orizzonte in cui quotidianamente il Sole si leva o tramonta dai veri punti di Est ed Ovest. Se gli angoli, anziché dalla linea Est Ovest, si contano dalla meridiana Nord Sud, prendono il nome di *azimut* od angoli azimutali, e servono specialmente per la rettificazione delle bussole.

Nell'unità tabella, da noi compilata sulle estese *Tables astronomiques* del prof. V. Bagay (Parigi, 1929), sono date per 12 luoghi le amplitudini (in gradi e primi) corrispondenti alle declinazioni di $5, 10, 15, 20$ e $21\frac{1}{2}$ gradi. Per località di diversa latitudine e per declinazioni diverse si faranno interpolazioni proporzionali. Avvertasi che alla declinazione (o *temperatura*) corrispondono gli equinozi nei quali non v'ha amplitudine, perchè quando il Sole è all'equatore nasce e tramonta dovunque precisamente ad Est ed Ovest, se le declinazioni sono australi (S) l'amplitudine è pure australe (cioè da Est od Ovest verso il Sud), se boreali (N) il Sole nasce e tramonta a nord

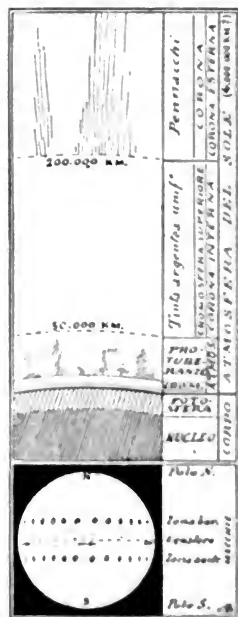
dei punti veri di Est ed Ovest; le massime amplitudini corrispondono alle massime declinazioni ($23^{\circ}27'$) e quindi ai giorni solstiziali.

LUOGO	latit.	5°	10°	15°	20°	23½°
Pietroburgo...	59° 57'	10.0	20.3	31.2	43.2	52.8
Berlino.....	52 30	8.2	16.6	25.2	34.2	40.8
Londra.....	51 30	8.0	16.2	24.6	33.3	39.8
Parigi.....	48 50	7.6	15.3	23.2	31.4	37.3
Milano.....	45 28	7.1	14.3	21.7	29.2	34.6
Firenze.....	43 45	6.8	13.9	21.0	28.3	33.5
Roma.....	41 54	6.7	13.5	20.4	27.4	32.4
Napoli.....	40 52	6.6	13.6	20.0	26.9	31.8
Cagliari.....	39 13	6.5	12.9	19.5	26.1	30.9
Palermo.....	38 7	6.4	12.8	19.2	25.8	30.4
Cairo.....	30 2	5.8	11.6	17.4	23.3	27.4
Massaua.....	15 37	5.2	10.4	15.6	20.8	24.4

In conseguenza dell'eccentricità dell'eclittica, il nostro pianeta percorre la sua orbita con velocità diverse rendendo irregolare anche il moto diurno apparente del Sole. Quindi, tra il *tempo medio*, regolato da un Sole fittizio

di moto uniforme, ed il *tempo vero* segnato dalle meridiane, vi hanno delle differenze, dette *equazioni del tempo*, che oscillano tra + 14^m 25^s (12 febbraio) o - 16^m 21^s (4 novembre) e che si riducono a zero quattro volte all'anno (16 aprile, 15 giugno, 2 settembre e 26 dicembre).

Nelle nostre tavole mensili l'equazione è + o - secondo che il mezzodi medio di Roma (Collegio Romano) precede o segue il mezzodi vero, e stante le piccole variazioni diurne quelle cifre possono servire al ragguaglio dei due tempi ed al calcolo del passaggio del Sole



al meridiano d'ogni altro luogo d'Italia.

L'unità figura mostra, inferiormente, le zone di frequenza e la direzione del moto delle macchie solari (ora in aumento), e superiormente una sezione del globo solare e della sua atmosfera, coi nomi delle singole parti, sulle quali, e sulla natura del Sole, c'intratteremo più a lungo l'anno venturo.

LA FAMIGLIA DEL SOLE

È una famiglia molto numerosa e molto vasta. Si compone, infatti, secondo gli ultimi... censimenti celesti, di:

- 8 pianeti principali;
- 500 (circa) planetini od asteroidi;
- 22 satelliti;
- 360 (circa) comete periodiche;
- 65 (circa) sciami meteorici;

oltre ai quali corpi molti altri, certamente, se ne scopriranno: asteroidi, comete, correnti meteoriche, satelliti e forse anche pianeti principali *intramercuriali*, cioè tra il Sole e Mercurio, ed *ultranettuniani*, cioè al di là di Nettuno.

L'impero del Sole non si estende, adunque, soltanto fino a Nettuno, l'ultimo dei pianeti conosciuti, rotante a 4.500 milioni di km. di distanza, ma immensamente più oltre (più di mille volte), poiché la cometa II^a del 1864, calcolata del periodo di 2.800.000 anni, avrebbe il suo afelio a più che *sei milioni di milioni* di km. dal Sole! Del resto, rigorosamente parlando, la forza d'attrazione di un corpo non ha limiti e la sua influenza non può cessare se non relativamente, rispetto a corpi remotissimi costituenti altri centri d'attrazione, o da questi dominati. Ora, siccome, per quanto finora si sa, il Sole più vicino al nostro (α Centauro) è distante 43 *trilioni* di km. (7 volte più che l'afelio della cometa surricordata), pure accordando alle due stelle che lo costituiscono (α Centauro è stella doppia) una massa assai maggiore di quella del nostro Sole, la sfera d'attrazione di questo deve estendersi, anche da quella parte, molto più lungi di quanto abbiamo fin qui accennato.

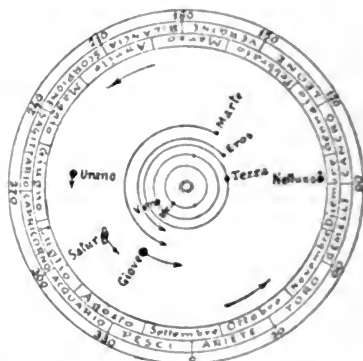
Gli elementi generali dei principali corpi del sistema solare sono raccolti nella tabella qui in calce, che richiede qualche schiarimento.

Anzitutto notiamo che mentre alcuni comprendono tra gli asteroidi l'importante planetino Eros (scoperto a Berlino il 13 agosto 1898 dal dilettante sig. G. Witt) noi lo abbiamo elencato separatamente perché l'orbita sua, intrecciata con quella di Marte, si avvicina tanto alla Terra (nel punto periglio 22.444.600 km., secondo i calcoli del nostro illustre Millosevich) da offrire ottime osservazioni, d'onde rilevavansi preziosi risultati, e specialmente quello della paralasse solare, per la determinazione precisa delle distanze assolute del Sole.

Le distanze planetarie (medie) sono espresse nella tavola prendendo per unità quella media della Terra dal Sole (143.501.000 km.);

le rivoluzioni siderali sono date in anni e giorni; le rotazioni in ore e minuti di tempo medio; i diametri ed i volumi facendo = 1 quelli della Terra (diam. medio 12.742 km. — volume 1.083.260 milioni di km. cubi) e la densità rispetto all'acqua.

La penultima linea contiene le longitudini eliocentriche (cioè riferite al centro del Sole) di ciascun pianeta al mezzogiorno del 1° gennaio 1903, e l'ultima (Arco annuo) indica quanti gradi e minuti della propria orbita percorre ciascun pianeta in 365 giorni, avvertendo che per Mercurio e Venere devono aggiungersi rispettivamente 4 ed 1 circonfere-



POSIZIONE DEI PIANETI AL 1° GENNAIO e loro spostamento durante l'anno.

renze intere. Con questi dati abbiamo, inoltre, descritto la precedente figura, restringendo, però, le proporzioni delle distanze.

Sul contorno della figura la serie dei mesi serve ad indicare le successive posizioni della Terra sia sulla propria orbita, sia rispetto ai *segni zodiacali*, scritti più esternamente o seguiti dall'enumerazione dei gradi di *longitudine eliocentrica*. Avvertasi che al *segno d'Ariete* corrisponde la *costellazione dei Pesci*, al Toro l'Ariete e così via.

Le abbreviazioni della tavoletta vanno così interpretate: *m* media, *picc.* piccolo, *?* ignota od incerta.

PIANETI	Distanza	Rivoluzione	Rotazione	Diametro	Volume	Densità	Long. el.	Arco annuo
Mercurio	0,38	0,88	?	0,37	0,05	6,45	330°46'	(4) 63°52'
Venere	0,72	0,225	?	1,00	0,98	4,44	298°50'	(1) 324°17'
Terra	1,00	1	23°56'	1,00	1,00	5,50	100°9'	339°45'
Eros	1,06	1,278	?	picc.	picc.	?	128°0'	304°39'
Marte	1,2	1,322	24°37'	0,53	0,15	3,91	149°10'	191°16'
Asteroidi	—	6 m	?	picc.	picc.	?	—	—
Giove	5,20	11,315	9°56'	11,06	1279,41	1,33	325°27'	30°20'
Saturno	9,54	29,467	10°14'	9,50	718,88	0,70	299°35'	12°13'
Urano	19,18	84,7	?	4,23	69,24	1,07	261°42'	4°17'
Nettuno	30,06	164,280	?	3,80	54,96	1,65	92°21'	2°11'

COMETE E STELLE CADENTI

Abbiamo già veduto (pag. 24) quanto sia immenso il dominio del Sole anche al di là dei pianeti, nello spazio fra la nostra e le altre stelle, dove si aggirano le vagabonde comete, i soli corpi celesti che sembrano errare a caso, senza una mèta, finché, passando in troppa vicinanza di un qualche astro maggiore, taluna di esse viene *catturata*, cioè deviata e resa schiava di un medesimo sole.

Su quasi ottocento comete passate in vista della nostra Terra e registrate negli annali dell'Astronomia, solo 360, circa, risultarono percorrenti orbite ellittiche, e quindi con ritorno periodico; sennonché, sia per la lunghezza del periodo, sia per le perturbazioni sofferte, o per l'insufficiente precisione di molte osservazioni, soltanto 18 di esse furono vedute e *ricedute*, e sono quelle indicate nella seguente tabellina, dove il loro periodo è espresso in anni e giorni, e la distanza del *perielio* (punto più vicino al Sole) e dell'*afelio* (punto più lontano) in unità o millesimi della media distanza Terra-Sole, base delle grandi dimensioni cosmiche. Nell'ultima colonna indicammo le date dei prossimi probabili ritorni di ciascuna cometa, da cui risulta che nel dicembre 1902 e settembre e dicembre 1903 dovrebbero ricomparire le comete N. 4, 14, 9 e 13, tutte però piccolissime o telescopiche, non essendovi, tra le seguenti, che una sola grande cometa, quella di Halley, la quale, secondo i calcoli di Pontecoulant, dovrebbe ripassare al perielio il 16 maggio 1910, a 22^h, 48^m, t. m. civile di Parigi.

NOME	Periodo	Perielio	Afelio	Ritorno
1. Encke.....	3 111	0.342	4.095	dic. 1904
2. Tempel....	5 103	1.389	4.676	ott. 1904
3. Iwarsen....	6 167	0.588	5.610	lugl. 1906
4. Tempel-S.	5 200	1.090	5.177	dic. 1902
5. Wincke....	5 304	0.924	5.555	genn. 1904
6. De Vico-S.	6 146	1.670	5.225	lugl. 1907
7. Tempel....	6 196	2.091	4.902	apr. 1905
8. Finlay....	6 201	0.969	6.036	ag. 1906
9. D'Arrest.	6 247	1.321	5.769	dic. 1903
10. Biela....	6 253	0.879	6.223	dispersa
11. Holmes....	6 288	2.128	5.102	genn. 1906
12. Wolf....	6 309	1.603	5.607	apr. 1905
13. Brooks....	7 16	1.959	5.427	dic. 1903
14. Faye....	7 207	1.738	5.970	sett. 1903
15. Tuttle....	13 214	1.049	10.413	dic. 1912
16. Pons B.	71 205	0.776	33.698	ag. 1955
17. Olbers....	72 217	1.119	33.623	magg. 1960
18. Halley....	76 210	0.587	35.221	magg. 1910

Ed ecco gli anni in cui vennero scoperte e riconosciute le 18 comete del prospetto:

N. 1 - 1759, 1765, 1805, 1819 e nelle altre 25 apparizioni successive sempre accendendo il suo corso, fu ritenuto che si avrebbe attribuito alla resistenza dell'atmosfera ed alla conseguente resistenza, 1759 - 1914.

N. 2 - 1871, 1878, 1891 - 1899.

N. 3 - 1846, 1857, 1868, 1871 e 1879. Il 27 maggio 1912 passò vicinissima al pianeta Giove.

N. 4 (Tempel I. Swift) 1869, 1880 e 1891.

N. 5 - 1819, 1834, 1860 - 1875, 1886 - 1892 e 1898.

N. 6 - (De Vico-E. Swift) 1678 ad occhio nudo; 1844 telescopica ma brillante; 1894 debole.

N. 7 - 1867, 1873 e 1879.

N. 8 - 1886 e 1893.

N. 9 - 1851, 1857, 1870, 1877, 1890 e 1897.

N. 10 - 1772, 1805, 1826, 1832 e 1846 divisa in due frammenti, 1852 coi frammenti più distanziati, poi disciolti nelle grandi piogge meteoriche del 27 novembre 1872 e 1885.

N. 11 - 1892 e 1899.

N. 12 - 1884, 1891 e 1898. Nel giugno 1875 passata vicinissima al pianeta Giove.

N. 13 - 1889 con 4 frammenti minori, e 1896. Il 19 luglio 1886 passò attraverso i satelliti di Giove, sfiorando la superficie di questo.

N. 14 - 1843, 1851, 1858, 1865, 1873, 80, 88 e 93.

N. 15 - 1790, 1858, 1871, 1885 e 1899.

N. 16 - (Pons-Brooks) 1812 e 1883.

N. 17 - 1815 e 1887.

N. 18 - È la prima cometa di cui, nel 1682, Halley abbia predetto il ritorno. Venne riconosciuta per la medesima, vista, sempre ad occhio nudo, negli anni 12, 66, 141, 218, 295, 373, 451, 530, 608, 684, 760, 837, 989, 1066, 1145, 1301, 1378, 1456, 1531, 1607, 1682, 1759 e 1835.

Tra le altre maggiori apparizioni di comete che più non si rivedero o non si riconobbero, notiamo quelle degli anni 480, 431, 410, 373, 348, 118, 86 e 44 av. Cristo, e del 69, 400, 875, 1402, 1472, 1577, 1585, 1618 e 1619 dopo Cristo.

Nel sec. XIX le più famose furono quelle del 1807, 1811, 1835, 1843, 1858, 1861, 1862, 1874, 1880, 1881, 1882 grandissima, e 1887, quest'ultima australe, come quella di Hall, la prima del XX secolo (aprile-maggio 1901).

Il 1° settembre 1902 venne scoperta da Perrine all'Osservatorio di Lick (California), una cometa nella costellazione di Perseo (tra le Pleiadi ed Algol, vedi cartina a pag. 27) che divenne visibile ad occhio nudo in ottobre.

Le comete sono tenuissimi corpi, composti d'idrogeno, idrocarburi e pulviscolo feruginoso, che colla loro dissoluzione danno poi origine alle correnti meteoriche, le quali, penetrando nella nostra atmosfera, danno luogo, per l'arrovamento del corpuscoli prodotto dall'attrito, alle *stelle cadenti*.

Il prospetto che segue contiene la data di apparizione delle otto principali correnti meteoriche colla posizione (ascensione retta e declinazione, in gradi) dei loro *radianti* o punti di apparente emanazione, col nome della stella più prossima a ciascuno di essi.

CORRENTI	DATA	AR	D	STELLA
1. Quadrantidi...	2-4 genn.	232	+49	1 Bootis
2. Liridi.....	19-30 apr.	271	+33	104 Ercole
3. Persmidi.....	25-30 lugl.	342	-34	5 Perseus
4. Orionidi.....	9-14 ag.	41	+56	5 Perseus
5. Perseidi.....	18-23 ott.	90	+15	5 Oriens
6. Leonidi.....	13-15 nov.	149	+23	2 Leone
7. Andromedidi...	23-28 nov.	25	+43	1 Androm.
8. Geminidi.....	9-12 dic.	107	+33	2 Gemelli

I punti P e B della cartina pag. 27 sono i radianti delle Persmidi e delle Biellidi od Andromedidi (v. cometa N. 10).

MAGNETISMO TERRESTRE

Il nostro globo ha due *poli magnetici* verso i quali si volge l'ago calamitato, ed una linea neutra, o zona di minima forza, detta *equatore magnetico*, inclinato di circa 14° sull'equatore geografico. I poli magnetici non coincidono coi geografici, ed hanno un lento moto ancora imprecisato. La posizione del polo magnetico boreale venne direttamente rilevata, nel giugno 1831, dall'esploratore artico James Clark Ross nella penisola Boothia Felix, e quella dell'australe venne determinata nel 1900 dalla spedizione inglese di Borchgrevink nella Terra Victoria; ecco le loro coordinate:

P.N. $+ 70^\circ 5' 17''$ e $96^\circ 16' 45''$ ovest Greenwich
P.S. $- 73^\circ 29'$ e 149° est

Per questa, e per altre circostanze, generali e locali, l'ago magnetico non si dispone che assai raramente, ed in determinati tempi nel piano del meridiano astronomico, cioè precisamente nella linea Nord-Sud. L'angolo che fa la direzione dell'ago con questa linea, o meglio la differenza angolare tra il Nord vero ed il Nord magnetico, si chiama *declinazione* o *variazione magnetica* o *della bussola*. Essa varia da luogo a luogo e di tempo in tempo: nel 1580, a Londra era di $11^\circ 15'$ est, ed a Parigi $16^\circ 31'$ est; si ridusse a 0° a Londra nel 1663, ed a Parigi nel 1666, poi divenne occidentale raggiungendo il massimo di $17^\circ 3'$ a Roma nel 1811, di $22^\circ 34'$ a Parigi nel 1814 e di $24^\circ 43'$ a Londra nel 1818; ora le declinazioni vanno scemando, finché, ridotte nuovamente a 0° , ritorneranno orientali.

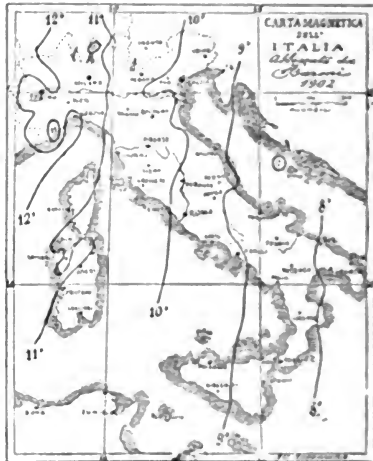
La cognizione di queste variazioni è essenziale per chi deve usare la bussola in terra od in mare, ed è utile anche a chi voglia semplicemente orientarsi con qualche precisione. Riportiamo perciò, dal *Calendario dell'Osservatorio del Collegio Romano*, il valore della declinazione magnetica, al 1° gennaio 1902, in 18 delle 175 stazioni italiane ivi comprese avvertendo che queste cifre vanno annualmente diminuite di circa $6'$, cioè di circa un grado ogni 10 anni. L'angolo è sempre occidentale.

Alessandria	11 26	Moncalieri	11 18'
Ancona	9 15	Padova	9 54
Bologna	10 18	Palermo	9 11
Brindisi	7 47	Pavia	11 33
Cagliari	10 51	Reggio Cal.	8 24
Civitavecchia	10 1	Roma	9 47
Firenze	10 17	Speszia	10 59
Genova	12 6	Taranto	7 50
Livorno	10 37	Venezia	9 55

In base a questi dati, anzi a quelli di tutte le 175 stazioni, ed a qualche altro ancora, non tratteremo, tant'per dare un'idea delle variazioni magnetiche, l'unico abbozzo delle *isogoniche* italiane, una di quelle linee che passano per tutti i punti terrestri di eguale declinazione. Certamente non bastano 175 stazioni a fornire una buona carta magnetica per un paese nel quale quella dell'Italia, ma se la vedremo nel fig. D. F. Diamella Müller (il primo che nel 1872 tracciava una carta magnetica d'Italia) la penisola ha così stata, non più effimera, che tu abbastanza, ma più ascoltata, a quanta era potremmo anche

noi, come la Francia, descrivere le nostre isogoniche con 617 punti e forse più ancora.

Comunque, le curve qui tracciate di grado in grado potranno subire altre inflessioni — specialmente sul basso Veneto, sulla Valtellina occidentale, in Piemonte, Liguria e Sardegna — ma non radicalmente mutare di forma o posizione, benché il loro valore numerico vada sempre variando, non soltanto per le variazioni secolari, ma bensì per quelle annue (piccole deviazioni orientali in primavera, occidentali nel resto dell'anno) e quelle diurne (lievi deviazioni orientali al mattino, occidentali nel pomeriggio).



Una sbarra magnetica sospesa per il suo centro di figura in modo da potersi muovere in ogni senso, presenterebbe un altro interessante fenomeno, quello dell'*inclinazione*, cioè dell'abbassamento di una delle estremità verso il polo magnetico prevalente, abbassamento tanto maggiore quanto più ci si avvicina al polo stesso. Il valore dell'inclinazione, in Italia, aumenta da 52° (Sicilia) a 63° gradi (Alpi); a Roma il 1° gennaio 1902, era di $57^\circ 51'$, cifra che diminuisce di circa $2'$ all'anno.

L'ago magnetico si considera, perciò, come sollecitato da due distinte forze, una (*componente orizzontale*), che agisce come forza direttiva, cioè che dà all'ago la direzione, l'altra (*componente verticale*) che lo abbassa verso il polo, dandogli l'inclinazione. La risultante od *intensità totale*, si ottiene dividendo la componente orizzontale (determinata mediante il numero delle oscillazioni dell'ago per riprendere l'equilibrio dopo un'apposita deviazione) per il coseno dell'inclinazione. Ne risultano dei valori compresi tra quello minimo all'*equatore dinamico* (poco diverso dall'*equatore magnetico* o zona senza inclinazione) e quello massimo dei poli magnetici, valori che stanno fra loro presso a poco come 1 a 2,5.

DIZIONARIO-INDICE

Mele-bona. - Questo pianeta rappresenta illetino è un complemento all'Esotismo per quello vuol che non abbiamo conoscenza di spaziale, mentre le altre sono arguite da un riferimento numero di pagina. lettera T (Tavola mensile) e lettera D (Dato dell'osservazione).

Aurora. - Punto prelevato dal Sole.
Aurora. - Massimo distanza del Sole. 71 pt.
Aurora. - Grado di riflettività della superficie planetaria rispetto alla loro andare.
Aurora. - Alta del Tavo. mostra la cui grandezza (osservazione) 1,00 fa prova per base di tutto le altre. 2, quindi il tipo della stella di la grandezza.

Aurora. - La stella più splendente di una costellazione, fino la 4a, prima la 3a, ecc.
Aurora. - Variabile di Perseus. 71 pt.
Aurora. - Distanza dall'Ed. editore. 71
Aurora. - Motore di movimento. 71 pt.
Aurora. - Punto verso il quale si dirige il Sole, nella sua traslazione, nella velocità di almeno 10 km. al secondo. La ultima osservazione di Campbell e Kapteyn lo collocano a circa 10 al Sud di Vega, presso la Via Lattea, nella Nube della Polare Vega, producendo d'un quieto. 11.

Aurora. - Mass. distanza dalla Terra. 71
Aurora. - Contatto apparente di due astri.
Aurora. - Amante degli astri. Titolo della prima ed. opera rivista Italiana di astronomia.
Aurora. - Metodo diretto o quello non più delle condizioni barbe degli astri.
Aurora. - Distanza dal Nord o Sud. 71
Aurora. - Ved. Andromeda. 71 pt.
Aurora. - Motore o stelle cadenti più grosse delle altre, che talvolta si ramificano in pioggia di comete. 71
Aurora. - Gran Carro o Carro di Boote. 1 pt. notevole gruppo stellare del nostro cielo, il quale, di solito, si riferiscono mediante o movimento, le posizioni delle altre stelle, per riconoscerle. Il suo timore forma la coda del Forco maggiore. 71.

Aurora. - Stelle comprese nella costellazione che ha per centro il Polo e per raggio la latitudine del luogo e che quindi non tramontano.
Aurora. - Avvicinamento apparente di due astri. Dato osservato (per Mercurio e Venere) o al di là del Sole, inferendo se al di qua, tra noi ed il Sole. 11.
Aurora. - Numero di stelle osservate (tra 2 o 4) di pianeta calante osservate in un minuto da un osservatore di superficie terrestre normalmente esposta al Sole e facendo astrazione dell'atmosfera nostra che assorbe circa 1/2 dell'energia solare.
Aurora. - Massimo altezza di un astro nel suo passaggio al meridiano.
Aurora. - Solare 71. Lunare 71. ma- gnetico 71.

Aurora. - Orbita della Terra.
Aurora. - Mostra l'osservazione.
Aurora. - Allontanamento apparente di due astri. Per le massime elongazioni di Mercurio e Venere dal Sole ved. 11.
Aurora. - Rapporto del tempo. - Pag. 71 e 7.
Aurora. - Pianetino importante. 71 pt. e 71.
Aurora. - Loro opposti a 90° per

della loro opposizione) osservabile spazial- mente da settembre a febbraio.

Aurora. - Amante che studia la sua riflettività della superficie planetaria, come in- tozzo, del nostro pianeta, come ad esempio, l'osservazione, l'osservazione, ecc.

Aurora. - L'astro di cui la sua in- tera osservazione sul sole di 1/2 la tempo circa metà della nostra osservazione osservazione.

Aurora. - Osservazione osservata. 71
Aurora. - Motore di movimento. 71 pt.

Aurora. - Punto verso il quale si dirige il Sole, nella sua traslazione, nella velocità di almeno 10 km. al secondo. La ultima osservazione di Campbell e Kapteyn lo collocano a circa 10 al Sud di Vega, presso la Via Lattea, nella Nube della Polare Vega, producendo d'un quieto. 11.

Aurora. - Massimo distanza della Terra. 71
Aurora. - Contatto apparente di due astri.

Aurora. - Amante degli astri. Titolo della prima ed. opera rivista Italiana di astronomia.
Aurora. - Metodo diretto o quello non più delle condizioni barbe degli astri.

Aurora. - Distanza dal Nord o Sud. 71
Aurora. - Ved. Andromeda. 71 pt.
Aurora. - Motore o stelle cadenti più grosse delle altre, che talvolta si ramificano in pioggia di comete. 71
Aurora. - Gran Carro o Carro di Boote. 1 pt. notevole gruppo stellare del nostro cielo, il quale, di solito, si riferiscono mediante o movimento, le posizioni delle altre stelle, per riconoscerle. Il suo timore forma la coda del Forco maggiore. 71.

Aurora. - Stelle comprese nella costellazione che ha per centro il Polo e per raggio la latitudine del luogo e che quindi non tramontano.
Aurora. - Avvicinamento apparente di due astri. Dato osservato (per Mercurio e Venere) o al di là del Sole, inferendo se al di qua, tra noi ed il Sole. 11.

Aurora. - Numero di stelle osservate (tra 2 o 4) di pianeta calante osservate in un minuto da un osservatore di superficie terrestre normalmente esposta al Sole e facendo astrazione dell'atmosfera nostra che assorbe circa 1/2 dell'energia solare.
Aurora. - Massimo altezza di un astro nel suo passaggio al meridiano.
Aurora. - Solare 71. Lunare 71. ma- gnetico 71.

Aurora. - Orbita della Terra.
Aurora. - Mostra l'osservazione.
Aurora. - Allontanamento apparente di due astri. Per le massime elongazioni di Mercurio e Venere dal Sole ved. 11.

Aurora. - Rapporto del tempo. - Pag. 71 e 7.
Aurora. - Pianetino importante. 71 pt. e 71.
Aurora. - Loro opposti a 90° per

della loro opposizione) osservabile spazial- mente da settembre a febbraio.

Aurora. - Amante che studia la sua riflettività della superficie planetaria, come in- tozzo, del nostro pianeta, come ad esempio, l'osservazione, l'osservazione, ecc.

Aurora. - L'astro di cui la sua in- tera osservazione sul sole di 1/2 la tempo circa metà della nostra osservazione osservazione.

Aurora. - Osservazione osservata. 71
Aurora. - Motore di movimento. 71 pt.

Aurora. - Punto verso il quale si dirige il Sole, nella sua traslazione, nella velocità di almeno 10 km. al secondo. La ultima osservazione di Campbell e Kapteyn lo collocano a circa 10 al Sud di Vega, presso la Via Lattea, nella Nube della Polare Vega, producendo d'un quieto. 11.

Aurora. - Massimo distanza della Terra. 71
Aurora. - Contatto apparente di due astri.

Aurora. - Amante degli astri. Titolo della prima ed. opera rivista Italiana di astronomia.
Aurora. - Metodo diretto o quello non più delle condizioni barbe degli astri.

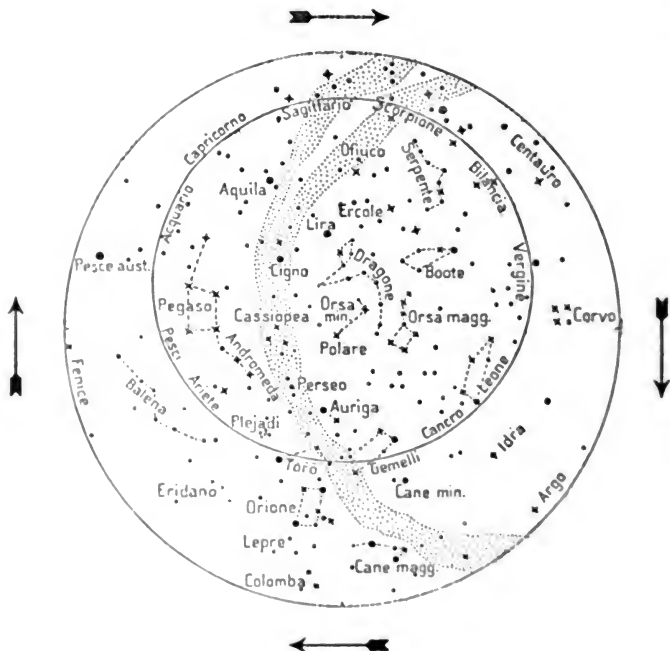
Aurora. - Distanza dal Nord o Sud. 71
Aurora. - Ved. Andromeda. 71 pt.
Aurora. - Motore o stelle cadenti più grosse delle altre, che talvolta si ramificano in pioggia di comete. 71
Aurora. - Gran Carro o Carro di Boote. 1 pt. notevole gruppo stellare del nostro cielo, il quale, di solito, si riferiscono mediante o movimento, le posizioni delle altre stelle, per riconoscerle. Il suo timore forma la coda del Forco maggiore. 71.

IL CIELO D'ITALIA

Il maestoso rivolgimento della volta celeste da oriente ad occidente non è, come si sa, che un'apparenza dovuta alla rotazione della Terra in senso contrario, rotazione che si compie in $23^h 56^m = 4,09$ di tempo medio. Ne viene che ciascuna stella ritorna quotidianamente in una data posizione circa 4 minuti prima dell'ora precedentemente osservata, ossia, guardando il cielo sempre alla medesima ora, si nota un quotidiano spostamento di tutte le stelle verso occidente.

stessa, supponiamo che ci occorra di conoscere l'aspetto del Firmamento alla metà di marzo verso mezzanotte, al principio di luglio verso le 4 del mattino e verso le ore 20 dell'8 novembre.

Nel primo caso, in corrispondenza alla data, 16 marzo, ed all'ora 24 (serie superiore di cifre arabe) trovasi il numero V, il che significa che l'aspetto del cielo in quel momento sarà dato dalla Cartina V, a pag. 41, e descritto nel colonnino di sinistra della pa-



Nella qui unita cartina è abbozzato l'insieme del firmamento visibile dall'Italia nel corso dell'anno, mentre le 12 cartine seguenti danno l'aspetto mensile del Cielo alle ore 21 20 19, avvertendo che queste tre cifre si riferiscono rispettivamente al principio, alla metà ed alla fine di ciascun mese.

Volendo l'aspetto del firmamento per qualunque ora notturna o diurna (col cannocchiale si osservano le stelle anche di giorno) servirà la tavola seguente (pag. 31).

E per meglio chiarire l'uso della tavola

gina stessa, dove i nomi in carattere comune sono quelli delle costellazioni, mentre quelli in corsivo sono nomi particolari di stelle appartenenti ai gruppi preindicati.

Nel secondo caso, in corrispondenza al 1° luglio ed all'ora 4 non trovasi alcuna indicazione, epperò l'aspetto del Cielo sarà intermedio tra X ed XI, cartine corrispondenti alle ore 3 e 5. Nel terzo, mancando la data 8 novembre, si scorrerà tra l'I ed il 16 fin sotto l'ora 20 e si terrà buono il numero romano più prossimo, cioè l'XI.

IN CORRESPONDENZA ALLA DATA ED ALL'ORA VOLUTE SI TROVA IL NUMERO D'ORDINE PRECEDENTE DELLA CARTINA CHE HA L'ASSETTO DEL PRESENTATO

DATA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Gennaio	III	AI	IV	AV	A	VA	IA	IIA	IIIA	IIIA	IIIA	IX	IX	X	X	XI	XI	XI	III	I	I	I	II	II
Febbraio	I	AI	A	VA	IA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IX	IX	X	X	XI	XI	XI	I	I	II	II	II	III	III	III
Marzo	I	A	VA	IA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IX	X	X	IX	IX	XI	XI	I	II	II	II	III	III	IV	IV	V
Aprile	I	VA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IX	IX	IX	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	IV	V	V	VI
Maggio	I	IIA	IIIA	IIIA	IX	IX	X	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	V	V	VI	VI	VII	VII
Giugno	I	IIIA	IX	IX	X	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	IV	V	V	VI	VI	VII	VII	VIII
Luglio	I	IX	X	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	IV	V	V	VI	VI	VII	VII	VIII	VIII	IX
Agosto	I	X	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	IV	V	V	VI	VI	VII	VII	VIII	VIII	IX	X
Settembre	I	IX	IX	IX	IX	IX	I	I	II	II	II	III	IV	IV	V	V	VI	VI	VII	VII	VIII	VIII	IX	X
Ottobre	I	IX	I	I	I	II	II	II	III	III	AI	A	A	A	A	IIA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA
Novembre	I	I	II	II	II	III	III	AI	A	A	IIA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA
Dicembre	I	II	III	III	AI	AI	A	A	IIA	IIA	IIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA	IIIA

1903 - GENNAIO

CORSO DEL SOLE

LUNA

ACQUARIO 21 6° 13"				MILANO		ROMA		PALERMO		LUNA			
Cresce il giorno				0 ^h 55 ^m		0 ^h 48 ^m		0 ^h 41 ^m		h m			
Orizzonte civile				0 38		0 33		0 31		6 P. Quarto 22 56			
Idem astronomico				1 47		1 40		1 37		13 L. Piena 15 17			
										20 U. Quarto 12 49			
										28 L. Nuova 17 39			
Data	Declinaz.	Equazione		Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Età	Leva	Merid.	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
G 1	8 23	47.9	3 16.7	8 5	16 49	7 40	16 47	7 24	16 57	3	8 54	14 10	19 31
V 2	23 01		3 45.3	8 5	16 50	7 40	16 48	7 24	16 58	4	9 26	14 55	20 29
8 3	21 54.9		4 13.6	8 5	16 51	7 40	16 49	7 24	16 58	5	9 58	15 39	21 28
D 4	22 43.2		4 41.4	8 5	16 52	7 40	16 50	7 24	16 59	6	10 27	16 24	22 27
L 5	22 43.1		5 8.9	8 5	16 53	7 40	16 51	7 24	17 0	7	10 57	17 9	23 28
M 6	22 38.5		5 35.9	8 5	16 54	7 40	16 52	7 24	17 1	8	11 28	17 55	—
M 7	22 29.4		6 2.5	8 5	16 55	7 40	16 53	7 24	17 2	9	12 0	18 44	0 32
G 8	22 22.0		6 28.5	8 5	16 56	7 40	16 54	7 24	17 3	10	12 38	19 36	1 36
V 9	22 14.1		6 54.1	8 4	16 57	7 39	16 55	7 24	17 4	11	13 19	20 32	2 43
8 10	22 5.7		7 19.1	8 4	16 58	7 39	16 56	7 23	17 5	12	14 9	21 31	3 51
D 11	21 56.9		7 43.5	8 4	16 59	7 39	16 57	7 23	17 6	13	15 6	22 33	4 57
L 12	21 47.7		8 7.3	8 3	17 0	7 39	16 58	7 23	17 7	14	16 10	23 36	6 0
M 13	21 38.1		8 30.6	8 3	17 2	7 38	16 59	7 23	17 8	15	17 20	—	6 57
M 14	21 28.0		8 53.2	8 2	17 3	7 38	17 0	7 23	17 9	16	18 33	0 38	7 44
G 15	21 17.5		9 15.2	8 2	17 5	7 38	17 1	7 22	17 10	17	19 46	1 37	8 32
V 16	21 6.7		9 36.6	8 1	17 6	7 37	17 3	7 22	17 11	18	20 57	2 33	9 10
8 17	20 55.4		9 57.2	8 0	17 7	7 37	17 4	7 22	17 12	19	22 5	3 26	9 46
D 18	20 43.7		10 17.3	8 0	17 9	7 36	17 5	7 21	17 13	20	23 10	4 16	10 19
L 19	20 31.6		10 36.6	7 59	17 10	7 36	17 6	7 21	17 14	21	—	5 5	10 51
M 20	20 19.4		10 55.2	7 58	17 11	7 35	17 7	7 20	17 15	22	0 14	5 52	11 24
M 21	20 6.4		11 13.1	7 57	17 12	7 35	17 9	7 20	17 16	23	1 15	6 39	11 58
G 22	19 53.1		11 30.2	7 57	17 14	7 34	17 10	7 19	17 17	24	2 13	7 26	12 34
V 23	19 39.5		11 46.6	7 56	17 15	7 33	17 11	7 19	17 18	25	3 9	8 13	13 14
8 24	19 25.5		12 2.3	7 55	17 16	7 32	17 12	7 18	17 19	26	4 2	9 0	13 57
D 25	19 11.2		12 17.2	7 54	17 18	7 32	17 14	7 17	17 21	27	4 51	9 48	14 45
L 26	18 56.6		12 31.2	7 53	17 19	7 31	17 15	7 17	17 22	28	5 36	10 35	15 35
M 27	18 41.5		12 44.5	7 52	17 21	7 30	17 16	7 16	17 23	29	6 17	11 22	16 28
M 28	18 26.2		12 57.0	7 51	17 22	7 29	17 17	7 15	17 24	30	6 55	12 8	17 24
G 29	18 10.5		13 8.9	7 50	17 24	7 28	17 19	7 15	17 25	1	7 29	12 53	18 22
V 30	17 54.5		13 19.6	7 49	17 25	7 27	17 20	7 14	17 26	2	8 1	13 38	19 23
8 31	17 38.1		13 29.6	7 48	17 26	7 26	17 21	7 13	17 27	3	8 32	14 23	20 21

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid. ^o	Plaga
	sera	notte	matt.		
Mercurio	1 18.00	—	—	13 5	Sag.
	2 18.00	—	—	13 31	Ca-
	21 18.00	—	—	13 33	prie
Venere	1 18.00	—	—	12 49	Sag.
	11 18.00	—	—	11 4	Ca-
	21 18.00	—	—	13 15	prie
Marte	1 18.00	—	—	5 54	Ver-
	16 18.00	—	—	5 17	gine
NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid. ^o	Plaga
	sera	notte	matt.		
Giove	1 18.00	—	—	14 54	Ca-
	16 18.00	—	—	14 8	prie
Saturno	1 18.00	—	—	13 30	Sa-
	16 18.00	—	—	12 38	gitt.
Urano	1 18.00	—	—	10 58	Sa-
	16 18.00	—	—	10 3	gitt.
Nettuno	1 18.00	—	—	23 37	Gem.
	16 18.00	—	—	23 37	Gem.

Per Assicurazioni

Vita intera a premi vitalizi, temporanei e decrescenti con e senza visita medica; Miste con e senza visita medica; Termine fisso; Sopravvivenza; Temporanee a capitale costante e decrescente; Miste a capitale raddoppiato; Doppie miste; Simultanee di Capitale e Rendita; Pensioni vitalizie; Rendite vitalizie immediate sopra una o due teste; Capitali differiti, Rendite differite e dotali con e senza restituzione dei premi; Rendite di educazione; Miste differite, rivolgersi alla

FONDIARIA VITA

(Società Anonima per Azioni)

(sedente in Firenze), che è l'Istituto italiano di assicurazione il quale possiede il più forte capitale sociale L. 25,000,000, di cui metà versato.

Le maggiori riserve L. 29,413,505,01

Le più forti cauzioni L. 11,162,299,36. (Art. 145 Cod. di Comm.)

Che in soli immobili possiede L. 14,055,314,72.

In titoli di Stato o garantiti dallo Stato e di Credito Fondiario L. 21,801,658,49.

In Mutui ipotecari L. 3,466,766,46.

Che ha prestato fino al 31 Dicembre 1901 ai suoi assicurati L. 3,189,150,64.

Che in Italia impiega sempre tutti i risparmi che i conazionali gli affidano.

Presso la FONDIARIA VITA

con annue L. 167,50 se ha 20 anni

" " " 215,80 " " 30 "

" " " 292,30 " " 40 "

" " " 424,30 " " 50 "

e così di seguito fino alle età più avanzate, un padre di famiglia, può garantire ai suoi un capitale di Lire Diecimila, pagabile immediatamente dopo la sua morte, in qualunque epoca essa avvenga.

UTILI GARANTITI IN POLIZZA — SISTEMI SPECIALI DI ASSICURAZIONE

Pensioni per collettività di impiegati appartenenti a Società Comuni, Province, ec.

Condizioni di polizza tra le più liberali.

Contratto non decadibile ed incontestabile.

Garanzia per rischi di guerra, duello, viaggio, suicidio inco-sciente. — Restituzione del pagato, più gli interessi, in caso di suicidio volontario.

Prestiti su Polizze.

DIREZIONE GENERALE IN FIRENZE

Agenzie generali in tutte le Città del Regno.

ACQUE MINERALI

DI

FRANCIA

VITTEL

VOSGI

**MAGNIFICO
STABILIMENTO**

APERTO

dal 25 maggio
al 25 settembre.

VITTEL-PALACE

GRANDE SOURCE

Quest'acqua è specialmente indicata nei casi di

**Gotta, Renella,
Diabete, Reumatismi,
e disturbi delle Vie urinarie**

SOURCE SALÉE

Molto efficace contro il

**Male della pietra, e i calcoli
biliari, la congestione del fe-
gato, la nostalgia, e la stiti-
chezza.**

Ah! finalmente!

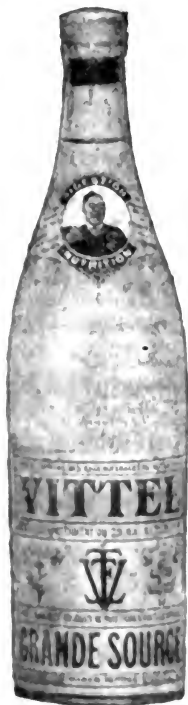
**l'Acido urico,
la Gotta,
la Renella!**

*colpiti!
scomparsi!!
distrutti!!!!*

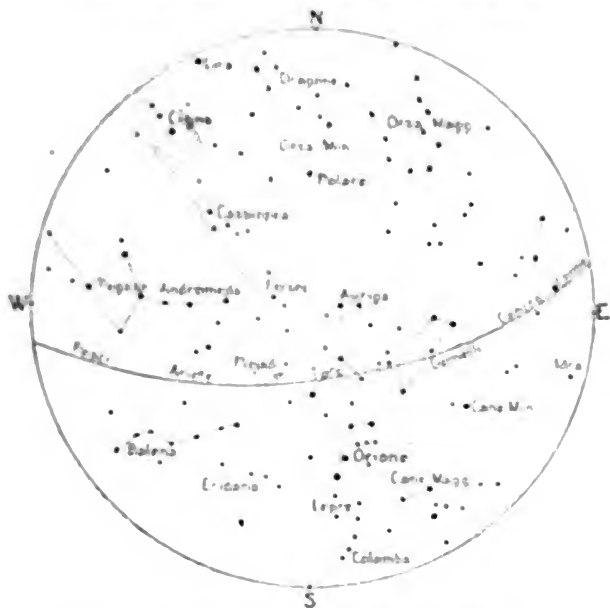


VITTEL La Grande Source
deve essere ad ogni pasto l'acqua
da usarsi dagli Artritici.

La GRANDE SOURCE è l'ideale
delle acque da tavola per la dige-
stione e la nutrizione.



IL FIRMAMENTO - Giovedì 14 - Ore 11 20 19.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costs: \$2,100.00 + \$1,200.00 = \$3,300.00

Tobacco Tolerances on page 20

SORD - Dragon - Over 1000000 in France

S.E. - One Maggnet 24 Carat 1. 14. 10

EST - Income of a Negro (1927)

9-E - Case suggests that New York City is
not providing adequate care for the
poor & illiterate. (Case 1) and (Case 2)
Follow.

SUD - Eridano Toro nelle 24.9.1947
delibera l'acquisto del Toro e delle 15.10.1947

80 - Bureau of the National Marine Fisheries Service
Hawaii, P.O.

OTENT - Aguero Region

NO - Lira con Tapa (Cinta con Tapa) e
con Cinescopio A-20 cm.

NOTE - Persons with a variable degree of
eye color change in the eye (eye color)

VIA LATTEA

Fenomena divergi,

- [illegible]

Minutes of: Aug 1

arrivati, dalle altre regioni.

[illegible]

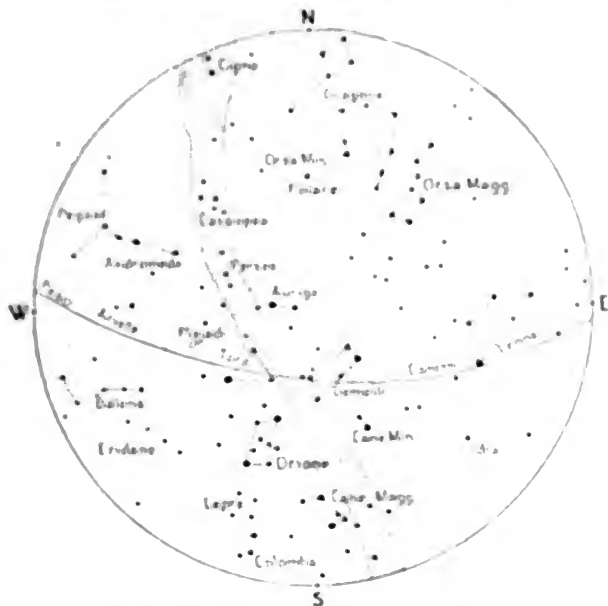
1903 - FEBBRAIO

CORSO DEL SOLE										LUNA				
PESCI 19 20 41m			MILANO		ROMA		PALERMO			h m				
Cresce il giorno			1h 23m		1h 12m		1h 3m			5 P. Quarto 11 12				
Crepuscolo civile			0 35		0 31		0 29			12 L. Piena 1 58				
idem astronomico			1 41		1 35		1 33			19 U. Quarto 7 23				
										27 L. Nuova 11 20				
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	ETA	Leva	Merid.	Tram.		
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m		
D 1	8 17 21.5	13 38.8	7 47	17 28	7 25	17 22	7 12	17 29	4	9 2	15 8	21 22		
L 2	17 4.5	13 47.2	7 45	17 29	7 24	17 24	7 11	17 30	5	9 32	15 53	22 24		
M 3	16 47.3	13 54.7	7 44	17 31	7 23	17 25	7 10	17 31	6	10 4	16 41	23 26		
M 4	16 29.7	14 1.4	7 43	17 32	7 22	17 26	7 9	17 32	7	10 38	17 30	—		
G 5	16 11.9	14 7.9	7 42	17 34	7 21	17 28	7 8	17 33	8	11 16	18 23	0 31		
V 6	15 53.8	14 12.4	7 40	17 35	7 20	17 29	7 8	17 34	9	12 0	19 18	1 36		
S 7	15 35.4	14 16.5	7 39	17 37	7 19	17 30	7 7	17 35	10	12 52	20 16	2 40		
D 8	15 16.8	14 19.9	7 38	17 38	7 18	17 31	7 6	17 36	11	13 51	21 17	3 42		
L 9	14 57.9	14 22.5	7 36	17 39	7 17	17 33	7 4	17 38	12	14 56	22 17	4 41		
M 10	14 38.7	14 24.2	7 35	17 41	7 15	17 34	7 3	17 39	13	16 5	23 17	5 34		
M 11	14 19.3	14 25.2	7 33	17 42	7 14	17 35	7 2	17 40	14	17 18	—	6 20		
G 12	13 59.7	14 25.4	7 32	17 44	7 13	17 37	7 1	17 41	15	18 31	0 15	7 2		
V 13	13 39.8	14 24.8	7 30	17 45	7 12	17 38	7 0	17 42	16	19 42	1 10	7 40		
S 14	13 19.7	14 23.4	7 29	17 47	7 10	17 39	6 59	17 43	17	20 58	2 3	8 15		
D 15	12 59.4	14 21.3	7 27	17 48	7 9	17 40	6 58	17 44	18	21 57	2 54	9 48		
L 16	12 38.9	14 18.5	7 26	17 50	7 8	17 42	6 56	17 45	19	23 1	3 43	9 23		
M 17	12 18.2	14 15.1	7 24	17 51	7 6	17 43	6 55	17 46	20	—	4 32	9 57		
M 18	11 57.3	14 10.8	7 23	17 53	7 5	17 44	6 54	17 47	21	0 1	5 20	10 33		
G 19	11 36.2	14 5.9	7 21	17 54	7 3	17 45	6 53	17 48	22	0 59	6 8	11 12		
V 20	11 14.9	14 0.4	7 20	17 56	7 2	17 47	6 52	17 50	23	1 54	6 55	11 55		
S 21	10 53.4	13 54.2	7 18	17 57	7 1	17 48	6 50	17 51	24	2 45	7 43	12 40		
D 22	10 31.7	13 47.3	7 16	17 58	6 59	17 49	6 49	17 52	25	3 32	8 30	13 30		
L 23	10 9.9	13 39.9	7 15	18 0	6 58	17 50	6 48	17 53	26	4 14	9 17	14 31		
M 24	9 48.0	13 31.8	7 13	18 1	6 56	17 52	6 46	17 54	27	4 53	10 4	15 17		
M 25	9 27.9	13 23.1	7 11	18 3	6 55	17 53	6 45	17 55	28	5 29	10 49	16 14		
G 26	9 7.6	13 13.8	7 9	18 4	6 53	17 54	6 44	17 56	29	6 2	11 35	17 13		
V 27	8 41.2	13 3.9	7 8	18 6	6 51	17 55	6 42	17 57	30	6 34	12 20	18 13		
S 28	8 18.7	12 53.5	7 6	18 7	6 50	17 56	6 41	17 58	2	7 4	13 6	19 14		

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Merid.	Plaga		NOME E DATA	VISIBILITÀ			Merid.	Plaga
	sera	notte	matt.					sera	notte	matt.		
Mercurio	1	—	—	12 29	Ca		Giove	1	ovest	—	13 30	Acq.
	11	—	est	11 12	Lib.			16	ovest	—	12 35	
	21	—	est	10 41								
Venere	1	—	—	13 26	Acq.		Saturno	1	—	—	11 43	Caprie.
	11	—	—	13 34				16	—	—	10 51	
	21	—	—	13 41			Urano	1	—	—	9 3	Sagitt.
								16	—	—	8 7	
Marte	1	—	—	4 27	Ver.		Nettuno	1	SE	SO	21 32	Gem.
	16	—	—	3 35	gino			16	SE	SO	20 32	

IL FIRMAMENTO - CANTIERE II - Ore 11.30.12.

**DIARIO DELL'OSSERVATORE**

Controls: low 1/4 milk

(Tudare T. 1980) o pag. 20.

WORD - *Impresso* - Urban culture of the Prince

S.I. - Article des journaux : 1968-1970

EST - Vergine sulla spina - Lento con fi-
gura.

5-11 - 1878 - Case number on Province - 12
 1878 - Remedy on Case - 12

STED - Come maggiore con Area
Riduzione, Espi e Indietro

3-0 - Fardano. Tote nelle Jodi fra cui il
delirio e nelle Fregate. Bateria con la
ribelle Moro. Uscita con Hama.

OVERST - 1000000 - 1000000

S-O - Cigano com Surok, Celso e Henrique
Durante esse Almoço, Henrique

RENT - \$100.00 per month

VIA LATTEA - In N. O. e. N. E. per la prima

Fenomeni diversi

- 2 ore 14 Mercurio con Saturno col
 Sole tra Terra e Luna
 7 In quest' giorni c'è una tale mag-
 gior frequenza di comete
 11 ore 24 Marte con Luna
 15 ore 51 Mercurio con Saturno
 19 ore 17 Marte star farti
 23 ore 17 Giove con Sole (Juno, Pl-
 oton) a 20° 30' al 8° 15'
 27 ore 24 Saturno con Luna
 30 ore 3 Mercurio con Luna
 3 ore 3 Giove con Luna ore 24 Mer-
 curio tra Terra e Luna con Sole
 tale 20° 30' al 8° 15'

J. F. AUSTIN, M.D., F.R.C.P.

The first three five and a half years of the
 program was devoted to the study of the
 structure of the human brain. In the second
 year, the first of the following three
 years, the study was of the brain of the
 1940's and the last of the 1940's.

MINUTES OF THE BOARD
OF THE DISTRICT OF COLUMBIA

U.S. AIR FORCE
AFM 7-21.6

1903 - MARZO

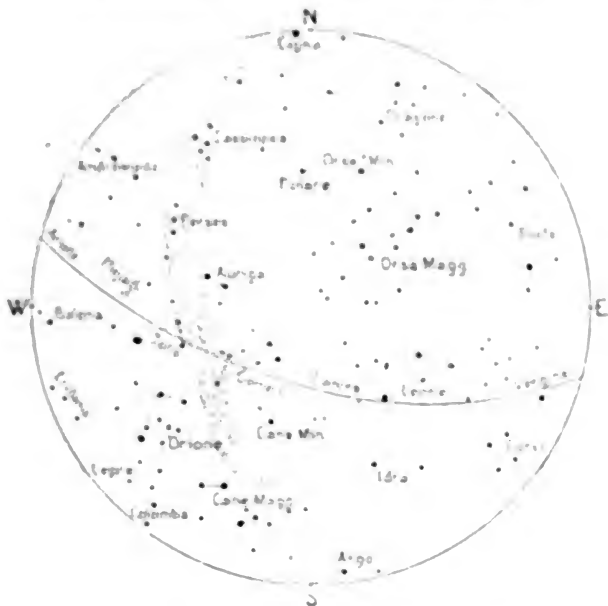
CORSO DEL SOLE

LUNA

ARIEETE 21 20 ^h 15 ^m				MILANO		ROMA		PALERMO		LUNA			
Cresce il giorno.				1 ^h 39 ^m		1 ^h 27 ^m		1 ^h 16 ^m		h m			
Crepuscolo civile.				0 33		0 30		0 28		20 14			
idem astronomico.				1 40		1 36		1 34		13 13			
										21 U. Quarto 3 8			
										29 L. Nuova 2 26			
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Merid.	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m
D 1	S 7 56,1	12 42,5	7 4	18 8	6 48	17 58	6 39	17 59	3	7 35	13 52	20 16	
L 2	7 33,3	12 31,0	7 2	18 9	6 47	17 59	6 38	18 0	4	8 7	14 39	21 20	
M 3	7 10,5	12 19,0	7 1	18 11	6 45	18 0	6 37	18 1	5	8 41	15 28	22 24	
M 4	6 47,5	12 6,5	6 59	18 12	6 44	18 1	6 35	18 2	6	9 18	16 19	23 28	
G 5	6 24,5	11 53,5	6 57	18 14	6 42	18 2	6 34	18 3	7	10 0	17 13	—	
V 6	6 1,3	11 40,0	6 55	18 15	6 40	18 4	6 32	18 4	8	10 47	18 9	0 32	
S 7	5 38,1	11 26,1	6 53	18 16	6 39	18 5	6 31	18 5	9	11 42	19 7	1 33	
D 8	5 14,8	11 11,7	6 52	18 18	6 37	18 6	6 29	18 6	10	12 42	20 5	2 31	
L 9	4 51,4	10 56,9	6 50	18 19	6 35	18 7	6 28	18 7	11	13 48	21 3	3 24	
M 10	4 28,0	10 41,8	6 48	18 20	6 34	18 8	6 27	18 8	12	14 57	22 0	4 12	
M 11	4 4,5	10 26,2	6 46	18 22	6 32	18 9	6 25	18 9	13	16 7	22 55	4 54	
G 12	3 41,0	10 10,3	6 44	18 23	6 30	18 11	6 23	18 10	14	17 18	23 49	5 34	
V 13	3 17,4	9 54,1	6 42	18 24	6 29	18 12	6 22	18 11	15	18 28	—	6 10	
S 14	2 53,8	9 37,6	6 40	18 26	6 27	18 13	6 21	18 12	16	19 36	0 40	6 44	
D 15	2 30,2	9 20,9	6 38	18 27	6 25	18 14	6 19	18 13	17	20 41	1 31	7 18	
L 16	2 6,5	9 3,8	6 36	18 28	6 24	18 15	6 17	18 14	18	21 45	2 21	7 53	
M 17	1 42,8	8 46,6	6 35	18 30	6 22	18 16	6 16	18 15	19	22 46	3 10	8 29	
M 18	1 19,1	8 29,2	6 33	18 31	6 20	18 17	6 14	18 16	20	23 43	3 59	9 7	
G 19	0 55,4	8 11,6	6 31	18 32	6 19	18 19	6 13	18 16	21	—	4 47	9 49	
V 20	0 31,7	7 53,8	6 29	18 34	6 17	18 20	6 11	18 17	22	0 36	5 36	10 34	
S 21	0 8,0	7 35,9	6 27	18 35	6 15	18 21	6 10	18 18	23	1 25	6 24	11 22	
D 22	N 0 15,7	7 17,9	6 25	18 36	6 13	18 22	6 8	18 19	24	2 9	7 11	12 14	
L 23	0 39,4	6 59,8	6 23	18 38	6 12	18 23	6 7	18 20	25	2 51	7 57	13 8	
M 24	1 3,0	6 41,6	6 21	18 39	6 10	18 24	6 6	18 21	26	3 27	8 43	14 4	
M 25	1 26,7	6 23,4	6 19	18 40	6 8	18 25	6 4	18 22	27	4 2	9 29	15 1	
G 26	1 50,3	6 5,1	6 17	18 41	6 7	18 26	6 2	18 23	28	4 34	10 14	16 1	
V 27	2 13,8	5 46,8	6 16	18 43	6 5	18 27	6 0	18 24	29	5 5	11 0	17 2	
S 28	2 37,3	5 28,5	6 14	18 44	6 3	18 29	5 59	18 25	30	5 35	11 46	18 5	
D 29	3 0,8	5 10,2	6 12	18 45	6 1	18 30	5 57	18 26	31	6 8	12 34	19 8	
L 30	3 24,2	4 51,9	6 10	18 47	6 0	18 31	5 56	18 27	2	6 41	13 23	20 13	
M 31	N 3 47,5	4 33,7	6 8	18 48	5 58	18 32	5 54	18 28	3	7 18	14 15	21 19	

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Merid.	Plaga
	sera	notte	matt.		
Mercurio	1 11	— —	est est	10 30 10 30 11 8	Capr. Acq.
Venere	1 11 21	— OSO OSO	— — —	13 46 13 31 13 57	— Pesel
Marte	1 16	SE SSE	SO OSO	2 47 1 40	Ver- gine
Giove	1 16	— —	— est	11 56 11 10	Acq.
Saturno	1 16	— —	— —	ESE SE 9 13	Ca- prie.
Urano	1 16	— —	— —	SSE sud 6 20	Sa- gitt.
Nettuno	1 16	SSE sud	OSO ovest	— —	19 40 18 41 Gem.

Controlled by:

Verdon, C. 1997. *Journal of the American Water Resources Association* 33: 103-115.

BOMI - Copy not found under 100-472111 -

S-E - Ironic call upon nature ! - 25

Close together

ENT - *Colletes borealis* n. sp. (common)
• *Andrena* sp. (rare) (very common)

9-11 - 1978 - Letter from Hager

OUT - Case Maggiori (and Son) (Case III)
 (Mag. and Provena (Case II) (Case III)
 (Case II) (Case III)

80 - Office of Personnel Management

OTIST - Bureau of Motor Vehicle Control
and Home.

NO - Antropologia e Sociologia Geral

VENIT - 1.00

VIA LATTEA 10 5 4 3 2 1

[illegible]

notwithstanding, due notice was given.

Feedback given:

- [illegible]

1903 - APRILE

CORSO DEL SOLE

LUNA

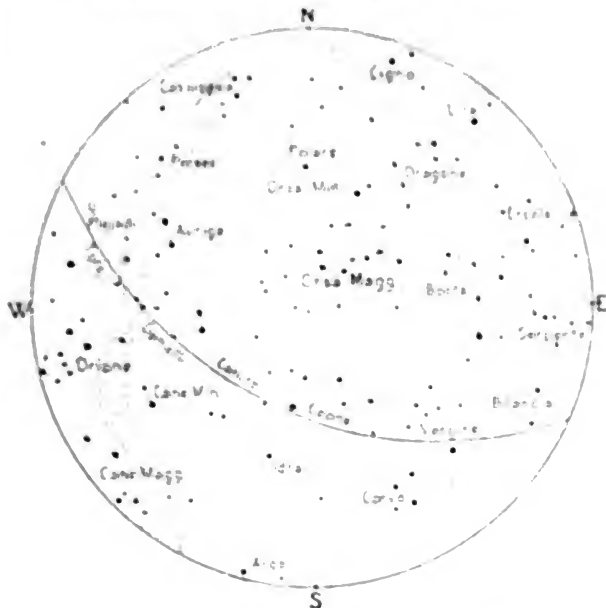
TORO 21 7h 59m				MILANO		ROMA		PALERMO					
Cresce il giorno				1h 31m		1h 20m		1h 10m		5 P. Quarto h m			
Crepuscolo civile				0 36		0 31		0 29		12 L. Piena 1 18			
Idem astronomico				1 50		1 43		1 39		19 U. Quarto 22 30			
										27 L. Nuova 14 31			
Data	Declinaz.	Equazione		Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	F13	Leva	Merid.	Tram.
		m s		h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
M 1	N 4 10' 8"	4 15,6	6 6	18 49	5 56	18 33	5 53	18 29	4	7 59	15 9	22 25	
G 2	4 34,0	3 57,5	6 4	18 50	5 55	18 34	5 51	18 29	5	8 45	16 5	23 27	
V 3	4 57,1	3 39,5	6 2	18 52	5 53	18 35	5 50	18 30	6	9 38	17 2	—	
S 4	5 20,1	3 21,7	6 0	18 53	5 51	18 36	5 48	18 31	7	10 36	18 0	0 26	
D 5	5 43,0	3 3,9	5 58	18 54	5 49	18 37	5 47	18 32	☾	11 37	18 57	1 20	
L 6	6 5,8	2 46,3	5 57	18 56	5 48	18 38	5 45	18 33	9	12 45	19 53	2 9	
M 7	6 28,5	2 28,9	5 55	18 57	5 46	18 40	5 44	18 34	10	13 53	20 47	2 52	
M 8	6 51,1	2 11,6	5 53	18 58	5 44	18 41	5 42	18 35	11	15 2	21 39	3 31	
G 9	7 13,6	1 54,6	5 51	18 59	5 43	18 42	5 41	18 36	12	16 10	22 30	4 7	
V 10	7 36,0	1 37,8	5 50	19 1	5 41	18 43	5 39	18 37	13	17 17	23 20	4 41	
S 11	7 58,2	1 21,2	5 48	19 2	5 39	18 44	5 38	18 38	14	18 24	—	5 14	
D 12	8 20,2	1 4,9	5 46	19 3	5 38	18 45	5 36	18 39	☾	19 28	0 10	5 49	
L 13	8 42,2	0 48,9	5 44	19 5	5 36	18 46	5 35	18 40	16	20 31	0 59	6 24	
M 14	9 4,0	0 33,2	5 42	19 6	5 35	18 47	5 33	18 41	17	21 30	1 48	7 2	
M 15	9 25,7	0 17,8	5 40	19 7	5 33	18 48	5 32	18 41	18	22 25	2 38	7 42	
G 16	9 47,2	0 2,8	5 39	19 9	5 31	18 49	5 30	18 42	19	23 17	3 27	8 26	
V 17	10 8,5	0 11,9	5 37	19 10	5 30	18 50	5 29	18 43	20	—	4 16	9 14	
S 18	10 29,7	0 26,1	5 35	19 11	5 28	18 52	5 28	18 44	21	0 3	5 4	10 5	
D 19	10 50,7	0 10,0	5 33	19 12	5 27	18 53	5 26	18 45	☾	0 46	5 50	10 57	
L 20	11 11,6	0 53,4	5 32	19 14	5 25	18 54	5 25	18 46	23	1 24	6 36	11 52	
M 21	11 32,2	1 6,5	5 30	19 15	5 24	18 55	5 24	18 47	24	1 59	7 22	12 48	
M 22	11 52,6	1 19,1	5 28	19 16	5 22	18 56	5 22	18 48	25	2 32	8 7	13 47	
G 23	12 12,9	1 31,2	5 26	19 17	5 21	18 57	5 21	18 49	26	3 3	8 53	14 47	
V 24	12 33,0	1 42,9	5 25	19 19	5 19	18 58	5 20	18 50	27	3 34	9 37	15 49	
S 25	12 52,8	1 54,1	5 23	19 20	5 18	18 59	5 18	18 51	28	4 5	10 24	16 53	
D 26	13 12,5	2 4,8	5 22	19 21	5 16	19 0	5 17	18 52	29	4 39	11 13	17 58	
L 27	13 31,9	2 15,0	5 20	19 22	5 15	19 1	5 16	18 53	☾	5 14	12 5	19 5	
M 28	13 51,1	2 24,7	5 19	19 24	5 13	19 2	5 15	18 54	1	5 54	12 59	20 12	
M 29	14 10,1	2 33,9	5 17	19 25	5 12	19 4	5 13	18 55	2	6 39	13 56	21 18	
G 30	N 14 28,8	2 42,7	5 15	19 26	5 11	19 5	5 12	18 55	3	7 31	14 55	22 20	

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ	Me- rid.	Plaga	NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.	Plaga
					sera	notte	matt.		
Mercurio	1	est	11 35 Peset	Giove	1	—	ESE	10 21	Acq.
	11 05 00	—	12 6		16	—	SE	9 34	
	21 01 00	—	12 44 Ariete		—	—	—	—	
Venere	1 05 00	—	14 Ariete	Saturno	1	—	SE	8 16	Caprie.
	11 05 00	—	14 15		16	—	SSE	7 21	
	21 05 00	—	14 23 Toro		—	—	—	—	
Marte	1 05 00	est	10 1 Ver- gine	Urano	1	—	est	5 18	Sagitt.
	16 05 00	—	12 42		16	—	ESE	4 18	
	—	—	—		—	—	—	—	
	1 05 00	—	—	Nettuno	1	sud	ovest	17 39	Gem.
	16 05 00	—	—		16	SSO	—	16 41	
	—	—	—		—	—	—	—	

APRILE - 1903

IL FIRMAMENTO - Cassini IV* - Ore 51 30 18.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Tutte le costellazioni a pag. 39)

NORD - Cefeo - Orsa minore
NNI - Orsa - Ercole - Orsa Maggiore
N-E - Lira - Corona Boreale - Corona Meridionale
EST - Scorpione
S-E - Bilancia - Vergine - Leone - Cancro - Toro - Ariete
SUD - Lira - Leone - Orsa Maggiore
SO - Orsa Maggiore - Orsa minore - Ercole - Perseo - Andromeda
OVEST - Orione - Toro - Ariete - Pesci - Acquario - Capricorno - Sagittario - Scorpione
NO - Andromeda - Perseo - Orsa minore - Orsa Maggiore
ZENIT - Orsa Maggiore - Orsa minore - Perseo - Andromeda
VIA LATTEA - In NNE a SSE attraversata dal Nord.

Fenomeni diversi.

- 1) 19 21 Marte - 19 1903
- 11 12 - Lasse parve di Lira visibile in Italia a pag. 39
- 12 - Lasse parve di Lira - 19 1903
- 13 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 14 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 15 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 16 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 17 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 18 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 19 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 20 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 21 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 22 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 23 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 24 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 25 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 26 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 27 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 28 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 29 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903
- 30 - 19 1903 - Marte - 19 1903 - 19 1903

Ministero di Agricoltura

Comunicazione del Ministero di Agricoltura

Il 6 alle 22.2 - 11 alle 11.12 - 12 alle 11.12

Ministero di Agricoltura

Da parte del Ministero di Agricoltura

1903 - MAGGIO

CORSO DEL SOLE

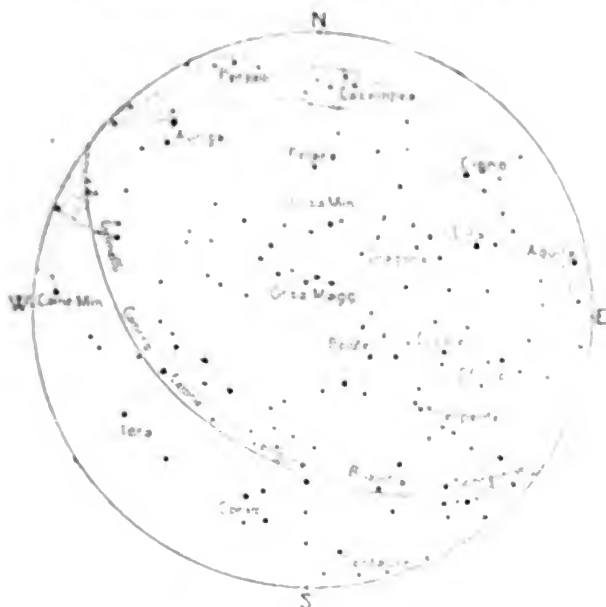
LUNA

GEMELLI 22 7h 45m			MILANO		ROMA		PALERMO		LUNA			
Cresce il giorno			1h 10m		1h 1m		0h 58m		4 P. Quarto h m			
Crepuscolo civile			0 40		0 34		0 31		11 L. Piena 14 18			
idem astronomico			2 13		2 0		1 51		19 U. Quarto 16 18			
									26 L. Nuova 23 50			
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	LUNA	Leva	Merid.	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
V 1	N 14-47,3	2 50,9	5 11	19 27	5 9	19 6	5 11	18 56	4	8 29	15 54	23 17
S 2	15 5,6	2 58,6	5 13	19 29	5 8	19 7	5 10	18 57	5	9 32	16 52	—
D 3	15 23,6	3 57	5 11	19 30	5 7	19 8	5 9	18 58	6	10 38	17 49	0 8
L 4	16 41,4	3 12,4	5 9	19 31	5 5	19 9	5 7	18 59	7	11 45	18 43	0 53
M 5	15 58,9	3 18,5	5 8	19 33	5 4	19 10	5 6	19 0	8	12 53	19 35	1 32
M 6	16 16,1	3 24,1	5 6	19 34	5 3	19 11	5 5	19 1	9	14 0	20 26	2 8
G 7	16 33,1	3 29,2	5 5	19 35	5 1	19 12	5 4	19 2	10	15 7	21 15	2 42
V 8	16 49,8	3 33,7	5 4	19 36	5 0	19 13	5 3	19 3	11	16 11	22 3	3 15
S 9	17 6,2	3 37,6	5 2	19 37	4 59	19 14	5 2	19 4	12	17 13	22 52	3 48
D 10	17 22,3	3 41,0	5 1	19 39	4 58	19 15	5 1	19 5	13	18 18	23 41	4 22
L 11	17 38,1	3 43,8	5 0	19 40	4 57	19 16	5 0	19 5	14	19 19	—	4 58
M 12	17 53,6	3 46,0	4 58	19 41	4 56	19 18	4 59	19 6	15	20 15	0 30	5 37
M 13	18 8,9	3 47,7	4 57	19 42	4 55	19 19	4 58	19 7	16	21 9	1 19	6 29
G 14	18 23,8	3 48,8	4 56	19 43	4 53	19 20	4 57	19 8	17	21 58	2 8	7 6
V 15	18 38,4	3 49,3	4 55	19 44	4 52	19 21	4 56	19 9	18	22 43	2 57	7 56
S 16	18 52,7	3 49,2	4 54	19 46	4 51	19 22	4 56	19 10	19	23 23	3 44	8 48
D 17	19 6,7	3 48,5	4 53	19 47	4 50	19 23	4 55	19 11	20	23 59	4 31	9 42
L 18	19 20,4	3 47,3	4 52	19 48	4 50	19 24	4 54	19 12	21	—	5 16	10 38
M 20	19 33,7	3 45,4	4 50	19 49	4 49	19 25	4 53	19 13	22	0 32	6 0	11 33
M 21	19 46,8	3 43,0	4 49	19 50	4 48	19 26	4 52	19 13	23	1 3	6 45	12 33
G 21	19 59,4	3 40,0	4 48	19 51	4 47	19 27	4 52	19 14	24	1 33	7 29	13 32
V 22	20 11,8	3 36,5	4 47	19 52	4 46	19 27	4 51	19 15	25	2 3	8 15	14 34
S 23	20 23,8	3 32,4	4 47	19 53	4 45	19 28	4 50	19 16	26	2 34	9 2	15 38
D 24	20 35,4	3 27,8	4 46	19 54	4 44	19 29	4 50	19 17	27	3 8	9 52	16 43
L 25	20 46,7	3 22,6	4 45	19 55	4 44	19 30	4 49	19 17	28	3 46	10 43	17 51
M 26	20 57,6	3 17,0	4 44	19 56	4 43	19 31	4 48	19 18	29	4 29	11 41	19 0
M 27	21 8,2	3 10,8	4 43	19 57	4 42	19 32	4 48	19 19	1	5 19	12 41	20 5
G 28	21 18,4	3 4,1	4 42	19 58	4 42	19 33	4 47	19 20	2	6 16	13 41	21 7
V 29	21 28,4	2 57,0	4 42	19 59	4 41	19 34	4 47	19 20	3	7 19	14 42	22 5
S 30	21 37,7	2 49,1	4 41	20 0	4 40	19 34	4 46	19 21	4	8 23	15 42	22 50
D 31	N 21 46,8	2 41,4	4 40	20 1	4 40	19 35	4 46	19 22	5	9 34	16 38	23 33

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.*	Plaga		NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.*	Plaga	
	sera	notte	matt.					sera	notte	matt.			
Mercurio	1 over			13 19	Toro		Giove	1	--	--	SE	8 46	Acq.
	11 over			13 34		16	--	--	SSE	7 57			
	21 over			13 17									
Venere	1 over			14 34	Toro		Saturno	1	--	est	sud	6 24	Ca- prio.
	11 over			14 47		16	--	est	sud	5 27			
	21 over			14 58		Gem.							
Marte	1 SE	SO		21 31	Ver- gine		Urano	1	--	SE	SO	3 18	Sa- gitt.
	16 SE	SO		20 30		16	--	SE	SO	2 17			
Nettuno	1 SO	--	--	15 43	Gem.		Nettuno	1	SO	--	--	15 43	
	16 SO	--	--	14 46		16	SO	--	--	14 46			

12. FIRMAMENTO - CARTA: V. - Ono 31 de 12.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

(Takes 1 in response to query.)

SURD - Camarões (Café) 14.000
 N-E - Cigano com Duro 14.000
 Dragões - Escudo com Aperto 14.000
 EST - Serpente - 12.000
 D-E - Serpente com Anjo 12.000
 o Relato com Anjo
 SEE - Virgílio com Anjo 12.000
 SOO - Lente com Anjo
 S-O - Lente com Anjo
 OVENT - Osmo com Anjo 12.000
 o Osmo com Anjo
 S-O - Freguesia com Anjo 12.000
 o Capela
 ZENIT - Cruz 12.000
 VIA LATTA 12.000
 Nord

Fenomenal theory

- 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209 1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219 1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229 1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239 1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249 1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1500 1501 1502 1503 1504 1505 1506 1507 1508 1509 1510 1511 1512 1513 1514 1515 1516 1517 1518 1519 1520 1521 1522 1523 1524 1525 1526 1527 1528 1529 1530 1531 1532 1533 1534 1535 1536 1537 1538 1539 1540 1541 1542 1543 1544 1545 1546 1547 1548 1549 1550 1551 1552 1553 1554 1555 1556 1557 1558 1559 1560 1561 1562 1563 1564 1565 1566 1567 1568 1569 1570 1571 1572 1573 1574 1575 1576 1577 1578 1579 1580 1581 1582 1583 1584 1585 1586 1587 1588 1589 1590 1591 1592 1593 1594 1595 1596 1597 1598 1599 1600 1601 1602 1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818

THE JOURNAL OF THE

[illegible][illegible]

Stollman, J. P. 1964. The effect of the degree of soil moisture on the growth of the plant. *Journal of the Royal Horticultural Society*, 89: 1-10.

1903 - GIUGNO

CORSO DEL SOLE

LUNA

CANCRO 22 16h 5m					MILANO		ROMA		PALERMO		h m			
Cresce il dì fino al 21-23					0h 17m		0h 15m		0h 13m		2 P. Quarto 14 24			
poi cala					0 3		0 2		0 2		10 L. Piena 4 8			
Crepuscolo civile					0 43		0 36		0 33		18 U. Quarto 7 44			
Idem astronomico					2 38		2 17		2 3		25 L. Nuova 7 11			
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Ecl	Leva	Merid.	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
L 1	N 21-55'5	2 33,0	4 40	20 2	4 39	19 36	4 46	19 23	6	10 44	17 32	—		
M 2	22 8,9	2 24,2	4 39	20 3	4 39	19 37	4 45	19 23	6	11 52	18 24	0 11		
M 3	22 11,8	2 15,0	4 39	20 4	4 38	19 38	4 45	19 24	8	12 58	19 13	0 45		
G 4	22 19,4	2 5,5	4 38	20 4	4 38	19 38	4 45	19 25	9	14 4	20 1	1 18		
V 5	22 26,6	1 55,6	4 38	20 5	4 38	19 39	4 44	19 25	10	15 8	20 49	1 51		
S 6	22 33,3	1 45,4	4 37	20 6	4 37	19 40	4 44	19 26	11	16 10	21 37	2 23		
D 7	22 39,7	1 34,8	4 37	20 7	4 37	19 40	4 44	19 26	12	17 10	22 25	2 58		
L 8	22 45,7	1 24,0	4 37	20 7	4 37	19 41	4 43	19 27	13	18 8	23 14	3 36		
M 9	22 51,3	1 12,9	4 36	20 8	4 36	19 42	4 43	19 27	14	19 3	—	4 17		
M 10	22 56,5	1 1,5	4 36	20 9	4 36	19 42	4 43	19 28	15	19 54	0 3	5 1		
G 11	23 1,3	0 49,8	4 36	20 9	4 36	19 43	4 43	19 28	16	20 40	0 51	5 49		
V 12	23 5,7	0 38,0	4 36	20 10	4 36	19 43	4 43	19 29	17	21 32	1 39	6 40		
S 13	23 9,6	0 25,9	4 35	20 10	4 35	19 44	4 43	19 29	18	21 59	2 26	7 33		
D 14	23 13,2	0 13,6	4 35	20 11	4 36	19 44	4 43	19 30	19	22 33	3 12	8 28		
L 15	23 16,4	0 1,1	4 35	20 11	4 36	19 45	4 43	19 30	20	23 5	3 57	9 25		
M 16	23 19,1	0 11,5	4 35	20 12	4 36	19 45	4 43	19 31	21	23 34	4 41	10 22		
M 17	23 21,4	0 24,3	4 35	20 12	4 36	19 45	4 43	19 31	22	—	5 24	11 20		
G 18	23 23,4	0 37,1	4 35	20 12	4 36	19 46	4 43	19 31	23	0 4	6 8	12 20		
V 19	23 24,9	0 50,1	4 36	20 13	4 36	19 46	4 43	19 32	24	0 34	6 54	13 21		
S 20	23 26,0	1 3,1	4 36	20 13	4 36	19 46	4 44	19 32	25	1 6	7 41	14 24		
D 21	23 26,7	1 16,2	4 36	20 13	4 36	19 47	4 44	19 32	26	1 41	8 31	15 30		
L 22	23 26,9	1 29,8	4 36	20 14	4 36	19 47	4 44	19 32	27	2 20	9 25	16 37		
M 23	23 26,8	1 42,3	4 36	20 14	4 37	19 47	4 44	19 33	28	3 5	10 22	17 44		
M 24	23 26,2	1 55,4	4 37	20 14	4 37	19 47	4 44	19 33	29	3 58	11 23	18 48		
G 25	23 25,3	2 8,4	4 37	20 14	4 37	19 47	4 45	19 33	30	4 59	12 25	19 48		
V 26	23 23,9	2 21,2	4 37	20 14	4 37	19 47	4 45	19 33	2	6 5	13 27	20 42		
S 27	23 22,1	2 34,0	4 38	20 14	4 38	19 47	4 45	19 33	3	7 16	14 27	21 29		
D 28	23 19,9	2 46,6	4 38	20 14	4 38	19 47	4 46	19 33	4	8 27	15 24	22 10		
L 29	23 17,3	2 59,0	4 38	20 14	4 39	19 47	4 46	19 33	5	9 38	16 18	22 47		
M 30	N 23 14,3	3 11,2	4 39	20 14	4 39	19 47	4 46	19 33	6	10 48	17 10	23 22		

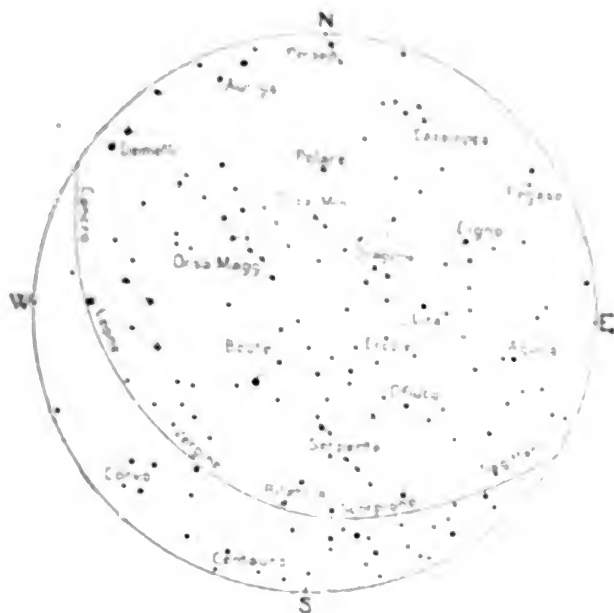
CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Mer- rid.°	Plaga
	sera	notte	matt.		
Mercurio	1	—	—	12 22	Toro
	11	—	est	11 24	
	21	—	est	10 47	
Venere	1	SO	—	15 10	Gem.
	11	SO	—	15 17	Canc.
	21	SO	—	15 22	cro
Marte	1	SSE	OSO	19 37	Ver- gine
	16	sud	ovest	18 54	

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.°	Plaga
	sera	notte	matt.		
Giove	1	—	—	SSE 7 3	Acq.
	16	—	—	SSE 6 10	
Saturno	1	—	ESE	SSO 4 23	Caprie.
	16	—	SE	SO 3 23	
Urano	1	—	SSE	OSO 1 12	Sagitt.
	16	—	sud	ovest 0 10	
Nettuno	1	OSO	—	13 46	Gem.
	16	ovest	—	12 49	

- 43 -
GIUGNO - 1903

IL FIRMAMENTO - CARTA VI - Ore 21.30.18.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili

(Vedere l'introduzione a pag. 34)

NORD - Perseo con alfine Canopo e Orsa minore - Dracone.

N-E - Cefeo - Cigno con Orsa - Lira - Fenice.

EST - Aquila con Alione - Ofiuro.

S-E - Scorpione con Antares - Serpente - Lince - Ofiuro - Aquila - Corvo - Centauro - Bore.

SUD - Balena - Vergine - Lince - Ofiuro - Corvo - Centauro.

S-O - Lira - Leone con Regio.

OVEST - Gemelli - Ofiuro - Corvo - Centauro.

S-O - Serpente - Lince - Ofiuro - Corvo - Centauro.

ZENIT - Cefeo - Lira - Ofiuro - Corvo - Centauro.

VIA LATTEA - Da Nord a Sud nel cielo a lat.

MAXIMUM - 21.30.18.

Nessuno è osservabile in questa data e in questa posizione di Perseo.

Fenomeni diversi

1. Totalità di eclisse totale di Luna.
2. Ore 10.30. Mercurio in congiunzione con Sole.
3. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
4. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
5. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
6. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
7. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
8. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
9. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
10. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
11. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
12. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
13. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
14. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
15. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
16. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
17. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
18. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
19. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
20. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
21. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
22. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
23. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
24. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
25. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
26. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
27. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
28. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
29. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.
30. Ore 10.30. Marte in congiunzione con Sole.

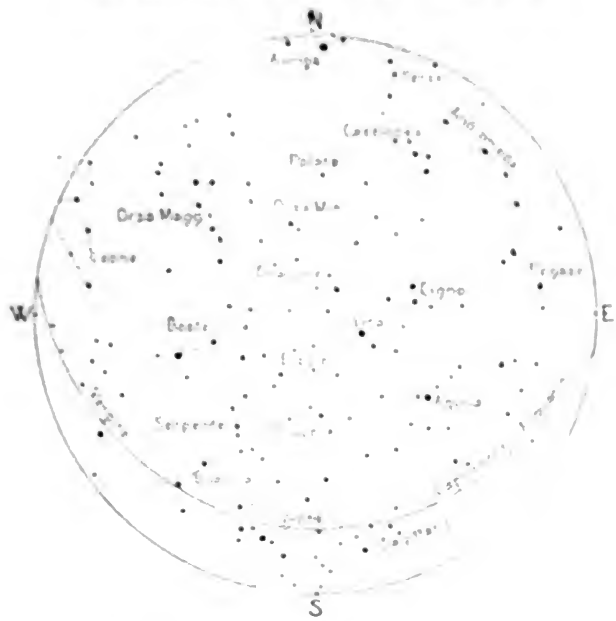
LUNA

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ		Me- rid.	Pia- ga	NOME E DATA	VISIBILITÀ		Me- rid.	Pia- ga		
	sera	notte matt.				sera	notte matt.				
Mercurio	1	est	10 41	Gem.	Giove	1	est	5 14	Acq.		
	1	est	11 4			16	—	ESE		SSO	4 16
	1	est	11 51			16	—	SE		SO	2 21
Venere	1	—	15 23	Leo- ne	Saturno	1	—	1 18	Cap- rio.		
	1	—	15 20			16	—	SSE		OSO	1 18
	1	—	15 12			16	—	—		—	23 4
Marte	1	—	18 17	Ver- gine	Urano	1	est	23 4	Sag- itt.		
	16	—	17 44			16	ESE	SSO		—	32 3
	16	—	—			16	—	—		est	11 52
					Nettuno	1	—	10 56	Gem.		
						16	—	—			

LUGLIO - 1903

IL FIRMAMENTO - CASSIORE VII - ORE DI 10 12



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Vedere l'indicazione a pag. 100)

- NORD** - Perseo con Algol, Orsa Maggiore, Dracoste.
- N E** - Andromeda, Cassiopea, Cefeo, con Ruch.
- EST** - Pegasus, Aquila con Altair.
- S E** - Sagittario, Scorpione, Capricorno, Acquario.
- EST** - Scorpione con Antares, Sagittario.
- EST** - Eridano con Acheloo.
- EST** - Polaris, Ruch.
- EST** - Vergine con Spica, Libra con Zosma.
- EST** - Cancro con Luna, con Zosma.
- EST** - Auriga con Aldebaran, Orsa Minore.
- EST** - Orsa Minore con Polaris.
- VIA LATTEA** - Da Nord a Sud, con la stella di Est.

Minuterie di Agosto

approvazioni delle osservazioni

Il 19 alle 1.30 - Il 20 alle 1.30 - Il 21 alle 1.30

Fenomeni diversi

Il 19 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.

- Il 19 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 20 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 21 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 22 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 23 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 24 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 25 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 26 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 27 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 28 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 29 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.
- Il 30 ore 11.30, Marte in congiunzione con la Luna, l'orbita di Marte è di 1.30.

1903 - AGOSTO

CORSO DEL SOLE

LUNA

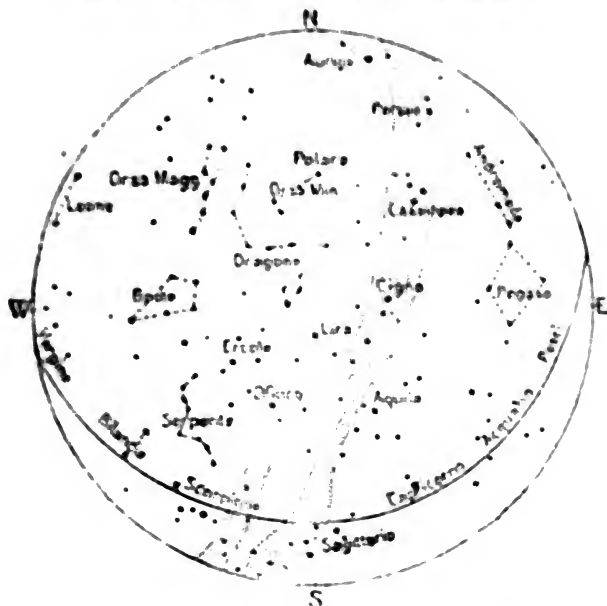
VERGINE 24 9h 42m				MILANO		ROMA		PALERMO		LUNA			
Cala il giorno				1h 27m		1h 15m		1h 5m		8 L. Piena	h m	9 54	
Crepuscolo civile				0 37		0 32		0 30		16 U. Quarto	6 22		
Idem astronomico				1 57		1 49		1 43		22 L. Nuova	20 51		
										29 P. Quarto	21 34		
Data	Declinaz.	Equazione		Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Ed	Leva	Merid.	Tram.
		m s		h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
S 1	N 18 16' 3	6 11,7		5 8	19 50	5 4	19 28	5 9	19 17	8	13 56	19 9	—
D 2	18 1,3	6 8,4		5 9	19 49	5 5	19 27	5 9	19 16	9	14 53	19 57	0 17
L 3	17 46,1	6 4,5		5 10	19 48	5 6	19 26	5 10	19 15	10	15 46	20 45	0 59
M 4	17 30,5	6 0,0		5 11	19 46	5 7	19 24	5 11	19 14	11	16 35	21 33	1 44
M 5	17 14,7	5 54,9		5 12	19 45	5 8	19 23	5 12	19 13	12	17 19	22 20	2 32
G 6	16 58,6	5 49,2		5 13	19 43	5 9	19 22	5 13	19 12	13	18 0	23 7	3 23
V 7	16 42,2	5 42,9		5 15	19 42	5 10	19 21	5 14	19 11	14	18 37	23 53	4 17
S 8	16 25,6	5 36,0		5 16	19 41	5 11	19 20	5 15	19 9	15	19 11	—	5 13
D 9	16 8,6	5 28,5		5 17	19 39	5 12	19 18	5 16	19 8	16	19 42	0 37	6 9
L 10	15 51,5	5 20,4		5 18	19 38	5 13	19 17	5 16	19 7	17	20 12	1 21	7 6
M 11	15 34,1	5 11,7		5 19	19 36	5 14	19 16	5 17	19 6	18	20 41	2 5	8 5
M 12	15 16,4	5 2,5		5 21	19 35	5 15	19 14	5 18	19 5	19	21 11	2 49	9 3
G 13	14 58,4	4 52,7		5 22	19 33	5 16	19 13	5 19	19 4	20	21 42	3 33	10 3
V 14	14 40,3	4 42,4		5 23	19 32	5 17	19 12	5 20	19 2	21	22 16	4 19	11 5
S 15	14 21,9	4 31,6		5 24	19 30	5 18	19 10	5 21	19 1	22	22 54	5 7	12 7
D 16	14 3,2	4 20,2		5 25	19 28	5 19	19 9	5 22	19 0	23	23 37	6 58	13 10
L 17	13 44,4	4 8,3		5 27	19 27	5 20	19 7	5 22	18 59	24	—	6 52	14 13
M 18	13 25,3	3 55,9		5 28	19 25	5 21	19 6	5 23	18 57	25	0 27	7 49	15 14
M 19	13 6,0	3 43,1		5 29	19 23	5 22	19 4	5 24	18 56	26	1 24	8 49	16 11
G 20	12 46,5	3 29,7		5 31	19 22	5 23	19 3	5 25	18 55	27	2 28	9 49	17 4
V 21	12 26,8	3 15,9		5 32	19 20	5 24	19 1	5 26	18 53	28	3 38	10 49	17 52
S 22	12 6,9	3 1,6		5 33	19 18	5 25	19 0	5 27	18 52	29	4 51	11 48	18 35
D 23	11 46,8	2 46,9		5 34	19 17	5 26	18 58	5 28	18 50	1	6 4	12 44	19 14
L 24	11 26,5	2 31,7		5 35	19 15	5 28	18 57	5 29	18 49	2	7 17	13 39	19 51
M 25	11 6,0	2 16,0		5 36	19 13	5 29	18 55	5 29	18 48	3	8 28	14 31	20 26
M 26	10 45,4	1 59,9		5 38	19 12	5 30	18 54	5 30	18 47	4	9 37	15 23	21 2
G 27	10 24,6	1 43,4		5 39	19 10	5 31	18 52	5 31	18 45	5	10 42	16 13	21 37
V 28	10 3,6	1 26,5		5 40	19 8	5 32	18 50	5 32	18 44	6	11 45	17 3	22 12
S 29	9 42,5	1 9,2		5 41	19 6	5 33	18 49	5 33	18 42	7	12 44	17 52	22 56
D 30	9 21,2	0 51,5		5 43	19 4	5 34	18 47	5 34	18 41	8	13 39	18 41	23 41
L 31	N 8 59,8	0 33,5		5 44	19 2	5 35	18 45	5 35	18 39	9	14 30	19 29	—

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Merid. ^a	Plaga		NOME E DATA	VISIBILITÀ			Merid. ^a	Plaga
	sera	notte	matt.					sera	notte	matt.		
Mercurio	1 ovest	—	—	12 44			Giove	1 —	SE	80	3 12	
	11 ovest	—	—	13 17	Leone		16 —	SE	80	2 8	Acq.	
	21 ovest	—	—	13 46								
	1 SO	—	—	14 59			Saturno	1 —	sud	ovest	0 10	Ca-
Venere	11 SO	—	—	14 39	Leone		16 est	sud	—	23 2	pric.	
	21 OSO	—	—	14 11								
							Urano	1 SE	SO	—	20 58	Sa-
							16 SSE	OSO	—	19 58	gitt.	
Marte	1 SS	—	—	17 13	Iulan-							
	16 SSO	—	—	16 48	cia		Nettuno	1 —	—	ESE	9 55	Gem.
							16 —	—	SE	8 58		

AGOSTO - 1903

II. FIRMAMENTO — CARTA VIII — Ore 11 30 13.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Fidarsi l'osservazione a pag. 30).

- NORD** — Auriga colla Capra — Orsa minore —
— Draco —
N-E — Perseo con Alpi — Andromeda —
— Cefeo —
EST — Perseus — Cygnus con Icarus —
S-E — Aquila — Capricorno — Aquila con Alpi —
— Eridanus —
SUD — Sagittario — Eridanus — Lira con Icarus —
S-O — Scorpione con Antares — Serpente —
— Corona boreale colla Fata — Lira colla Capra —
—
OVEST — Vergine colla Spica — Leone colla Fata —
— Boote colla Arcturus —
N-O — Orsa maggiore —
ZENIT — Capo del Dragone —
VIA LATTA — La SNE a 30° inclinata ad Est.

Misurazioni di Alti.

convergenza delle ore e giorni.

Fenomeni diversi.

- 1 — ore 14. Luna in congiunzione con Icarus.
2 — ore 14. Mercurio con Icarus.
3 a 14. Finisce l'osservazione delle Fata, ir-
radianti da 1. Perseus — colpo Icarus di
1. Lente.
11 — ore 14. Luna in congiunzione con Icarus.
13 — ore 20. Luna in congiunzione con Icarus,
avvicinando il Perseus. Alti Jahr. La tem-
peratura di Parigi la mattina ore 2 del 17.
17 — ore 11. La Luna con Icarus. Alti Jahr. La tem-
peratura di Parigi la mattina ore 2 del 17.
18 — ore 11. La Luna con Icarus. Alti Jahr. La tem-
peratura di Parigi la mattina ore 2 del 17.
20 — Termine il fuoco delle Fata, colla
l'ultima irradiazione nella Fata.
24 — ore 14. Mercurio in congiunzione con Icarus.
Vedere in congiunzione con Icarus.
27 — ore 19. Venere in congiunzione con Icarus.
30 — ore 1. Marte in congiunzione con Icarus.
Mercurio con Venere.

Il giorno 11 12

19 alle 11 — 11 alle 12 — 11 alle 13 — 11 alle 14 — 11 alle 15 — 11 alle 16 — 11 alle 17 — 11 alle 18 — 11 alle 19 — 11 alle 20 — 11 alle 21 — 11 alle 22 — 11 alle 23 — 11 alle 24.

Rimane in luce l'osservazione di Icarus.
Fino al giorno 11 12.

1903 - SETTEMBRE

CORSO DEL SOLE

LUNA

LIBRA 24 6 ^h 44 ^m				MILANO		ROMA		PALERMO		LUNA			
Cala il giorno				1 ^h 34 ^m		1 ^h 23 ^m		1 ^h 13 ^m		7 L. Piena 1 20			
Crepuscolo civile				0 34		0 30		0 28		14 U. Quarto 14 14			
idem astronomico				1 43		1 38		1 33		21 L. Nuova 5 31			
										28 P. Quarto 14 8			
Data	Declinaz.	Equazione		Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	ETA	Leva	Merid.	Tram.
M 1	N 8° 38' 2"	0 15,1	5 45	19 0	5 36	18 44	5 36	18 38	18 38	10	15 17	20 17	0 28
M 2	8 16,5	0 3,6	5 46	18 58	5 37	18 42	5 36	18 36	18 36	11	15 59	21 4	1 18
G 3	7 54,7	0 22,7	5 48	18 57	5 38	18 40	5 37	18 35	18 35	12	16 37	21 50	2 11
V 4	7 32,7	0 42,0	5 49	18 55	5 39	18 39	5 38	18 33	18 33	13	17 12	22 35	3 6
S 5	7 10,6	1 1,6	5 50	18 53	5 40	18 37	5 39	18 31	18 31	14	17 44	23 19	4 2
D 6	6 48,4	1 21,4	5 51	18 51	5 41	18 35	5 40	18 30	18 30	15	18 15	—	5 0
L 7	6 26,1	1 41,5	5 52	18 49	5 42	18 34	5 41	18 28	18 28	16	18 44	0 3	5 58
M 8	6 3,6	2 1,8	5 54	18 48	5 43	18 32	5 42	18 27	18 27	17	19 14	0 47	6 58
M 9	5 41,1	2 22,2	5 55	18 46	5 44	18 30	5 43	18 25	18 25	18	19 45	1 32	7 58
G 10	5 18,5	2 42,9	5 56	18 44	5 45	18 29	5 43	18 24	18 24	19	20 18	2 18	8 58
V 11	4 55,8	3 3,6	5 57	18 42	5 46	18 27	5 44	18 22	18 22	20	20 54	3 5	10 0
S 12	4 33,0	3 24,5	5 59	18 40	5 47	18 25	5 45	18 21	18 21	21	21 35	3 55	11 2
D 13	4 10,1	3 45,5	6 0	18 38	5 48	18 23	5 46	18 19	18 19	22	22 22	4 47	12 4
L 14	3 47,1	4 6,5	6 1	18 36	5 49	18 22	5 47	18 18	18 18	23	23 15	5 42	13 4
M 15	3 24,1	2 27,6	6 2	18 34	5 50	18 20	5 48	18 16	18 16	24	—	6 38	14 2
M 16	3 1,0	4 48,8	6 3	18 32	5 51	18 18	5 49	18 15	18 15	25	0 14	7 36	14 55
G 17	2 37,9	5 10,0	6 5	18 30	5 52	18 16	5 49	18 13	18 13	26	1 19	8 34	15 43
V 18	2 14,7	5 31,1	6 6	18 28	5 53	18 15	5 50	18 11	18 11	27	2 28	9 32	16 26
S 19	1 51,4	5 52,3	6 7	18 26	5 54	18 13	5 51	18 10	18 10	28	3 40	10 28	17 7
D 20	1 28,1	6 13,4	6 8	18 24	5 55	18 11	5 52	18 8	18 8	29	4 52	11 23	17 44
L 21	1 4,8	6 34,5	6 9	18 22	5 56	18 9	5 53	18 7	18 7	30	6 4	12 17	18 20
M 22	0 41,5	6 55,5	6 11	18 21	5 58	18 8	5 54	18 6	18 6	31	7 14	13 9	18 56
M 23	0 18,1	7 16,4	6 12	18 19	5 59	18 6	5 55	18 4	18 4	32	8 22	14 1	19 32
G 24	0 5,2	7 37,2	6 13	18 17	6 0	18 4	5 56	18 2	18 2	33	9 28	14 52	20 10
V 25	0 28,7	7 58,0	6 14	18 15	6 1	18 2	5 57	18 1	18 1	34	10 30	15 43	20 51
S 26	0 52,1	8 18,5	6 15	18 13	6 2	18 1	5 57	17 59	17 59	35	11 29	16 33	21 35
D 27	1 15,5	8 39,0	6 17	18 11	6 3	17 59	5 58	17 57	17 57	36	12 23	17 23	22 22
L 28	1 38,9	8 59,2	6 18	18 9	6 4	17 57	5 59	17 56	17 56	37	13 11	18 11	23 11
M 29	2 2,3	9 19,3	6 19	18 7	6 5	17 56	6 0	17 54	17 54	38	13 55	18 58	—
M 30	2 25,6	9 39,2	6 21	18 5	6 6	17 54	6 1	17 53	17 53	39	14 35	19 45	0 3

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.	Plaga
	sera	notte	matt.		
Mercurio	1. OSO	—	—	13 45	Ver- gine
	15. OSO	—	—	13 40	
	21. AUST.	—	—	13 14	
Venere	1. OSO	—	—	13 25	Leone
	21. AUST.	est	—	11 29	
Marte	1. SSE	—	—	16 24	Bilan.
	16. SO	—	—	16 6	Scorp.
NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.	Plaga
	sera	notte	matt.		
Giove	1. —	SSE	ovest	0 59	Acq.
	16. est	—	—	23 48	
Saturno	1. SE	SO	—	21 55	Cap- ric.
	16. SE	SO	—	20 54	
Urano	1. sud	ovest	—	18 55	Sa- gitt.
	16. sud	ovest	—	17 56	
Nettuno	1. —	—	SE	7 57	Gem.
	16. —	—	SSE	6 59	

R. ISTITUTO

SCIENZE SOCIALI "CESARE ALFIERI",
IN FIRENZE

Fondato dal marchese Carlo Alfieri di Stregno nel 1874 sotto il Patronato

di S. M. L'UNIVERSITÀ

Costituito in ente morale autonomo per R. Decreto del 24 maggio 1888

VISCONTI VENOSTA S. E. march. EMILIO, Senatore del Regno,
Soprintendente.

CONSIGLIO DIRETTIVO: Torrigiani march. Filippo, Deputato al Parlamento, e Corai S. E. march. Tommaso, Senatore del Regno, *Delegati della Provincia* — Ambron cav. avv. Eugenio e Ridolfi march. Carlo, Deputato al Parlamento, *Delegati del Comune* — Saredo S. E. Giuseppe, Senatore del Regno, presidente del Consiglio di Stato e V. V., *Delegati della famiglia Alfieri di Stregno* — Corai cav. Atto, Segr.

Il R. Istituto di Scienze Sociali "Cesare Alfieri" ha per fine di preparare i giovani, con una conveniente cultura scientifica, alla vita pubblica ed agli uffici dello Stato, ai quali sia titolo di ammissione il suo Diploma finale (art. 1 del Regolamento interno).

Il R. Istituto conferisce al termine degli studi un Diploma di Dottore in Scienze Sociali (art. 16 dell'Atto di fondazione, approvato con R. Decreto 24 maggio 1888, n. 236), e art. 4 del Regolamento interno.

Questo Diploma apre l'adito ai Concorsi per le Carriere dipendenti dal Ministero degli Affari esteri (Decreto 12 ottobre 1891, n. 104), e agli uffici interni in virtù del R.R. Decreto vigente.

Il Diploma stesso è considerato come titolo equipollente alla laurea in giurisprudenza nei concorsi agli impieghi superiori presso il Ministero dell'Interno e le Prefetture, in virtù del Decreto 14 maggio 1892 (n. 772, serie 3^a) e di quello 11 agosto 1897, n. 417.

Un corso biennale di applicazione pratica è istituito per giovani che, dopo il Diploma dell'Istituto od una laurea universitaria, vogliono aggiungere, alla cultura generale già acquistata, special cognizioni ed esercitazioni sopra le discipline dei vari gruppi di cure parlate « nell'ordine degli studi », addestrandosi all'esame critico dei più noti scrittori, alla discussione di questioni giuridiche, economiche e sociali, ed infine alla composizione di memorie originali.

Secondo le disposizioni della legge sulla leva, gli alunni dell'Istituto potranno ottenere di differire l'anno di Volontariato sino al 2^o anno di età.

Elenco dei professori.

Direttore: Jean de Johannis comm. prof. avv. Arturo.

Angelini dott. prof. Dionisio, *Reggente* Amministratore alla Direzione d'Istituto paraggiato nella R. Università di Pisa.

Brunetti cav. prof. avv. Giovanni, *Reggente* Professore paraggiato nella R. Università di Pisa.

Cotari prof. avv. Turcato, *Reggente* Professore ordinario della Università degli Studi di Perugia.

Dalla Volta cav. prof. Riccardo, *Reggente* Professore paraggiato nella R. Università di Pisa.

Del Vecchio cav. prof. Alberto, *Reggente* Professore ordinario nella R. Università di Pisa.

De Notter prof. cav. avv. Giulio, *Reggente* Professore paraggiato nella R. Università di Pisa.

Franchetti cav. prof. avv. Augusto, *Reggente* Professore paraggiato nella R. Università di Pisa.

Gabba comm. prof. C. Francesco, *Reggente* Professore ordinario nella R. Università di Pisa, Senatore del Regno.

Gemma avv. prof. Scipione, *Incaricato*, Professore pareggiato nella R. Università di Bologna.
Jéhan de Johannis comm. prof. avv. Arturo, *Titolare*, Professore pareggiato nella R. Università di Bologna.

Luchini comm. prof. avv. Odoardo, *Titolare*, Senatore del Regno.

Sensini prof. Pietro, *Incaricato*, Professore pareggiato nel R. Istituto di Studi Superiori in Firenze.

Supino cav. prof. avv. David, *Titolare*, Professore ordinario nella R. Università di Pisa.

Villari comm. prof. Pasquale, *Titolare*, Professore ordinario nel R. Istituto di Studi Superiori in Firenze, Senatore del Regno.

Zanichelli cav. prof. avv. Domenico, *Titolare*, Professore ordinario nella R. Università di Siena.
Cancelliere. **Carlini avv. Giacomo**. — *Archivista*: **Vitale Silvestri**.

Primo Corso.

Diritto costituzionale e Storia delle costituzioni, **Zanichelli prof. Domenico**. — Diritto internazionale pubblico e Storia delle relazioni internazionali, **Gemma prof. Scipione**. — Economia politica, **Jéhan de Johannis prof. Arturo**. — Filosofia del diritto, **Gabba prof. C. Francesco**. — Geografia politica e commerciale, **Sensini prof. Pietro**. — Introduzione allo studio delle scienze giuridiche ed istituzioni di diritto civile, **Brunetti prof. Giovanni**. — Istituzioni di diritto romano, **Brunetti prof. Giovanni**. — Istituzioni di diritto pubblico, **N. N.** — Storia medievale e moderna, **N. N.**

Secondo Corso.

Diritto amministrativo e scienza dell'amministrazione, **Luchini prof. Odoardo**. — Diritto civile, **Cuturi prof. Torquato**. — Diritto commerciale, **Supino prof. David**. — Diritto Costituzionale e Storia delle costituzioni, **Zanichelli prof. Domenico**. — Diritto internazionale pubblico e Storia delle relazioni internazionali, **Gemma prof. Scipione**. — Economia politica, **Jéhan de Johannis prof. Arturo**. — Geografia politica e commerciale, **Sensini prof. Pietro**. — Storia del diritto italiano, **Del Vecchio prof. Alberto**. — Storia medievale e moderna, **Franchetti prof. Augusto**. — Scienza politica e scrittori politici, **Villari prof. Pasquale**.

Terzo Corso.

Diritto civile, **Cuturi prof. Torquato**. — Diritto costituzionale e storia delle costituzioni, **Zanichelli prof. Domenico**. — Diritto internazionale privato, **Anzilotti prof. Dionisio**. — Diritto internazionale pubblico e Storia delle relazioni internazionali, **Gemma prof. Scipione**. — Diritto e procedura penale, **De Nutter prof. Giulio**. — Economia politica, **Jéhan de Johannis prof. Arturo**. — Procedura civile e ordinamento giudiziario, **Cuturi prof. Torquato**. — Scienza delle finanze e contabilità di Stato, **Dalla Volta prof. Riccardo**. — Statistica e demografia, **Jéhan de Johannis prof. Arturo**. — Storia del diritto italiano, **Del Vecchio prof. Alberto**. — Storia medievale e moderna, **Franchetti prof. Augusto**. — Politica e legislazione economica (lavoro, emigrazione, colonie, commercio), **Dalla Volta prof. Riccardo**.

Corso di applicazione pratica (biennale).

1^a Categoria. - Economia politica e sociologia. - 2^a Categoria. - Diritto pubblico interno comparato. - 3^a Categoria. - Diritto pubblico e privato internazionale, storia diplomatica, legislazione comparata. - 4^a Categoria. - Finanza e scienza dell'amministrazione.

Corsi annuali di applicazione pratica per singole materie.

Oltre alle lezioni ordinarie, sogliono tenersi, durante l'anno, **CONFERENZE** ed anche Corsi liberi sopra materie adini all'insegnamento, e, in special modo, sopra argomenti di Letteratura politica. Si fanno pure esercitazioni pratiche concernenti le materie dei programmi di concorso alla carriera diplomatica e consolare, o ad altri impieghi superiori governativi.

ALUNNI DEL R. ISTITUTO

che hanno superato il concorso al Ministero degli Affari esteri o coprono altri uffici.

Rossi cav. G. — **Anselmi D.** — **Bottaro Costa conte F.** — **Aphel dott. F.** — **Gallotti G. M.** — **Andreozzi conte P.** — **Ridolfi march. C.** — **Fallabrini cav. P.** — **Nobili cav. A.** — **Miceli prof. V.** — **Rinuizi Segni conte C.** — **Burdese cav. A.** — **Cuechi Boasso F.** — **Garrou M.** — **Salengo Raggi march. G.** — **Nencetti dott. G.** — **Fabbricotti march. A.** — **Cobianchi cav. F.** — **Carignani nob. F.** — **Siciliani V.** — **Caumont conte F.** — **Podestà dott. G.** — **Mordini L.** — **Blumenthal comm. C.** — **De Martino cav. G.** — **Cohen march. T.** — **Ancarani A.** — **Ruffali G.** — **Vicario dott. C.** — **Lepetit E.** — **D'Aspremont conte G.** — **Durand de la Penne march. E.** — **De Gressi G.** — **Da Vella O.** — **Manzoni G.** — **Costa Zenoglio R.** — **Cattaneo G. L.** — **Piccone della Valle conte R.** — **Grabau E.** — **Vergari P.** — **Rosati G.** — **Casaltoli A.** — **Daneò F.** — **Swiss L.** — **Burlamacchi A.** — **Negrotto C. L.** — **Chiaromonte B. A.** — **Monsani dott. R.** — **Sarini O.** — **Catalani G.** — **Fioracanti march. C.** — **Scopelliti A.** — **Nani Mocenigo G. B.** — **D'Agata S.** — **Catalani G.** — **Salvadori G.**

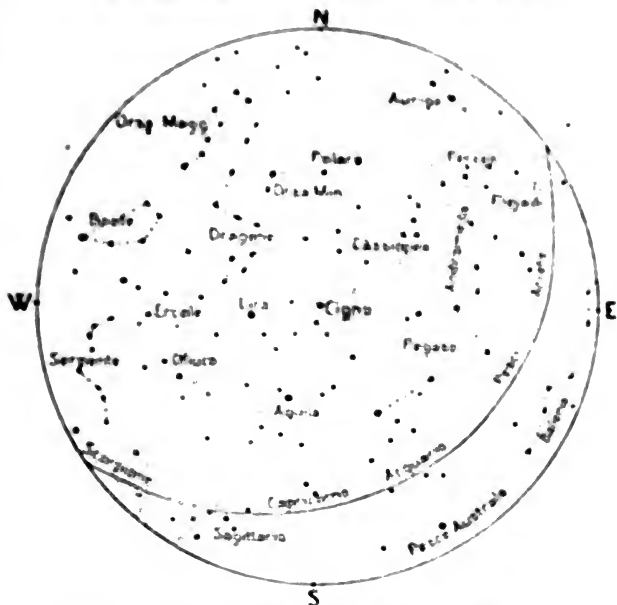
Per massima generale, le ammissioni degli alunni sono regolate dalle norme vigenti nell'Università del Regno: occorre cioè la licenza liceale ovvero un esame equipollente o complementare, come è indicato dal Regolamento.

Gli alunni ammessi non possono oltrepassare il numero di cento.

I Programmi s'iniziano ad ogni richiesta dalla Direzione dell'Istituto, Via Laura, 42, Firenze.

SETTEMBRE - 1903

IL FIRMAMENTO. CARTA IX. Ore 11 30 18.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Vedere l'istruzione a pag. 20.)

NORD — Orsa minore - Cefeo.
N-E — Auriga colla Capra - Perseo con Alpi -
 Cassiopea - Andromeda.
EST — Ariete - Poma - Perseo.
S-E — Pesci australe con Fomalhaut - Aquario.
SUD — Caprinoturno - Aquila con Altair - Ofiuro.
S-O — Sagittario - Scorpione con Antares.
Occidente — Ercole coll' Aquila australe.
OVEST — Baleno - Serpente - Ofiuro - Ariete.
N-O — Orsa maggiore - Ercole.
ZENIT — Cigno con Deneb - Lira con Vega.
VIA LATTEA — Tra NE e SW passando per lo Zenit.

MINUTUO DI ALCOR.

osservabili dalla nostra regione

Fenomeni diversi.

1. Cometa 1. Autunno meteorologico.
2. ore 21 Saturno in congiunzione.
3. ore 14 Mercurio nella massima elongazione orientale (27° Est Sole) ore 15 forte in congiunzione.
15. Cometa 1. Autunno meteorologico.
16. ore 17 la Luna ovale all'obliquità di 2° 1/2 la prima delle 24 ore in 11.
17. ore 19 la Luna in quadratura orientale col Sole (30° Est Sole).
18. ore 22 Venere in congiunzione con la Terra ed il Sole.
20. ore 16 Venere con la Luna.
21. ore 21 Eclissi totale di Sole a pag. 181.
22. Cometa 1. Autunno meteorologico.
23. ore 14 Mercurio in congiunzione.
24. ore 14 Mercurio in congiunzione.
25. ore 22 Marte in congiunzione con la Luna.
26. ore 21 p. 1. Autunno meteorologico.

Il 3 alle 0.10 - Il 5 alle 11.21 - Il 20 alle 1.14
 - Il 23 alle 2.15 - Il 25 alle 13.4 - Il 26
 alle 13.52.

1903 - OTTOBRE

CORSO DEL SOLE

LUNA

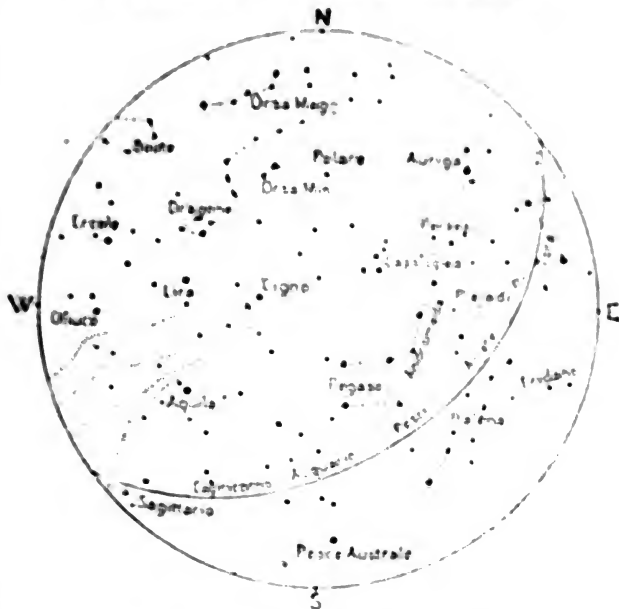
SCORPIONE 24 15' 23"				MILANO		ROMA		PALERMO					
Cala il giorno				1 ^h 35 ^m		1 ^h 24 ^m		1 ^h 13 ^m		6 L. Piena 16 24			
Crepuscolo civile				0 35		0 30		0 28		13 U. Quarto 20 56			
idem astronomico				1 41		1 34		1 32		20 L. Nuova 16 30			
										28 P. Quarto 9 32			
Data	Declinaz.	Equazione		Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Ed	Leva	Merid.	Tram.
		m s		h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
G 1	S 2 49' 0	- 9 58.8		6 22	18 3	6 7	17 52	6 2	17 51	11	15 11	20 30	0 57
V 2	3 12.3	10 18.2		6 23	18 1	6 8	17 50	6 3	17 50	12	15 41	21 15	1 53
S 3	3 35.6	10 37.3		6 24	17 59	6 9	17 49	6 4	17 48	13	16 15	21 59	2 50
D 4	3 58.8	10 56.1		6 26	17 58	6 10	17 47	6 4	17 46	14	16 46	22 43	3 49
L 5	4 22.0	11 14.5		6 27	17 56	6 11	17 45	6 5	17 45	15	17 15	23 28	4 48
M 6	4 45.1	11 32.7		6 28	17 54	6 13	17 44	6 6	17 44	16	17 46	—	5 48
M 7	5 8.2	11 50.4		6 30	17 52	6 14	17 42	6 7	17 42	17	18 19	0 14	6 49
G 8	5 31.2	12 7.8		6 31	17 50	6 15	17 40	6 8	17 40	18	18 55	1 2	7 52
V 9	5 54.2	12 24.7		6 32	17 48	6 16	17 39	6 9	17 39	19	19 35	1 52	8 56
S 10	6 17.1	12 41.2		6 33	17 46	6 17	17 37	6 10	17 37	20	20 20	2 44	9 58
D 11	6 39.8	12 57.3		6 35	17 45	6 18	17 35	6 11	17 36	21	21 11	3 38	10 59
L 12	7 2.5	13 12.8		6 36	17 43	6 19	17 34	6 12	17 35	22	22 7	4 34	11 57
M 13	7 25.2	13 27.9		6 37	17 41	6 20	17 32	6 13	17 33	23	23 9	5 31	12 50
M 14	7 47.7	13 42.4		6 39	17 39	6 21	17 30	6 14	17 32	24	—	6 27	13 40
G 15	8 10.1	13 56.4		6 40	17 37	6 23	17 29	6 15	17 30	25	0 15	7 23	14 24
V 16	8 32.3	14 9.8		6 42	17 36	6 24	17 27	6 16	17 29	26	1 23	8 18	15 3
S 17	8 54.5	14 22.6		6 43	17 34	6 25	17 26	6 17	17 28	27	2 34	9 12	15 40
D 18	9 16.5	14 34.9		6 44	17 32	6 26	17 24	6 18	17 26	28	3 44	10 4	16 16
L 19	9 38.4	14 46.5		6 45	17 30	6 27	17 23	6 19	17 25	29	4 53	10 56	16 51
M 20	10 0.2	14 57.5		6 47	17 29	6 28	17 21	6 20	17 23	30	6 2	11 48	17 26
M 21	10 21.8	15 7.9		6 48	17 27	6 30	17 20	6 21	17 22	1	7 9	12 39	18 4
G 22	10 43.3	15 17.7		6 49	17 25	6 31	17 18	6 22	17 21	2	8 14	13 31	18 43
V 23	11 4.6	15 26.8		6 51	17 24	6 32	17 17	6 23	17 19	3	9 15	14 22	19 26
S 24	11 25.8	15 35.2		6 52	17 22	6 33	17 15	6 24	17 18	4	10 11	15 13	20 12
D 25	11 46.7	15 43.0		6 54	17 21	6 34	17 14	6 25	17 17	5	11 3	16 3	21 2
L 26	12 7.5	15 50.1		6 55	17 19	6 36	17 12	6 26	17 16	6	11 50	16 51	21 54
M 27	12 28.1	15 56.4		6 56	17 17	6 37	17 11	6 27	17 14	7	12 32	17 38	22 47
M 28	12 48.5	16 2.1		6 58	17 16	6 38	17 9	6 28	17 13	8	13 9	18 24	23 42
G 29	13 8.7	16 7.0		6 59	17 14	6 39	17 8	6 29	17 12	9	13 43	19 9	—
V 30	13 28.7	16 11.2		7 1	17 13	6 40	17 7	6 30	17 11	10	14 15	19 53	0 39
S 31	S 13 48.5	16 14.6		7 2	17 11	6 42	17 5	6 31	17 10	11	14 45	20 36	1 36

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ		Merid.	Plaga		NOME E DATA	VISIBILITÀ		Merid.	Plaga	
	sera	notte matt.					sera	notte matt.			
Mercurio	1	—	12 12	Ver- gine		Giove	1 ESE	SSO	—	22 42	Aeq.
	11	est	11 6				16 SE	SO	—	21 38	
	21	est	10 52								
Venere	1	—	10 35	Leo- ne		Saturno	1 SE	SO	—	19 53	Ca- prio.
	11	ESE	9 55				16 SSE	OSO	—	18 55	
	21	SE	9 28			Urano	1 sud	—	—	16 58	Sa- gitt.
							16 SSO	—	—	16 1	
Marte	1	SO	15 50	Scor- pione		Nettuno	1 —	est	sud	6 1	Gem.
	16	SO	15 37				16 —	est	sud	5 2	

OTTOBRE - 1903

IL FIRMAMENTO - CARTA N.° - Ore 11 30 10



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Vedere l'istruzione a pag. 50.)

NORD - Testa dell'Orsa maggiore - Orsa minore - Cefeo.
N-E - Auriga della Capra - Perseo con Alfa - Cassiopea.
EST - Toro colla Zodi fra cui Aldebaran, e le Pleiadi - Andromeda.
S-E - Balena con Mira - Pesci - Pegaso.
SUD - Pesce australe - Acquario.
S-O - Capricorno - Sagittario - Aquila con Albano.
OVEST - Serpente - Ofiuro - Boie con Alfa - Corona boreale colla Ircia - Eridano coll'Alfa solare - Lira colla Ircia.
N-O - Orsa maggiore - Erigone.
ZENT - Cigno con Ircia - Cefeo.
VIA LATTEA - Da NNE a SSE passando per le Zodi.

MINISTERO DI AGRICOLTURA

osservatorio della nuova repubblica

Il 10 alle 17.00 - Il 12 alle 18.00 - Il 14 alle 19.00
 Il 16 alle 20.00 - Il 18 alle 21.00

Fenomeni diversi.

- 1 ore 2 Saturno con Luna
- 2 ore 16 Mercurio con inferiore Sole passa tra noi ed il Sole.
- 3 ore 16 Venere con Luna
- 4 l'ordine parziale Luna 10 pag 161
- 5 comincia il flusso delle Orionidi, massime dal 20 fino al 24
- 10 ore 23 la Luna sorvola Aldebaran, e Toro visibile a Sud Est.
- 17 ore 21 Venere in congiunzione
- 18 ore 21 Mercurio nella massima elongazione (14° 10' circa) da Sole - ore 6 Mercurio in congiunzione
- 20 Flusso massimo delle comete, tra di loro da 1. 1. 1. 1.
- 22 ore 16 Venere alla massima elongazione (14° 10' circa) da Sole - ore 11 Mercurio in congiunzione
- 24 ore 16 Marte con Luna - ore 16 Marte con Luna
- 25 ore 15 1/2 Saturno in quadratura con Sole - ore 15 1/2 Marte
- 26 ore 11 Saturno con Luna
- 27 ore 20 Saturno con Luna

1903 - NOVEMBRE

CORSO DEL SOLE

LUNA

SAGITTARIO 23 12 ^h 22 ^m	MILANO	ROMA	PALERMO	5 L. Piena	h m
Calà il giorno	1 ^h 11 ^m	1 ^h 3 ^m	0 ^h 54 ^m	12 U. Quarto	3 46
Crepuscolo civile	0 36	0 32	0 30	19 L. Nuova	6 10
Idem astronomico	1 44	1 38	1 36	27 P. Quarto	6 37

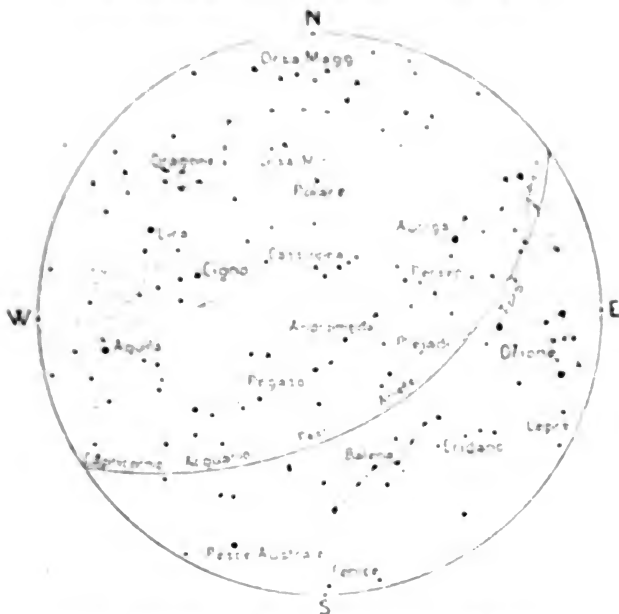
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
D 1	S 14° 8'	16 17.3	7 4	17 10	6 43	17 4	6 32	17 9	12	15 15	21 21	2 35		
L 2	14 27.4	16 19.2	7 5	17 8	6 44	17 3	6 33	17 8	13	15 45	22 6	3 34		
M 3	14 46.5	16 20.3	7 6	17 7	6 45	17 2	6 34	17 6	14	16 17	22 54	4 35		
M 4	15 5.4	16 20.5	7 8	17 6	6 46	17 0	6 35	17 5	15	16 52	23 44	5 38		
G 5	15 21.0	16 20.9	7 9	17 4	6 48	16 59	6 36	17 4	16	17 31	—	6 43		
V 6	15 42.4	16 18.7	7 11	17 3	6 49	16 58	6 37	17 3	17	18 15	0 36	7 48		
S 7	16 0.5	16 16.5	7 12	17 2	6 50	16 57	6 38	17 2	18	19 5	1 31	8 51		
D 8	16 18.3	16 13.5	7 13	17 0	6 51	16 56	6 39	17 1	19	20 1	2 28	9 51		
L 9	16 35.9	16 9.6	7 15	16 59	6 53	16 55	6 41	17 0	20	21 2	3 25	10 48		
M 10	16 53.2	16 4.9	7 16	16 58	6 54	16 54	6 42	16 59	21	22 7	4 23	11 39		
M 11	17 10.2	15 59.3	7 18	16 57	6 55	16 52	6 43	16 58	22	23 15	5 20	12 24		
G 12	17 26.9	15 52.8	7 19	16 55	6 56	16 51	6 44	16 58	23	—	6 14	13 4		
V 13	17 43.3	15 45.5	7 20	16 54	6 58	16 51	6 45	16 57	24	0 24	7 7	13 41		
S 14	17 59.4	15 37.3	7 22	16 53	6 59	16 50	6 46	16 56	25	1 32	7 59	14 16		
D 15	18 15.2	15 28.2	7 23	16 52	7 0	16 49	6 47	16 55	26	2 39	8 49	14 50		
L 16	18 30.6	15 18.3	7 25	16 51	7 1	16 48	6 48	16 54	27	3 47	9 39	15 24		
M 17	18 45.8	15 7.5	7 26	16 50	7 3	16 47	6 49	16 54	28	4 53	10 30	16 0		
M 18	19 0.6	14 55.8	7 27	16 49	7 4	16 46	6 50	16 53	29	5 58	11 20	16 38		
G 19	19 15.0	14 43.4	7 29	16 48	7 5	16 45	6 51	16 52	30	7 1	12 11	17 19		
V 20	19 29.2	14 30.1	7 30	16 47	7 6	16 45	6 53	16 52	2	8 0	13 3	18 4		
S 21	19 42.9	14 15.9	7 31	16 46	7 7	16 44	6 54	16 51	3	8 54	13 53	18 52		
D 22	19 56.4	14 1.0	7 33	16 46	7 9	16 43	6 55	16 51	4	9 43	14 43	19 43		
L 23	20 9.4	13 45.3	7 34	16 45	7 10	16 42	6 56	16 50	5	10 27	15 31	20 36		
M 24	20 22.1	13 28.8	7 35	16 44	7 11	16 42	6 57	16 50	6	11 7	16 18	21 31		
M 25	20 34.4	13 11.6	7 37	16 44	7 12	16 41	6 58	16 49	7	11 42	17 3	22 27		
G 26	20 46.3	12 53.6	7 38	16 43	7 13	16 41	6 59	16 48	8	12 15	17 47	23 24		
V 27	20 57.8	12 34.8	7 39	16 42	7 14	16 40	7 0	16 48	9	12 46	18 30	—		
S 28	21 9.0	12 15.4	7 40	16 42	7 16	16 40	7 1	16 48	10	13 15	19 13	0 21		
D 29	21 19.7	11 55.3	7 41	16 41	7 17	16 39	7 2	16 48	11	13 45	19 58	1 19		
L 30	S 21 30.0	11 34.4	7 43	16 41	7 18	16 39	7 3	16 48	12	14 15	20 43	2 19		

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid. ^o	Plaga
	sera	notte	matt.		
Mercurio	1	est	11 9		Bilanc-
	11	est	11 31		eta
	21		11 55		
Venere	1	SE	9 11		Leone
	11	SE	9 2		Ver-
	21	SE	8 57		gino
Marte	1	SO	15 26		Sa-
	16	SO	15 16		gitt
NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid. ^o	Plaga
	sera	notte	matt.		
Giove	1	SE	SO	30 32	
	16	SSE	OSO	19 33	Acq.
Saturno	1	and	ovest	17 53	Ca-
	16	SSO	—	16 58	prie.
Urano	1	SO	—	15 1	Sa-
	16	SO	—	14 6	gitt.
Nettuno	1	SE	SO	3 58	
	16	SE	SO	2 58	Gem.

NOVEMBRE - 1903

IL FIRMAMENTO CARTELLA 23 - (Dici 21 22 23)



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Vedere l'Introduzione a pag. 20)

NORD - Le due Orse (ossia la
N-E - Gemelli con Castore e Polluce, Auriga
 colla Capra - Perseo con Alpa
EST - Orione con Rigel, Saif, e
 la testa ec. Toro colla Jada fra i
 berna, e la Pleiadi
S-E - Eriddano - Balena con Mero -
 Peasi
SUD - Pettegustre - Pegaso
S-O - Acquario - Capricorno
OVEST - Aquila con Alre -
 con Pettegustre
N-O - Eriddo coll'Alpa -
 - Ippogrifo -
ZENIT - Andromeda
VIA LATTEA - La Via Lattea (ossia la Via

Fenomeni diversi

- 1 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 2 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 3 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 4 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 5 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 6 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 7 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 8 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 9 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 10 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 11 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 12 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 13 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 14 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 15 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 16 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 17 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 18 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 19 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 20 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 21 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 22 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 23 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 24 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 25 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 26 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 27 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 28 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 29 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)
 30 ore 10 Mercurio visibile quasi la
 stella in Vergine (ossia la stella in
 Vergine) (ossia la stella in Vergine)

Minutario di Alpa

(ossia la Via Lattea)

Il 2 alle 5.00 - Il 3 alle 2.29 - Il 4 alle 1.10 -
 Il 5 alle 10.7 - Il 6 alle 1.17 - Il 7 alle
 4.11 - Il 8 alle 1.10 - Il 9 alle 1.10

1903 - DICEMBRE

CORSO DEL SOLE

LUNA

CAPRICORNO 23 1^h 21^m

MILANO

ROMA

PALERMO

Cala il giorno fino al 21 23.

0^h 19^m

0^h 17^m

0^h 15^m

pol. cresce

0 4

0 3

0 3

Crepuscolo civile

0 39

0 33

0 31

Idem astronomico.

1 50

1 43

1 39

h m
4 L. Piena 19 13
11 U. Quarto 11 53
18 L. Nuova 22 24
27 P. Quarto 3 22

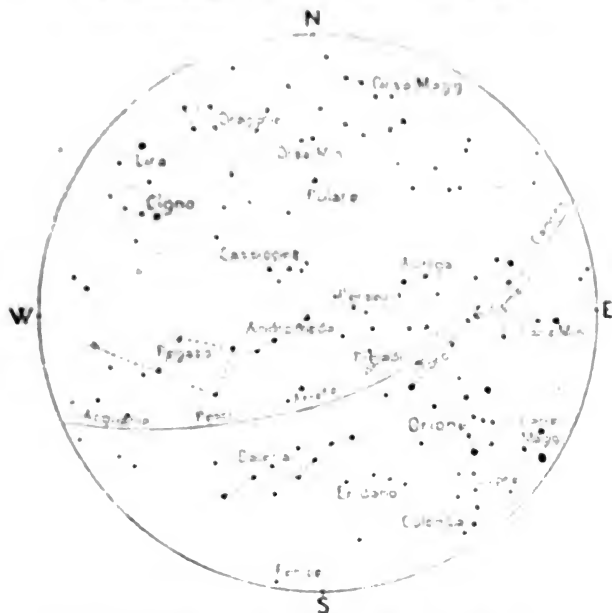
Data	Declinaz.	Equazione	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.	Leva	Tram.
		m s	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	h m	d	h m	h m	h m
M 1	8 21 40,0	11 12,9	7 44	16 40	7 19	16 39	7 4	16 47	13	14 48	21 32	3 20		
M 2	21 49,5	10 50,8	7 45	16 40	7 20	16 38	7 5	16 47	14	15 24	22 23	4 23		
G 3	21 58,6	10 28,0	7 46	16 39	7 21	16 38	7 6	16 47	15	16 6	23 17	5 29		
V 4	22 7,2	10 4,6	7 47	16 39	7 22	16 38	7 7	16 47	16	16 54	—	6 34		
S 5	22 15,5	9 40,6	7 48	16 39	7 23	16 38	7 8	16 47	17	17 48	0 14	7 38		
D 6	22 23,4	9 16,0	7 50	16 39	7 24	16 37	7 9	16 46	18	18 50	1 14	8 39		
L 7	22 30,6	8 50,9	7 51	16 39	7 25	16 37	7 9	16 46	19	19 56	2 14	9 33		
M 8	22 37,6	8 25,2	7 52	16 38	7 26	16 37	7 10	16 46	20	21 5	3 13	10 22		
M 9	22 44,1	7 59,1	7 53	16 38	7 27	16 37	7 11	16 46	21	22 15	4 10	11 6		
G 10	22 50,1	7 32,4	7 54	16 38	7 28	16 37	7 12	16 46	22	23 24	5 4	11 44		
V 11	22 55,7	7 5,3	7 55	16 38	7 29	16 37	7 13	16 47	23	—	5 56	12 20		
S 12	23 0,9	6 37,7	7 55	16 38	7 30	16 37	7 13	16 47	24	0 32	6 47	12 54		
D 13	23 5,5	6 9,7	7 56	16 38	7 30	16 37	7 14	16 47	25	1 38	7 37	13 27		
L 14	23 9,8	5 41,4	7 57	16 38	7 31	16 37	7 15	16 47	26	2 44	8 26	14 1		
M 15	23 13,5	5 12,8	7 58	16 39	7 32	16 38	7 16	16 47	27	3 48	9 15	14 37		
M 16	23 16,8	4 43,8	7 59	16 39	7 33	16 38	7 16	16 48	28	4 50	10 5	15 15		
G 17	23 19,7	4 14,6	7 59	16 39	7 33	16 38	7 17	16 48	29	5 50	10 55	15 59		
V 18	23 22,1	3 45,1	8 0	16 39	7 34	16 39	7 18	16 49	30	6 46	11 46	16 45		
S 19	23 24,0	3 15,5	8 1	16 40	7 35	16 39	7 18	16 49	1	7 37	12 35	17 34		
D 20	23 25,4	2 45,7	8 1	16 40	7 35	16 39	7 19	16 49	2	8 23	13 24	18 27		
L 21	23 26,4	2 15,8	8 2	16 41	7 36	16 40	7 19	16 50	3	9 5	14 12	19 21		
M 22	23 26,9	1 45,8	8 2	16 41	7 36	16 40	7 20	16 50	4	9 43	14 58	20 17		
M 23	23 26,9	1 15,8	8 3	16 42	7 37	16 41	7 20	16 51	5	10 16	15 42	21 13		
G 24	23 26,4	0 45,8	8 3	16 42	7 37	16 41	7 21	16 51	6	10 47	16 25	22 9		
V 25	23 25,5	0 15,8	8 4	16 43	7 38	16 42	7 21	16 52	7	11 16	17 8	23 7		
S 26	23 24,1	0 13,9	8 4	16 44	7 38	16 43	7 22	16 52	8	11 46	17 51	—		
D 27	23 22,3	0 43,9	8 4	16 44	7 38	16 43	7 22	16 53	9	12 14	18 35	0 5		
L 28	23 20,0	1 13,5	8 5	16 45	7 39	16 44	7 22	16 54	10	12 45	19 21	1 4		
M 29	23 17,2	1 43,0	8 5	16 46	7 39	16 45	7 23	16 54	11	13 19	20 9	2 5		
M 30	23 14,9	2 12,2	8 5	16 47	7 39	16 45	7 23	16 55	12	13 57	21 1	3 8		
G 31	8 23 10,2	2 41,3	8 5	16 48	7 39	16 46	7 23	16 56	13	14 41	21 56	4 12		

CORSO DEI PIANETI

NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.	Plaga	NOME E DATA	VISIBILITÀ			Me- rid.	Plaga
	sera	notte	matt.				sera	notte	matt.		
Mercurio	1 ovest			12 22	Scorp.	Giove	1 sud	ovest	—	18 36	Aquil.
	11 ovest			12 50	Sagitt.	16 sud	ovest	—	—	17 43	
	21 ORO			13 19							
Venere	1	SE	8 56	Verg.		Saturno	1 SO	—	—	16 3	Capr.
	11	SE	8 57	Bilan		16 SO	—	—	—	15 10	
	21	SE	9 1	cia		Urano	1 ovest	—	—	13 10	Sagitt.
						16 ovest	—	—	—	12 15	
Marte	1 SO			15 9	Sagitt.	Nettuno	1 —	SSE	ORO	1 58	Gem.
	16 SO			14 57	Capr.	16 —	sud	ovest	—	0 57	

DICEMBRE - 1903

IL FIRMAMENTO - CARTINA N. 11 - Ore 21 h. 10.



DIARIO DELL'OSSERVATORE

Costellazioni visibili.

(Vedere l'osservazione a pag. 26.)

- NORD** - Coda dell'Orsa maggiore - Orsa minore.
N-E - Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
EST - Cassiopea - Gemelli - Cefeo - Perseo - Orsa maggiore - Andromeda - Pegasus - Aquarius - Pisces.
S-E - Orsa maggiore - Cassiopea - Andromeda - Perseo - Pegasus - Aquarius - Pisces.
EST - Balena - Orsa minore - Andromeda.
S-E - Perseo - Andromeda - Cassiopea - Pegasus - Aquarius - Pisces.
OVEST - Aquila - Andromeda - Perseo - Cassiopea.
NO - Coda dell'Orsa maggiore - Orsa minore - Pegasus - Andromeda - Perseo - Cassiopea.
ZENIT - Andromeda - Perseo - Cassiopea.
VIA LATTEA - Perseo - Andromeda - Pegasus - Aquarius - Pisces.

Fenomeni diversi.

1. Cometa di Halley (1811) - 21h 10m.
2. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
3. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
4. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
5. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
6. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
7. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
8. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
9. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
10. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
11. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
12. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
13. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
14. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
15. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
16. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
17. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
18. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
19. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
20. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
21. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
22. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
23. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
24. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
25. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
26. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
27. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
28. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
29. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
30. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.
31. Orsa maggiore - Auriga - Cassiopea.

Minimo di luce.

cometario dalla notte del 21.

- Il 1 alle 18h 10m - Il 2 alle 18h 10m - Il 3 alle 18h 10m - Il 4 alle 18h 10m - Il 5 alle 18h 10m - Il 6 alle 18h 10m - Il 7 alle 18h 10m - Il 8 alle 18h 10m - Il 9 alle 18h 10m - Il 10 alle 18h 10m - Il 11 alle 18h 10m - Il 12 alle 18h 10m - Il 13 alle 18h 10m - Il 14 alle 18h 10m - Il 15 alle 18h 10m - Il 16 alle 18h 10m - Il 17 alle 18h 10m - Il 18 alle 18h 10m - Il 19 alle 18h 10m - Il 20 alle 18h 10m - Il 21 alle 18h 10m - Il 22 alle 18h 10m - Il 23 alle 18h 10m - Il 24 alle 18h 10m - Il 25 alle 18h 10m - Il 26 alle 18h 10m - Il 27 alle 18h 10m - Il 28 alle 18h 10m - Il 29 alle 18h 10m - Il 30 alle 18h 10m - Il 31 alle 18h 10m.

Il giorno del 1. - Il giorno del 2. - Il giorno del 3. - Il giorno del 4. - Il giorno del 5. - Il giorno del 6. - Il giorno del 7. - Il giorno del 8. - Il giorno del 9. - Il giorno del 10. - Il giorno del 11. - Il giorno del 12. - Il giorno del 13. - Il giorno del 14. - Il giorno del 15. - Il giorno del 16. - Il giorno del 17. - Il giorno del 18. - Il giorno del 19. - Il giorno del 20. - Il giorno del 21. - Il giorno del 22. - Il giorno del 23. - Il giorno del 24. - Il giorno del 25. - Il giorno del 26. - Il giorno del 27. - Il giorno del 28. - Il giorno del 29. - Il giorno del 30. - Il giorno del 31.

prima dall'olandese BEVS-BALLOT: 1° In regola generale la minor pressione è situata, nell'emisfera boreale, a sinistra e un po' sul davanti rispetto alla direzione del vento: la maggior pressione è a destra e un po' all'indietro. Nell'emisfera australe le posizioni sono invertite. 2° La forza del vento è maggiore dove è maggiore la differenza di pressione nella direzione normale alle isobare.

Si comprende l'importanza pratica di queste due leggi, particolarmente della prima. Bastano poche osservazioni di pressione su

già fin d'ora un primo dato per la previsione di queste condizioni generali immediatamente successive a quella situazione barometrica.

Pigliamo, per es., la cartina del tempo pel 12 novembre 1901 (fig. 1) pubblicata dall'Ufficio Centrale di Meteorologia in Roma. Essa ci rappresenta una forte area di bassa pressione (ciclone) che si avvicina da Ovest all'Inghilterra. Sull'Italia la pressione è quasi livellata, con un massimo Est sulla penisola balcanica.

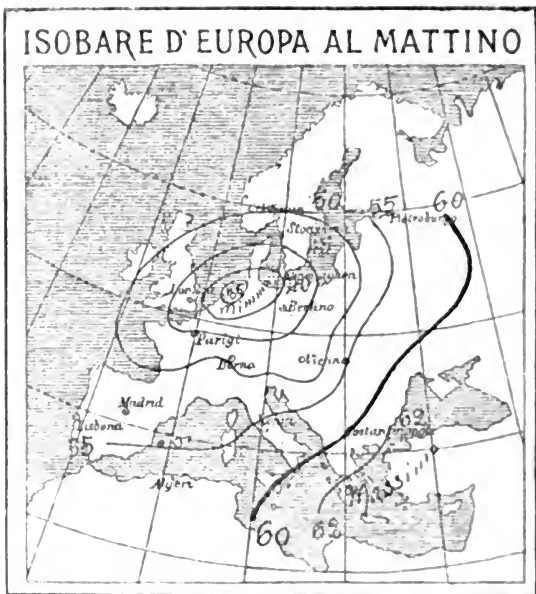


Fig. 3. ISOBARE DEL 14 NOVEMBRE 1901 — ore 7.

una regione anche estesa, per stabilire con sufficiente approssimazione il sistema delle linee isobare, perché la pressione varia con molta regolarità da punto a punto. Stabilite le isobare, non possiamo affermare, con certezza quasi assoluta, qual è la direzione dominante e la forza del vento in tutti i punti della regione, anche dove non furono raccolte osservazioni. Ora il vento e, in ogni singola regione, uno dei fattori, o almeno uno dei sintomi più caratteristici, delle condizioni generali del tempo, dati venti vi portano immediatamente o al bassamento di temperatura, umidità e soleggiatezza, o peggiora, specialmente perturbazioni nervose, mare grosso o piccolo e così via. Abbiamo quindi

La probabilità è quindi (otto le parole del Bollettino meteorico dell'Ufficio): *Venti deboli (legge 2a) o moderati meridionali (alta pressione a destra; legge 1a); cielo vario al Sud, nuvoloso altrove con alcune piogge* (perché il libeccio è umido).

Il giorno dopo il ciclone si è portato più a Est (fig. 2), e invade tutta l'Europa centrale e settentrionale. L'alta pressione balcanica si è allargata e abbassata verso Sud; nel Mediterraneo le differenze di pressione si sono accentuate. Probabilità: *Venti deboli o moderati meridionali con tendenza a rinforzare, cielo nuvoloso con piogge; Tirreno mosso e alquanto agitato.*

Il 14 successivo l'area ciclonica si è an-

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA

UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE

Comandante A. M. MASSARI

ROMA - Via del Leoncino, 3a - ROMA

una illudrata riproduzione vero e proprio di
Ritornando una parola sulle di disposizione
contenuta nell'Atto Tattico (14) lo si
trova di parimenti in altre già pubblicate
documenti. Probabilmente l'atto stesso è

Unos dos seguintes problemas de um conjunto
de teste de Queda ou o mesmo da mesma ou seja
o mesmo problema de teste de Queda

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-19-2006 BY 60322 UCBAW

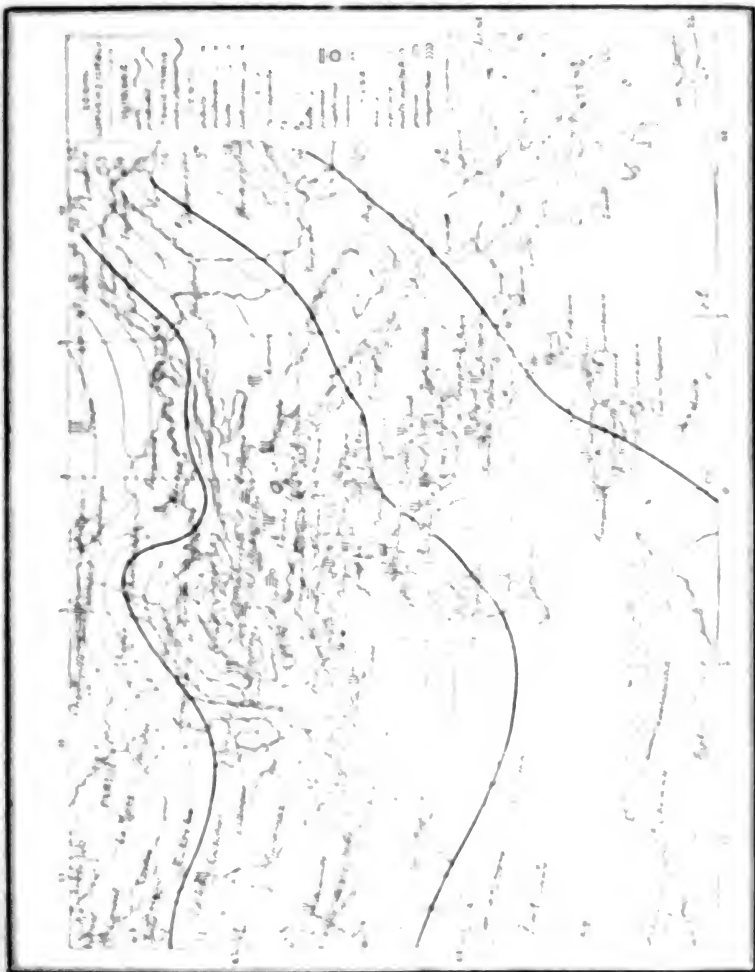


Fig. 4 - Topographic map of the area, also all Italia.

[illegible][illegible]

È da notarsi, infatti, che l'Italia si trova in condizioni particolarmente difficili per una previsione particolareggiata e, se non sicura, almeno di una probabilità abbastanza elevata. Le Alpi e il mare che la circondano rappresentano una condizione permanente di incertezza: le prime per le perturbazioni che esse introducono nella circolazione generale e per carattere affatto particolare che imprimono alle isobare circostanti. Il secondo perché isola l'Italia dalla rete di osservazioni, che a Sud e ad Est sono anche assai scarse.

dalle più caratteristiche forme isobare, dai cicloni.

Poiché due altre conclusioni che immediatamente emergono dalle carte del tempo, sono le seguenti:

1° che i sistemi delle isobare si riducono generalmente a pochi tipi, dei quali i principali sono due: i *cicloni*, sistemi di isobare chiuse intorno a un'area di pressione minima, e gli *anticicloni*, sistemi di isobare chiuse intorno a un'area di pressione massima;



Fig. 5. ISOBARE DEL 15 NOVEMBRE 1911 - ore 7.

Ben altre sono le condizioni degli altri paesi dell'Europa, e segnatamente dei più civili e ancor più privilegiate sono quelle degli Stati Uniti, che e per tradizioni scientifiche per l'abbondanza dei mezzi messi a disposizione dei servizi meteorologici, e per l'estensione e struttura assai semplice del continente alla testa del movimento nel servizio dei presagi. Ma tenendoci all'Europa, noi vediamo per es. la Germania tutta circondata da regioni dove le osservazioni meteorologiche sono abbondanti e regolari, costituita in gran parte da una pianura aperta verso Nord e situata presso i centri principali percorsi

2° che questi tipi si mantengono spesso per parecchi giorni di seguito, ma non in un luogo fisso, bensì spostandosi da luogo a luogo, e rappresentando così la propagazione di una data situazione meteorologica da paese a paese.

Particolarmente mobili si presentano i cicloni, che si mantengono talora per settimane intere, percorrendo migliaia e decine di migliaia di chilometri. La via percorsa è diversa da caso a caso, ma però dalla media di molte osservazioni appare che predominano di gran lunga alcune vie determinate. Così negli Stati Uniti e attraverso l'Atlantico



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la
CHININA - MIGONE
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO
 (Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).

ma che sono disastrose per la sua riputazione di scienza coerente presso ogni buon uomo di agricoltore che legge sul barometro un *Sereno* lampante quando piove a catinelle. Per noi il presagio lontano dell'America del Nord non ha che un valore molto relativo, e le condizioni immediatamente circostanti sono così mutevoli per effetto dei monti e dei mari, e principalmente dei mutarsi di posizione dei grandi centri di bassa e di alta pressione rispetto alla catena alpina, che solo una lunga serie di osservazioni potrà darci la chiave di una previsione un po' più remota di quella ora concessa.

Contentiamoci per ora di questa, che, come

s'è veduto, può rendere dei notevoli servizi, e ci auguriamo che il Governo non lesini sui mezzi per continuare e allargare ed elevare il servizio meteorologico. Col tempo e la pratica sempre crescente, coll'estendersi di osservazioni sistematiche anche su tutta la costa africana, coll'allacciamento anche alle isole atlantiche a ponente dell'Africa, che si trovano in una zona di alta pressione le cui oscillazioni hanno un'influenza capitale sul tempo nel Mediterraneo, si può essere sicuri che il servizio andrà sempre più perfezionandosi e darà risultati sempre più sicuri, dettagliati e a scadenza sempre più remota.

LUIGI DE MARCHI.

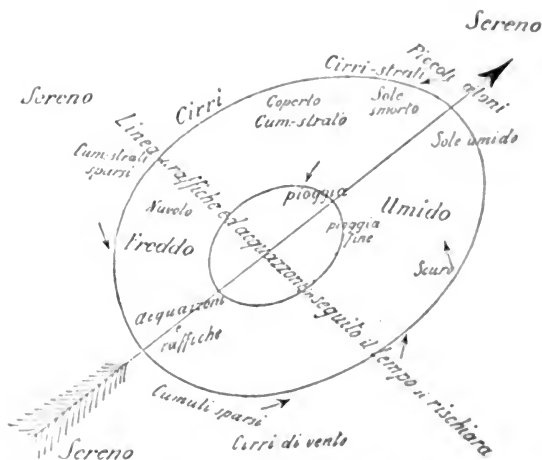


Fig. 7. — DISTRIBUZIONE DEGLI ELEMENTI METEOROLOGICI ATTORNO A UN CICLONE (secondo Abercromby e Marriotti).

COSSILA BAGNI

presso **BIELLA** - Piemonte
STAGIONE 1° GIUGNO - 1° OTTOBRE
MEDICO-DIRETTORE
DR. L. C. BURGONZIO

CENTENARI E COMMEMORAZIONI DEL 1903



VITTORIO ALFIERI



FRANCESCO S. NITTI
della R. Accademia



GIOVANNI MAZZONI

Il 1903 ha compilate abbondanza di centenari e di commemorazioni. Tre sono particolarmente importanti per l'Italia nostra: il centenario di Vittorio Alfieri, il centenario di Francesco Saverio Nitti, e il centenario di Giovanni Mazzoni. Il centenario di Vittorio Alfieri è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Torino, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Alfieri. Il centenario di Francesco Saverio Nitti è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Roma, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Nitti. Il centenario di Giovanni Mazzoni è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Milano, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Mazzoni.

Il centenario di Vittorio Alfieri è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Torino, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Alfieri. Il centenario di Francesco Saverio Nitti è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Roma, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Nitti. Il centenario di Giovanni Mazzoni è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Milano, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Mazzoni.



ALESSANDRO MANZONI

Il centenario di Alessandro Manzoni è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Milano, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Manzoni. Il centenario di Francesco Saverio Nitti è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Roma, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Nitti. Il centenario di Giovanni Mazzoni è stato celebrato in tutta Italia, e in particolare a Milano, dove si è tenuto un congresso internazionale di studiosi di Mazzoni.



LA DISFIDA DI BARLETTA (dal quadro di M. D'Azeglio).

IL IV CENTENARIO DELLA DISFIDA DI BARLETTA

Compiè il 13 febbraio 1903, il quarto centenario della "Disfida di Barletta", argomento di compiacenza e insieme di dolore per un italiano che ripensò alle vicende della Storia nazionale. Quell'episodio, nobile riscossa del sentimento patrio, splendida prova di valore, levò gran rumore e fu narrato dai cronisti e dagli storici e cantato dai poeti. Al tempo poi del Risorgimento diede l'ispirazione a due buone opere dell'arte patriottica, al quadro e al romanzo famosi di Massimo d'Azeglio.

Ma quella riscossa durò il breve spazio di una giornata e si restrinse ad abbassare l'orgoglio di alcuni soldati di ventura francesi. Non s'incatenò ad una serie di avvenimenti diretti a liberare la patria dagli stranieri. Altri stranieri si giovavano della vittoria, gli Spagnuoli, che presero animo per nuovi successi per quali s'impadronirono della parte meridionale d'Italia e la dominarono per altri due secoli. Se la Vittoria fu inutile, si dove a quel complesso di cause che aveva indotto i reggitori degli stati italiani a quella miserevole politica individualista, che doveva condurli a la rovina. Essi non seppero servirsi della virtù che pur conservava la stirpe italiana, per l'incanto della conque difesa contro lo straniero. Esplorando la loro insania, noi dobbiamo esclamare: per l'aver un che ebbe nel campo tra Andrea e Gerardo una così bella manifestazione.

All'insultare cioè agli Italiani trattar le armi senz'arte e senza fede — pronunziato da un francese, feudo de la Motte, per guernero

in Barletta, ad un convito presso don Diego de Mendoza, si sollevarono tutti i cavalieri italiani, che nelle condotte di Prospero e Fabrizio Colonna, del Duca di Termoli, dei Conti di Popoli e di Potenza formavano la miglior parte dell'esercito spagnolo comandato dal Gran Capitano Consalvo de Cordova.

I Francesi, che in altre occasioni, durante quella guerra quasi sempre svoltasi in scaramucce, in imboscate, in duelli, avevano già ritenuto la sfida degli Italiani, furono costretti questa volta ad accettarla. Ma vi posero condizioni così acerbhe, che mostrano la segreta intenzione di sfuggire nuovamente. Pretesero che si combattesse non per "querela", non cioè per una ragione di giustizia e di onore, ma per la preda: cento corone per ogni cavalliere e le sue armi e il cavallo. E s'aggiunsero una punta di scherno, volendo che i combattenti fossero tredici da ogni parte, numero dai nostri ritenuto infausto. Gli Italiani accettarono senza discutere, non di altro se lo leciti se non di misurarsi in una pugna singolare con gli avversari. Erano: Ettore Fieramosca da Capua, giovane non ancora trentenne, ma già rinomato per prove di valore e per la grande prudenza, che fu eletto a capitano, Francesco Salomone e Guglielmo Albamonte stellanti, Ludovico d'Abenavolo da Teano, Mariano Abignenti da Sarno, Marco Corollaro da Napoli, Miele da Paliano, Ettore Giovanale detto Peracio, Giovanni Bracalone e Giovanni Capocello romani, Romanello da Forlì, Domenico dei Marengoli

IL NOSTRO CALENDARIO SETTIMANALE

Il nostro Calendario settimanale contiene due parti principali, aggruppate giorno per giorno: il *Diario sacro*, che gli assidui lettori dell'*Almanacco* troveranno sempre arricchito e migliorato di nuove indicazioni, benché contenuto, per ragione di spazio, in forma più succinta dei primi anni; e il *Memorandum*, pur esso arricchito ogni volta di nuove indicazioni e che già dall'anno passato per compiacere il desiderio di molti lettori abbiamo riunito al *Diario*, non ostante alcune materiali difficoltà. Ogni giorno poi (sempre che lo spazio lo permetteva) abbiamo aggiunto una *Effemeride letteraria*, tolta dalla storia, così gloriosa, della patria letteratura.

In testa ad ogni settimana abbiamo continuata la serie di figure, che tanto piacquero ai nostri lettori degli scorsi anni, e che illustrano l'*Italia monumentale e pittoresca*. Il titolo spiega il concetto che ci muove, come lo spiegano di per sé le figure stesse: sono le riproduzioni, con succinte didascalie, di monumenti antichi e moderni, di paesaggi, di luoghi che la natura o l'arte resero insigni e forse più noti agli stranieri che a noi medesimi. Quest'anno i lettori troveranno una ricca scelta di vedute di monumenti e di luoghi dell'Italia centrale e meridionale, regioni che celano tanti tesori d'arte e di naturali bellezze, così poco conosciute anche dagli stessi cittadini.

Già negli anni scorsi chiedemmo l'aiuto dei lettori per completare e correggere le due rubriche già annunciate, il *Diario* e il *Memorandum*, né la preghiera nostra cadde indarno, la ripetiamo ancora, desiderando che esse offrano sempre più lo specchio fedele della vita civile e religiosa, del costume del popolo italiano; e simile preghiera rinnoviamo per la serie dell'*Italia monumentale e pittoresca*. Più che i monumenti delle grandi città, vorremmo che in questa galleria comparissero i monumenti pressoché ignorati, ma gloriosi, delle piccole e remote città italiane, o anche le splendide vedute delle nostre Alpi, dei nostri Appennini, dei nostri laghi, non tutte note ai comuni *touristes*.

Questa preghiera è dunque specialmente diretta ai dilettanti fotografi, ai ciclisti, a tutti coloro che amano i tesori d'arte e di bellezza seminateci nei loro paesi, che invieranno a volentieri mandare delle fotografie, che noi riprodurremo volentieri, quando ciò sia possibile, pubblicando anche i nomi dei corresponsali donatori.

1. — ALATRI

L'ORTA CIVITA, nelle mura ciclopiche dell'Acropoli.



(Da fotogr. del sig. L. V. Bertarelli).

1 1 Giovedì 365

✠ Circoncisione di N. S. G. C.

Era la Circoncisione una cerimonia religiosa e civile degli ebrei, prescritta per l'ottavo giorno dalla nascita, nel quale pure davasi un nome al neonato. — S. Concordio, prete, martire a Spoleto, circa l'a. 175. — S. Telemaco, mart. a Roma l'a. 403. — S. Martina, verg., mart. a Roma l'a. 226. — S. Basilio, dottore della Chiesa, secolo IV.

Memorandum. Capodanno Festa civile legale. Sono chiuse anche le biblioteche, i Musei e le Gallerie del Regno. — Oggi e i due giorni successivi grande *Bevan* per i musulmani. — I sindaci dei comuni pubblicano i manifesti per l'iscrizione nella lista elettorale commerciale e nelle liste di leva. Nelle liste di leva devono iscriversi tutti i giovani che nell'anno incominciante compiono il diciottesimo della loro età. — Oggi maturano le cedole annuali o semestrali del maggior numero dei valori bancari e industriali.

Estrazione prestito a premi Città di Milano 1861 (rimborso il 1° luglio). Prestito Città di Roma, Obbl. Tuscolano 1889.

Effemeride letteraria. — 1696: Muore in Firenze, sua città natale, Filippo Baldinucci, che scrisse opere d'arte tuttora avute in pregio.

Resolución del Consejo de Estado
Quito, 21 de Agosto

謝文雄 中國電影的未來

[illegible]

See Foreign Born Members



2 Venerdi 24

S. Isidoro, vescovo.

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

[illegible]

[Bibliografia letteraria, 1948. Nuova e
vecchia letteratura di Modugno - Atto I. Invece
Maggio. Cultura di guerra, storia e politica]



3 Sabato 95

S. Antero, papa, martire.

[illegible]

We are not alone.

1 A C A W

(continued)

$$f(x) = a_0 + a_1x + a_2x^2 + \dots + a_{n-1}x^{n-1} + a_nx^n$$

[Fornaciato Is. Moravia 1815 v. 10]

[illegible]

4. — AMALFI

CATTEDRALE DEDICATA A S. ANDREA, in stile normanno. La Porta Maggiore, in bronzo, fu fatta a Costantinopoli nella prima metà del sec. XI.



(Da fotografia Sommer).

5 **5 Lunedì** 361

S. Simeone Stilita.

Nativo di Sisan, paese tra la Cilicia e la Siria: datusi a straordinarie penitenze, si condanno a vivere la più gran parte della sua vita sopra un'alta colonna. Fu detto *Stilita* dalla parola greca *stylos*, che significa *colonna*. Visse dall'a. 391 al 460. — S. Telesforo, papa dal 127 al 138. — S. Emiliana, verg., zia paterna di s. Gregorio Magno, onorata a Roma. — S. Rusticiano, vesc. di Brescia circa l'a. 594. — S. Simelethea, verg. d'Alessandria d'Egitto, fiori nel sec. IV, fondat. di monasteri (Butler).

Memorandum. Stanotte a Roma tradizionale baldoria, e fiera in Piazza Navona. — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 500 lire annue).

Effemeride letteraria. — 1821: Muore a Milano Carlo Porta, arguto poeta dialettale milanese.

4 **4 Domenica** 362

✠ **S. Gregorio, vescovo.**

Resse la diocesi di Langres (Francia) dal 507 al 539. — Ss. Prisco prete, Prisciliano chierico, Dafrosa ved. e Benedetta martiri a Roma sotto Giuliano (361-363). — B. Angela da Foligno (prov. di Perugia), francescana del terz'ordine, vedova, morta l'a. 1388. — S. Tito vesc. — S. Roberto vesc. di Reims (740).

Memorandum. — Oggi a Napoli e in molte altre città dell'Italia meridionale bisogna riconfermare gli affitti annui delle case o dare licenza.

Effemeride letteraria. — 1722: Muore a Roma Girolamo Gigli senese, bizzarro ingegno, festoso scrittore.

6 **6 Martedì** 360

✠ **Epifania di N. S. G. C.**

Dal greco e significa *manifestazione*. Essa ricorda la visita dei Magi, il battesimo, il miracolo delle nozze di Cana, e la moltiplicazione dei pani. — S. Basilissa, vergine, martire, venerata a Parenzo (Trieste). — S. Rachis, re longobardo circa gli anni 743-749, fattosi benedettino a Montecassino. — B. Paola, fiorentina, vergine camaldolese, morta l'anno 1368. — Ss. Baldassarre, Gaspare, Melchiorre (Magi).

Memorandum. — 2 P. Q. a ore 22.56. — Epifania. Festa civile legale. Sono chiusi anche i Musei e le Gallerie del Regno. — Comincia l'ottavario dell'Epifania nella chiesa di S. Andrea della Valle a Roma per cura del Sacerdote delle Missioni (Pallottini). Dura l'ora al 13. Ogni giorno predica italiana alle ore 6, messa in rito latino alle 8 1/2, messa in uno dei vari riti orientali alle 9 1/2, predica in una lingua estera alle 11, e altre sacre funzioni.

Effemeride letteraria. — 1718: Muore a Roma Gian Vincenzo Gravina cosentino, autore della *Ragion Poetica*.

(1° mese - 2ª settimana)

7 **7 Mercoledì** 350

S. Luciano, prete, martire.

Nativo di Bassano in Italia. Fu il più
fido per ordine di Massimiliano circa l'a 1510
— S. Cristofano I, vescovo di Forlì, circa l'a 431
— S. Simplicio, vescovo di Tivoli, circa gli
anni 340-350. — S. Valentino II, vescovo di Torino,
nel principio del sec. VI.

Memorandum. — Da oggi è permesso la
celebrazione delle solennità natali, secondo
i decreti del Concilio Tridentino. — Nel ca-
pitolo Giuliano oggi è Natale. — Natale
abstemio.

Effemeride letteraria. — 1444. Nasce a Pa-
dova Francesco Guicciardini, scrittore della sto-
ria del Regno di Napoli.

9 **9 Venerdì** 357

S. Fortunato, martire.

Vero ricordato come martire a Smirne
— S. Marcelino, vescovo di Augusta, vivente
anno 300-309. — S. Andrea, da Spoleto, mo-
naco, morto l'a 1522. — S. Marcellina, vergi-
nista, forte nella persecuzione di Diocleziano.
— S. Feliano o Feliciano abate vescovo del
VII secolo, esortato a Stralino dove ripre-
samo i suoi reati.

Memorandum. — Anniversario della morte
del re Vittorio Emanuele II (1878). — Monu-
to le scuole e le biblioteche governative co-
rimento funebre al Pantheon di Roma.
Oggi è anche l'anniversario della morte di
Napoleone III (1878).

Effemeride letteraria. — 1799. Muore a Mi-
lano Maria Giustina Agnesi, operosamente fa-
mosa nelle discipline matematiche. Ha 70
diplomi di buone lettere.

8 **8 Giovedì** 358

S. Severino.

Apoteosi di Sordani (Anversa) morto l'a 1002.
S. Pietro Igneo, monaco valdese, venuto
rati vescovo d'Albano, morto l'a 1007.
S. Lorenzo (insediato), primo pastore di
Georgia, dal 1491 al 1494. — S. Natalino vescovo
di Aberdeen in Scozia, 493. — S. Gualdo,
verg., protettore di Brindisi (1450-1512),
morto ad Ham, presso Viterbo.

Memorandum. — Beneficenza di S. M. la re-
gina Elena (1873). Oggi sono chiusi le scuole
le biblioteche governative, le gallerie e i
teatri.

Effemeride letteraria. — 1704. Muore a
Londra Lorenzo Gualdo autore della *Bianca-
vera*.

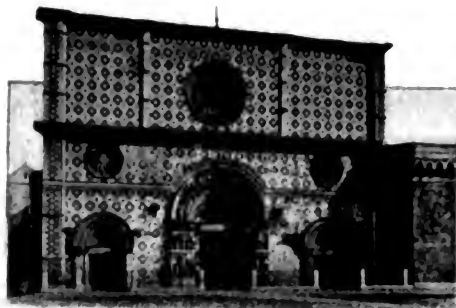
10 **10 Sabato** 359

S. Guglielmo, vescovo.

Entrata la chiesa di Burgos (Francia) dal
1700 al 1709. — S. Giovanni, vescovo di
Milano negli anni 435-450 circa. — S. Teodo-
cimo, vergine, e altri a Leontio (1872).
Cassal — P. Pietro (1700). — S. Giovanni
per il monaco benedettino, morto l'a 991.
Il benedettino abate benedettino di Santa Maria
l'a 1194. — S. Agostino, martire in carcere della
Macedonia.

Memorandum. — Anniversario della morte
della Regina Vittoria (1878). — S. M. la re-
gina Elena (1873).

Effemeride letteraria. — 1853. Muore a Mi-
lano Teresa Agnesi, prima profeta, morta nel 1853.
S. M. la regina Elena (1873).



5. — AQUILA DEGLI ABRUZZI

CHIESA DI S. MARIA DI COLLEMAGIO, fondata nel 1287 da Pietro da Morrone, poi papa Celestino V. La splendida facciata è in pietre bianche e rosse.

(Da fotogr. Rom. Mosconi).

11 11 Domenica 355

✠ S. Igino, papa.

Successe nel papato a s. Telesforo l'a. 138. — S. Paolino, vescovo di Aquileia, morto l'a. 790. — S. Anastasio, abate, notaio della chiesa romana. — S. Teodosio cenobita, visse ricoverato nel cavo di una montagna nella Cilicia. Morì a 105 anni. Era nativo di Marissa nella Cappadocia (529).

Memorandum. — A Roma nel collegio di Propaganda si tiene una famosa Accademia poliglotta in onore del Re Magi.

Effemeride letteraria. — 1676: Muore in patria Carlo Roberto Dati, fiorentino, prosatore elegante ed erudito.

12 12 Lunedì 354
S. Modesto, martire.

Soffrì il martirio a Cartagine. — S. Taziana, martire a Roma sotto Alessandro Severo (223-235). — S. Probo, vescovo di Verona circa il principio del sec. VI. — S. Onorata, vergine pavese (sec. VI). — S. Iuvenzio o Evenzio II, vesc. di Pavia, morto l'a. 403.

Memorandum. — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 2000 annue).

13 13 Martedì 353
S. Leonzio, vescovo.

Flori sul principio del sec. IV a Cesarea di Cappadocia. — S. Pottito, da Cagliari, martire circa l'a. 168. — B. Veronica da Lunasco (Milano), vergine agostiniana, morta l'a. 1497. — S. Felice da Nola, originario di Siria: si consacrò fin dai primi anni al servizio di Dio e della Chiesa. È fama che venisse martirizzato durante la persecuzione di Decio (266).

Memorandum. — L. P. a ore 15.17. — Genetliaco del principe Emanuele Filiberto, duca d'Aosta (1869).

Effemeride letteraria. — 1653: Nasce in Firenze Anton Maria Salvini, erudito, ellenista, grammatico.

Effemeride letteraria. — 1685: Muore in Roma il gesuita Daniello Bartoli, di Ferrara. Lasciò moltissimi scritti storici, filologici e di genere vario.

15 15 Cloved 351
S. Mauro, monaco.

1. The first of these is the fact that the
 2. of the system is not a simple matter of
 3. the system is not a simple matter of
 4. the system is not a simple matter of
 5. the system is not a simple matter of
 6. the system is not a simple matter of
 7. the system is not a simple matter of
 8. the system is not a simple matter of
 9. the system is not a simple matter of
 10. the system is not a simple matter of

Memoandum Data: 1971-08-26
 - Informare per via dei comandi i vari capi
 della 1^a Brigata di Cavalleria che l'ordine de-
 gliati per la prima volta della loro pre-
 senza nei vari comandi è stato. Per la
 consegna di un Mando al quale erano co-
 stanti a 1^a Brigata e a 1^a Brigata.
 L'ordine è stato per la prima volta
 con il 1^o Gruppo di Cavalieri e 1^o Gruppo di Cavalieri.

[Memoranda letteraria. 1866. Mss. n. 7.
 1.1. Manoscritto di Gregorio De Luca al tempo con-
 ta gli scritti e gli scrittori, che si sono
 Italia.

17 **17 Sabato** 399
S. Antonio, abate.

1. El presente es un documento de trabajo y no debe ser utilizado para fines de propaganda o de cualquier otro tipo.

Memorandum Per la lista dei nomi dei
quasi tutta Italia, si preleva la corrispondenza
in base alle tre classi, generali, speciali
e di cavali. Oggi sono le seguenti. In
base alle tre classi generali, si preleva
la corrispondenza fra lettere e numeri. Alle
classi generali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri. In base alle tre classi
speciali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri. In base alle tre classi
di cavali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri. In base alle tre classi
generali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri. In base alle tre classi
speciali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri. In base alle tre classi
di cavali, si preleva la corrispondenza fra
lettere e numeri.

Elmer's letter to 1749



6. — BAGNAIA

(presso Viterbo).

GRANDE FONTANA a Villa Montalto, ora del duca Lante, incominciata dal cardinale Riario, e terminata dal card. Gambara, vescovo di Viterbo (sopra disegni del Vignola).

(Da fotografia Rom. Mancini).

18 18 Domenica 348

✠ Il SS. Nome di Gesù.

Festa istituita fin dal 1500 e fissata per tutta la Chiesa alla seconda domenica dopo l'Epifania. — La Cattedra di s. Pietro in Roma con che vuoi indicare la venuta di questo apostolo nella città eterna. — S. Prisca, verg. romana, martire sotto Claudio II (268-271). — Ss. Liberata e Faustina, sorelle vergini piacentine, ritirate a Como. — S. Archela, Tecla e Susanna, vergini, martiri sotto Diocleziano, circa l'a. 293. — S. Facio, veronese,

orefice a Cremona e istitutore d'una società dello Spirito Santo per la cura degli infermi e la visita de' carcerati, morto l'a. 1272.

Memorandum. — Anniversario della morte del principe Amedeo, duca d'Aosta (1800). Cerimonia funebre alla basilica di Superga.

Effemeride letteraria. — 1547: Muore in Roma il card. Pietro Bembo, umanista, poeta volgare.

19 19 Lunedì 347

B. Beatrice d'Este.

Fondò e diresse un monastero di benedettine a Ferrara e morì l'a. 1262. — S. Ponziano, mart. di Spoleto, l'a. 145. — S. Bassiano, vesc. di Lodi dal 378 al 413. — S. Leucio, martire di Todi. — S. Catello, vescovo e protettore di Castellammare di Stabia (sec. VII). — S. Abbondanza, verg. di Spoleto, sotto Carlo Magno (971-814). — S. Ammonio, onorato a Tortona.

Memorandum. — Fiera di S. Antonio a Terni. — Nell'Umbria, e particolarmente a Foligno, si ricorda con funzioni sacre l'anniversario del terribile terremoto del 1831.

Effemeride letteraria. — 1752: Nasce a Genova Giuseppe Zanola, che poetò sulle orme del Parini.

20 20 Martedì 346

S. Fabiano, papa, martire.

Resse la Chiesa dal 236 al 250. — S. Sebastiano, oriundo di Milano, martire in Roma l'a. 288. — A Milano il clero metropolitano celebra una solenne messa votiva nel tempio del Santo, che è di ragione municipale. — B. Benedetto, eremita vallobrosano, morto l'a. 1107. — S. Fescino, abate d'Irlanda (664) onorato nel villaggio di Foure, nella parte occidentale di Meath, dove governava con grande santità un monastero.

Memorandum. — C. U. Q. a ore 12.49. — Per la festa di S. Sebastiano, corsa dei nudi a Melilli in Sicilia (prov. di Siracusa). — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1791: Nasce a Bellano sul lago di Como Tommaso Grossi, poeta romantico.

21 21 Mercoledì 311

S. Agnese, vergine, martire.

Romana, ebbe il martirio sotto l'imperatore Agrippa, vescovo di Pavia dal 189 al 190. — S. Fruttuoso vescovo di Tarragona, legato giuliano con due suoi diaconi e confessor, che con lui ed essere stati torti per varie persecuzioni di Valeriano e di Costantino. 311.

Memorandum. — Festa di S. Agnese. A Roma nella chiesa di S. Agnese extra mura ha luogo la benedizione dei due agnelli con dell'incenso che vengono offerti al Papa, e dopo del latte sono beati il Sacerdote, l'agnello, la pecora e il S. Agnese e sposta al pastore. Anniversario della morte di Luigi XVI, 1793, commemorato dal legitimisti in Francia.

Ememoride letteraria. — 1755. Nasce a 1 vicentino Giovanni Fantoni, che fu poi professore di grande fama, col nome accademico *Lodovico*.

23 23 Venerdì 313

Sposalizio di Maria Vergine.

Vendetta approvata da Paolo III, 1546. — S. Emmerenziana, martire a Lione, anno 184. — S. Innocenzo vescovo di Taranto, la 146 al 148. — S. Mesalina, da 11 anni vergine, martire sotto Marco Aureo 181. — S. Margherita, vergine, virtuosa e spedita per alla Santa Romana (Ginevra). — S. Idelfonso, benedettino. Fu nel 487, sotto i vescovi di T. Sede di vescovo, che verso dieci anni il suo nome diventò popolare fra gli spagnoli sotto il nome di Alonso.

Memorandum. — Anniversario della battaglia di Ingouze (1477) vinta dai francesi sui Turchi. I festeggiamenti in Italia del partito ruderale e della lega franco-italiana in Francia.

Ememoride letteraria. — 1750. Muore a Roma Lodovico Antonio Muratori, il più grande padre della storia italiana.

22 22 Giovedì 314

S. Vincenzo, martire.

Dopo il martirio in Ispurgia l'anno 286. — S. Vincenzo, vescovo di Catania dal 397 al 417. — S. Innocenzo, abate di Santa Colomba, morto l'anno 1091. — S. Anastasio, primo vescovo di Vercelli, tra gli anni 410 e 428 circa, venerato a Vercelli. — S. Irene, vedova a Roma, sec. III IV. — S. Paterno, di Pennaforte, 1171 1172. Fu vescovo della cattedrale di Barro, dove, quando si aggregò al P. predicatori, domenicani ed osservanti, fu il primo IV della costituzione dei decreti. Venne commemorato da papa Clemente VIII nel 1601.

Memorandum. — Festa patrimoniale di S. Vincenzo, protettore di Venezia.

Ememoride letteraria. — 1809. L'ignominioso predicator di eleganza italiana alla università di Pavia legge la sua orazione funebre inaugurale.

24 24 Sabato 312

S. Eugenio, martire.

Morte per la peste a Nemesvalla. — S. Teodoro, da Licio, in Ispurgia, vescovo di Padoa, martire nel IV. — S. Felice, vescovo di Fieschi, martire sotto l'imperatore Diocleziano. — S. Felice, vescovo di Lione, tra gli anni 410 e 428 circa, venerato a Vercelli. — S. Rabella, vescovo da Antiochia e comp. martire in Sicilia. — S. Marcello, vescovo di Santa Maria, benedettino.

Memorandum. — Festa per il simpatia delle tribù della Svizzera, dove si fa la festa Maria di Lione.

Ememoride letteraria. — 1840. Muore a Torino il più grande padre della storia italiana.

7. — BAJA (Dintorni di).

PISCINA MIRABILIS, presso Bacoli, antica cisterna lunga 57 metri e larga 10, sostenuta da 48 grandi pilastri che la dividono in cinque corridoi.



(Una fotografia Sommer).

26 26 Lunedì 310
B. Alberigo.

Abate dell'ordine cisterciense, morì l'anno 1109. — S. Atanasio, vescovo di Sorrento, sul principio del sec. VI. — S. Teofanio, da Centocelle (sec. VI).

Memorandum.

Effemeride letteraria. — 1874: Muore a Milano Giuseppe Rovani, critico e letterato.

25 25 Domenica 341
✠ Conversione di s. Paolo apost.

Prima fiero persecutore de' cristiani, sotto il nome di Saulo, poi Apostolo delle genti. — B. Angelo, da Giusido Tadino (diocesi di Nocera), eremita di Camaldoli. — Ss. Giuvantino e Massimino martiri, soldati nelle milizie di Giuliano l'Apostata, sotto il quale subirono il martirio in Antiochia (363).

Memorandum. — A Roma, nella basilica di S. Paolo extra muros, si espongono al pubblico le catene dell'Apostolo.

Effemeride letteraria. — 1868: Muore a Torino Giuseppe Mauno, autore della *Fortuna delle parole*.

27 27 Martedì 339
S. Giovanni Crisostomo.

Detto *Crisostomo* da due voci greche significanti *bocca d'oro*, per la sua straordinaria eloquenza. Morì, dopo molte persecuzioni sofferte, l'a. 407. — B. Manfredo Settala, milanese, eremita. — S. Devota, vergine corsa, martire nella persecuzione di Diocleziano (284-305). — S. Flaviano, romano, martire a Montefiascone (sec. IV). — S. Emiliano, vescovo di Trevi, l'a. 298, martire. — S. Mario o Malo (555) monaco, venerato a Forcalquier.

Memorandum. — Natalizio di S. M. Guglielmo II, imperatore di Germania (1859). — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi.

Effemeride letteraria. — 1302: Prima condanna all'estilio di Dante Alighieri, pronunciata dal podestà Cante de' Gabrielli.

(1° mese - 5ª settimana)

28 Mercoledì
S. Cirillo, vescovo.

Giuliano d'Alcamandro d'Epistola, morto l'anno 1111. — S. Bartolomeo, da Pisa, vescovo ucraino, morto l'anno 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

Memorandum. — S. Cirillo, vescovo.

29 Giovedì
S. Francesco di Sales.

Francesco di Sales, morto l'anno 1622. — Agostino, vescovo di Saluzzo, morto l'anno 1622. — Agostino, vescovo di Saluzzo, morto l'anno 1622. — Agostino, vescovo di Saluzzo, morto l'anno 1622. — Agostino, vescovo di Saluzzo, morto l'anno 1622.

Memorandum. — Oggi, domenica, è giorno di festa, e Milano e in altri luoghi della Lombardia sono dovuti tre giorni della Mercoledì e giovedì, che sono giorni festivi. Oggi, domenica, è giorno di festa, e Milano e in altri luoghi della Lombardia sono dovuti tre giorni della Mercoledì e giovedì, che sono giorni festivi.

Emendazione letteraria. 1606. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

Emendazione letteraria. 1606. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

30 Venerdì
S. Ippolito, prete, martire.

Ippolito, vescovo di Martirio, morto l'anno 1111. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

Memorandum. — S. Ippolito, prete, martire.

31 Sabato
S. Giulio, prete.

Giulio, vescovo di Martirio, morto l'anno 1111. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

Memorandum. — S. Giulio, prete.

Emendazione letteraria. 1601. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

Emendazione letteraria. 1604. — S. Cirillo, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Valeriano, vescovo di Aquilona, morto del 1111. — S. Teodato, vescovo di Aquilona, morto del 1111.

8. — BARI

CORTILE DELL'ANTICO CASTELLO, fondato da Guglielmo II il Buono nel sec. XII, ora ridotto a penitenziario.



(Da fotografia Rom. Mosconi).

33

2 Lunedì

333

Purificazione di Maria.

Questa festa rammenta il rito ebraico, prescritto alle madri (Lev. XII, 6-8), adempito anche da Maria (Matt. II, 5). — S. Sergio I papa la riordinò, circa l'a. 689, aggiungendovi la processione delle candele. — Ss. Lorenzo e Ippolito, martiri, venerati a Fossombrone. — S. Rodippo, vescovo di Lentino (Siracusa); sec. IV. — S. Lorenzo, benedettino italiano, vescovo di Canterbury, morto l'anno 619.

Memorandum. — Un noto proverbio toscano intorno alle vicende meteorologiche di oggi, dice: "Per la Santa Candelora [la Purificazione], se nevicca o se plora [piore], dell'inverno siamo fuori, se è sole o solicello, siamo a mezzo inverno."

Effemeride letteraria. — 1731: Muore a Pisa la poetessa Maria Selvaggia Borghini.

32

1 Domenica

334

✠ S. Severo, vescovo.

Di Ravenna dal 283 al 348. — S. Severo, martire, ricordato pure a Ravenna (284-305). — S. Orso, prete, da Aosta. — B. Antonio Peregrino, della famiglia Manzia, morto l'a. 1267, onorato a Padova. — B. Andrea, da Segni (Roma), minorita ad Anagni, a' templi di Bonifacio VIII.

Memorandum. — Agli albi municipali si pubblicano per 15 giorni le liste elettorali commerciali e la lista di leva. — Per questo mese e per tutto marzo sono vietati la pesca e il commercio dei temoli e dei latterini; e sino a tutto maggio la pesca delle ariguste. — Estraz. Prestito a premi della Croce Rossa Italiana e del Prestito Unificato fiorentino 1880. — Scadenza delle cedole del Prestito a premi e frutt. della città di Napoli (1871).

Effemeride letteraria. — 1590: Muore S. Caterina de' Ricci, fiorentina.

34

3 Martedì

332

S. Biagio.

Nativo di Sebaste (Palestina), e vescovo della stessa città, martirizzato circa l'a. 316. — S. Lorenzo, vescovo di Spoleto dal 352 al 363. — S. Salvatore, vescovo di Belluno (sec. II). — S. Gilberto, martire. — S. Adelino abate di Celles (Liegi), trasse vita romita in quel monastero insieme ad altri compagni, e morì nel 690. Le sue ceneri riposano a Wiset, piccola città sulla Mosa, dove nel 1338 venne pure trasportato il Capitolo di Celles.

Memorandum. — A Modena commemorazione patriottica del tentativo insurrezionale di Ciro Menotti (1831). — Oggi in Livorno comincia il Carnevale, per speciale costumanza della città, in seguito ad un voto fatto nel 1742 dopo nove fortissimi terremoti.

Effemeride letteraria. — 1876: Muore a Firenze Gino Capponi, letterato, storico fiorentino.

(2° mese - 6ª settimana)

33 **4 Mercoledì** 331 **5 Giovedì** 330

S. Gelasio, martire.

Morto per la fede a Frasimburtum (vicino Aquilina, diocesi di Gubbio). Magno e Romano. S. Gelasio, da Frasimburgo, confessor, fratello di S. Cipriano (18 ottobre). S. Gelasio, vescovo (anno 311). S. Gelasio, cardinale che presiede la più antica scuola cattolica annessa al Laterano, fondatore a mezzo di varie fondazioni di scuole e ospizi (suo. 1). S. Gelasio, da Lombrana (Aquila degli Abruzzi), cappuccino, nato l'anno 1816, morto l'a. 1912.

Memorandum. - Festa di S. Agata a Catania, nel giro del Santo Spirito. Passaggio delle "sant'agatelle" (sue persone) che in 4 anni - (temperatura della primavera) Maria Elisabetta, duchessa di Savoia, madre di S. Reale (1866).

Effemeride letteraria 1815. Morto a 12 giorni dall'anno l'indiviso, di Maria Sanna, vana, povera.

(*) Dime memorando la sua morte di una...

S. Agata, vergine, martire.

Martire, sotto il martirio per la fede a 211 anni l'imperatore Nerone. S. la più famosa di Catania. S. Agata, vescovo e martire di Sicilia, padre della purificazione di S. Agata (1811, vedi Annuario). S. Agata, vescovo di Vienna, martire dell'Algeria, martire in quella sede nel 1860 e morti nel 1866. S. Agata, vergine. Vanta questo martirio alla fondazione di Catania.

Memorandum. S. P. Q. a ore 1112. - La repubblica di San Marino festeggia l'anniversario della sua liberazione dal cardinale Alferoni (1860). Le campagne della città e dei castelli saranno a festa già da tre giorni. Festa e festa di S. Agata al Pignone (1866). Pagamento delle pensioni generali di prima categoria (con oltre 100 lire annue).

Effemeride letteraria 1869. Morto a 10 giorni dall'anno l'indiviso, di Maria Sanna, vana, povera.

37 **6 Venerdì** 321 **7 Sabato** 320

S. Dorotea, vergine, martire.

S. Dorotea di Cappadocia, martire (a 200). S. Dorotea da Tullio (Dorotea). S. Dorotea, vescovo, morto in patria (a 12). S. Antonio da Amasida (vedi Annuario), nato verso l'a. 1800 in Sicilia. S. Antonio, vescovo di Macerata (vedi Annuario), fu l'agente delle "Fratte" e degli "obiti" della Chiesa. Morì martirizzato nel 1870 e la sua spoglia riposa nella chiesa di S. Maria di Edmon, che porta il suo nome (Dorotea).

Memorandum. Nascita del principe Tommaso, duca di Genova (1814).

Effemeride letteraria. 1778. Morto a 12 giorni dall'anno l'indiviso, di Maria Sanna, vana, povera.

S. Romualdo, abate.

Nato a Ravenna (vedi Annuario). S. Romualdo, abate di Camaldoli, che la regola benedictina (1861). S. Romualdo di Ingilterra, morto a Roma (vedi Annuario). S. Romualdo, abate, morto sotto l'imperatore Luciano (1814). S. Romualdo, a Venezia.

Memorandum. Anniversario della morte di S. IX (vedi Annuario). S. Romualdo, abate, morto a Roma (vedi Annuario). S. Romualdo, abate, morto a Roma (vedi Annuario).

Effemeride letteraria 1829. Morto a 12 giorni dall'anno l'indiviso, di Maria Sanna, vana, povera.



9.

BROGLIO DEL CHIANTI
(in Val d'Arbia).

CASTELLO DEI BARONI RICASOLI, recentemente restaurato.

(Da fotografia Alinari).

39

8 Domenica

327

✠ **Settuagesima.**

S. Giovanni Matha, con s. Felice di Valois (1127-1212) fondò l'ordine dei Trinitari, per il riscatto degli schiavi: 1169-1213. — S. Invenzio o Evenzio, vescovo di Pavia (sec. III). — S. Onorato Castiglioni, vescovo di Milano circa gli anni 568-580. — S. Paolo, vescovo di Verdun, fu prima anacoreta fra i monti Vosgi, quindi, creato vescovo, ebbe molta familiarità

col re franchi, Dagoberto e Sigeberto. Morì nel 634 e fu seppellito nella chiesa della stessa città, che porta il suo nome.

Effemeride letteraria. — 1760: Gasparo Gozzi comincia a Venezia la pubblicazione della *Gazzetta Veneta*.

40

9 Lunedì

326

S. Apollonia, vergine, martire.

D'Alessandria d'Egitto. Soffrì l'a. 249, fra le altre pene del martirio, la rottura dei denti, e i fedeli per lei si raccomandano alla sua intercessione appunto nel mal di denti. — S. Raimondo, vescovo di Nocera dal 1222 al 1225, e protettore della stessa città. — B. Erizzo del Caponsacchi, generale della congregazione di Vallombrosa, morto l'anno 1694, ricordato nella diocesi di Fiesole.

Memorandum. Anniversario della proclamazione della Repubblica Romana (1849).

41

10 Martedì

325

S. Scolastica, vergine.

Di Noreia (Spoleto), sorella di s. Benedetto, morta l'anno 543. — S. Sotere, vergine romana, martire l'a. 304. — S. Guglielmo, eremita, morto l'a. 1157, nella solitudine detta *Stabulum Rhodis* (Radicofani). — B. Leonardo da Foligno, minorita, nato l'a. 1204, morto nel 1290. — B. Guglielmo Zucchio, onorato ad Alessandria, vissuto circa l'anno 1377. — S. Pascazio, ab. benedettino, fondatore della congregazione di *Valle di s. Croce*, morto a Lesina (Foggia).

Memorandum. — Scade la prima rata bimestrale delle imposte dirette erariali e sovrimposte comunali e provinciali. Non pagando entro gli otto giorni successivi alla scadenza, il contribuente incorre nella multa del 4^o %.

Effemeride letteraria. 1572: Muore a Venezia lo storico Donato Giannotti, fiorentino, uomo di Stato.

Effemeride letteraria. — 1728: Muore a Cervoli il poeta pisano Brandalizio Venerosi.

(2° mese - 7° settimana)

42 **11 Mercoledì** 1824
Beati sette fondatori.

Dell'ordine dei Serviti o Servi di Maria (vedi Santità loro XIII). — Il primo è **Castro**, vescovo, patrono di Marino (A. N. 1261-1271). — Il secondo, vescovo di Marino dal 1280 al 1284. — Il terzo, vescovo di Ravenna dal 1287 al 1291. — Il quarto, vescovo di Avignone (A. N. 1291). — Il quinto, vescovo di Padova. — Il sesto, vescovo di Bassa delle Foglie (dichiarato santo l'anno 1263). — Il settimo è **Stasichius**.

Memorandum. Pellegrinaggio al Monte S. Maria presso Firenze.

43 **12 Giovedì** 1821
S. Oaudenzio, vescovo.

Intorno la chiesa di Veduggia (vedi V). — Il primo è **Castro**, vescovo di Roma (anno 1111-1113). — Il secondo, vescovo di Avignone (anno 1113). — Il terzo, vescovo di Mantova. — Il quarto, vescovo di Mantova. — Il quinto, vescovo di Mantova. — Il sesto, vescovo di Mantova. — Il settimo, vescovo di Mantova.

Memorandum. Il 1.° e 2.° 1824. Fatto a Taggia presso di Porto Maurizio (1824). — Il giorno. — Il giorno. — Il giorno. — Il giorno. — Il giorno. — Il giorno. — Il giorno.

Ememide letteraria. — 1765. **Maria**, a Verona, una poetessa. Scrisse *Madri e figli*. — **Letteraria.** Scrisse *la Morte*.

Ememide letteraria. — 1801. **Nancy**, a Venezia, una poetessa. Scrisse *la Morte*.

44 **13 Venerdì** 1822
S. Giuliano, martire.

S. Giuliano a Lione. — Il primo è **Castro**, vescovo di Roma (anno 1111-1113). — Il secondo, vescovo di Roma (anno 1113-1115). — Il terzo, vescovo di Roma (anno 1115-1117). — Il quarto, vescovo di Roma (anno 1117-1119). — Il quinto, vescovo di Roma (anno 1119-1121). — Il sesto, vescovo di Roma (anno 1121-1123). — Il settimo, vescovo di Roma (anno 1123-1125).

Memorandum. *Quasi* (1822). — *Quasi* (1822). — *Quasi* (1822).

45 **14 Sabato** 1821
S. Valentino, prete, martire.

Valentino (vedi V). — Il primo è **Castro**, vescovo di Roma (anno 1111-1113). — Il secondo, vescovo di Roma (anno 1113-1115). — Il terzo, vescovo di Roma (anno 1115-1117). — Il quarto, vescovo di Roma (anno 1117-1119). — Il quinto, vescovo di Roma (anno 1119-1121). — Il sesto, vescovo di Roma (anno 1121-1123). — Il settimo, vescovo di Roma (anno 1123-1125).

Memorandum. *In* (1821). — *In* (1821). — *In* (1821).

Ememide letteraria. 1821. **Maria**, a Verona, una poetessa. Scrisse *Madri e figli*. — **Letteraria.** Scrisse *la Morte*.

Ememide letteraria. 1821. **Maria**, a Verona, una poetessa. Scrisse *Madri e figli*. — **Letteraria.** Scrisse *la Morte*.



10.

CANOSA DELLE PUGLIE

MAUSOLEO DI BOEMONDO, figlio di Roberto Guiscardo, principe di Taranto e di Antiochia.

(Da fotogr. Rom. Mescioni).

46 15 Domenica 320

✠ Sessagesima.

Ss. Faustino e Giovita, martiri della terza persecuzione, sotto l'imperatore Adriano, l'anno 134. — S. Decoro, vescovo di Capua (Caserta), morto l'a. 693. — S. Fausto, benedettino (sec. VI), ricordato a Roma. — S. Valfrido, abate a Monteverde (Avellino), morto l'anno 764.

Memorandum. — Affissione all'albo pretorio di ogni singolo comune delle liste eletto-

rali politiche e amministrative, sino alla fine di febbraio. — Nella provincia di Roma da oggi è permessa la caccia dei quadrupedi: cessa il permesso della caccia alle lepri.

Effemeride letteraria. — 1564: Nasce in Pisa Galileo Galilei, il cui nome è glorioso non soltanto nella storia delle scienze, ma pure in quella delle lettere italiane.

47 16 Lunedì 819

S. Samuele, profeta.

Fu giudice, o capo supremo degli Israeliti, e visse dal 2849 al 2947 del mondo (Migne). — S. Onesimo, vescovo di Efeso (sec. II). — Ss. Procolo, Efebo, e Apollonio, martiri ricordati a Terni. — B. Gregorio X, papa dal 1271 al 1276, morto ad Arezzo. — B. Filippa Marera, vergine minorita, morta l'a. 1236, onorata negli Abruzzi.

Memorandum. —

48 17 Martedì 318

S. Canuto, re.

Rebbe la Danimarca dal 1080 al 1086. — S. Crisanziano, martire presso Aquileia. — S. Costabile, ab. a Cava de' Tirreni (Salerno), morto circa l'a. 1135. — S. Benedetto, benedettino, vescovo in Sardegna, venerato a Cagliari (sec. XII?). — B. Luca Belludo, minorita, morto l'a. 1269, onorato a Padova.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1775: Coronazione solenne in Roma di Maria Maddalena Morelli-Fernandez, improvvisatrice, fra gli Arcadi *Corilla Olimpica*.

Effemeride letteraria. — 1735: Muore a Roma Nicolò Forteguerri, platelese, autore del *Ricciardetto*.



11.

CANOSA DELLE PUGLIE

PONTE SULL'OFANTO
presso la città.

(Una fotogr. Rom. Mascioni).

53 22 Domenica 313

✠ Quinquagesima.

Cattedra di s. Pietro in Antiochia. Rammenta il tempo del pontificato di s. Pietro, apostolo, in Antiochia, dal 35 al 42 (Mazzoni). — S. Margherita da Cortona, terziaria francescana e celebre penitente, morta l'a. 1297. — Ss. Talassio e Limneo, solitarii, contemporanei di Teodoreto.

Memorandum. — Ultima domenica di carnevale. — Anniversario della nascita di Washington (1732), festeggiato agli Stati Uniti di America.

Effemeride letteraria. — 1731: Muore la poetessa Maria Borghini, pisana.

54 23 Lunedì 312

S. Pier Damiano, cardinale.

Nativo di Ravenna (988); morto l'a. 1072; annoverato tra i dottori della Chiesa latina. — S. Romana, vergine, venerata a Todi (Perugia); a. 335 (Baronio). — S. Milone, vesc. di Benevento, morì l'a. 1076. — B. Nicolao, benedettino, m. l'a. 1456, onorato a Genova.

Memorandum. — Ultimo lunedì di Carnevale. Le biblioteche governative sono chiuse.

55 24 Martedì 311

S. Mattia, apostolo.

Fu surrogato dagli apostoli al traditore Giuda; morì l'a. 42 circa. — S. Primitiva, martire, ricordata a Roma. — Ss. Montano e compagni discepoli di s. Cipriano (259) martirizzati durante la persecuzione di Valeriano. — S. Pretestato, vescovo di Rouen. Fu ingiustamente accusato di aver preso parte ad una congiura di stato, e quindi esiliato. Di ritorno alla diocesi, venne aggredito ed ucciso a tradimento da un satellite della famigerata regina Fredegonda (588).

Memorandum. — Ultimo giorno di Carnevale (martedì grasso). — Le biblioteche governative sono chiuse.

Effemeride letteraria. — 1632: Muore a Gagliano, suo paese natale, Giambattista Vastie, autore del *Conto della Cunti*.

Effemeride letteraria. — 1547: Muore a Roma la poetessa Vittoria Colonna, che fu amata da Michelangelo.

S. Cesario, medico.

0000-0001-9300-4075

[illegible]

[Biblioteca letteraria. - 1707; N.º 1 a 16]
Roma, Carlo Carducci.

Sa. Alessandro, Abbondio,
Antigono e Fortunato, martiri.

Monumento per la fede durante la grande
persecuzione degli imperatori Massimiano e
Mauriciano (284-304) a Lione (vedi
Sorgente, pagina nel 191 Istituto) a Noyon
Vene. di Roma e martire della Fede: il
Papa nella persecuzione di Diocleziano

Memorandum. - ● L. N. a. c. v. 1. 2.
- Secondo giorno del Cardinale e della
Madre - Oggi pagamento degli affitti e
delle spese generali.

Biblioteca letteraria. - 1785 Nasce a 1
volumi la periodica *Fortunata* di Luigi
Lancini.

B. Scrolo, vescovo.

[illegible]

Memorandum for the President of the United States
 Subject: [illegible]

[Bemeride letteraria] 1324 Morte di
Dante Alighieri - Compagno di vita e di studio
di Beatrice.

S. Flaviano, vescovo.

1. The first group of 100,000 was made up of the first 100,000 who applied for admission to the country. The second group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The third group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The fourth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The fifth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The sixth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The seventh group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The eighth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The ninth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country. The tenth group of 100,000 was made up of the next 100,000 who applied for admission to the country.

Memorandum 1. The purpose of this memorandum is to inform the Commission of the results of the investigation conducted by the Commission on the activities of the Communist Party, U.S.A., in the United States, and to recommend that the Commission should continue its investigation of the activities of the Communist Party, U.S.A., in the United States.

12. — CAPOCACCIA (presso Alghero)
col faro e il semaforo, in alto, a 169 m. sul mare.



(Fotografia del sig. L. V. Bertarelli).

Effemeride letteraria. — 1698: Muore a Pisa Francesco Redi aretino, autore del dittico *Bacco in Toscana* e di prose scientifiche eleganti.

61 **2 Lunedì** 305
S. Simplicio, papa.

Rebbe la chiesa dal 468 al 483. — S. Luca Casale, da Nicotia (Catania), Abate in Agrigento (Catania). — S. Prospero, vescovo di Como, dal 560 al 565 circa.

Memorandum. — Anniversario della nascita di S. S. Leone XIII, il quale compie il 93° anno, e della sua incoronazione a Pontefice nel 1878. — Nascita della principessa Maria Clotilde, sorella del Re (1843).

Effemeride letteraria. 1712: Muore a Firenze Lorenzo Magalotti, provatore stimato,

60 **1 Domenica** 306
S. Ermete.

Martire a Marsiglia. — S. Ercolano II vescovo di Perugia, martire sotto Traiano. — S. Leone Luca, abate, festeggiato a Corleone (Palermo). — S. Bertrando venerato a Cittadella (Padova). — S. Bonavita da Lugo (Ravenna), fabbroferraio terziario francescano. — Principio della quaresima per i cattolici di rito ambrosiano.

Memorandum. — Comincia la stagione di Primavera, secondo l'uso meteorologico. — Calendimarmo, festa in molte campagne dell'Italia superiore, e specialmente nella valle dell'Adige. — Principio dell'anno massonico. — Prima domenica di Quaresima. In molti luoghi la tradizionale cerimonia della *pentolaccia*. — Comincia la *Grande Quaresima* nel calendario Greco-Russo. — Anniversario della infausta giornata di Abba Garima (1896). — Si pubblicano i ruoli supplementari delle imposte dirette, che restano depositati per otto giorni nell'ufficio comunale. — Oggi ordinariamente cominciano nelle scuole elementari del Regno gli esami semestrali di ripetizione delle materie insegnate. — Da oggi sino a tutto aprile è vietata la raccolta dei mitili (cozze nere, piccoli, muscoli). Comincia invece la stagione della pesca del corallo. — Scadenza delle cedole semestrali del Prestito provine. e comunali Reggio-Calabria 1876.

62 **3 Martedì** 304
S. Cunegonda, regina.

Di Polonia. Morì il consorte, preso il velo di s. Chiara, nel secondo ordine di s. Francesco; morì l'a. 1392. — S. Tiziano, vescovo di Brescia (sec. VI). — S. Anselmo, abate di Nonantola (Modena; sec. VIII. — S. Artella vergine, onorata a Benevento (sec. VI).

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1814: Muore a Livorno il letterato e bibliografo Gaetano Poggiali.

4 Mercoledì 203
S. Castmro, re.

[illegible]

Measurement Error

5 Clovedl 302
S. Lucio, papa, martire.

Cursul de la capitala romaneasca din 1939 la 1944
 a fost un eveniment dintr-un gen nou in istoria
 si a literaturii noastre. In 1939 a inceput
 un curs de cultura si de literatura romaneasca
 la Universitatea din Bucuresti. Acest curs
 a fost organizat de catre profesorul de
 literatura romaneasca, dr. Nicolae Iorga, si
 de catre profesorul de literatura franceza, dr.

Memorandum Department of the Interior
6-10-1968 To: Bureau of Indian Affairs
From: Bureau of Indian Affairs
Subject: [illegible]

[Memorie letterarie 1673] Morte di
S. reo Malagoli e donna p. l. in forte del non ad-
d. la dizione di l'ossessione nel c. r. e. e. e.

6 Venerdì
S. Basilio, vescovo.

S. Basilio, vescovo.

In Bologna Torr. 111. n. 124. 125. 126. 127.
 pervato a Trinità. - Il cadavere, tenuto in
 collare, ornato a Matre (Maurizio) n. 128.
 della Basil. riformata dell'ordine S. M. 129.
 la originaria della formata (129) 130. 131.
 e (132) e fu commutato da Pa. VII nel 133.
 (134). - Secondo gli atti delle tempore.

Warranted by the Government of the United States of America

7 Sabato
S. Tomaso d'Aquino.

S. Tomaso d'Aquino.

Il 24 dell'ottobre 1944, il re Luigi VIII lo
preleva e glielo porta a Torino, dove il 24.10.1944
lo fa assassinare in quel di Torino, con nell'ob-
biettivo del contemporaneo spuntare per sempre di
quello che pareva l'ultimo re d'Italia. E' una
condanna di per sé, e ancora più la trasgre-
ssione in persona del re, operante in modo cap-
cioso della regola di non intervento, dove al-
trimenti in materia si trattava di un'assoluta
rinvio di diritto. Ma, a ben guardare, alla
fine, non è che la prima delle tante cose che
l'Europa, e l'Italia, hanno fatto.

Memorandum

Edmeride letteraria. 1683. 4 pp.

Remeride letteraria	1785	4.000	1.000
Remeride letteraria	1785	4.000	1.000

1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718



13. — CAPRERA

TOMBA DI GARIBOLDI: all'ombra di un'acacia, un gran masso di granito (a sinistra nella figura), sul quale s'incastra un anello in ferro d'ancora e più sopra inciso un solo G. Accanto, a destra, le tombe di Rosa e di Anita, figlie del generale.

(Da fotogr. G. Canu Fadda di Sassari).

67 8 Domenica 299

✠ S. Giovanni di Dio.

Portoghese, datosi a Dio dopo una vita dissipata, a quarant'anni, fondò l'ordine dei *Fate-bene-fratelli*; in sua morte seguì sul cinquantacinque anni, l'a. 1550. — S. Litifredo, vescovo di Pavia (sec. X). — S. Provino, vesc. di Como dal 392 al 402.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1873: Muore a San Cebone (presso Figline in Valdarno), Raffaello Lambruschini genovese, illustre pedagogista.

68 9 Lunedì 298

S. Metodio, vescovo.

Fu con s. Cirillo, suo fratello, apostolo degli slavi, morì sulla fine del sec. IX. — S. Caterina, bolognese, verg. minorita, morta l'anno 1463. — S. Francesca, romana, vedova, morta l'a. 1140, fondatrice delle oblate, canonizzata da papa Paolo V. È ricordata a Roma ed a Milano. — S. Vitale, da Castronuovo di Stabia (Palermo), abate, onorato a Rapolla e Armento (Basilicata), morto l'a. 1424.

Memorandum. Da oggi al 12 fiera a Manduria (Lecce) per la festa di S. Gregorio Magno che cade il 12.

69 10 Martedì 297

S. Leonzio, soldato, martire.

Con altri trentanove compagni, a Sebaste, in Armenia, l'a. 320. — R. Andrea, abate val-lombrosano (sec. XI), onorato nella diocesi di Fiesole (Firenze). — Ss. Calo ed Alessandro martiri sotto Marco Aurelio in Apamea (Frigia) ricordati da Eusebio.

Memorandum. — Per l'anniversario della morte di Giuseppe Mazzini (1872), commemorazione patriottica alla tomba di lui a Staglieno presso Genova.

Effemeride letteraria. — 1889: Muore a Milano Paolo Ferrari, modenese, insigne autore drammatico.

Effemeride letteraria. — 1872: Muore a Pisa Giuseppe Mazzini, che stampò orma posento anche nelle patrie lettere.

B. Eulogia, prete, martire.

Memorandum. - Counterintelligence Section, 7
 1000 1st Street, S.W. (1971) 1000 1st Street, S.W.
 1000 1st Street, S.W. (1971) 1000 1st Street, S.W.
 1000 1st Street, S.W. (1971) 1000 1st Street, S.W.

Chemeris lefferaria. — 1471: Moore
 Firenze Alessandro Martignoli (1841-1911)
 le lefferaria lettere pubbliche (1841-1911)
 1841.

S. Cristina, vergine, martire.

Solo il martirio in forma. M. (che era
venuto di Cambrino (Maritima) con il
S. Efraso, o Aldrado, abate di Soriano
(Roma) — il detto, terratico frate era
conosciuto a Perugia. Il Efraso veggie
ritiro giustine ancora dal mondo in un
monastero, ove fu modello alle compagnie. M.
a soli 30 anni fu il 14

Memorandum - 4 I. F. a. no 1219
Per gli israeliti prima giurati alla fede
Turca, e delle loro famiglie, a custodia delle ca 3
municipali della Londra Turca.

[*Emmeride letteraria*. - 1835. Nuova e Terza
revisa Fab. Dumont. Nuova edizione, riveduta
e corretta.]

S. Gregorio Magno, papa.

[illegible]

Memorandum - L'ingamnesia delle persone con
una serie di loro catalogate importanti a
L. non appare

[Bibliografia letteraria] 1864. Vanno a l'on-
nata reale de : Antonio Maria Tassinari,
francesista

S. Afrodiseo, martire.

A diciotto anni, nel 1941, si trasferì a Venezia, dove si iscrisse al "Movimento imperiale", il futuro fascista socialista. Nel 1945 si trasferì all'abate di Montecassino e fu l'unico fatto dal monastero in cui si trovava ancora nel momento di liberazione a "Piero Marzani del 1947. Il suo tratto è l'ultima immagine di quella tempesta che si è poi frangente. Il corpo venne sepolto dal cimitero, nel 1948, nella

Memorandum Accordato per il della festa
di l'anno e delle ... costume della
serie di l'istituto 1902

[Bibliografia letteraria. 1900. Nuovo e Pa-
ri.] La. Lorenz. *Manuale del poeta e mal-*
malato, autore del libro e l'altro

14. — CAPRI

ARCO NATURALE.



(Da fotografia Sommer).

74 15 Domenica 292

✠ S. Longino, soldato, martire.

Il medesimo che osò ferire il corpo di Gesù in Croce: convertitosi, subì il martirio a Cesarea in Cappadocia: sec. I. — S. Magoriano, venerato a Trento: sec. IV-V. — S. Matrona, vergine, venerata a Capua Vetere: sec. V o VI. — B. Valerio, o Valeriano, arcivescovo di Ravenna dall'a. 806 all'812.

Memorandum. — Da oggi sino al 15 giugno è vietata la pesca fluviale e lacuale (salvo certe eccezioni ricordate a suo luogo). La pesca con la lenza fatta da terra è sempre permessa.

Effemeride letteraria. — 1738: Nasce a Milano Cesare Beccaria, che fu il famoso autore dell'immortale trattato *Dei delitti e delle pene*.

75 16 Lunedì 291

S. Eriberto, vescovo.

Di Colonia: morì l'a. 1022. — Ss. Harlo, vescovo, ec., martiri ad Aquileia: sec. III. — S. Agapito, vescovo di Ravenna dal 206 al 232. — B. Torello da Poppi (Arezzo), monaco valombrosano, morto l'a. 1282. — Ss. Valentino, da Terracina (Roma), vescovo, e Damiano, diacono, onorati a San Valentino in Abruzzo Citeriore (Chieti): sec. IV. — B. Alberto, monaco valombrosano, morto l'a. 1094, ricordato nella diocesi di Fiesole.

Memorandum. — Fiera a Cittadella. Dura 7 giorni. — Estraz. del Prestito a premi della Città di Milano 1866 (rimborso il 15 giugno).

Effemeride letteraria. — 1791: Nasce a Brescia Giovita Scalvini, critico letterario.

76 17 Martedì 290

S. Patrizio, vescovo.

Di Nola (Caserta): sec. III o IV. È s. Patrizio, apostolo d'Irlanda, oriundo della Bretagna verso la fine del V secolo. Dopo una vita fortunosa, essendo caduto nelle mani dei pirati, e fatto schiavo, si diede ad evangelizzare l'Irlanda. Morì verso il 464 e la sua salma riposa a Down in Ultonia, in una chiesa che prese il suo nome. — S. Urio, prete, ricordato a Padova: sec. VIII. — S. Paolo costantinopolitano, soldato, martire, ricordato a Venezia: sec. VIII.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1632: Nasce in Pontormo Alessandro Marchetti, che divenne celebre come traduttore di Lucrezio.

(3° mese - 12° settimana)

18 Mercoledì

S. Gabriele, arcangelo.

[illegible]

Memorandum. — Amministrato. Scelto per la
della gestione l'ingegner Giovanni di Milano. L'abbe
fino a tutto il 19 la città e continuò a far
il ministero pure con una forza popolare a Luigi
Vittorio. — Amministrato. Scelto per la
della gestione di Luigi. Scelto per la
amministrato. Scelto per la
amministrato. Scelto per la

Epistole letterarie 1857 M. 14. 67
 rano di letteraria Per Alessandro - Pato e
 Lora

19 Cloved

S. Giuseppe
patrono della chiesa cattolica.

Yale University Library
 1210 York Street
 New Haven, CT 06510-3033
 Tel: 203/432-8672
 Fax: 203/432-8672
 E-mail: yale.library@yale.edu

Memorandum Media (parzialmente) bilingue
 a) La prima parte del documento contiene
 alcune informazioni generali sul paese e la sua
 geografia, popolazione, clima e religione.
 b) La seconda parte del documento
 contiene informazioni sulla storia e sulla
 cultura del paese.
 c) La terza parte del documento
 contiene informazioni sulla politica e
 sull'economia del paese.
 d) La quarta parte del documento
 contiene informazioni sulla società e
 sulla cultura del paese.

[Memorie letterarie] 1817 Nuova e Nov
[L'Arte] [di] [la] [di] [di] [di]

79 20 Venerdì 256

S. Gioachino.

Padre di Maria. Sacerdote. Maria
prima sconsigliata a Padre. Padre. Maria
corta. R. Ippolito. Sacerdote. Maria
contingenza per l'immagine. Maria
prima cristiana. Maria. Maria. Maria
Maria. Maria. Maria. Maria. Maria. Maria
Maria. Maria. Maria. Maria. Maria. Maria

Memorandum 1/24/50 10:00 AM

[*Memoranda letteraria*. 166.] Name:)
 ramo: *Memoranda letteraria*. 166.)
 ramo: *Memoranda letteraria*. 166.)

21 Sabato

S. Benedetto, abate.

1. The first of these is the fact that the
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.
 468.
 469.
 470.
 471.
 472.
 473.
 474.
 475.
 476.
 477.
 478.
 479.
 480.
 481.
 482.
 483.
 484.
 485.
 486.
 487.
 488.
 489.
 490.
 491.
 492.
 493.
 494.
 495.
 496.
 497.
 498.
 499.
 500.
 501.
 502.
 503.
 504.
 505.
 506.
 507.
 508.
 509.
 510.
 511.
 512.
 513.
 514.
 515.
 516.
 517.
 518.
 519.
 520.
 521.
 522.
 523.
 524.
 525.
 526.
 527.
 528.
 529.
 530.
 531.
 532.
 533.
 534.
 535.
 536.
 537.
 538.
 539.
 540.
 541.
 542.
 543.
 544.
 545.
 546.
 547.
 548.
 549.
 550.
 551.
 552.
 553.
 554.
 555.
 556.
 557.
 558.
 559.
 560.
 561.
 562.
 563.
 564.
 565.
 566.
 567.
 568.
 569.
 570.
 571.
 572.
 573.
 574.
 575.
 576.
 577.
 578.
 579.
 580.
 581.
 582.
 583.
 584.
 585.
 586.
 587.
 588.
 589.
 590.
 591.
 592.
 593.
 594.
 595.
 596.
 597.
 598.
 599.

Memoandum

[illegible]

15. — CASTELVECCHIO SUBEQUO

(provincia e circ. di Aquila degli Abruzzi).

ABSIDE DELLA ANTICHISSIMA CHIESA
DI S. PELINO.



(Fotografia del sig. L. V. Bertarelli).

81 **22 Domenica** 285

✠ **S. Paolo, vescovo.**

Di Narbonne (Francia): sec. III (Migne). — S. Benvenuto Scottivoli, vescovo di Osimo (Ancona), dal 1264 al 1283. — S. Lea, matrona romana, morta l'a. 304. — S. Basilio d'Ancira, prete e martire, imprigionato per la fede, morì fra i tormenti (362).

Memorandum. — A Roma, al Vaticano, cappella papale: sull'altare è esposta la *rosa d'oro*, benedetta dal papa in Sacrestia prima della messa, o da lui destinata a un principe cattolico, o ad una chiesa insigne, ec. — A S. Ilario d'Enza nel Reggiano fiera detta dei Bovi grassi.

Effemeride letteraria. — 1503: Nasce a Firenze Anton Francesco Grazzini, detto il Lasca, poeta bernesco.

82 **23 Lunedì** 281

S. Turibio Alfonso Mogrovejo, martire.

Vescovo di Lima (Perù), dal 1578 al 1606. — S. Pelagia, martire. — Ss. Nicone, vescovo, e compagni, martiri, circa l'a. 250, ricordato a Taormina (Messina). — S. Procopio, vescovo di Taormina (sec. X).

Memorandum — Anniversario della prima delle Dieci gloriose Giornate di Brescia (1849).

83 **24 Martedì** 283

S. Simone, martire.

Fu martirizzato l'a. 1475. — S. Latino Flavio, vescovo di Brescia (III sec.), onorato in questa città. La sua salma riposa nella chiesa di S. Afra. — S. Bertulfo, o Bernulfo, vescovo di Asti, circa gli anni 800-813, martire, venerato a Mondovì (Cuneo). — S. Aldemaro, da Capua, abate benedettino, venerato a Bucciano (Benevento): sec. X. — S. Caterina di Svezia, verg., 1330-1381.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1778: Muore il modenese Giuliano Casalanì, poeta.

Effemeride letteraria. — 1830: Inaugurazione a Firenze del mausoleo inalzato a Dante Alighieri in S. Croce.

**Annunciazione dell' Angelo
Gabriele a Maria SS.**

Il 22 del corrente di Torino, l'ore 11
Fa. 104, pervenire la posta a tre ore circa
in questa posta di 10 minuti. Il Yuma. Al
Comandante (Prestigiacchi) no. 14. 187. A l'u-
stato di Magenta, parte 1043. In una foto-
grafia di 6 settembre esposta nel qua-
l'anno trattato in una rivista nella chie-
sa del convento di San Carlo ed abito.

Memorandum. - A Milano festa in casa del Podestà all'ospedole Maggiore. Vi sono esposti i ritratti di tutti i benefattori. Tra di essi a Ludovico (padre di Vittorio) e quest'ultimo.

Chemeride letteraria. — **MORI** a 30.
Giuseppe Battista Morici, autore d. l. e.
periodico della scuola cattolica, con la
parola di mezzo di monarca.

N. Teodoro, viceso.

Fisco, di questo tempo. Allora la classe
 proletaria dal '73 al '80 è aumentata
 e l'industria, e pure più tardi. E' chiaro
 che l'industria, l'agricoltura, l'artigianato
 non...

Measurement and data

[Memoranda letteraria 1885] More or al
to do. [?] [?] [?]
[?] [?] [?] [?]

S. Giovanni, eremita.

[illegible]

Memorandum - (see page 10)

S. Cirillo, diacono.

[illegible]

Memorandum

Elaborato letterario. - 1745 Morte di
Paggi, vittima delle persecuzioni del 18
che, Tommaso Crivelli porta.

[Bibliografia letteraria 1917] *Nome e Morte*
 Signor Enrico ... in ...
 ...



16. — CASTROGIOVANNI

CASTELLO, fondato all'epoca
alcana sopra una roccia ta-
gliata a picco: aveva un
tempo venti torri.

(Da fotografia Sommer).

88 29 Domenica 278

✠ S. Eustasio, monaco.

Detto anche Eustazio, fu vescovo di Na-
poli, circa l'a. 180. — Ss. Costantino e Sim-
plicio, abati di Montecassino; sec. VI.

Memorandum. — ☉ L. N. a ore 2.26. —
Eclisse anulare di Sole, invisibile in Italia.
— Oggi per gli Ebrei principia l'anno reli-
gioso, secondo l'antico calendario rabbinico.

— Oggi a Milano e in molte altre città della
Lombardia, scadono molti affitti semestrali e
si fanno i traslochi. — I tre ultimi giorni di
marzo e i primi tre di aprile nelle Romagne
sono chiamati i giorni della *recia*: e si annet-
tono a questo nome varie superstizioni.

Effemeride letteraria. — 1646: Nasce in
Firenze Benedetto Menzini, che fu autore di
Satire e dell'*Arte poetica*.

89 30 Lunedì 277

S. Quirino
soldato e martire.

Visse nel sec. II. — S. Zosimo, vescovo di
Siracusa; sec. VII. — S. Clinio, benedettino
cassinese, onorato nella diocesi di Aquino
(Caserta). — B. Amadeo III, duca di Savoia,
morto l'a. 1472.

Memorandum. — Principio del nuovo anno
(1321 dell'Egira) per i mussulmani. — Fiera
a Clrie. — Estraz. pel rimb. delle Obbligaz.
della Società Veneta per Imprese e Costruz.
pubbliche.

Effemeride letteraria. 1810: Muore a Fi-
renze Luigi Lanzi, marchigiano, scrittore
d'arte e d'archeologia.

90 31 Martedì 276

S. Amos, profeta.

Fu uno de' profeti minori, e visse circa
800 anni prima di G. C. — S. Balbina, ver-
gine, martire a Roma, l'a. 117. — S. Mauri-
cilio, vescovo di Milano dal 661 al 662. —
B. Daniele de Ungrispach, camaldolese, morto
a Murano (Venezia), l'a. 1411.

Memorandum. — Cessa il permesso di caccia
nella provincia di Roma.

Effemeride letteraria. — Muore a Firenze
Giuseppe Giusti, poeta satirico.



17. — CAVA DEI TIRRENI

BIVIO DELLA SS. TRINITÀ, magnifico edificio ai piedi del monte Fenestra, fra boschive colline. Fondato nel sec. XII, tenuto prima dai Cluniacensi, poi dai Cassinesi.

(Da fotografia Sommer).

95 5 Domenica 271

✠ S. Vincenzo Ferreri.

Appartenne all'ordine domenicano; si segnalò nelle scienze ecclesiastiche; fu soprannominato il *missionario apostolico*. Morì l'anno 1419. — Domenica delle Palme. — S. Onorio martire nella Siella.

Memorandum. — ☉ P. Q. a ore 2.51. — A Roma, messa solenne alla basilica di S. Pietro (ore 9). Si cantano al Passo i cori di Avila, all'Offertorio lo *Stabat* di Palestrina, e

dopo l'elevazione il *Benedictus* di Baini. — Fiera a Bitonto: dura tre giorni. — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 500 lire annue). — In Toscana oggi si dice: * San Vincenzo chiaro, assai grano; se è oscuro, pane nullo. »

Effemeride letteraria. — 1822: Nasce a Modena Paolo Ferrari, insigne commediografo, che tentò di far risorgere il teatro nazionale italiano.

96 6 Lunedì 270

S. Celestino I, papa.

Mandò missionari in Iscozia e Irlanda; morì l'a. 432. — S. Secondo, martire, patrono di Asti (sec. IV). — S. Eufareto, palermitano, monaco di s. Basilio, venerato a Taurianova (Calabria).

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1327: Incontro di Petrarca e di Laura nella chiesa di S. Chiara in Avignone, donde ebbe principio l'amore del poeta. Lo stesso giorno, 24 anni dopo (1348), pure in Avignone, Laura moriva.

97 7 Martedì 269

S. Amatore.

Vescovo, successe, l'a. 388, nel vescovato di Auxerre a s. Elladio; morì l'a. 418. — S. Giuliana da Mont-Cornillon, vergine belga, morta a Fosse (Namour), 1193-1258. — S. Saturnino, vescovo di Verona (III o IV sec.).

Memorandum. — Festa della indipendenza della Grecia.

Effemeride letteraria. — 1492: Muore a Carracci presso Firenze Lorenzo de' Medici, detto il Magnifico, poeta e oratore, una delle più belle figure del Rinascimento italiano.

18. — CIVITAVECCHIA

PORTO, costruito dall'imperatore Traiano, e FORTE, edificato ai tempi di Giulio II, sotto la direzione del Sangallo, su disegno, come si dice, di Michelangelo, di cui certamente è il Maschio.

(Da fotografia di Rom. Mascioni).



102 12 Domenica 264

✠ Pasqua di Resurrezione.

Ricorda il miracoloso passaggio del mar Rosso degli ebrei, sotto la condotta di Mosè e la conseguente liberazione dalla schiavitù dei faraonidi. Dai cristiani è commemorata la gloriosa risurrezione di Cristo. — S. Zenone, vescovo di Verona dal 362 al 380. — S. Angelo Carletti da Chivasso, morto l'a. 1492. — S. Lazaro, diacono, mart., venerato a Trieste (sec. II). — S. Vissia, vergine, martire, festeggiata a Fermo (Italia media). — S. Alterio, abate di Cava de' Tirreni, morto l'a. 1098.

Memorandum. — D. L. P. a ore 1.18. — Oggi sono chiusi anche i Musei e le Gallerie. — Pellegrinaggio al Santuario della Madonna del Conforto, ad Arezzo. — Gran pellegrinaggio al Santuario di N. S. di Lourdes. — Primo giorno della Pasqua, o *Pesach*, israelitica.

Effemeride letteraria. — 1782: Muore a Vienna Pietro Metastasio, creatore del novo melodramma italiano.

103 13 Lunedì 263

† S. Ermenegildo, martire.

Sposo a Ingonda figlia di Sigeberto, re cattolico d'Austrasia, fu dalla consorte convertito al cattolicesimo. Saputa la cosa, il re suo padre tolse al figlio gli onori di principe, lo diseredò, e, non volendo egli cedere, lo fece egli stesso mettere in carcere e uccidere l'anno 586. — S. Giustino, filosofo, martire (sec. II). — S. Orso, vesc. di Ravenna (sec. IV). — S. Ida, vergine.

Memorandum. — Pellegrinaggio alla Madonna dell'Arce, presso Napoli. — Processione dei veri ed famoso santuario della Madonna di Trapani. — Secondo giorno della Pasqua, o *Pesach*, israelitica. — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1558: Muore Bernardo Segni fiorentino, che scrisse le storie della sua città.

104 14 Martedì 262

S. Lamberto, vescovo.

Fu vescovo di Lione dal 680 al 690. — Ss. Valeriano e Massimino, martiri l'a. 229. — S. Procolo, vescovo di Terni (sec. IV), martire. — S. Massimo, soldato della legione tebea, martire l'a. 287.

Memorandum. — Pasqua per gli Abissini.

Effemeride letteraria. — 1714: Nasce a Borgo Taro nel Parmigiano il marchese Prospero Manara, letterato e diplomatico.

103

15 Mercoledì 21

A. Palermo.

[illegible]

Memorandum. L'Autore della ricerca agli
avanti elencati nella periferia di Bari, cioè il
patrimonio, patisce, sfociò e giunse alla
lavorata nella provincia di Bari agli angoli
tra nella periferia di Modona e l'isola di
Palmia (anche per le loro due e tre) e
Pisa, di Roma, di Napoli, di Torino e di
Venezia (anche per le loro due e tre) e
anche per le loro due e tre e per le
loro e alle quattro nella periferia di
Napoli. - Entrarono per l'isola di
Sicilia della FF. Notti Milano

(Biblioteca letteraria. - 1830: Milano)
 1998. 480 pagine. Traduzione di: A. ...



16 Clove

201

B. Contardo, principe.

[illegible]

References

[Bemerke letteraria 1765] Nuova e tra-
scuola di M. Francesco di Lettera. Libro. L'arte

1418

17 Venerdì

200

S. Aniceto, papa.

Ritornare a a Pio I suoi maestri al p
orgo della purificazione di Mario A
l'anno 141. - A. Scudila (Londra e Par
della maestri, operate a Lodi: a
A. Immacolata (Londra e Parigi) di T
toma (Londra III o IV) - A. (Londra pp. 12
purificazione dell'imperatore (Londra) a
Londra) della moglie Teodora (Londra) a
Londra) (Londra) fu trasferito a L.
a (Londra) nella chiesa di L.

Memorandum - 10074. Main de re
Indicate (1) State of (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (835) (836) (8

[Memoranda letteraria. 1811.] Volume 6
publ. Lindt & Co. Leipzig. 1811.

17

18 Sabato

22

S. Galdino.

[illegible]

Memorandum Date: 1961-06-01 To: Mr. Tolson
From: Mr. DeLoach Subject: [REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

[Biblioteca letteraria 1986] Milano In
collaborazione con la Biblioteca di Letteratura
e di Scienze Sociali



19. — COMO

TORRE DEL BARADELLO, ruderi di un castello costruito da Liutprando re dei Longobardi nell'VIII secolo, sopra un colle alto 458 m.

(Da fotografia Alinari).

100 **19 Domenica** 257

✠ **S. Leone IX, papa.**

Segui nel pontificato romano a pp. Damaso II, l'a. 1049; fu già vescovo di Toul, si adoperò per la pacificazione dei principi e per togliere le eresie. Moribondo, si fece trasportare in S. Pietro, dove assistito al S. Sacrificio della Messa e ricevuta l'Eucarestia, placidamente spirò. — S. Vigilia, vergine, martire, festeggiata a Livorno. (V. *Memorandum* al 13 del corrente mese). — S. Crescenzo, fiorentino, morto l'a. 423. — S. Espedito, martire, protettore delle cause pressanti.

Memorandum. — C. U. Q. a ore 22.30. — Ultimo giorno della Pasqua, o *Pesach*, israelitica. — Oggi in Inghilterra " festa delle pratoline, *Primrose day*, dedicata dai torie inglesi alla memoria di Lord Beaconsfield, di cui ricorre l'anniversario della morte (1881). Pasqua nel calendario Giuliano o Greco-Russo.

Effemeride letteraria. — 1728: Nasce a Bologna il marchese Francesco Albergati Capacelli, letterato e scrittore di commedie.

110 **20 Lunedì** 256
S. Marcellino.

Vescovo di Embrun, morto l'a. 374. — S. Agnese, vergine, nativa di Montepulciano, morta l'a. 1137. — Ss. Sulpizio e Serviliano, martiri a Roma (sec. II). — S. Ildegonda, vergine elsteriense, 1417 (Bollandisti). — S. Ugone benedettino francese, 926 (Bolland.). — S. Giacomo di Schiavonia, francescano (1485) (Bollandisti).

Memorandum. — Da oggi sono permesse le solennità nuziali sino al sabato che precede la prima domenica dell'Avvento. — Fiera a Varese. — Cessa oggi nelle prov. di Arezzo e di Ascoli Piceno, il permesso di caccia agli acquatici di passo, nella prov. di Livorno, ai croccoloni nelle praterie in quelle di Reggio Emilia, ai palmipedi e trampolieri. Invece nella provincia di Chieti comincia il permesso per la caccia alle quaglie; e in quella di Teramo, alle quaglie e alle tortore nel terren incolti. — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1502: Muore a Ferrara Antonio l'ammelli, poeta pistoiese.

111 **21 Martedì** 255
S. Anselmo, vescovo.

Resse la sede di Canterbury; fu perseguitato dal re Guglielmo II il Rosso; il successore, Enrico I, lo reintegrò nella sua sede, ove morì l'a. 1109. — S. Cipriano, vescovo di Brescia (sec. VI).

Memorandum. — Entra il Sole in Toro. — Natale di Roma (a. 753 av. C., secondo Varone).

Effemeride letteraria. — 1562: Muore in Roma Pietro della Valle, detto il *Pellegrino* che narrò in bella forma i suoi lunghi e audaci viaggi in tutta l'Asia.

(4° mese - 17° settimana)

22 Mercoledì 24

S. Calo, papa, martire.

[illegible]

References

Economic Inequality 1679 MURPHY & M

Il nome Carlo Maria Maggi, letterato, poeta, letterato, stilista e dialettista, sembra che si sia
a lui la monografia dell'editore del Monumento.

114 24 Venerdì 202

S. Giorgio, martire.

Mari de' pescatori per la festa a 200
S. Fedele de' Signorunga cappellano a 100
Festino dei cultuisti a 100
Maurizio con altri pescatori a 100
S. Maurizio e compagni a 100
giorno della, concert a 100
S. Maurizio, vec. di Rorica a 100
S. Maurizio, vec. di Rorica a 100
S. Maurizio, vec. di Rorica a 100

Wissenschaftliche Beiträge

Memorandum. Oggi, me la I. Colonna
riceverebbe i contratti di parato e di f
luna di latte e lattore. Il primo contratt
sotto odore di ginepro. Col latte
glio mangiando) e mangiabile di parato e
cavallo della pec da copiare.

Elfenbein letteraria 1704 N

Luigi di porto Francesco in 1870

23 Glovedl 251

D. Alessandro Sauli.

[illegible]

Mean or median

[*Homocidus lefferianus* 1604 (new sp.)]

[illegible]

115 25 Sabato 251

S. Marco, evangelista.

[illegible]

Memorandum

Memorandum
 1. The Committee has received a letter from the
 2. Department of the Interior, dated June 1, 1964, in which
 3. the Department has requested that the Committee
 4. conduct a study of the proposed legislation
 5. which would amend the National Wildlife
 6. Refuge System Act of 1960, to provide for
 7. the establishment of a National Wildlife
 8. Refuge System Fund, to be used for the
 9. acquisition and management of land and
 10. water resources for the National Wildlife
 11. Refuge System.

1. Remarks letter 1945 W 1

7-10-1944

20. - CORFINIO

RUDEMI DI CORFINIO, antica città metropoli del Peligni, che col nome d'*Italica* fu la capitale della confederazione italica nella guerra sociale contro Roma. Gli avanzi sono a S. Pellino, presso Pentina, a pochi km. da Sedmona, in una delle più pittoresche vallate degli Abruzzi.



(Fotografia del sig. L. V. Barbarelli).

117 **27 Lunedì** 249
S. Pellegrino Laziosi.

Dell'ordine de *Serviti*, vissuto dall'a. 1265 al 1345. — S. Zita, vergine, venerata a Lucca ove morì l'a. 1282. — S. Maria Egiziaca (secolo IV). — S. Teofilo, vescovo di Brescia (sec. VI). — S. Anastasio, pp. dal 398 al 402. — S. Tertulliano, vescovo di Bologna (sec. VI). — S. Liberale o Liberio d'Atino, protettore di Treviso.

Memorandum. — L. N. ore 14.31. — Anniversario della seconda fuga del Granduca Leopoldo II da Firenze (1859). La città è imbandierata. — Per S. Zita, patrona degli ortolani, festa in Bisagno, sobborgo di Genova. — Fiera a Francavilla al Mare (prov. di Chieti) che dura 8 giorni. — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi. — Cominciano gli esami di ammissione degli ufficiali alla Scuola di Guerra in Torino.

Effemeride letteraria. — 1530: Muore presso Napoli il poeta latino e volgare Jacopo Sannazaro.

116 **26 Domenica** 250

✠ **Ss. Cleto e Marcellino, papi, martiri.**

Il primo successe a S. Clemente e morì martire della prima persecuzione, sotto Domiziano, l'a. 83; il secondo, successore di s. Calo, credesi morisse anch'egli martire, nella decima persecuzione, l'a. 304. — Ss. Guglielmo e Pellegrino d'Antiochia, protettori di Foggia. — S. Lucido o Lucillo, vescovo di Verona tra il 250 e il 356.

Memorandum. — Processione di S. Vigilia, compatrona della città di Livorno, in memoria del terremoto del 5 aprile 1642. — A Roma, nella chiesa di S. M. del Pianto, ha luogo la pubblica gara in catechismo fra i giovanetti romani, e il vincitore è nominato *Imperatore della Dottrina Cristiana*. — Fiera di Andria. Dura due giorni. — Pellegrinaggio a Genazzano, presso Valmontone (prov. di Roma), al Santuario della Vergine del Buon Consiglio.

Effemeride letteraria. — 1854: Muore a Londra Gabriele Rossetti, poeta patriottico, autore dell'inno:

* Sol pur bella con gli astri sul crine. *

118 **28 Martedì** 218

Ss. Vitale e Valeria, martiri.

Furono martirizzati l'a. 62, ricordati l'uno a Ravenna l'altra a Milano. — S. Marco, vescovo di Atino (secolo II). — S. Pamfilo, vescovo di Sulmona e Valle (sec. VIII). — Ss. Didimo e Teodora martiri, anno 304 (Bollandisti). — S. Pollione e compagni martiri in Pannonia sotto Diocleziano (304).

Memorandum.

Effemeride letteraria. — 1665: Nasce a Bologna Pier Jacopo Martello, che scrisse tragedie in versi di 14 sillabe, i quali presero da lui il nome di *martelliani*.

2. Pietro, martire.

[illegible]

1. Source: 1996-1997

Letteratura letteraria. 1380 M.
 Roma. R. Bibliotecca di Roma. Tre fascicoli. In
 forma anche nella storia delle lettere.

**Ss. Filippo e Giacomo il minore,
apostoli.**

Raggiungendo anche a per-
 gna, muovendo in città avvenuta a 2000 m.
 La M. (chiamata di sinistra) di circa 100 m.
 centro di circolazione e fu mar-
 cato la M. 102. A 2000 m. fu
 CA. A 2000 m. fu mar-
 cato (spedite per III) A 2000 m.
 con via di Panchia e al 1000 m.
 (Vittorio)

[illegible]

Eleonore letteraria - 1874 M. 13.1

S. Caterina da Siena.

Für mich ist es ein großer Gewinn, wenn ich die Möglichkeit habe, meine Gedanken und Meinungen zu äußern. Ich bin sehr dankbar für die Unterstützung, die ich von Ihnen erhalte. Ich hoffe, Sie werden mir weiterhin helfen, meine Ziele zu erreichen.

Memorandum
 1. Il 10 gennaio 1950, il
 2. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 3. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 4. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 5. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 6. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 7. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 8. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 9. 1. Il 10 gennaio 1950, il
 10. 1. Il 10 gennaio 1950, il

[Memoranda letteraria 1874. Milano: La
Libreria Editrice, 1874. 1 volume.]

S. Anastasio, vescovo.

1. The first part of the document is a letter from the author to the editor of the journal. The letter is dated 1968 and is addressed to the editor of the journal. The author is a student of the University of California, Berkeley. The letter is a request for publication of the author's paper in the journal. The author is a student of the University of California, Berkeley. The letter is a request for publication of the author's paper in the journal.

Memorandum Date: 1964-01-14

[Memoranda letteraria	1899	N.	6
- - - - -	7	6	0



21. — CORNETO TARQUINIA

PALAZZO VITELLESCHI, detto Palazzaccio, con bella decorazione gotica. Cominciato nel 1436 e finito dal cardinale Giovanni Vitelleschi, patriarca di Alessandria.

(Da fotogr. Rom. Mosconi).

123 **3 Domenica** 243

✱ **Ritrovamento della S. Croce.**

Segui per opera di S. Elena, madre dell'imperatore Costantino. Nella Cattedrale di Milano ha luogo una solenne processione, portando in preziosa teca di cristallo di rocca uno dei chiodi che servirono alla crocifissione del Redentore. — S. Giovenale II, vescovo di Narni e Terni, dal 558 al 565, e patrono di Fossano (Cuneo). — S. Ursio, onorato a Monsummano (sec. VIII). — S. Viola, vergine, mart., festeggiata a Verona. — A Monreale (Palermo) solenne festa del SS. Crocifisso.

Memorandum. — A Pescia fiera e festa del Crocifisso. — Pellegrinaggio alla Madonna del Sasso. — Grande e importante fiera di bestiame, detta della *Schiavona*, dal luogo ove si tiene, in territorio di Corigliano-Calabro. Dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1661: Nasce a Treviso, nel Modenese, Antonio Vallisneri naturalista e scrittore.

124 **4 Lunedì** 242
S. Paolino, vescovo.

Vescovo di Nîmègue, nel sec. IX. — S. Monica, madre di S. Agostino, morta l'a. 387. — S. Ciriaco, vesc. patrono d'Ancona mart. nella persecuzione di Giuliano l'apostata (361-363). — S. Valeriano, martire, protettore di Forlì (sec. VI). — S. Giacomo diacono, martire l'a. 380 venerato a Bergamo.

Memorandum. — P. Q. a ore 8,26. — Festa di S. Floriano martire in Jesi, con fiera e altri festeggiamenti popolari. — Oggi a Napoli e in molte altre città dell'Italia meridionale scadono gli affitti annui delle case e si fanno i traslochi.

Effemeride letteraria. — 1884: Muore a Roma il famoso poeta Giovanni Prati, di Daisino (Giulicarte).

125 **5 Martedì** 241
S. Pio V, papa.

Successe a Pio IV, ed era nativo di Bosco. Morì l'a. 1572. — B. Amadeo, duca di Savoia. — S. Lando, martire (sec. II) patrono di Orte (Viterbo). — S. Erina, vergine, patrona di Lecce, mart. (sec. IV). — S. Tenteria, vergine, onorata a Verona (sec. III o IV). — R. Bertraudo.

Memorandum. — Festa di S. Secondo, patrono di Asti. Corse di cavalli. Al mercoledì successivo grande fiera. — Anniversario della partenza da Quarto per la Sicilia dell'eroe Garibaldi con i Mille (1860). — Fiera a Salerno: dura nove giorni. — A Milano, solenne funzione in Duomo, dove il Sacro Chiodo è sollevato con una macchina aerea, insieme a un prete e due chierici, fin sotto la cupola dell'altar maggiore. La reliquia era stata calata, ed esposta alla venerazione del pubblico, il 3, festa del Ritrovamento della S. Croce. — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 500 lire annue).

Effemeride letteraria. — 1789: Muore a Londra Giuseppe Baretti autore della *Frusta Letteraria* e delle *Lettere famigliari*.

(5° mese - 19ª settimana)

196 **6 Mercoledì** 240

S. Protagene, vescovo.

Venerato nella Menologia (ann. 171).
S. Giordano Damasceno, rege de Damasco, padre della chiesa, morto l'a. 724. Fu grande propagatore del culto delle sette teorie più esatte gli eretici. S. Marcellino, vescovo di Lancia (ann. 311).

Memorandum. Grande festa civile e religiosa di S. Nicola a Bari per l'anniversario della traslazione delle ossa del santo da Mira a Bari. Pellegrinaggio alla basilica facciano principalmente a mare, ecc. Feste al lido di S. Pietro. Festa di S. Giorgio nel comune di Giuliano e S. Eusebio, vicinissimi del lido di Giunia. Festa patronale della famiglia principessa del Montenegro.

Emetide letteraria. — 1785. Morto a Alessandria il letterato Giulio Cesare Tacchini.

198 **8 Venerdì** 248

S. Acacio, martire.

Centurione nell'esercito dell'imperatore Galerio mart. l'a. 304, protettore di Aquilino. — Festa dell'apparizione di S. Michele al principe sul monte Gargano. S. Metodio, prete, martire a Verona. S. Arnaldo, prete, S. Salvatore (Milano).

Memorandum. Pellegrinaggio a Bari al Santuario di S. Michele sul Gargano, centro di Monte S. Angelo. Festa a Valle d'Aosta per la commemorazione del VI anniversario della commemorazione del Tempio del Santo. Madonna del Rosario. Feste a Altamura. — Oggi a Bologna si celebrano gli allig.

Emetide letteraria. 1630. Nacque a Milano Carlo Maria Maggi, poeta e letterato, volgaro e nel primo Galileo.

197 **7 Giovedì** 249

S. Stanislao, vescovo, martire.

Mort. l'a. 1079. Da Flaccio e compagno, vescovi di Cracovia e Tarnobrzeg (ann. 171). S. Innocenzo, vescovo di Cracovia e Flaccio. S. Alberto, vescovo di Cracovia e Tarnobrzeg (ann. 1196). S. Alberto, vescovo di Cracovia e Tarnobrzeg (ann. 1196). S. Alberto, vescovo di Cracovia e Tarnobrzeg (ann. 1196).

Memorandum

Emetide letteraria. 1299. Santo. All'abbazia di Cracovia e San Tommaso in nome del popolo Cracoviano.

199 **9 Sabato** 257

S. Gregorio Nazianzeno.

Venerato di Costantinopoli. Mort. l'a. 390. S. Eusebio, vescovo di Nicomedia. S. Eusebio, vescovo di Nicomedia. S. Eusebio, vescovo di Nicomedia.

Memorandum

Emetide letteraria. 1773. Nacque a Cracovia. S. Eusebio, vescovo di Nicomedia. S. Eusebio, vescovo di Nicomedia.



22. - FANO

Arco d'Augusto, solo ricordo dell'epoca romana rimasto in Fano, interrato alla base, e in parte mascherato dalla chiesuola di S. Michele, a cui beneficio fu spogliato di marmi. Dalla sua fondazione sino al sec. XII fece parte delle mura di cinta della città.

(Da fotogr. Rom. Musconi).

130 **10 Domenica** 236

✧ **B. Nicolò Albergati, vescovo, cardinale.**

Governo la chiesa di Bologna dal 1417 al 1443. — Ss. Quarto e Quinto, martiri, venerati a Capua. — Ss. Alito, Filadelfio e Cirino, patroni di Lentini, martiri sotto Decio, circa l'a. 250. — S. Cristina, vergine, mart., venerata a Palermo ed a Padova.

Memorandum. — Oggi nella prov. di Ancona cessa il permesso di caccia alle quaglie con la rete.

Effemeride letteraria. — 1529: Muore a Vicenza Luigi Da Porto, specialmente famoso per la novella in cui narrò i casi, veri o romanzeschi, di Giulietta e di Romeo.

131 **11 Lunedì** 235

S. Francesco di Gerolamo.

Nato l'a. 1612 a Giottaglie (Lecce), morto a Napoli l'a. 1716. — S. Mamerto, vescovo, ritenuto istitutore delle *Rogazioni* o *Litanie maggiori*, morto l'a. 447. — Ss. Anastasio e compagni, martiri onorati a Camerino. — Ss. Primo e compagni, martiri di Trieste (sec. II).

S. Illuminato, compagno di S. Francesco d'Assisi (1182-1226), onorato a S. Severino.

Memorandum. — 5) L. P. a ore 14.18. — Giorno festivo per Livorno in ricordo dell'eroica resistenza della città assediata nel 1849 da 20.000 Austriaci condotti dal generale D'Aspre.

Effemeride letteraria. — 1536: Nasce a Venezia il letterato Ugo Magno, poi morto nel 1602.

132 **12 Martedì** 234

S. Pancrazio, martire.

Morto a Roma circa l'303. — Ss. Nereo e compagni, martiri sotto Traiano, l'a. 99. — S. Epitania, matrona, mart. di Lentini, circa l'a. 250. — S. Crispolino, vesc. di Bettona (Assisi); sec. IV. — S. Epifanio, vescovo di Benevento dal 494 al 499.

Memorandum. — Oggi, domani e domani l'altro sono detti in Germania i *Santi di ghiaccio*, perchè di solito segnano un notevole abbassamento di temperatura. — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1809: Nasce a Montsummano Giuseppe Giusti, principe della satira politica italiana.



23. — FRASCATI

VILLA CONTI o TORLONIA, prima detta Buoncompagni, con bellissimo prospetto e splendidi giardini a riporti.

(Da fotogr. Sommer).

137 17 Domenica 229

✠ S. Pasquale Baylon.

Ebbe i natali in Torre Hermosa (Aragona). Morì l'a. 1592. — S. Fabio, mart., venerato a Fiesole. — S. Eupuria, vergine, mart., venerata a Gaeta.

Memorandum. — Pellegrinaggio al celebre santuario di Capurso (Madonna del Pozzo), diocesi di Bari. — Festa patronale della Ma-

donna di Maripuglia in Crucoli (prov. di Catanzaro), caratteristica per i costumi locali. Dura tre giorni. — Fiera di S. Pasquale a Cotrone (prov. di Catanzaro). — Genetiliaco del re Alfonso di Spagna (1886).

Effemeride letteraria. — 1889: Muore in villa presso Vicenza il poeta Giacomo Zanella.

138 18 Lunedì 228
S. Venanzio.

Martire (250), venerato a Camerino. — S. Teodoro, mart. — S. Felice, vesc. di Spello (sec. III-IV). — Primo giorno delle rogazioni (rito romano).

Memorandum. Fiera di Foggia. Dura tutto il mese.

139 19 Martedì 227
S. Pietro Celestino.

Fu eletto papa l'a. 1294 e prese il nome di Celestino V. L'anno stesso della elezione, fece il *gran rifiuto* (Dante) e lasciò il papato a Bonifacio VIII. Morì l'a. 1296, in fama di Santo. È protettore di Aquila degli Abruzzi. — Ss. Pudenziana o Potenziana, verg., e Pudente, senatore, a Roma (sec. II). — Ss. Calocero o Partinio, mart. a Roma circa l'a. 250. — Secondo giorno delle rogazioni (rito romano).

Memorandum. — C. U. Q. a ore 16.18. — Fiera all'Aquila: dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1756: Nasce a Città di Castello nell'Umbria, il letterato Felice Mariottini.

Effemeride letteraria. — 1348: Al Petrarca giunge in Parma la notizia della morte di Laura.

10 20 Mercoledì 25

B. Bernardino da Siena.

Fugger, Johann, 1500-1560, 1560-1561, 1561-1562, 1562-1563, 1563-1564, 1564-1565, 1565-1566, 1566-1567, 1567-1568, 1568-1569, 1569-1570, 1570-1571, 1571-1572, 1572-1573, 1573-1574, 1574-1575, 1575-1576, 1576-1577, 1577-1578, 1578-1579, 1579-1580, 1580-1581, 1581-1582, 1582-1583, 1583-1584, 1584-1585, 1585-1586, 1586-1587, 1587-1588, 1588-1589, 1589-1590, 1590-1591, 1591-1592, 1592-1593, 1593-1594, 1594-1595, 1595-1596, 1596-1597, 1597-1598, 1598-1599, 1599-1600, 1600-1601, 1601-1602, 1602-1603, 1603-1604, 1604-1605, 1605-1606, 1606-1607, 1607-1608, 1608-1609, 1609-1610, 1610-1611, 1611-1612, 1612-1613, 1613-1614, 1614-1615, 1615-1616, 1616-1617, 1617-1618, 1618-1619, 1619-1620, 1620-1621, 1621-1622, 1622-1623, 1623-1624, 1624-1625, 1625-1626, 1626-1627, 1627-1628, 1628-1629, 1629-1630, 1630-1631, 1631-1632, 1632-1633, 1633-1634, 1634-1635, 1635-1636, 1636-1637, 1637-1638, 1638-1639, 1639-1640, 1640-1641, 1641-1642, 1642-1643, 1643-1644, 1644-1645, 1645-1646, 1646-1647, 1647-1648, 1648-1649, 1649-1650, 1650-1651, 1651-1652, 1652-1653, 1653-1654, 1654-1655, 1655-1656, 1656-1657, 1657-1658, 1658-1659, 1659-1660, 1660-1661, 1661-1662, 1662-1663, 1663-1664, 1664-1665, 1665-1666, 1666-1667, 1667-1668, 1668-1669, 1669-1670, 1670-1671, 1671-1672, 1672-1673, 1673-1674, 1674-1675, 1675-1676, 1676-1677, 1677-1678, 1678-1679, 1679-1680, 1680-1681, 1681-1682, 1682-1683, 1683-1684, 1684-1685, 1685-1686, 1686-1687, 1687-1688, 1688-1689, 1689-1690, 1690-1691, 1691-1692, 1692-1693, 1693-1694, 1694-1695, 1695-1696, 1696-1697, 1697-1698, 1698-1699, 1699-1700, 1700-1701, 1701-1702, 1702-1703, 1703-1704, 1704-1705, 1705-1706, 1706-1707, 1707-1708, 1708-1709, 1709-1710, 1710-1711, 1711-1712, 1712-1713, 1713-1714, 1714-1715, 1715-1716, 1716-1717, 1717-1718, 1718-1719, 1719-1720, 1720-1721, 1721-1722, 1722-1723, 1723-1724, 1724-1725, 1725-1726, 1726-1727, 1727-1728, 1728-1729, 1729-1730, 1730-1731, 1731-1732, 1732-1733, 1733-1734, 1734-1735, 1735-1736, 1736-1737, 1737-1738, 1738-1739, 1739-1740, 1740-1741, 1741-1742, 1742-1743, 1743-1744, 1744-1745, 1745-1746, 1746-1747, 1747-1748, 1748-1749, 1749-1750, 1750-1751, 1751-1752, 1752-1753, 1753-1754, 1754-1755, 1755-1756, 1756-1757, 1757-1758, 1758-1759, 1759-1760, 1760-1761, 1761-1762, 1762-1763, 1763-1764, 1764-1765, 1765-1766, 1766-1767, 1767-1768, 1768-1769, 1769-1770, 1770-1771, 1771-1772, 1772-1773, 1773-1774, 1774-1775, 1775-1776, 1776-1777, 1777-1778, 1778-1779, 1779-1780, 1780-1781, 1781-1782, 1782-1783, 1783-1784, 1784-1785, 1785-1786, 1786-1787, 1787-1788, 1788-1789, 1789-1790, 1790-1791, 1791-1792, 1792-1793, 1793-1794, 1794-1795, 1795-1796, 1796-1797, 1797-1798, 1798-1799, 1799-1800, 1800-1801, 1801-1802, 1802-1803, 1803-1804, 1804-1805, 1805-1806, 1806-1807, 1807-1808, 1808-1809, 1809-1810, 1810-1811, 1811-1812, 1812-1813, 1813-1814, 1814-1815, 1815-1816, 1816-1817, 1817-1818, 1818-1819, 1819-1820, 1820-1821, 1821-1822, 1822-1823, 1823-1824, 1824-1825, 1825-1826, 1826-1827, 1827-1828, 1828-1829, 1829-1830, 1830-1831, 1831-1832, 1832-1833, 1833-1834, 1834-1835, 1835-1836, 1836-1837, 1837-1838, 1838-1839, 1839-1840, 1840-1841, 1841-1842, 1842-1843, 1843-1844, 1844-1845, 1845-1846, 1846-1847, 1847-1848, 1848-1849, 1849-1850, 1850-1851, 1851-1852, 1852-1853, 1853-1854, 1854-1855, 1855-1856, 1856-1857, 1857-1858, 1858-1859, 1859-1860, 1860-1861, 1861-1862, 1862-1863, 1863-1864, 1864-1865, 1865-1866, 1866-1867, 1867-1868, 1868-1869, 1869-1870, 1870-1871, 1871-1872, 1872-1873, 1873-1874, 1874-1875, 1875-1876, 1876-1877, 1877-1878, 1878-1879, 1879-1880, 1880-1881, 1881-1882, 1882-1883, 1883-1884, 1884-1885, 1885-1886, 1886-1887, 1887-1888, 1888-1889, 1889-1890, 1890-1891, 1891-1892, 1892-1893, 1893-1894, 1894-1895, 1895-1896, 1896-1897, 1897-1898, 1898-1899, 1899-1900, 1900-1901, 1901-1902, 1902-1903, 1903-1904, 1904-1905, 1905-1906, 1906-1907, 1907-1908, 1908-1909, 1909-1910, 1910-1911, 1911-1912, 1912-1913, 1913-1914, 1914-1915, 1915-1916, 1916-1917, 1917-1918, 1918-1919, 1919-1920, 1920-1921, 1921-1922, 1922-1923, 1923-1924, 1924-1925, 1925-1926, 1926-1927, 1927-1928, 1928-1929, 1929-1930, 1930

[illegible]

— Fiere e Mercatelli. Nella parte di fuori
Cassini e Mercatelli, idronova della casa alle
quattro del faro di Aquila e il più
grande di personaggi di gusto e qualità
avvenute e tutti alle quattro di Piazza
Cassini e Torricelli alle quattro e trenta
della di via di Cassini. L'altra
Festa nazionale della città di
Pavia 1910. Festa nazionale negli Stati Uniti
di Colombia. Festa nazionale della provincia
di Indagazione. Pagamenti delle per
sonne governative di un'altra città e
questi a L. 100. una moneta al 200. e altri

Elemente letteraria — 1696 I. *Lettere*.
dell'Arcidiacono, editore nel 1800. *Lettere* a
prova le sue leggi. Dettaglio del catalogo
letterario della XII Classe.

112 22 Venerdì 2011

Sa. Casto ed Emilio, martiri.

[illegible]

Memorandum *Interno* - 1941
- Firma di M. Spica, galeone di 1.000 tonnellate.
- Arrivo della nave alla base di Alghero. Ma
sua cieta' non e' giunta alla base. La nave
in M. Spica la cara del M. Spica. La nave
giunse a la casa M. Spica - la casa
di M. Spica con una casa di M. Spica.

21 Giovedì 23

* Accensione di N. S. O. C.

[illegible]

Memoandum To : The Honorable Earl Warren
From : The Honorable John F. Kennedy
Subject : [Illegible]

Emerito letteraria	1885	M. r. a
Tr. M. a	1885	Tr. M. a

23 Sabato 253

S. Giovanni Battista De Rosal.

Page No. 10
Date 10/10/2020

The above mentioned person has been found guilty of the offence under Section 489A of the Indian Penal Code.

Sd/-
[Signature]
Name of the Officer
Designation
Office

Memorandum

Remembrance 1789

[Bemeride letteraria. 1873] M. S. A. V. . . .
Lamp. Alcega. No. . . .

TERME D'ASANO - Stabilimento Orogene .



24.

GRESSONEY LA TRINITÉ

VEDUTA DEL VILLAGGIO E DEL MONTE ROSA. Il villaggio, a m. 1627 di altezza, si trova al centro di bellissime praterie, cui fanno sfondo la cascata del Netselo, folti boschi di abeti e i candidi ghiacciai del Lyskamm.

(Da fotogr. Alinari.)

114 24 Domenica 222

✠ **Ss. Donaziano e Rogaziano, martiri.**

Morti a Nantes, loro patria, l'a. 287. — Ss. Zoello o Zollo e compagni, martiri, venerati nell'Istria. — S. Robustiano, mart. a Milano. — S. Elpidio, vescovo di Atella o Aversa (Ferraro) nel sec. IV o V, Cione, prete, ed Elpieio, diacono, venerati a Salerno.

Memorandum. — Pellegrinaggio al Santuario di S. Maria ad Rupes presso Ronciglione (Viterbo). — Festa di S. Croce in Casteltermini, con due giorni di fiera.

Effemeride letteraria. — 1875: Inaugurazione a Ferrara del monumento al Savonarola, e celebrazione del VI centenario dell'Arlosto.

115 25 Lunedì 221

S. Maria Maddalena de' Pazzi.

Carmelitana, a. 1607. — S. Carlo, vescovo, mart., venerato ad Acerenza (Potenza): secolo XI. — S. Dionigi, vesc. di Milano, circa dal 352 al 367. — S. Zenobio, vesc. e patrono di Firenze, circa dal 418 al 428. — S. Giero, conf., venerato a Monsano (Lorion). — S. Urbano I papa e mart. nel 223. — Primo giorno delle *Litane ambrosiane*.

Memorandum. — Oggi e i due giorni seguenti, nella diocesi di Milano, litane del rito Ambrosiano, corrispondono alle rogazioni nel rito romano. Oggi si danno le Ceneri che nel rito romano si danno il primo mercoledì di Quaresima. — In Guigliano (prov. di Napoli) festa della SS. Vergine col tradizionale *culo dell'Angelo*. — Festa dei Bandi resti o della *Camminachella* a Bucchianico (prov. di Chieti) in onore di S. Urbano I papa. — Fiera a S. Angelo presso Rossano Calabro: dura tre giorni. — Nella prov. di Napoli è permessa da oggi fino al 10 giugno la caccia alle quaglie con le reti, e anche in quella di Roma ma soltanto fino al 31 maggio. — Festa dell'indipendenza della Repubblica Argentina e dell'Uruguay.

Effemeride letteraria. — 1866: Muore nella sua villa alla Verbanella, presso Minusio (Piemonte) Angelo Brofferio, letterato e patriotta. Prima di morire dette l'Inno: "Delle spade il fiero lampo Frante i popoli sveglia."

116 26 Martedì 220

S. Filippo Neri.

Istitui per primo gli oratori, per impartire la dottrina cristiana ed innocui trattamenti ricreativi, creando a tale scopo una congregazione detta dei *Filippini*. — Ss. Felice e compagni, martiri di Todi (secolo III-IV). — Secondo giorno delle *Litane ambrosiane*.

Memorandum. — ① L. N. a ore 23.30. — Pellegrinaggio al Santuario di Caravaggio, presso Treviglio, per l'anniversario della Apparizione della Madonna. — Nella prov. di Cosenza si chiude la caccia con le reti. — In Toscana oggi si suol dire: "Quando piove per San Filippo, il povero non ha bisogno del riccio, perchè è pioggia preziosa per la campagna."

Effemeride letteraria. — 1535: Muore in Roma Francesco Berni, che lasciò il suo nome a una special forma di poesia burlesca.

(5° mese - 22° settimana)

147 **27 Mercoledì** 214 **28 Giovedì** 214
S. Restituta, vergine, martire. **S. Kicónide, martire.**

Martirio della santa La prima volta fu a Roma, dove fu martirizzata da Massimiano, e poi a Napoli, ed è la più popolare per la storia di Santa Restituta. A fine gennaio, a Napoli, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".
Memorandum. - A Firenze, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Memorandum. - A Roma, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Memorandum. - A Roma, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Memorandum. - A Roma, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Emmeride letteraria. - 1769. Niente di nuovo.

Emmeride letteraria. - 1865. Niente di nuovo.

149 **29 Venerdì** 217 **30 Sabato** 216
S. Massimo. **S. Ferdinando III, re.**

Sanctus di Santissima. Lettera di Santissima, IV. - A Restituta, martire, martirizzata nel 111-114.

Sanctus di Santissima. Lettera di Santissima, IV. - A Restituta, martire, martirizzata nel 111-114.

Memorandum. - A Firenze, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Memorandum. - A Roma, il 14 gennaio, si celebra il suo martirio con la festa del "Santo Spirito".

Emmeride letteraria. - 1870. Trasporto della salma di Alessandro Magno dalla Cina, dove morì, al cimitero Monumentale di Milano, con grande concorso di popolo e grande solennità.

Emmeride letteraria. - 1867. Niente di nuovo.

✠ Pentecoste.



25. — ISOLA SAN GIULIO, nel lago d'Orta, vista da Orta. In vaghissima posizione; contiene un celebre e antichissimo santuario, insigne per molte opere d'arte. (Di foto. Alinari).

Ossia cinquanta giorni dopo la Pasqua, in ricordo che gli Apostoli raccolti a Gerusalemme, ricevettero, secondo la promessa del loro divin Maestro, lo S. S. E questa la solennità che oggi commemora la chiesa cattolica, immortalata in uno dei celebri inni sacri di Alessandro Manzoni. — S. Petronilla vergine. Fu tra i primi convertiti di s. Pietro apostolo (sec. I). — S. Canzio e fratelli, della famiglia Anicia, martiri, venerati a Milano (sec. III-IV).

Memorandum. — Pellegrinaggio al santuario di Montevergine. I pellegrini partiti da Napoli e da altri luoghi vicini al venerdì, passano il sabato a Mercogliano, e salgono la mattina seguente al Santuario. Ritorno nei giorni di

lunedì e martedì. — Fiera a Capua: dura cinque giorni. — Festa civile a Valle di Pompei in commemorazione dell'istituzione delle opere di beneficenza sorte a fianco di quel Santuario. — Festa della Madonna della Medaglia in Ragusa. — Scade il termine utile per la presentazione delle domande di ammissione agli esami di licenza ginnasiale e liceale sessione estiva: ma per gravi motivi, e con l'assenso del Provveditore, si accettano domande tardive fino al 15 giugno. — Nella prov. di Genova si chiude oggi la caccia alle tortore, ortolani, quaglie, ratti, beccaccini, gallinelle e palmipedi in certe zone; alle sole quaglie nella prov. di Messina; alle quaglie e altri volatili di transito, in quella di Trapani. — Cessa il permesso di caccia generica nelle prov. di Girgenti e Lecce. — *Grand steple-chanz de Paris, à Autenil.* — Gran festa nella Cina. Festa del Dragone (*Tuan-jiang*) che ricorre il quinto giorno della quinta luna.

152 1 Lunedì 214
S. Giustino, filosofo, martire.

Mori per la fede l'a. 167. — B. Giacomo, veneto, domenicano, morto l'a. 1314, onorato a Forlì. — Ss. Felino e Gratiniano io Graziano: soldati, martiri a Perugia, circa l'a. 250. — S. Crescentino o Crescenziario, mart., l'a. 287, patrono di Urbino.

Memorandum. — Principio della stagione di Estate, secondo l'uso meteorologico. — *Sciaraot*, o Pentecoste israelitica. — Fiera a Pavia oggi, domani e doman l'altro. — Festa del Divine Amore a Castel di Leva, nei dintorni di Albano. Gran concorso di popolo, specialmente da Roma, donde si recano al Santuario su vetture riccamente ornate. — Famosa *Festa del Paradiso* nella grotta di Adelsberg (Aarnt-la), alla quale accorrono visitatori da ogni paese. — Oggi si apre la caccia al cinghiale nella provincia di Sassari. — Per questo mese e per tutto luglio sono vietati la pesca e il commercio delle tinte e dei cagnotti. — Da oggi è permessa la pesca delle aragoste. — *Scadenza* secolo semestrali del Prestito Rothschild 1857. — Estrac. ammort. Prestito Unificato Napoli 1881.

153 2 Martedì 213
S. Elmo o Erasmo, vescovo.

Invocato da marinai e naviganti, nel pericolo di mare. Fu vescovo di Formia, e patì atroce martirio per la fede, sulla fine del primo secolo. — S. Marceliano, vescovo, martire, festeggiato a Gaeta. — S. Verdiana, festeggiata a Castelfiorentino. — S. Eugenio I, pp. dal 654 al 657. — S. Guldono, vescovo d'Aquil dal 1034 al 1070, e patrono della stessa città. — S. Nicola, pellegrino, morto l'a. 1091 onorato a Trani (Bari delle Paglie). — Ss. Niccolò e compagni, eremiti, onorati in Sardegna.

Memorandum. — O. P. Q. a ore 14.21. — Anniversario della morte di Giuseppe Garibaldi (1882). Commemorazione a Caprera, e in tutte le principali città d'Italia: a Roma è aperto al pubblico il Museo Garibaldino al Campidoglio. — Secondo giorno di *Sciaraot*, o Pentecoste israelitica.

Effemeride letteraria. — 1588: Muore a Padova sua patria. Sperone Speroni, autore della tragedia *Gracchi*, di dialoghi morali, orazioni, ec.



26. — IVREA

FONTE ROMANO SULLA DORA BALTEA, distrutto nelle guerre contro la Francia sul principio del sec. XVIII, riedificato più tardi.

(Da fotogr. Alinari).

158 **7 Domenica** 208

✠ **Ss. Trinità.**

Festa che risale a pp. Pelagio II nel 579 e venne estesa a tutta la Cristianità da pp. Giovanni XXII nel 1316. — S. Roberto, abate, fondatore dell'ordine dei Cisterciensi (1159). — S. Claudio, vescovo di Besançon (Francia), morto l'a. 696. — S. Godescalco, principe dei Vandali occidentali, martire (1066) Butler.

Memorandum. — Festa nazionale dello Statuto (Legge 3 maggio 1861, n. 7). In tutte le città che hanno guarnigione, riviste militari; alla sera illuminazione degli edifici pubblici. A Roma la tradizionale *Girocolata*. Sono chiuse le biblioteche, le gallerie, i musei. — Pentecoste, secondo il calendario Greco-Russo o Giuliano. — A Correggio fiera di S. Quirino. Fiera ad Afragola, presso Napoli: dura

una settimana. — Fiera a Venosa. — Fiera a Lancelano (prov. di Chieti): dura una settimana. — Importante fiera di bestiame detta della *Ronza* in territorio di Bocchiglione (prov. di Cosenza). Dura tre giorni, ed è antica: non che durante questa fiera si paghino i fitti dei pascoli nella regione. — Da oggi fino all'ultima domenica di ottobre a Napoli si paga la *compagna* ai portieri dall'una dopo la mezzanotte in poi. — *Grand Prix de Paris*, a Longchamps.

Effemeride letteraria. — 1522: Muolono decapitati in Firenze Jacopo da Diacceto, professore di eloquenza e di poesia e Luigi Alamanni (cugino del poeta omonimo) implicati nella congiura contro i Medici, ordita negli Orti Orsellari.

159 **8 Lunedì** 207

S. Vittorino, martire.

Perì sotto i Vandali (sec. V). — S. Medardo, vescovo di Noyon (Francia), morto l'a. 345. — S. Fortunato, vescovo e patrono di Fano (sec. VI o VII). — S. Gilarlo, vescovo di Rouen, fratello a S. Medardo (5117). Diceci che le sue reliquie riposano nella chiesa di S. Medardo di Soissons (Butler).

Memorandum. — Fiera a Taglia (prov. di Portofranco): dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1835: Muore Gian Domenico Romagnosi, insigne pensatore e scrittore di filosofia e diritto.

160 **9 Martedì** 206

SS. Primo e Feliciano, martiri.

Di Roma; subirono il martirio l'a. 287. — S. Massimiano, vescovo di Stracusa dal 500 al 594. — S. Riccardo, vescovo e patriarca di Andria (sec. V). — S. Colomba, abate in Irlanda (597) chiamato l'apostolo del Pitti, fondatore di parecchi monasteri nella Scozia.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1883: Muore a Firenze Atto Vannucci, letterato e storico dell'indipendenza italiana.

10 Mercoledì 25
S. Margherita, regina di Scozia

Martha T. Smith, a Methodist, was
a celebrated minister, president of the
Church, III & IV. A faithful member of the
Church, she was a member of the
Church, and a member of the
Church, and a member of the
Church.

Memorandum. Sp. L. P. a cura degli A. I.
 questa Strategia l'anticontraffazione degli esemplari
 della colla e del loro controllo gli Amministratori
 Come il pagamento della carta alle quali
 nei costi della prova di Napoli. Anche la tar-
 rata biennale delle imposte dirette erano
 e corrisponde comunali e provinciali. Non
 pagando oltre gli altri giorni successivi a
 andare. E contrattando invece nella metà
 del 1912. - Estrazione del Profitto a parte
 della C. C. di Napoli, 1912.

Letteratura. — 1848 Massimo
F. Longo, l'autore del *Nervio de Laga* e del
Ultimo Piermancuso, è finito al collegio di
Verona.

163 12 Venerdì 233
S. Onofrio, eremita.

Fuori nel deserto della Tebaide, vi fu
stato o nella penitenza ben ardent
culo IV). — Su. Rinaldo e compagni
martiri a Roma (sec. III e IV)
Giuseppe, da Curtona, minorile

Memorandum. — Considera la famosa foto di Federico di animali bruciati e di animali morti al fuoco e altri fotogrammi. Fatta anche buona oggi e domani. Rapimento delle giorniste governative di lotta catalogica espone a L. 3000 annui.

Esmeralda letteraria. 1712. Ms. v. 6, f. 10
 nella *Almanacco* (1712) che fu del 1711. La
 ditta *Esmeralda* è l'istesso libro.

TERME D'ABANO - Stabilimento Orologio

102 **11 Giovedì** 201
 ☉ Corpus Domini.

1. The first of these is the fact that the
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.
 468.
 469.
 470.
 471.
 472.
 473.
 474.
 475.
 476.
 477.
 478.
 479.
 480.
 481.
 482.
 483.
 484.
 485.
 486.
 487.
 488.
 489.
 490.
 491.
 492.
 493.
 494.
 495.
 496.
 497.
 498.
 499.
 500.
 501.
 502.
 503.
 504.
 505.
 506.
 507.
 508.
 509.
 510.
 511.
 512.
 513.
 514.
 515.
 516.
 517.
 518.
 519.
 520.
 521.
 522.
 523.
 524.
 525.
 526.
 527.
 528.
 529.
 530.
 531.
 532.
 533.
 534.
 535.
 536.
 537.
 538.
 539.
 540.
 541.
 542.
 543.
 544.
 545.
 546.
 547.
 548.
 549.
 550.
 551.
 552.
 553.
 554.
 555.
 556.
 557.
 558.
 559.
 560.
 561.
 562.
 563.
 564.
 565.
 566.
 567.
 568.
 569.
 570.
 571.
 572.
 573.
 574.
 575.
 576.
 577.
 578.
 579.
 580.
 581.
 582.
 583.
 584.
 585.
 586.
 587.
 588.
 589.
 590.
 591.
 592.
 593.
 594.
 595.
 596.
 597.
 598.
 599.

Memorandum 1. L'alta della guerra ha
avuto anche conseguenze generali. In gran
parte, i paesi dell'Europa sono stati
in grado di ricevere un'assistenza finanziaria
molto inferiore a quella necessaria per
ripristinare il loro livello di vita. E' vero
che l'assistenza finanziaria è stata fornita
in misura sufficiente per la ricostruzione
della Germania, ma la ricostruzione
della Francia è stata molto più lenta.
L'assistenza finanziaria è stata fornita
in misura sufficiente per la ricostruzione
della Gran Bretagna, ma la ricostruzione
della Gran Bretagna è stata molto più
lenta. L'assistenza finanziaria è stata
fornita in misura sufficiente per la
ricostruzione della Gran Bretagna, ma
la ricostruzione della Gran Bretagna è
stata molto più lenta.

«Bemeride letteraria 1776» *di* **Antonio**
6-1. fa rappresentazione a T. in rappresentanza
transfusa (Lavoro)

13 Sabato 22
S. Antonio da Padova.

Nasque a Luchina gora (altit. 15 km)
monte e Azzurro per il rifugio alla
lavora in modo a tornano come la 1901
A Isard - e dove se si corre nella sua
terra padre il Monte 1904 y."

Memorandum Date: 20 Feb 1954
To: SAC, New York From: SAC, New York

[Bibliografia letteraria 1771] Napoli e l'Europa. La cultura italiana nel periodo di massimo splendore.

Let a_1, a_2, \dots, a_n be a sequence of real numbers.

165 **14 Domenica** 201

**S. Basilio Magno
vescovo di Cesarea.**

Padre della chiesa greca, morto l'a. 379. — S. Marziano, primo vescovo di Siracusa (prima del sec. IV) e patrono di Trigento. — S. Marco, vescovo di Bovino, venerato anche a Benevento.

Memorandum. — Festa di Ognissanti nel calendario Giuliano o Greco-Russo.

Effemeride letteraria. — 1837: Muore a Napoli Giacomo Leopardi, il lirico sublime del dolore.

166 **15 Lunedì** 200

**Ss. Vito, Modesto e Crescenza
martiri.**

Subirono insieme il martirio l'a. 303. — S. Fortunato, vescovo di Napoli dal 314 al 359. — S. Landellino, primo abate di Crepin nell'Hainaut (686) (Mabillon). — B. Bernardo di Mentone, arcidiacono d'Aosta, morto nonagenario a Novara nel 1174. E ricordato in molte chiese del Piemonte (Butler).

Memorandum. — Fiera a Nola: dura 8 giorni. — Pubblicazione all'albo municipale fino al 30 giugno di ogni sfugolo comune delle liste elettorali politiche e amministrative, definitivamente approvato dalla commissione elettorale provinciale. — Oggi devono terminare le lezioni nelle Università e altri Istituti superiori, e nelle Scuole secondarie del Regno. — Scade il termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alle classi ginnasiali e liceali per gli esami della sessione estiva per giustificati motivi o col permesso del Provveditore possono però essere accolte fino al 25 del mese. — Scade il termine utile per presentare le domande di ammissione ai Collegi Militari e alla Scuola di Modena (per esami). — Estraz. ammortizz. obbligaz. Ferrovia d'Anco 1855 e 1857. — I contadini Toscani credono che se piove oggi, giorno di San Vito, il prodotto dell'uva va a male. — Comincia nella provincia di Bari il permesso di caccia agli uccelli marini sulla spiaggia del mare. — Nelle provincie di Napoli e di Roma, cessa il permesso della caccia allo quaglie col fucile.

Effemeride letteraria. — 1300: Dante Alighieri per la prima volta è eletto uno dei sei Priori della Repubblica Fiorentina.

27. — LODI

INTERNO DELLA CHIESA DELL'INCORONATA, edificata nel 1487 sopra disegno di Giovanni Battaglio, di forma ottagonata, ricca di dorature, stucchi, pitture del Borgognone, del Piazza, ecc.



(Da fotogr. Alinari).

167 **16 Martedì** 199

S. Francesco Regis.

Nativo di Narbona. Morì in età di 43 anni, nel 1610. — S. Ciro, festeggiato a Portici. — Ss. Attinea e Greclana, vergini, martiri, venerate a Volterra (sec. III-IV). — Ss. Mauro e Felice, eremiti (sec. VI o VII-VIII), venerati a Norela (Spoleto). — S. Beno.

Memorandum. — Da oggi è permessa la pesca fluviale e lacuale.

Effemeride letteraria. — 1247: Muore in battaglia Arrigo Testa aretino, uno dei più antichi poeti volgari.



28. — MONTECASSINO

ABBAZIA, fondata nel 529 da San Benedetto: CORTILE CENTRALE, col portico e la scala regia costruita nel 1515 su disegno del Bramante.

(Da fotogr. Alinari).

172 21 Domenica 194

✠ S. Luigi Gonzaga.

Di famiglia principesca, entrò nell'ordine de' gesuiti, e morì a ventiquattr'anni d'età, vittima della carità nell'assistere appestati (1591). — Ss. Rufino e Marzia, martiri, venerati a Siracusa. — S. Simplicio, suddiacono, venerato a Broni.

Memorandum. — Oggi e i due giorni seguenti feste nazionali del Belgio, per l'anniversario dell'avvenimento di Leopoldo I e della proclamazione dell'indipendenza.

versario dell'avvenimento di Leopoldo I e della proclamazione dell'indipendenza.

Effemeride letteraria. — 1789: Nasce in Saluzzo Silvio Pellico, che bene meritò della patria, più che per le tragedie, per la prigionia nobilmente sofferta allo Spielberg e per l'aureo libro in cui la descrisse.

173 22 Lunedì 193

S. Paolino da Nola, vescovo.

Nativo di Bordeaux e vescovo di Nola (Caserta), morto l'a. 431. — S. Giuliano, martire, patrono di Rimini (sec. III). — S. Biagio, vescovo di Verona, morto l'a. 750. (Ved. 3 febb.).

Memorandum. — Entra il Sole in Cancro, e comincia l'Estate astronomica. — Solstizio d'Estate. — È il giorno più lungo dell'anno. — Famosa festa dei gigli a Nola.

174 23 Martedì 192

S. Zenone, martire.

Subì il martirio nel III secolo a Filadelfia d'Arabia. — S. Lanfranco de' Beccari, vescovo di Pavia dal 1180 al 1198. — S. Giovanni, prete, mart. a Sutri (? sec. III). — S. Agrippina, verg. mart. a Roma l'a. 262.

Memorandum. — Vigilia di S. Giovanni. Stanotte, falò per le campagne in tutta Italia, festa popolare a Roma e concorso di canzoni dialettali romanesche. — Fiera ad Oneglia.

Effemeride letteraria. — 1527: Muore a Firenze Niccolò Machiavelli, storico della Repubblica Fiorentina, autore del *Principe*.

Effemeride letteraria. — 1617: Muore a Torino Giovanni Botero, autore della *Ragione di Stato*.

(6° mese - 26° settimana)

173 **24 Mercoledì** 191**Natività di S. Gio. Battista.**

Prendere la sacra di Gesù Cristo, sono
attendibile ai propri e perseguitando questi a de
guarimento anghelico. - S. Fancisco e altri
vanti, martiri a Roma. - S. Eusebio, martire
cristiano da S. Gregorio (pp. dal 190 al 191).

Memorandum. - Apprendimento della villosità
di S. Martino e S. Martino, commemorato al
due Ometti nei brati delle due battaglie, colpo
gioco di guerra in favore di cristiani italiani
che presero parte alla battaglia di S. Martino
(Ma di solito la commemorazione è rimandata
alla domenica successiva, cioè il 29). - Fiera
a S. Margherita (poco di Firenze). - Fiera a San
diano (poco di Catania) dura due giorni.
Fiera patrimoniale dell'ordine S. Francesco di S. Fran-
cesco di Carmine (poco di S. Maria).

176 **25 Giovedì** 190**S. Guglielmo, abate.**

Sancho e Veridici e molti tempo 1140
a Frangere, vescovo e patrono di Reggio Emilia
ha morto la 114. Fu dottore della chiesa e
segretario di S. Leone Magno papa.

Memorandum. - S. L. N. e con 111. Fiera
a S. Margherita (poco di S. Maria).

Effemeride letteraria. - 1633 Galileo pro-
nunciò del carcere da Urbano VIII e religiosi
nella villa Medici alla Trinità de Monti. a
Roma.

Effemeride letteraria. - 1712 S. N. e con 111. Fiera
a S. Margherita (poco di S. Maria).

177 **26 Venerdì** 192**S. Giovanni e Paolo, martiri.**

Ufficiali addetti alla casa imperiale 1. 1.
martiri, subirono glorioso martirio. La 192
- S. Virginia, vescovo di Trento dal 190 al 191
e patrono della stessa città. - S. Eusebio, vescovo
e mart. - S. Rodolfo, vescovo. - S. Massimo,
abate nel Pado (114) (Mabillon e Pado).
S. Lamberto, vescovo di Verona nel 114
(Mabillon).

Memorandum. -174 **27 Sabato** 188**S. Ladislao, re.**

Fu re d'Ungheria e con 1. 1. 192. a Mag-
giora, vescovo di Aquila prima della 1. 1. 192
- Imodato o Adelfo, vescovo di N. 1. 1. 192
- S. Eusebio, vescovo di N. 1. 1. 192
- S. Eusebio, vescovo di N. 1. 1. 192
- S. Eusebio, vescovo di N. 1. 1. 192
- S. Eusebio, vescovo di N. 1. 1. 192

Memorandum. - Oggi (poco di S. Maria)
poco di S. Maria (poco di S. Maria).

Effemeride letteraria. - 1822: a S. N. e con 111. Fiera
a S. Margherita (poco di S. Maria).

Effemeride letteraria. - 1874: a S. N. e con 111. Fiera
a S. Margherita (poco di S. Maria).

TERME D'ABANO. Stabilimento Ologico. - Le 1. 1. 192. a S. N. e con 111. Fiera
a S. Margherita (poco di S. Maria).

1903 - GIUGNO-LUGLIO



29. — MONTEPULCIANO

Cattedrale, su disegno di B. Annammati, e poi su quello più grandioso dello Scalzo; compiuta il 1690. Il campanile è del sec. XV.

(Da fotogr. Alinari).

179 28 Domenica 187

✠ S. Leone II, papa.

Resse la chiesa dal 682 al 683. — S. Ireneo, vescovo di Lione, nato a Smirne l'a. 121, morto martire l'a. 202. — S. Paolo I, pp. dal 757 al 768. — S. Lupercio o Luperculo, martire della Gnascogna (Bollandisti). — Ss. Macedonio e compagni, martiri, onorati presso i Greci.

Memorandum. — A Roma nella basilica di S. Pietro benedizione del Pallio fatta dal Papa

o dal Cardinale officiante. — A Roma oggi nelle ore pomeridiane e domani tutta la giornata, sono aperte le Grotte Vaticane ai soli uomini. — Oggi, vigilia di S. Pietro, a Torino le società militari e popolari si recano a fare onoranza al monumento di Pietro Micca.

Effemeride letteraria. — 1774: Nasce a Milano Giovanni Torti, l cui versi il Manzoni disse *pochi ma buoni*.

180 29 Lunedì 186

Ss. Pietro e Paolo.

Furono i principali propagatori del cristianesimo. S. Pietro governò dapprima la chiesa in Gerusalemme, poi in Antiochia, in ultimo a Roma. S. Paolo, nativo di Tarso, da giovinetto perseguitò la chiesa nascente, poi, se ne fece valdissimo difensore, divenendo l'*apostolo delle genti*. Perirono ambedue per la fede che predicavano, in Roma, sotto Nerone, l'anno 67 dell'era volgare. — S. Cassio, vescovo di Narni dal 536 al 538.

Memorandum. Festa civile legale. — Sono chiusi anche i musei e le gallerie. — Fiera a Gallipoli, fino al 3 luglio. — Comincia la fiera di Faenza che dura otto giorni.

Effemeride letteraria. — 1798: Nasce a Recanati Giacomo Leopardi.

181 30 Martedì 185

S. Adele, abbadessa.

Figlia di Dagoberto II, re d'Austrasia, e rimasta vedova, fondò presso Trèves un monastero di vergini, che governò santamente. Morì verso l'a. 734. — Ss. Calo, prete, e Leone, suddiacono, martiri a Roma. — S. Emiliana, romana, mart. (sec. V-VI). — S. Enrico, eremita, morto l'a. 315, venerato a Treviso, Verona e altrove.

Memorandum. — A Roma, nella basilica di S. Paolo extra muros, si espongono al pubblico le catene dell'Apostolo. — Chiusura dell'anno scolastico per le Scuole tecniche e gl'Istituti tecnici. — Chiusura dell'anno finanziario per tutte le amministrazioni governative. — Scade la prima rata semestrale della tassa di manomorta. Il pagamento deve essere fatto entro i primi 30 giorni del mese entrante di luglio. — Scade il termine per la presentazione delle domande di ammissione (per esame) ai Collegi Militari. — Estrazione del Prestito a premi della Città di Venezia 1869 (rimborso 1° novembre).

Effemeride letteraria. — 1798: Muore a Rimini, sua città natale, il P. Aurelio de' Giorgi Bertola, poeta erotico, favoleggiatore, critico.

2 Gloved

La tradizione estende i confini della Madonna con il Bambino nella guardia reale cavalleresca di San Karol poco distante da Cracovia come a Arcangelo per vespale a l'altare in sala per di thoma

Memorandum - **Falco a Riccio** - **A Fier**
do Sora di R. Nuovo - **Festa di Maria Assu-**
unzione Immacolata di Poesano, protezione
della casa di Castelammare di Stabia -
Festa della Madonna della Fiume in Matera
con Sera - **Festa di S. M. Socca a Montebello**

Effemeride letteraria 1782 Nasce la *Enciclopedia* di Voltaire, autore del giornetto *Le tour du monde* della fam. Maure il giorno in cui siamo, nel 1936.

184 3 Venerdì 149

186 4 Sabato 181

YOUNG, D. *Nascita del 189 al 190*.
A. Elmore, cronista di Altam (Calif.) dal 1891 al 1901. — Ha inventato e Mustela mastic, e ha
vissuto a Chisum. A. Langdon e Langdon al
giudizio di Anna (Giacca, ecc. V. VI).

Veniva da Augusta Mezzogiorno con quasi
anni ed era sposato a ottantatré anni d'età.
nel 1972. Si chiamava Giovanni, dal
1972 al 1980, poi si chiamò Alberto venendo
dato il cognome IX. Si chiama, vergine,
venuta a Prato.

Memorandum. — A Roma nella stessa data.
A Pietro in Vincoli, si consegnò a posta
la lettera di S. Pietro.

Memorandum Festa dell'Indipendenza
negli Stati Uniti: America - Anniversario della
Dichiarazione del 1776

[Emendatio litteraria - 1499] Nomen et
cognome Pius Victoris de Capua et atheniensis
per Marci Antonii Mureti ad palatium apostolicum
Graecae et Latinae.

[Memorie letterarie. — 1714.] M. de la Rivière il letterato e bibliotecario di Francia. An-
no. Mag. Alberti. front. 2. in 8. a liglia. tocia
per la libreria di questa



30. — MONTEPULCIANO

PALAZZO CONTUCCI in piazza del Duomo, costruito per il cardinale Antonio di Monte, da Antonio da S. Gallo, sul principio del sec. XVI. Opera lodatissima dal Vasari.

(Da fotografia Alinari).

186 5 Domenica 180

✠ S. Zoe, martire.

Romana di nascita (sec. III-IV). — Ss. Agatone e Trifina o Trifomena, siciliani, martiri, venerati a Minori (Amalfi). — S. Marcelliano, eremita, venerato ad Altino (sec. IV-V). — S. Filomena de' Clavelli, vergine di Sanseverino Marche (Macerata). — S. Antonio Maria Zaccaria, barnabita, festeggiato a Milano. Nacque nel 1502, morì nel 1509. Le sue reliquie riposano in un'urna d'argento nella chiesa di S. Barnaba. Fu canonizzato nel maggio del 1897.

Memorandum. — A Roma oggi sono aperte le Grotte Vaticane alla visita delle sole donne. — Fiera di S. Filomena a Roccella Jonica (prov. di Reggio Calabria): dura tre giorni. — Festa di S. Calogero in Girgenti. — Festa nazionale della Repubblica del Venezuela (Anniversario della proclamazione dell'indipendenza nel 1810). — Per la festa di S. Vito, patrono del paese, grandi feste a Forio d'Ischia.

Effemeride letteraria. — 1294: Muore a Firenze sua patria, Brunetto Latini, letterato, maestro di Dante, autore del *Tesoro* e del *Tesoretto*.

187 6 Lunedì 179

S. Lorenzo da Brindisi.

Cappuccino e celebre predicatore in varie lingue, sollevò con buon esito una crociata contro i turchi, in difesa dell'Ungheria. Morì l'a. 1619. — S. Romolo, vescovo e patrono di Fiesole, martire (sec. I?). — S. Domenica, vergine, mart., venerata in Tropea (Monteleone di Calabria) sec. III-IV. — S. Tranquillino, martire.

Memorandum. — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 506 lire annue).

Effemeride letteraria. — 1849: Muore di ferita riportata a Villa Pamphili nel combattimento del 3 luglio, difendendo Roma, Goffredo Mameli, il Tirteo della indipendenza italiana.

188 7 Martedì 178

S. Claudio, martire.

Subì il martirio a Roma, l'anno 286. — Ss. Crescenzo e compagni, martiri, venerati a Fiesole. — S. Apollonio, vescovo di Brescia dal 119 al 135 (Gams). — S. Console, vescovo di Como dal 489 al 495 circa. — S. Astio o Asteo, vescovo e martire di Durazzo.

Memorandum. —

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Effemeride letteraria. — 1806: Nasce a Palermo Michele Amari, storico ed orientista.

• Red arrows in p. 1000 (see comment)

31. — MONTEPULCIANO
Pozzo pubblico, in piazza del Duomo,
del XVI secolo.



(Da fotografia Alinari).

193 12 Domenica 173

✠ S. Giovanni Gualberto.

Fondatore del Vallombrosani, morto a ottantott'anni d'età, nel 1073. — S. Paolino, primo vescovo di Lucca (sec. I?). — S. Paterniano, vescovo di Bologna (sec. VI). — S. Uguzone, o Luguzone, o Lucio, martire, onorato a Cavargna (Como).

Memorandum. — Diggiuno Israelitico di Tammuz. — Festa di S. Biagio in Comiso.

Effemeride letteraria. — 1835: Muore Jacopo Vittorelli di Bassano, autore di ammirate anacreontiche.

191 13 Lunedì 172

S. Anacleto, papa, martire.

Rebbe la chiesa dall'83 al 95. — Ss. Nabor e Felice, martiri a Milano l'a. 304. — S. Giustina, vergine, martire a Trieste, l'a. 289. — S. Eugenio, vese. di Cartagine con altri compagni, confessori sotto i Vandali (505) Butler.

Memorandum. — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 1500 annue).

Effemeride letteraria. — 1787: Nasce a Carara l'elegrino Rossi, scrittore di romanzi a politica, che fu poi ministro di Pio IX.

195 14 Martedì 171

S. Bonaventura, cardinale e dottore della chiesa.

Morì l'a. 1274. Era dell'ordine dei Francescani. — S. Felice, primo vescovo di Como (circa gli anni 380-391). — Ss. Raffino e Avellanizio, eremiti, onorati a Tortona.

Memorandum. — Festa nazionale della Repubblica francese (anniversario della presa della Bastiglia, 1789). — Festa nazionale al Brasile (Giubileo della repubblica, della libertà e della indipendenza dei popoli americani).

Effemeride letteraria. — 1801: Muore in Parigi Lorenzo Mascheroni bergamasco, autore dell'*Invito a Lesbia Cidonia*.



32. — NEPI

CASTELLO ANTICHISSIMO, ricostruito dopo il 1450 da Rodrigo Borgia, governatore della città, poi papa Alessandro VI; e parte delle mura, edificate da Pier Luigi Farnese quando era duca di Nepi.

200 **19 Domenica** 166

✠ **S. Vincenzo di Paola.**

Fu la personificazione della beneficenza francese nel sec. XVII. Divenuto prete, fondò l'istituto de' *Lazzaristi*, istituti ricoveri per poveri, per vecchi, per trovatelli: sollievo in ogni maniera i condannati alle galere ed introdusse primo le suore di carità. Morì ottuagenario, l'a. 1659. — S. Pietro de' Cresci, conf., morto l'a. 1323, onorato a Foligno.

Memorandum. — Tradizionale Sagra del Redentore festeggiata tutta la notte a Venezia, in ricordo della cessazione della pestilenza del 1578. — Cominciano di solito le rappresentazioni wagneriane al teatro di Bayreuth.

Effemeride letteraria. — 1742: Muore a Firenze G. B. Fagnuoli, autore di numerose commedie e rime facete.

201 **20 Lunedì** 165

S. Gerolamo Miani.

Appartenente a nobile famiglia veneta, dopo una gioventù spensierata, si diede a vita di sacrificio a pro de' fanciulli orfani ed abbandonati, per quali primo istituì orfanotrofi e ricoveri. Creò la congregazione dei *Somaschi*, così detti da Somasca, paese vicino a Lecco, ov'egli passò gli ultimi suoi anni e dove riposa la sua salma. Morì l'a. 1537. — S. Margherita, vergine d'Antiochia, martire verso l'a. 275, festeggiata a Cremona e a Montefiascone.

Memorandum. — Onomastico di S. M. la Regina-Madre Margherita. Apertura della famosa fiera di S. Maria Maddalena in Smigaglia. Dura 17 giorni. Estrazione per il rimborso certificati Prestito Cattol. 1860-64 (rimborso al 1° ottobre succ.). — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annuo).

Effemeride letteraria. — 1304: Nasce in Arezzo Francesco Petrarca e anche la data della sua morte in Arquà il 1374.

202 **21 Martedì** 164

S. Prassede, vergine.

Visse nel sec. II, a Roma. — S. Vittore di Marsiglia, martire sotto l'imperatore Massimiano, dopo la strage della legione tebea (290). — S. Macrina, verg., da Cesarea di Cappadocia (Turchia asiatica), morta l'a. 379. — S. Zotico, vescovo di Comana in Cappadocia. Perì nella persecuzione dell'imperatore Severo, verso il 204 (Butler).

Effemeride letteraria. — 1476: Nasce a Firenze Jacopo Nardi, storico della sua città.

200 **22 Mercoledì** 163

S. Maria Maddalena.

Avvenne a Marta (79) figlia di S. Lazzaro. Fu mandata dalla stessa a Pietro, e dopo averlo veduto morire per la fede circa l'a. 75. — S. Giustina e compagni, vergine, martire l'a. 127a. — S. Giuliano, con il fratello l'a. 127a. — S. Lazzaro, con il fratello l'a. 127a. — S. Lazzaro, con il fratello l'a. 127a.

Memorandum. Festa a Bologna. L'anno 1630.

Effemeride letteraria. — 1615. Nacque a Arezzo il pittore Napoli, Salvatore. L'anno 1615.

205 **24 Venerdì** 161

S. Francesco da Solano.

Francesco, evangelizzatore del Tiro, a Licia, Taranto e Rio della Plata. Morì a Licia l'anno 1618. — S. Cristoforo, vergine, martire (sec. III-IV) e morì a Palermo. — S. Giustina, Stratonice, e compagni, da Licia, martiri. — S. Giuliano e compagni, con tutti a Lodi (secolo III-IV).

Memorandum. — L. N. a ore 12,40. Festa S. S. in Lione.

Effemeride letteraria. — 1563. Morì a Firenze Giovan Battista Grimaldi, letterato, fiammingo.

204 **23 Giovedì** 162

S. Apollinare, vesc., mart.

Apollinare di Ravenna, con la sua chiesa fu mandata dalla stessa a Pietro, e dopo averlo veduto morire per la fede circa l'a. 75. — S. Giustina e compagni, vergine, martire l'a. 127a. — S. Giuliano, con il fratello l'a. 127a.

Memorandum.

Effemeride letteraria. — 1836. Morì a Roma Tommaso Agnoli, poeta contemporaneo.

206 **25 Sabato** 160

S. Cristoforo, martire.

Fu della Licia, regione dell'Asia minore, e soffrì il martirio per la fede circa l'a. 250, e patrono della città di Gallarate (Milano). — S. Giacomo, il maggiore apostolo (sec. II).

Memorandum. Festa nazionale di Italia.

Effemeride letteraria. — 1406. Morì in Pisa Francesco, l'a. 1406, commentatore di Dante, che nell'Inferno, libro 3, quella città leggeva di libri e di libri.

1903 - LUGLIO-AGOSTO

33. — **NINFA**, città abbandonata nel sec. XIII, tra Cori e Norma, nell'agro Pontino. — **RUDERI DI UNA CHIESA.**



(Fotogr. del cav. L. V. Bertarelli).

207 **26 Domenica** 159

✠ **S. Anna.**

Madre di Maria SS.: Dante dice di lei, nel canto XXXII del *Paradiso*:

* Di contro a Pietro vedi sedere Anna,
Tanto contenta di mirar sua figlia,
Che non muove occhio per cantare Osanna. »

S. Germano, vescovo di Auxerre (448) (Btiller). — S. Eberulfo, abate presso Beauvais (Mabillon).

Memorandum. — A Firenze anniversario della cacciata del Duca d'Atene (1343). All'antico tempio di Or San Michele sventolano le bandiere delle corporazioni d'arti della Repubblica Fiorentina. — Fiera di S. Anna a Bovalino (prov. di Reggio-Calabria): dura tre giorni. — In molte parti d'Italia si crede che se piove il giorno di S. Anna, ploverà un mese e una settimana.

Effemeride letteraria. — 1541: Muore in Macerata Giovanni Guidiccioni, poeta lucchese.

208 **27 Lunedì** 158

S. Giuliano, vescovo, martire.

S. Aurelio, martire a Cordova, nella persecuzione dei mori, l'a. 852. — Ss. **Pantaleone**, o Pantaleo, medico, ed **Ermolao**, martiri l'anno 303. — S. Ecclesio, vescovo di Ravenna dal 521 al 534.

Memorandum. — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi.

209 **28 Martedì** 157

Ss. Nazaro e Celso, martiri.

Morti per la fede circa l'a. 68, festeggiati a Milano. — S. Innocenzo I, pp. dal 402 al 417. — S. Vittore I, pp. dal 185 al 197. — S. Raimondo, confess., morto l'a. 1200, venerato a Piacenza.

Memorandum. — Fiera ad Assisi: dura quattro giorni. — Anniversario della morte di Re Carlo Alberto (1849). Messa funebre solenne nel Duomo di Torino per cura del Ministero dell'Interno. — Festa nazionale del Perù (Anniversario del giuramento dell'Indipendenza). — Oggi (15 luglio nel calendario Russo) si apre la famosa fiera di S. Macario a Nijn-Novgorod. Si chiude il 7 sett. (25 agosto).

Effemeride letteraria. — 1835: Nasce a Valdiastello, presso Pietrasanta, Giuseppe Carducci.

Effemeride letteraria. — 1458: Nasce a Napoli il poeta Jacopo Sannazzaro.

34. NORBA; FIANCO DELLA PORTA GRANDE O DEL SOLE, uno dei pochi esempi di costruzione pelagica in curva.



(Da fotografia del cav. L. V. Bertarelli).

214 **2 Domenica** 152

✠ **S. Alfonso de' Liguori.**

Vescovo di S. Agata de' Goti (Benevento), dottore della chiesa latina, nato l'a. 1696. — S. Maria degli Angeli (Assisi), e indulgenza detta della *Porziuncola*. — S. Massimo, vesc. di Padova, circa gli anni 139-166. — S. Sereno, vescovo di Marsiglia dal 595 al 601 circa, venerato a Blandrate.

Memorandum. — Pellegrinaggio all'insigne Santuario della Porziuncola, o di S. Maria degli Angeli, per il perdono di Assisi. — Fiera detta di S. Donato in Controne (Salerno). — A Milano oggi ricorre, come dicono, la festa del... *minchioni*: ciò che dà pretesto a scherzi sboccati e a canzonature. Avviso a chi tocca!

Effemeride letteraria. — 1879: Muore a Palermo Bernardino Zendrini, bergamasco, poeta, traduttore di Heine.

215 **3 Lunedì** 151
S. Aspreno.

Vescovo di Napoli, creato secondo un'antichissima tradizione, da s. Pietro medesimo. Sarebbe morto l'a. 89. — B. Agostino Gazotti, domenicano, vesc. di Lucera dal 1322 al 1323. — S. Pietro, vesc. di Anagni dal 1062 al 1105.

Memorandum.

216 **4 Martedì** 150
S. Domenico di Guzman.

Spagnuolo, di nobile famiglia. Istituì l'ordine de' *Predicatori*, detti da lui anche *Domenicani*, e introdusse la pia pratica oggi universale del *Rosario* in onore della Vergine. Morì a Bologna, l'a. 1221. — S. Agabio, vesc. di Verona (sec. 111?). — S. Perpetua, vedova romana (sec. 1?).

Memorandum.

Effemeride letteraria. — 1470: Nasce a Bibbiena Bernardo Dovizi, poi cardinale, autore della commedia *La Calandra*.

Effemeride letteraria. — 1753: Nasce a Rimini l'ab. Aurelio De' Giorgi Bertola, varesigiatore, scrittore di favole.

SANATORIUM.

Ville Casanuova

COLLINE FIESOLANE PRESSO FIRENZE

Via Faentina - Vincenzo Capponi, N. 4, 6, 27.

DIRETTORE

Dott. Cav. GIUNIO CASANUOVA

CONSULENTI

PROF. COMM. GROCCO E TAMBURINI

Per programmi e schiarimenti
Per lettere e telegrammi

Sanatorium
Casanuova
Firenze

Calvizie precoce

Forfora e

Caduta dei capelli

Cura medica speciale fondata sulle più recenti e accertate scoperte scientifiche. Semplicissima e di facile applicazione. Ottimi risultati comprovati da numerose attestazioni autentiche di medici e privati. L'opuscolo spiegativo viene spedito gratis e franco a chiunque ne faccia richiesta anche con semplice biglietto da visita al

Dott. ALFONSO BACIOCCHI

Medico Chirurgo

FIRENZE - Piazza Cavour, 8.

GIOVANNI *
* E COSIMO CINI

FABBRICANTI *
DI CARTA * *

67,² VIA Ghibellina
FIRENZE *

CON CARTIERA ALLA LIMA
S. MARCELLO PISTOIESE

FORNITORI DELLA DITTA EDITRICE *
R. BEMPORAD & FIGLIO * * * *

(8° mese - 32° settimana)

217 **5 Mercoledì** 149
Maria SS. della Neve.

Festa in onoranza della dedicazione della chiesa di S. Maria Maggiore, sopra un altare di Roma, ove cadde una prodigiosa di 3 agnelli nel 125, sotto papa Liberio. — S. Cirillo, primo papa leggendario, in 125, in 125. — S. Famiano, vescovo di Tivoli (Terra di Lavoro) dal 345, morto al 365. — S. Virginia, verg. e mart.

Memorandum. — A Roma, si celebrano i funerali nella basilica di S. Maria Maggiore. Durante l'ufficio dell'altare della chiesa si gettano dei fiori bianchi. — La festa della Madonna della Neve è celebrata con grande concorso e concorso di popolo nella volta del Nicomaco, ora al nord di Roma (m. 1475). — Piero a Vico (Abruzzo) dura 4 giorni. — Festa a Matera dura 4 giorni. — Ultimo giorno utile per la presentazione delle domande di ammissione alla Scuola militare di Modena e all'Accademia militare di Torino. Le ammissioni erano aperte dal 1° luglio. — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria a 100 lire le 100 lire annue.

Emmeride letteraria. — 1812: Morte a Pisa Lorenzo Pignotti, di Figline, favoleggiatore.

218 **6 Giovedì** 148
Trasfigurazione di G. C.

Sul monte Tabor in onore a Mosè ed Elia alla presenza dei discepoli predetti Pietro, Giacomo e Giovanni. Pare che questa festa sia stata istituita poco dopo 1400. — S. Maria II e compagni, martiri cristiani sotto Valeriano e Massimo, nel primo secolo dell' persecuzione in 125. — S. Cirillo, dal 345 al 365, esiliato nella basilica di S. Pietro.

Memorandum. — Si celebra oggi il ordinario per le scuole elementari del regno il periodo degli esami di ammissione, di promozione, di passaggio e di licenza. Festa nazionale della Polizia (universitaria) della presidenza dell'ind. pendenza 1875.

Emmeride letteraria. 1816: Morte a Napoli, 1° luglio, scrittore, valente astronomo e propugnatore dell'arte.

219 **7 Venerdì** 147
S. Gaetano da Thiene.

Morto l'11 1247. — S. Renato, vescovo d'Arezzo dalla 340 al 362, mart. — S. Felice e Giuliano, martiri a Roma, circa gli anni 340-360. — S. Caspardo e compagni. S. Alberto, da Treponti, cardinale, venerato anche a Messina, ove riposano le sue reliquie (m. 1212, m. 1215). — S. Renato, diacono protettore d'Imola (Bologna), vivente circa gli a. 140-145.

Memorandum. — Oggi compiono in tutta Italia le ferie annuali del 1° e 2° giugno.

Emmeride letteraria. — 1812: Nascita a Milano (Giovanni) Garibaldi, generale, scrittore, oratore e di drammi, traduttore di Shakespeare.

220 **8 Sabato** 146
Ss. Ciriaco e compagni, martiri.

Martiri sotto Diocleziano circa la fine del sec. III. — S. Ippolito, conf. mart. l'a. 1150, patrono di Trieste. — S. Agostino, mart.

Memorandum. — S. I. l'11 a. 934. Anzitutto della capitale degli Anziliani da Bologna (1440). La città è ribandierata. — Commemorazione della morte di Benedetto Ciarrelli, vescovo e cardinale, nel 1215. Nella provincia di 1215, si apre la chiesa agli Anziliani.

Emmeride letteraria. 1690: Nascita a Firenze (Pietro) Maria Manni, letterato ed eruditissimo, indagatore delle memorie della sua patria.

221 **9 Domenica** 145

✱ **Ss. Fermo e Rustico, martiri.**

Cittadini di Bergamo, a motivo della religione cristiana che professavano, subirono il martirio a Verona (sec. III). — S. Romano, martire, festeggiato a Lucca. — S. Cino, martire, festeggiato a Marino.

Memorandum. — Da oggi all'11 grande pioggia di stelle cadenti, detta comunemente delle lacrime di S. Lorenzo, e dagli astronomi sciane delle Perseidi.

Effemeride letteraria. — 1581: Nasce a Firenze Benedetto Buommattei che scrisse la prima grammatica della lingua toscana.

222 **10 Lunedì** 144

B. Amadeo, monaco.

Spagnuolo d'origine, si trovò condotto, per le vicende guerresche, a Milano. Quivi fondò una chiesa dedicata a s. Maria della Pace, e istituì la congregazione degli *Amadeisti*. Morì l'a. 1582. — S. Lorenzo, diacono, mart. circa l'anno 258. Festa titolare nella diocesi d'Alba (Cuneo). — S. Esteria, verg., mart. onorata a Bergamo (sec. IV). — S. Diadato confessore a Roma (399-604).

Memorandum. — Apertura della sessione ordinaria del Consiglio provinciale. — In Udine fiera importantissima di S. Lorenzo. Dura tre giorni, ma i festeggiamenti si protraggono per tutto il mese. Rimonta per i cavalli che vi sono portati dalla Croazia. — Scade la quarta rata bimestrale delle imposte dirette erariali e sovrimposte comunali e provinciali. Non pagando entro gli otto giorni successivi alla scadenza, il contribuente incorre nella multa del 4°. — Apertura della caccia nelle provincie di Belluno, Genova (ai soli rigogli, a posto fisso), Perugia, Roma (ma per i quadrupedi, alle sole lepri), Rovigo, Treviso. — Oggi sulle spiagge marittime della Romagna costuma fare l'ultimo bagno di mare. — Oggi in Lecce e in altri luoghi delle Puglie terminano le annate locative, e si fanno i traslochi. — Oggi in molte località del Piemonte si pagano gli affitti dei terreni. — In Toscana oggi si dice: « Sant'Antonio gran freddura, san Lorenzo gran caldura, l'una e l'altra poco dura », ma è proverbio comune a tutti i dialetti d'Italia. — Festa nazionale della repubblica dell'Egitto (proclamazione dell'Indipendenza).

Effemeride letteraria. — 1837: Muore a Parigi lo storico e poeta Carlo Porta, di San Giorgio Canavese.

35. — NOVARA (Dintorni di).

CASA COLONICA A VIGNATE, nei dintorni della città, dove il 24 marzo 1849 da Vittorio Emanuele e Radetzky fu firmato l'armistizio dopo la battaglia di Novara e l'abdicazione di Carlo Alberto.



(Da fotografia Alinari).

223 **11 Martedì** 143

S. Tiburzio, martire.

Appartenente a famiglia patrizia di Roma. Accusato come cristiano fu decapitato verso la fine del secolo III. — S. Rufino, vesc. d'Assisi (circa l'a. 236), mart. — S. Pigna, verg., venerata a Todi (sec. III-IV). — S. Ersilia, verg., mart.

Memorandum. — Fiera a Piacenza da oggi al 15 agosto. — Si apre la caccia per la provincia di Cuneo, ma nelle sole zone di pianura.

Effemeride letteraria. — 1742: Nasce a Como Castone Della Torre di Rezzonico, secondo scrittore in verso e in prosa.

(8° mese - 33° settimana)

224 **12 Mercoledì** 142
S. Chiara, vergine.

Questa festa in Anagni fu istituzione delle Clau-
re e morì l'anno 1243. — S. Eugenio, da cata-
nello, diacono, padre di Yvoneo (Attilino), morì
l'anno 1104. — S. Eusebio, vescovo di Nicomedia, morto
gli anni 336-338. — S. Giustino, vescovo di Bo-
narcia, morto gli anni 300-302.

Memorandum. — A Roma festa della del-
l'Assunta. Festa dei morti. Pagamento
delle prechene governative di terra categorica
superstite a L. 2400 annui.

Effemeride letteraria. — 1804: Nacque a L.
vittorio Francesco Domenico Guicciardi de-
cimo scrittore, non meno che operaio, uomo
politico.

226 **14 Venerdì** 144
S. Eusebio, prete, martire.

Caricamento dell'imperatore Costantino con
quello dei malanni, dopo sette mesi morì
l'anno 307. — R. Alberto Pandini, vescovo di Fer-
vena dal 1807 al 1814. — R. Galliani, vescovo di
Todi, dall'anno 1824 circa, al 1830, morì. — A.
franco, morì.

Memorandum. — Grande festa della trinità
del sole in campo della Madonna dei sette vizi
di Trapani. La festa dura dal 13 al 16. La
sera del 13 ha luogo una famosa illuminazione.
— Festa ad Altamura (Bari). Dura 4 giorni.
— Si apre la cucina nella prima di Palermo
e in quella di Sassari limitatamente al la-
porelli, dalle carni e modici.

Effemeride letteraria. — 1652: Nacque a Ve-
nezia lo storico Paolo Sarpi.

225 **13 Giovedì** 141
S. Ippolito, martire.

Martire sotto Valeriano, circa l'anno 250, ucciso
a Capetino (l'anno 4 Ebra) dove si conserva la
salma. — S. Simpliciano, vescovo di Milano dal
397 al 403. — S. Rodogunda, regina di Fran-
cia, morta l'anno 519, morta l'anno 527. — S. Co-
stanzo, vescovo di Todi, circa gli anni 300-320,
martire.

Memorandum. — A Ferrara festa di Mon-
tefort. Festa otto giorni.

Effemeride letteraria. — 1661: Morì a Po-
denza Giovanni Francesco Loredano, lette-
rato veneziano.

227 **15 Sabato** 143
Assunzione di Maria Vergine.

È più e universale tradizione fra i cristiani,
fin dai tempi più remoti che dopo il suo
transito Maria SS. fosse trasportata, per virtù
di Dio, nel regno dei beati. — S. Tarcisio, nel
corso della persecuzione di Valeriano, men-
tre trasportava la SS. Eucaristia ai cristiani
perseguitati, venne scoperto e ucciso dalla
polizia pagana l'anno 257. — S. Arduino, sacer-
dote, morto l'anno 1079, festeggiato a Rimini.

Memorandum. — Festa civile legale. — In
qualche luogo considerata oggi come il Fer-
ragosto (1.° agosto). — Pellegrinaggio alla
Madonna di Caravaggio. — Festa di Sant'Agap-
po a Chiari. — A Sassari tradizione processio-
nale del *condiscipolo*. — A Messina grandi feste
col giro del tradizionale *ciomello* o della *fiara*.

Festa patronale della Vergine Achirofopa,
protettrice di Roasano (Calabri). — Festa alla
Madonna di Forno Valtoli Lantro, a m. 1340
di altezza. — Festa a Piacenza nel tradizio-
nale *Montemonte* protettivo. — Grande fiara
di bestiame a Cantù. L'istituzione dura 6 giorni.
Gran fiara a Genova che dura sino alla fine
del mese. — Fiara a Genova. — Comincia la
fiara di Fermo che ha termine il 5 di set-
tembre seguente. — Festa a Randazzo (pro-
vincia di Catania) giro della tradizione *fiara*.

Fiera a Stroncone (prov. di Catanzaro). —
Fioritura delle *fiere* elementari (salvo ecce-
zioni locali in alcune provincie). — Si apre la
caccia nelle provincie di Alessandria con molte
eccellenze. Aquila, Avellino, Bari, Bergamo
con le reti, Brescia, Cagliari (per la caccia
mirata), Catania, Como, Ferrara, Foggia, Forlì,
Genova, Lecce, Lodi, Massa, Milano, Mo-
dena (alle lepri permesse stanno), Napoli, No-
vara, Padova, Parma, Pavia, Piacenza, Pinerolo,
Ravenna, Reggio, saggi acquedotti e alle le-
candole, Siena, Siracusa (con le reti, fiamme
e cappelletti), Teramo, Terni (in pittura nel forlino),
Todi, Venezia, Verona. — Sagra e termine
stato per la promulgazione delle leggi, mandati di
ammonizione (per 10.000 a. Coling. Milano).



36. — NUX (in Val d'Aosta).

IL CASTELLO DI FENIS, edificato nel 1330 da Almone di Challant, esempio mirabilmente conservato di architettura medievale (il Castello Medievale di Torino fu in molti particolari imitato su questo).

(Da fotografia Alinari).

228 16 Domenica 138

✠ S. Rocco, pellegrino.

Morì verso il 1327. — S. Giacinto, domenicano, missionario in Russia e Polonia, nato 1185, morto 1257. — S. Tito, romano, diacono, mart. sul principio del V sec. — S. Ambrogio, centurione, patr. di Ferentino (sec. III-IV). — S. Limbania, vergine, onorata a Genova.

Memorandum. C. U. Q. a ore 6.22. — Palio ossia *carriera delle contrade* a Siena. — Festa

campestre alla Macchia dell'Antonini sull'Appennino pistolese, con gran concorso di popolo dalla Valdinievole, da Pistoia, ec. — Apertura della caccia nelle province di Caltanissetta, Caserta, Girgenti (per i contigli).

Effemeride letteraria. — 1484: Muore in Firenze Feo Belcarl, autore di molte Sacre Rappresentazioni.

229 17 Lunedì 137

S. Mammete, martire.

Si distinse per fervore straordinario nella fede, per la quale subì il martirio, sotto Aureliano, verso l'a. 274. — B. Donato, da Ripacandida (Potenza), monaco a Petino (Salerno), morto l'anno 1198.

Memorandum.

230 18 Martedì 136

S. Elena, imperatrice.

Madre all'imperatore Costantino il Grande, ebbe il merito di ritrovare la Croce di Cristo stata sepolta sul Calvario (v. 3 maggio). Morì in tardissima età, l'a. 328. — S. Agapito, da Palestina, mart., circa gli anni 270-275. — Ss. Giovanni e Crispo, preti, martiri a Roma (sec. III-IV). — Rainaldo Concoreggi, vescovo di Ravenna dal 1303 al 1321.

Memorandum. — Onomastico di S. M. la Regina Elena. Sono chiuse le biblioteche governative. — Anniversario della nascita dell'Imperatore Francesco Giuseppe (1830) festeggiato in Austria e Ungheria.

Effemeride letteraria. — 1603: Inaugurazione, a Roma, dell'Accademia dei Lincei, fondata dal principe Cost. de' Medici.

Effemeride letteraria. — 1580: Muore a Firenze Vincenzo Borghini, scrittore di cose storiche.

231 **19 Mercoledì** 135
S. Donato, prete.

H. Donato, prete.

[illegible]

Memorandum Date: December 1954
 to: Mr. Tolson from: Mr. [illegible]

222 **20 Giovedì** 184
B. Bernardo, abate, dottore
della chiesa.

**B. Bernardo, abate, dottore
della chiesa.**

I declare to the Honorable Attorney General
 that a written agreement was made with me
 relative to the 11th - the 12th and 13th
 of the month of January 1917.

[illegible]

[Biblioteca literaria. - 1684. Nueva 11.]
 Sigue Fernando Antonio (1841) autor de
 el mismo.

[Memorie letterarie. 1799.] Monte de-
spunta a Napoli l'anno 1800 e si trasferì a Firenze
e vi rimase per qualche tempo prima di recarsi ad essere
professore di Lettere nel Collegio di Pisa.

21 Venerdì
S. Giovanna Francesca Frémiot
di Chantal.

Minore a ventili anni vedeva l'ag. M.
della buona educazione, che non gli fu
e si trovò in un ambiente di intellettuali
la partecipazione delle Minime della
sione di Maria Micaela (1871/1880)
A. Palermo, marito (1881/1882)
A. Valsile parte (1883/1884) a
lungo. Cominciò a (1885/1886) a
nel 1887 (1888/1889)

Measure of agreement

22 Sabato 192
S. Timoteo, martire.

[illegible]

Memorandum of Understanding
between the Government of the United States of America
and the Government of the Republic of the Philippines
on the subject of the Mutual Defense Treaty
signed at Manila, Philippines, on January 22, 1955
and the Mutual Defense Treaty
signed at Manila, Philippines, on January 22, 1955
and the Mutual Defense Treaty
signed at Manila, Philippines, on January 22, 1955

Edizione letteraria 1512

[Hemiphraga letteraria 1736 (1819)]



37. — ORVIETO

POZZO DI SAN PATRIZIO, o POZZO DELLA ROCCA, fatto scavare da Clemente VII nel 1527 sotto la direzione di Antonio da Sangallo. È profondo m. 61.43, e vi si discende per due rampe a chiocciola praticabili anche dai giumenti.

(Da fotografia Alinari).

235 23 Domenica 131

✠ S. Filippo Benizzi.

Era servita, e in seguito generale di tal ordine, 1233-1286. — S. Ciriaco, o Quirico, vesc. d'Ostia e Velletri, circa gli anni 229 e 259, mart. col compagno Massimino, prete, Archelao, diacono, ed altri. — Ss. Ermogene e Fortunato, martiri ad Aquileia (sec. III-IV).

Memorandum. — Festa di S. Pellegrino martire in Altavilla Irpina (Avellino). Dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1779: Vincenzo Monti recita in Arcadia a Roma la *Prosopopea di Pericle*

236 24 Lunedì 130

S. Bartolomeo, apostolo.

Subì il martirio ad Albanopoli circa l'a. 47. — S. Tolomeo, vesc. di Nepi (sec. I?). — Nelle chiese di rito romano si festeggia il Sacro Cuore di Maria.

Memorandum. — Entra il Sole in Vergine. — Fiera a Basciglio. Dura tre giorni. — A Carpi e Pavullo nel Frignano fiera detta di S. Bartolomeo. — Fiera a Caserta: dura una settimana.

237 25 Martedì 129

S. Luigi XI, re di Francia.

Fu il principale promotore della settimana crociata, inori di peste a Tunisi, nell'età di 44 anni, nel 1470. — S. Genesio, mimo a scherno de'erisiani, poi martire egli stesso, a Roma, l'a. 286 o 303. — S. Felice, prete, onorato a Pistoia. — S. Patricia, vergine, da Napoli, morta l'a. 303. — S. Grata, vedova, onorata a Bergamo (fine del sec. III). Dovessi all'estimia pietà di questa nobile e ricca dama se le spoglie del martire S. Alessandro, patrono della città, poterono avere degna sepoltura.

Memorandum. — Fiera a Francavilla di Sicilia: dura sino al sabato veniente. — Festa nazionale all'Uruguay (anniversario dell'indipendenza).

Effemeride letteraria. — 1555: Muore in Firenze lo storico Pier Francesco Giambullari.

Effemeride letteraria. — 1826: Muore a Reggio il poeta Giovanni Paradisi.

(8° mese - 35° settimana)

228 **26 Mercoledì** 124

S. Alessandro, martire.

Alfano della legione Tebera, uolò il martirio circa l'a. 284. È protettore della città di Bruggione, dove in tale occasione ha luogo una fiera longevissima, che dura parecchi giorni (vedi 21 agosto). Ha cinque o compagni martiri, patroni di Laveo. Ha Rompiano, compagno, proteggiti a Laveo. Aquila degli Abbruzzi. S. Elia, l'ermetico, vive da bambino, uolò l'a. 300. S. Eusebio, martirio presso Ventimiglia, circa l'a. 300. S. Eusebio, di Capua, tra il 310 e il 320.

Memorandum. Fiera di S. Alessio a Laveo, che si celebra ad ogni lunedì e venerdì di settembre.

Effemeride letteraria. — 1790: Nacque a Bruggione il poeta Giacomini Marchetti (vedi 10 di Aprile).

240 **28 Venerdì** 126

S. Agostino, vescovo, dottore della chiesa.

Nato a Tagaste in Numidia di Africa l'a. 354, era contemporaneo alle Crisostomi di Asia. Fu uno dei più grandi teologi della chiesa. Morì a Medina di Africa l'a. 430. Fu canonizzato nel 1264. Ha un compagno, protetto di S. Agostino, l'a. 354. Ha un compagno, protetto di S. Agostino, l'a. 354.

Memorandum. Fiera a Laveo, che si celebra ad ogni lunedì e venerdì di settembre.

Effemeride letteraria. 1646: Morì a Medina di Africa l'a. 430, che della chiesa. Fu canonizzato nel 1264.

230 **27 Giovedì** 127

S. Giuseppe da Calasanzio.

Intitolò la congregazione dei religiosi, protetti della chiesa più illustre, Morì di 91 anni, nel 1646. S. Sisto, primo vescovo di Bruggione nel principio del IV sec. S. Margherita, da San Sisto, Morì vedova, l'a. 1203.

Memorandum. Fiera a Laveo, che si celebra ad ogni lunedì e venerdì di settembre. Fiera a Potenza, che si celebra ad ogni lunedì e venerdì di settembre.

Effemeride letteraria. 1300: Morì a Firenze l'a. 1300, che della chiesa. Fu canonizzato nel 1264.

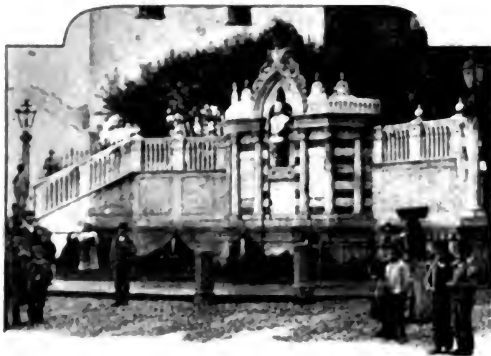
241 **29 Sabato** 125

Decollazione di S. Giovanni Battista.

Avvenne l'a. 26, del era volgare. S. Sisto, primo vescovo di Bruggione, Morì di 91 anni, nel 1646. S. Sisto, primo vescovo di Bruggione, Morì di 91 anni, nel 1646. S. Sisto, primo vescovo di Bruggione, Morì di 91 anni, nel 1646.

Memorandum. Fiera a Laveo, che si celebra ad ogni lunedì e venerdì di settembre.

Effemeride letteraria. 1814: Nacque a Bruggione il poeta Giacomini Marchetti (vedi 10 di Aprile).



38. — OZIERI

FONTANA MONUMENTALE, in piazza Cantareddu, costruita nel 1594, con il busto di Giuseppe Grisoni Sechi, che nel 1882 la fece restaurare a sue spese.

(Da fotogr. G. Canni Fadda di Sassari).

242 **30** Domenica 124

✠ **S. Rosa da Lima, vergine.**

Memorandum. — Fiera di S. Egidio presso Montefusco (prov. di Avellino). Dura tre giorni. — Fiera di S. Rosa a Palermitti (prov. di Catanzaro): dura tre giorni. — Oggi cessa nella prov. di Siracusa il permesso di caccia con le reti, laici e capri. — A Firenze oggi debbono essere stati riconfermati o disdetti gli affitti e pagare le pigioni del semestre da novembre a maggio.

Effemeride letteraria. — 1529: Nasce a Firenze Bernardo Davanzati Rostichi, traduttore di Tacito.

243 **31** Lunedì 123

S. Raimondo Nonnato.

Si adoperò pel riscatto degli schiavi, nel cui ordine si iscrisse. Morì a trentasette anni nel 1240.

Memorandum. — Nascita della Principessa Maria Isabella, Duchessa di Genova (1863). — Fiera a Muro Lucano (prov. di Potenza). Dura due giorni. — Apertura della caccia con le reti nella prov. di Caserta. — Estraz. ammort. Obbligazioni 5% Ferrovia Novara 1856; Ferrovia Vittorio Emanuele. — Estraz. pel rimb. delle Obbligaz. della Società di Navigazione Generale Italiana (1878).

244

1 Martedì

122

S. Egidio, monaco.

Mori l'a. 720. — Ss. Donato, e fratelli, martiri, onorati a Benevento. — S. Costanzo, vesc. d'Aquino, circa gli anni 525-585, patr. della stessa città.

Memorandum. — Principio della stagione di autunno, secondo l'uso meteorologico. — Onomastico di S. M. il Re Vittorio Emanuele III. Oggi sono chiuse le biblioteche governative. — A Messina si festeggia l'anniversario della prima rivoluzione siciliana contro i Borboni (1847). — Fiera a Lanciano (prov. di Chieti). Fino al 15 del mese. — Fiera di S. Antonino a S. Angelo dei Lombardi. — Da oggi si può cacciare nella provincia di Alessandria, agli uccelli acquatici, col fucile, di Bressola, alla lepre, di Catanzaro, ai quadrupedi, di Chieti, in genere, di Como, al camoscio, alla lepre con cani da corsa o segugi nella zona del castagno e in quella al cesa superiore, col

fucile e col cane da ferma, di Cremona e di Ferrara, alla lepre, di Genova e di Messina, in genere, di Milano, con le reti fisse e panie in genere, di Modena, con le reti agli storni; di Napoli, alle quaglie col fucile; di Novara, ai fagiani, pernici rosse, francolini, e con reti di ogni specie; di Padova e di Parma alla lepre; di Perugia, col fucile agli acquatici e con le reti in genere; di Piacenza, alla lepre, di Porto Maurizio, in genere, di Rovigo, alla lepre; di Sassari, alle quaglie, pernici e lepri; di Sondrio, in genere; di Torino, in montagna col fucile; di Trapani, in genere; di Treviso, di Venezia e di Verona, alla lepre. — Nella provincia di Reggio è vietata da oggi, per due mesi, la caccia con le reti fisse e panie, e per i tordi sino a tutto marzo, con le reti a mano. — Da oggi è permessa la raccolta delle ostriche. — Scadenza delle cedole semestrali del Prestito provinciale e comunale Reggio Calabria 1870. — Estraz. ammort. Obblig. Ferrovie Sicil. Occident. (1^a emiss.).

39. — PALERMO: LA MARTORANA, ossia S. Maria dell'Ammiraglio, fabbricata nel 1143 da Giorgio di Antiocheno, grande ammiraglio di re Ruggero, bell'edificio di stile bizantino-normanno, guasto nei successivi restauri.



(Da fotografia Sommer).

249 6 Domenica 117

✠ S. Teoctisto, pilota, martire.

Vittima della persecuzione di Decio, presso Alessandria d'Egitto, l'a. 249. — S. Settimio, vesc. di Jesi (sec. IV), mart. — S. Frontiniano, mart., patr. di Alba (Piemonte). — S. Consolata, verg., mart., venerata a Reggio Emilia. — S. Benedetto Crespi, arciv. di Milano. — S. Zaccaria, padre di S. Giovanni Battista.

Memorandum. — Seconda festa di S. Gregorio Magno a Manduria.

Effemeride letteraria. — 1714: Muore a Pisa il letterato Alessandro Marchetti, poeta e traduttore di Lucrezio.

250 7 Lunedì 116

S. Regina, vergine, martire.

Del sec. III. — S. Claudio, abate, morto l'a. 560 circa. — S. Anastasio, mart., venerato ad Aquileia (sec. III-IV). — Ss. Paragorio e compagni, onorati in Corsica e a Noli. — S. Giovanni, benedettino, vescovo di Gubbio dal 1105 al 1106.

Memorandum. — 5 L. P. a ore 1.20. — Anniversario della cacciata dei Francesi da Torino (1796). Solenne commemorazione nella chiesa di S. S. della Salute con intervento delle autorità. Il giorno appresso la commemorazione si ripete alla Basilica di Superga. — Stasera a Firenze tradizionale costumanza delle *refilalone*. — Stanotte a Napoli festa tradizionale della Madonna di Piedigrotta, ove si cantano le nuove canzoni popolari dell'anno. — *Labor day*, festa del lavoro, solennità nazionale agli Stati Uniti d'America. — Festa dell'indipendenza del Brasile. Oggi (25 agosto) nel calendario Russo si chiude la fiera di Nijni Novgorod.

Effemeride letteraria. — 1644: Muore in Roma, al conclave, il cardinale Guido Bentivoglio di Ferrara, storico delle guerre di Fiandra.

251 8 Martedì 115

✠ Natività di Maria Vergine.

La più antica e sicura memoria della introduzione di questa festa si ha nel sec. VII. È la patronale della Cattedrale di Milano. — Festa di Maria SS. *Bimbrina*, in uno speciale santuario, a Milano. — Solenne festa della Natività a Monreale (Palermo) con fiera speciale di giocattoli. — S. Adriano, mart., addetto a un monastero di suore.

Memorandum. — Festa civile legale. — A Nimis (Udine) fiera nell'ampia prateria della Madonna delle Mattonelle, cui concorrono tutti gli abitanti delle Prealpi Giulie. — Pellegrinaggio al Santuario di Montenero presso Livorno. — Fiera a Prato di Toscana: dura quattro giorni. — Fiera a Molfetta: dura nove giorni. — Secondo pellegrinaggio al Montevergine in provincia di Avellino. — Festa in Taurasi (prov. di Avellino) con processione del corpo del Santo martire Benigno. — Fiera della Madonna delle Grazie a Rossano (prov. di Cosenza): dura due giorni. — Festa della Natività a Monreale. — Gran fiera di bestiame a Palermo.

Effemeride letteraria. — 1474: Nasce a Reggio Emilia Ludovico Ariosto, il terzo in data e in merito dei sommi poeti italiani.

(9° mese - 37° settimana)

292 **9 Mercoledì** 114
Nome di Maria SS.

Festa istituita da papa Innocenzo XI l'a. 1655, per la vittoria di Vienna contro i turchi. — A Tulle, stemma festeggiato ad Aquila degli Abruzzi. — A Clondio, corp. e mart. — A Verona, convento di S. Maria in Fervore al temp. di S. Maria. — A Chioscheto in Irlanda (Stati esteri) nella provincia di Cavanagh nel titolo di palatino principale.

Memorandum. — Estrazione per simbolo delle Cattedre. FF. Leone Pontificale. In Teorica oggi darono 'ho posto per San 112 giano, tutto l'ottobre è un dicembre.

Emmeride letteraria. — 1854: Morro a Castel Gandolfo il cardinale Angelo Mai famoso per le sue scoperte di palinsesti antichi immortalato dal Leopardi con una canzone a lui diretta.

294 **11 Venerdì** 112
S. Diomede, martire.

Morto per la fede in Siria. A Epifania del. vespere, brachettiana, festeggiata a Tignoli. — A Valeriano, mart. sepolto nella basilica di S. Vittore a Milano. — A Prato (Grosseto), martirio sotto Valeriano (257). La loro festa celebravasi in antico alla loro tomba sull'antico Via Salara nel cimitero di Prati della (Belle).

Memorandum. Festa a Capertone (Terra d'Otranto) fino alla 4° domenica post-rosa. All'alba municipale di ogni comune si pubblicano le tabella dei contribuenti per l'aggiunta di ricchezza mobile.

Emmeride letteraria. 1772: Saverio in Firenze Giovanni Targioni Tozzetti, botanico, e scrittore purgato.

295 **10 Giovedì** 113
S. Nicola da Tolentino.

Morto l'a. 1205. A Pietro Claver (m. 1626). — A Agulon = Agolino, vesc. di Novara, esilio del 1111. — A Imbrosia, imperatore (1133). — A Nocera e compagni martiri in Normandia sotto il reame di Valeriano. Sono ricordati da S. Cipriano.

Memorandum. Nella provincia di Cuneo a primavera da oggi la raccolta alla legge con argenti nella cura inferiore a quella del no-stigio in quella di Vercosa. la raccolta alla legge e preludio salvatico.

Emmeride letteraria. — 1827: Morro a Turnham (Ira) presso Londra Ugo Foscolo di tanto celeberrimo poeta e scrittore.

296 **12 Sabato** 111
S. Guido, sagrestano.

Festività l'umile ufficio presso il santuario di S. Maria di Lapedona (Basilicata). Morì l'anno 1012. — A S. Vittore, vesc. di Novara, circa dal 100 al 111. Il festival celebra sepolto nella chiesa dell'incoronata a Milano.

Memorandum. Comincia il nuovo anno in Alessandria. Festa a donna del S. Giovanni. Festa a Vittorio che dura 15 giorni. Oggi per i Russi la festa di S. Alessandro Nevski. Pagamento le pensioni governative di terza categoria superiori a L. 1000 annui.

Emmeride letteraria. 1829: Saverio in Napoli Antonio di Lencastre a sua tutela. L'anno La R. ordine.

1903 - SETTEMBRE

40. — **PALERMO: SAN CATALDO**, chiesa in puro stile siculo-normanno, costrutta nel 1160 da Giorgio Majone di Bari, celebrò a nuntaglio di Guglielmo I.



(Da fotografia Incorporata).

256 **13 Domenica** 110

✠ **S. Eulogio, patriarca.**

Di Alessandria d'Egitto. Morì l'a. 608. — S. Venerio, benedettino, venerato a Tivoli. — S. Manro, vesc. di Piacenza, dal 422 al 449. — S. Maurillo, nobile milanese, vesc. di Augers. — S. Arnato abate e s. Arnato vesc. di Sion (627). (*Vedi fasti della Chiesa*). Il secondo fu patrono della città di Douai nelle Fiandre (691).

Memorandum. — Festa della Madonna del Pilone (sobborgo di Torino) in ricordo del miracolo ivi avvenuto nel 1644. — Fiera della S. Croce, a Lucca, che dura sino al 29 settembre. — Festa della Madonna dell'Indirizzo in Acireale, con fiera. — Festa della Madonna delle Grazie in Casteltermini, con fiera. — Estrazione pel rimborso delle Obbligazioni FF. Livornesi, e delle FF. Centrali Toscane. — Scadenza cedole semestrali Rendita Turca.

Effemeride letteraria. — 1321: Morte di Dante Alighieri in Ravenna, la quale secondo altri avvenne il 14.

257 **14 Lunedì** 109

Esaltazione della Croce di G. C.

Riportata solennemente a Gerusalemme in questo giorno. — Anniversario della fondazione dell'ordine dei *Teatini*, nel 1524, festeggiato nella chiesa generalizia di S. Andrea della Valle, in Roma. — S. Crescenzo, mart., protettore di Siena (sec. III-IV).

Memorandum. — C. F. Q. a ore 14.14. — Fiera di San Cipriano a Pontedecimo (Genova). — Festa della Madonna del Ponte, patrona di Lanciano. Dura tre giorni. A Portofino si festeggia l'anniversario dell'ingresso delle truppe italiane (1860). — In Toscana si suol dire: "Per Santa Croce, pane o noce", perchè di quest' tempo le noci sono mature.

Effemeride letteraria. — 1848: Muore a Parma Pietro Colletti, celebre ed elegante prosatore.

258 **15 Martedì** 108

S. Caterina da Genova.

Della nobile famiglia de' Fieschi, divenuta vedova, fu per la sua pietà con cui si prestava al servizio degli infermi, l'ammirazione di tutta Genova. Morì l'a. 1510. — S. Nicomede, mart. (sec. I?).

Memorandum. — Scade il termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla sessione autunnale degli esami di licenza ginnasiale e liceale, e agli esami di ammissione alle classi del ginnasio e del liceo; ma per gravi motivi, e con l'assenso del Provveditore, si accettano domande tardive sino al 20 del mese per i primi, al 25 per i secondi. — Nella provincia di Bologna oggi si apre la caccia con le reti fisse; in quella di Milano, la caccia alla lepore, in quella di Modena, con le reti fisse e panie; di Novara, col cani segugi, nelle località inferiori alla zona del castagno; di Parma e di Piacenza, con le reti fisse e con le panie; di Pisa, con reti e altri mezzi di acupio. Estraz. pel rimborso delle Obbligaz. FF. Romane (Comuni). — Festa nazionale nelle repubbliche di Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua (giorno dell'indipendenza). — Continuano i corsi alla Scuola Magistrale Militare di S. Chermia in Roma.

(9° mese - 38° settimana)

250 16 Mercoledì 107

S. Cipriano, dott. della chiesa, martire.

Venerato di Castagna colto di martirio l'a 250. - Ss. Marcello e Giovanni, festeggiati a Crema Castellana. - Ss. Lucia e Geronimo martiri a Roma, venerati anche a Livorno (sec. III-IV). - S. Innocenzo, vegg. mart. pale. di Roma. - S. Callisto, vescovo della legione latina, patrono di Borgo San Giacomo, mart. l'a 251. *Tempera d'antico.*

Memorandum. - Festa parrocchiale a gennaio Milano 1888 (terminata il 15 dicembre). - Festa nazionale del Mezzogiorno (celebrata) festa proclamazione dell'indipendenza 1870.

Effemeride letteraria. 1327 Giovanni Vico il più profondamente Francesco Flabbi autore dell' *Arca*, e autore a Firenze come scrittore.

261 18 Venerdì 105

S. Giuseppe da Copertino.

Francescano nato a Napoli l'a 1441 morì l'a 1486. - Ss. Costanzo e compagni martiri, circa l'a 257, festeggiati a Ivrea (Cesari). - S. Eusebio l' vesc. di Milano, circa gli anni 314-312. Fu sepolto a Milano nella basilica titolare sotto la mensa dell' altare maggiore, attualmente a santi arcivescovi Gregorio e Magno. - S. Flavio mart. venerato a Todi (sec. II). - S. Stefania vegg. mart. venerata a Areia (Amalfi). *Tempera d'antico.*

Memorandum. Festa nazionale del Club (celebrata) festa proclamazione dell'indipendenza 1870.

Effemeride letteraria. - 1574: Nacque a Bologna Claudio Monteverdi autore di famosi sonetti, modello di semplicità, monumentale.

250 17 Giovedì 106

Stigmathe di s. Francesco d'Assisi.

S. Colomba da Orobora vegg. martire de' primi l'a 254. - S. Antonio, fratello di Ambrogio (abbate 356). Fu sepolto nella basilica di Ambrogio, e portamento nella cappella di s. Paolo.

Memorandum. - Pellegrinaggio al monte dell'Altopiano presso Firenze e visita al Santuario dove accade il prodigio.

Effemeride letteraria. 1692 Il Tribunale di Venezia ordina che (secondo) Bruno sia consegnato al Sant'Uffizio in Roma.

262 19 Sabato 104

S. Gennaro, vescovo, martire.

Patrono di Napoli, e vesc. di Benevento, martirizzato durante la persecuzione di Massimiano e Marceliano l'a 250. - Ss. Felice e Ippolito, forse del tempo di S. Gennaro, venerati a Benevento. - S. Costanzo venerato a Capri. - Ss. Felice prete e Costanza vegg. mart. festeggiati a Nizza (sec. II). - S. Teodoro vesc. di Verona dal III al IV sec. - Ss. Nicandro abate e compagni venerati a Mesina. *Tempera d'antico.*

Memorandum. Da oggi fino al 24 settembre, si rinnova in Napoli ogni giorno il miracolo della liquefazione del sangue di S. Gennaro. Pellegrinaggio a Porto di teatro del martirio del santo.

Effemeride letteraria. 1552 Giovanni Paolo II, papa, autore di famosi sonetti, modello di semplicità, monumentale.



41. — PALERMO

VIALE DELLE PALME all'ORTO BOTANICO (fondato nel 1785), splendido per la lussureggiante vegetazione.

(Da fotografia Sommer).

263 20 Domenica 103

✠ S. Eustachio, soldato, martire.

Scoperto cristiano, fu vittima della persecuzione, con tutta la sua famiglia, sotto Adriano, l'a. 118. — S. Candida, verg. e mart., cartaginese (sec. II?), festeggiata a Ventotene (Pozzuoli). — S. Cicerio Landriani arciv. di Milano, sepolto in questa città nella basilica di S. Nazaro.

Memorandum. — Anniversario della caduta del potere temporale e della unione di Roma

all'Italia. Festa civile legale. Commemorazione alla breccia di Porta Pia a Roma. Sono chiuse le biblioteche, le gallerie, i musei. — Nella prov. di Porto Maurizio è permessa da oggi la caccia con le reti fisse o portatili, panie ed uccelliere. — In tutta la Confederazione Svizzera, giorno di pubbliche preghiere.

Effemeride letteraria. — 1861: Muore a Firenze Giovanni Battista Niccolini, autore dell'*Arnaldo da Brescia*, e di altre tragedie tutte spiranti amor patrio.

264 21 Lunedì 102

S. Matteo, apostolo.

Apostolo ed evangelista. Credesi morisse mart. in Etiopia (sec. I).

Memorandum. — ☉ L. N. a ore 5.31. — Eclisse totale di Sole, invisibile in Italia. — Fiera ad Este. Dura otto giorni. — Fiera a Frascati. — Fiera di S. Matteo a Salerno, ricca di cavalli e bestiame. — In Toscana si dice: "A San Matte, l'uccellatore salta in piè." — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annue).

265 22 Martedì 101

S. Maurizio, soldato, martire.

Capo della legione tebea. Martirizzato l'a. 287 unitamente ai suoi compagni (ved. 26 agosto). — Ss. Digna ed Emerita, vergini romane, sorelle, martiri a Roma circa gli anni 234-260. — S. Santino vescovo di Meaux (IV sec.). — S. Emmerano vesc. in Francia.

Memorandum. — Principio dell'anno secondo il calendario repubblicano francese. Oggi, primo Vendemmiale, comincia l'anno 112. — *Rose Ascianà*, ossia Capo d'anno israelitico. Principia l'anno 5664.

Effemeride letteraria. — 1776: Nasce a Roma Luigi Biondi, poeta e traduttore.

Effemeride letteraria. — 1703: Muore a Firenze Vincenzo Viviani, scrittore di cose matematiche, allievo di Galileo.

(9° mese - 39° settimana)

200 23 Mercoledì 100

S. Lino, papa, martire.

Fece il suo pontificato circa trent'anni. Aveva la corona di S. Pietro, essendo morto l'anno stesso, cioè nel 457. — S. Tecla, venerata come la prima martire tra le donne (non è — S. Sofia, verg., mart., venerata a Costantinopoli). — S. Costantino, giustiziere di Arcadio, Veneta e Roma (sec. VI). — S. Felice non di Roma, dal cui nome si ebbe l'episcopato della stessa città.

Memorandum. — Anniversario della morte di Francesco Domenico Guerrazzi (1877). Comemorazione a Livorno per cura delle Società democratiche.

Esmeride letteraria. — 1826: Muore a Cuneo Odoardo orientale Giambattista Rossi, che materialista, ma specialmente ottimo geologo e paleontologo.

208 25 Venerdì 98

S. Tomaso di Villanova.

Archivescovo di Venezia, te. lagagna, nato l'a. 1480, morto l'a. 1555. — S. Antilia, verg., onorata ad Arrezzo. — S. Ieremia e Neomenna, vergini, onorate ad Anagni (sec. II sup. IX). — S. Anastasio, greco, vescovo di Milano.

Memorandum. — Si chiude nella prov. di Sassari la caccia alle quaglie, pernici e lepri.

Esmeride letteraria. — 1494: Muore a Firenze Angelo Ambrogini detto il Poliziano, poeta in latino e in volgare, umanista.

207 24 Giovedì 99

S. Gerardo, vescovo, martire.

Nobis sancto, fu lapidato l'a. 1066. — S. Teresio, mart., vivea gli anni 166-168, festeggiato a Firenze. — Se monaci della badia di Nonantola (Modena) massacrati dagli Ungari, circa l'a. 968. — S. Cleto, confratello, venerato a Tivoli.

Memorandum. — Entra il Sole in Libra, e comincia l'autunno astronomico. — Equinozio d'autunno. — Oggi il giorno e la notte sono di eguale durata.

Esmeride letteraria. — 1707: Muore a Firenze Vincenzo da Filicaja, poeta.

220 26 Sabato 97

S. Guerino, monaco.

Di Corvey in Sassonia. Mori nel sec. IX. — S. Virgilio, vescovo di Brescia, tra gli anni 480 e 516 circa. — S. Nilo, abate di Girottaferrata (a. 998). — S. Amantio, prete, Mori a Città di castello (Tiferno tiberino), nel finire del sec. VI. — S. Giovanni Meda, fondatore dell'ordine degli Umiliati.

Memorandum. — Piena ad Isernia per tre giorni.

Esmeride letteraria. — 1540: Muore a Firenze Filippo Sassetti che viaggiò largamente in Asia per ragione di traffico e da suoi viaggi che notasse in lettere e cartoline e testi.



42. — PALERMO (DINTORNI DI)

LA CUBA, antico castello di delizie costruito nel 1180 per Guglielmo II, a' piedi della collina di Monreale.

(Da fotografia Incorpora).

270 27 Domenica 96

✠ Ss. Eupreprio, Cosma e Damiano, martiri.

Subirono il martirio per la fede cristiana nella generale persecuzione di Diocleziano e Massimiliano, l'a. 303. — Ss. Fidenzio e Terezio, martiri (sec. III-IV), festeggiati a Bassano. — S. Calo, vescovo di Milano, circa gli anni 61-85. — S. Adolfo, martire del IV sec.

Memorandum. — Fiera a Vignola. — Fiera del Ss. Cosma e Damiano a Secondigliano,

presso Napoli: dura sino al 1° ottobre. — Fiera e festa dell'Addolorata in Mirabella Eclano (prov. di Avellino). Il sabato successivo trasporto del carro in paese. — Fiera di S. Antonio a Spezzano Albanese (prov. di Cosenza): dura sino alla 1ª domenica di ottobre.

Effemeride letteraria. — 1566: Muore ad Alba Marco Girolamo Vida cremonese, poeta latino, autore di un poema sul ginocchio degli Scacchi.

271 28 Lunedì 95
S. Vincenzao.

Re di Boemia, ucciso dal fratello Boleslao, l'a. 939. — S. Eustachio, discepolo di s. Gerolamo, morto l'a. 419. — S. Salomone, vesc. di Genova (a. 269?). — S. Eusebio vescovo di Tolosa (1092), venerato in detta città, dove celebrasi anche la traslazione del suo corpo il 14 giugno.

Memorandum. — ☾ P. Q. a ore 14.08. — Festa solenne per gli Abissini, detta *Masgal* o *Festa della croce*. — Fiera detta di S. Michele in Controne (Salerno). — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi.

272 29 Martedì 94
S. Michele arcangelo.

Oggi si festeggia la dedicazione di un tempio eretto a s. Michele sul monte Gargano, metà di devoti pellegrinaggi (v. 8 maggio). — S. Grinoaldo, prete, festeggiato a Pontecorvo (Caserta).

Memorandum. — Anniversario della liberazione di Ancona (1860), festeggiato in quella città. — Fiera a Caltanissetta per la festa del patrono S. Michele. — Festa dell'Arcangelo S. Michele con fiera a Coronata di Cornigliano (Genova). — Pellegrinaggio al Monte Gargano. — Famosa fiera di uccelli a Montopoli nel Valdarno inferiore. — Fiera di S. Michele a Tirano in Valtellina. — Oggi a Milano, in molte altre città della Lombardia e nelle Romagne scadono gli affitti annui delle case e si fanno i traslochi. — In Toscana si dice oggi: * A San Michele il calore va in cielo: * e anche: * Quando l'Angiolo [*Michele*] si bagna l'alo [*cielo piove*], piove sino a Natale. *

Effemeride letteraria. 1493: Nasce in Firenze Agnolo Nannini detto il Fircenzuolo, scrittore leggiadro di novelle, discorsi, prose facete e bizzarre ec.

Effemeride letteraria. — 1617: Muore Bernardino Baldi d'Urbino, autore di un poema didattico sulla Nautica e di egloghe assai pregiate.

Capitale Sociale L. 500.000 - Versato L. 500.000

FIRENZE Via Bufalini 7 con Stabilimenti alle SIECI presso Firenze
ed a SCAURI Provincia di Caserta

EMBRICI (tegole piano alla marsigliese) e accessori di qualunque specie per tettoie.

MATTONI ordinari, pressati e MATTONI vuoti.

MATTONI DA VOLTERRANE per impalcature sopra travi di ferro
di tutte le misure.

TUBI da drenaggio e per condotte d'acqua.

Produzione speciale dello Stabilimento delle Sieci

PAVIMENTI IN TERRA COTTA

A FORMA DI ESAGONI

(TOMETTES)

ROSSI, NERI E BIANCHI. DURISSIMI SENZA ECCEZIONE

(circa 80 per metro quadrato)

Prezzo dei ROSSI durissimi L. 2,50 al metro quadrato; extra-durissimi L. 3; i NERI aumentano 2 cent. per pezzo; i BIANCHI 4 cent.

Merco franca su vagone alle Sieci in pacchi di 40 pezzi legati con filo di ferro; occorrendo imballaggi speciali restano a carico del committente.

A richiesta si assume la messa in opra a condizioni da convenirsi.

Dallo Stabilimento delle Sieci servizio con barroccio proprio per consegna del materiale in Firenze a piè d'opera.

NB. — Si spediscono campioni gratis a tutti quelli che ne fanno richiesta. Rimettendo il proprio biglietto da visita a **FIRENZE** o a **SCAURI** all'indirizzo della Società si ricevono a corso di posta i listini dei prezzi dei due Stabilimenti.

Corrispondenza { per lo Stabilimento delle Sieci — Firenze, Via Bufalini, 7
 di Scauri — Scauri (prov. di Caserta)

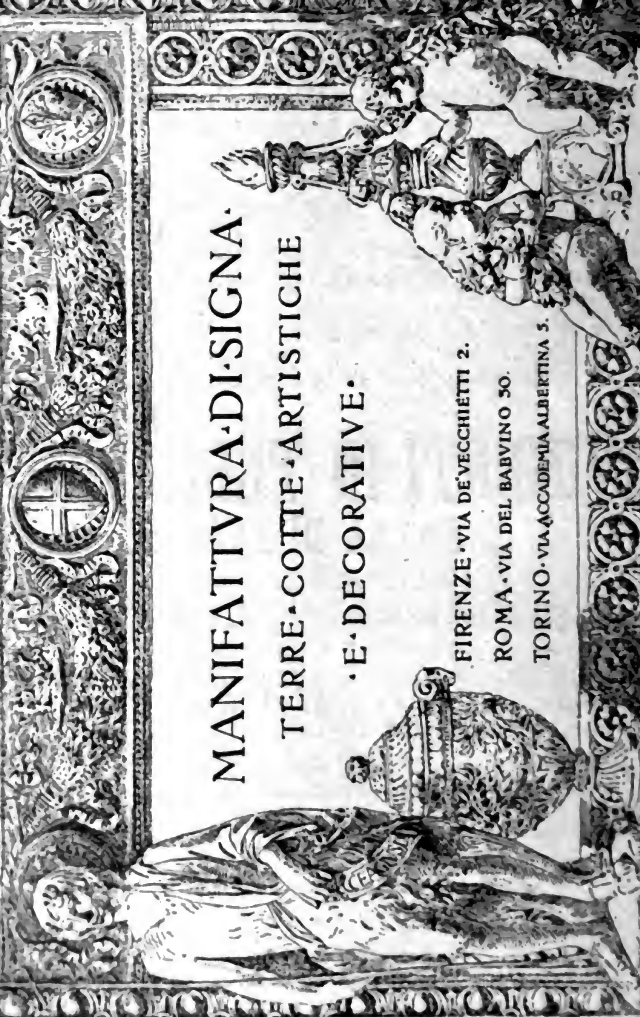
Telegrammi { per lo Stabilimento Sieti } FORASIECI { FIRENZE
, , Scauri } NINTURNO

MANIFATTURA DI SIGNA.
TERRE COTTE ARTISTICHE
E DECORATIVE.

FIRENZE VIA DE' VECCHIETTI 2.

ROMA VIA DEL BABUINO 30.

TORINO VIA ACCADEMIA ALBERTINA 5.



43. — PALERMO (Dintorni di)

MONUMENTO IN GIBILROSSA. Vi si legge questa iscrizione:

*Da questa rupe
il 26 maggio 1860
GIUSEPPE GARIBOLDI
diceva a Bixio la fatidica parola:
" Sino, domani a Palermo. "*



(Da fotogr. Incorpora di Palermo).

278

5 Lunedì

88

S. Placido, abate, martire.

Vittima di una incursione di pagani e barbari, morì a 24 anni, circa l'a. 544; è onorato a Messina e a Biancavilla (Catania). — S. Marcellino, vesc. di Ravenna, dal 232 al 283. — S. Galla, vedova, del tempo di Teodorico (457-525), ricordata a Roma.

Memorandum. Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 600 lire annue).

Effemeride letteraria. — 1785: Nasce a Cortona Francesco Benedetti, letterato e poeta tragico.

277

4 Domenica

89

S. Francesco d'Assisi.

Stabilì l'ordine religioso mendicante, da lui detto dei francescani. Compose canzoni sacre, usando tra i primi della lingua italiana. E somnamente lodato da Dante. Visse dal 1182 al 1226. — S. Petronio, vescovo di Bologna, dal 430 al 450, patrono di questa città.

Memorandum. — A Fiesole, fiera di S. Francesco: dura tre giorni. — In S. Giorgio a Cremano presso Napoli festa della Madonna del Buon Consiglio. — Festa e fiera a Brancavilla per S. Placido patrono del luogo.

Effemeride letteraria. — 1674: Nasce a Parigi Giovanni Pietro Zanotti di famiglia bolognese, buon prosatore.

279

6 Martedì

87

S. Brunone, abate.

Di Colonia, fondatore del nuovo ordine del Certosini. Morì l'a. 1161. — S. Magno, vesc. di Oderzo, circa l'a. 640. — Ss. Marcello e compagni, martiri della persecuzione vandalica, circa l'a. 410, ricordati a Capua. — S. Adelgisio, vescovo di Novara, dall'835 all'850. — S. Epifania, verg., pavese (sec. VIII). — S. Probo, vesc., mart., onorato a Gaeta.

Memorandum. — ☉ L. P. a ore 16.24. — Eclisse parziale di Luna, visibile in parte in Italia, nascendo l'astro verso la fine del fenomeno. — Primo giorno di Succot, o Festa delle capanne (per gli israeliti). — Nella provincia di Cagliari si apre la caccia agli uccelli acquatici.

Effemeride letteraria. — 1685: Muore in Francia Vittorio Siri, di Parma, autore del *Mercurio politico*.

(10° mese - 41° settimana)

7 Mercoledì

Maria SS. del Rosario.

[illegible]

Memorandum. Secondo gli art. 3 e 4 dell'Atto di Fondazione della Compagnia.

Comunicato letterario - 1912. M. C. A. V.
Società di Scienze Naturali e Storiche di
Lima, Lima, 6 Agosto 1912.

21 8 Cloved 45

S. Brigida, matrona.

[illegible]

Memorandum. In T. ...
A. ...

9 Venerdì

S. Dionigi arcopagita.

[illegible]

Memorandum. Flaga a Castelfranco nel
Tirolo. Festa nazionale della repubblica
dell'Ecuador (Indipendenza di 1809-1811).

10 Sabato

S. Francesco Borgia.

[illegible]

Memorandum - Suale la seguente rata mensile delle imposte dirette erari e sovrimposte comunali e provinciali. Non paganti entro gli otto giorni successivi alla scadenza il contribuente incorre nella multa del 4 %.

Da oggi al 31 ottobre nella provincia di Como e pertinenze la caccia è nel portafoglio e quella dei segugi e cani da corte anche nel vigneto, nella prova di Torino. Entrate per rimborso delle obbligazioni F.F. Torino-novata Acqui.

Elmeride letteraria. — 1802. Vene. 8. di
bando in Padova. Vene. T. 1. 1. 1. 1.
sido, pinto, pinto.

[Memorie letterarie] 1617 Muratori
Nella seconda parte della vita di lui si narra
della sua morte.



44. — PAVIA

CASTELLO VISCONTEO, eretto da Galeazzo II dal 1360 al 1366. Recentemente è stato ridotto a caserma.

(Da fotogr. Alinari).

284 11 Domenica 82

✠ S. Firmino, vescovo.

Vescovo d'Uzès, morto l'a. 553. — S. Placidia, verg., morta verso l'a. 460, onorata a Verona. — S. Eufredo, martire presso Alba, onorato anche a Cherasco. — S. Gramazio, vescovo di Salerno (circa l'a. 400, forse). — S. Paldone, beneventano, abate, onorato a San Vincenzo al Volturno (Campobasso).

Memorandum. — *Grand Prix d'Automne* a Parigi.

Effemeride letteraria. — 1668: Nasce a Siena il letterato Uberto Benvoglianti.

285 12 Lunedì 81

S. Serafino da Montegranaro.

Mori settantacinquenne, l'anno 1604. — S. Pulcheria, imperatrice: 339-453 (Migne: 10 settembre). — S. Edistio, mart. (sec. III-IV), ricordato a Ravenna. — S. Opilio, diacono, confessore, onorato a Piacenza: fiori circa l'anno 420 (Ferrario). — S. Eustachio, prete, venerato a Borgo San Donnino.

Memorandum. — *Osciaand-Rabbà*, o Festa dei ramoscelli per gl' israeliti. — Famosa fiera dell'Impruneta, presso Firenze: dura sino al mercoledì. — Fiera di S. Serafino in Montegranaro (Marche). — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 2000 annue). — Anniversario della scoperta dell'America per opera di Cristoforo Colombo (1492), festeggiato in Spagna e nell'America latina, specialmente nella Centrale.

Effemeride letteraria. — 1343: Francesco Petrarca giunge a Napoli, ambasciatore di Clemente VI alla regina Giovanna I.

286 13 Martedì 80

S. Edoardo, re.

Mori l'a. 1066. — S. Chelidonia, vergine, morta l'a. 1152, ricordata a Subiaco (Roma). — S. Romolo, vescovo di Genova, circa gli anni 641-649. — S. Luca, abate, morto l'a. 993, onorato a Carbone e ad Armento, luoghi della provincia di Potenza. — S. Ginaldo di Aurillac, patrono dell'alta Alvernia, morto a Cessiac nel 909. La sua salma riposava nel monastero di Aurillac, ma fu manomessa dagli Ugonotti (Butler).

Memorandum. — C. U. Q. a ore 30.56. — *Scemini Azeret*, o Festa di chiusura, per gl' israeliti.

Effemeride letteraria. — 1828: Muore a Milano Vincenzo Monti.

45. — PLANU MORTAS, fra Bosa e Macomer (Sardegna).

NURAGHE NURADIO, uno dei meglio conservati.



(Da fotogr. del signor L. V. Bertarelli).

291 18 Domenica 75

✠ S. Luca, evangelista.

Scrisse il terzo *Vangelo* canonico, e gli *Atti degli apostoli*. Si crede morisse martire a Patrasso l'a. 86. — S. Giuliano Saba, anacoreta della Mesopotamia, ricordato da S. Giovanni Grisostomo. Visse nel IV secolo (Teodoreto, *Hist. religiosa*). — S. Monone, anacoreta del VII secolo.

Memorandum. — Centenario della morte di Vittorio Alfieri, festeggiato in Asti, a Milano, a Firenze, ec.

Effemeride letteraria. — 1803: Muore a Firenze Vittorio Alfieri da Asti, il più grande dei tragici moderni.

292 19 Lunedì 74

S. Pietro d'Alcantara.

Francescano, morì l'a. 1562. — S. Massimo, diacono, patrono d'Aquila degli Abruzzi, martire circa l'a. 250. — Ss. Proculo e Nica, sua madre, martiri, rammentati a Pozzuoli. — S. Amabile, prete e martire.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1816: Nasce a Milano Carlo Tenca, letterato, fondatore e direttore del *Corriere*.

293 20 Martedì 73

S. Eleazario.

Francescano, ammalò a Parigi, e vi morì, con fama di santità, l'a. 1323. — S. Giovanni Canzio o da Kent, polacco, nato verso il 1403, morto nel 1473. — Solenne dedicazione e consacrazione della Metropolitana di Milano fatta dal Pontefice Martino V. I sacerdoti di rito ambrosiano iniziano una uffeltatura speciale. — S. Irene, vergine e martire.

Memorandum. — ① L. N. a ore 16.30. — Fiera a Rovigo. Dura 8 giorni. — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1475: Nasce a Firenze Giovanni Rucellai, cui doveva dar fama il poemetto didascalico sulle *Api*.

201 **21 Mercoledì** 79

S. Orsola e undicimila compagne vergini, martiri.

Il martirio avvenne verso l'a. 281. Alcuni ritengono il secondo l'indennità quale condizione attribuita ad una sola persona che avrebbe stato compagna di S. Orsola. Invece che a Colonia si mandarono anche perennemente le undicimila compagne delle compagne di S. Orsola. — S. Filliberto, vescovo, martire, circa l'a. 551, martirio a Lione. — S. Eustachio da Parma, condottiero, morto l'a. 1191.

Memorandum. — Fiera di S. Orsola a Capua (prova, di Reggio Calabria).

Effemeride letteraria. — 1803: Muore a Bologna Alberto Fortis, naturalista e letterato.

206 **23 Venerdì** 70

S. Giovanni da Capistrano.

Nato nel 1386, morto nel 1456. — S. Vito, vescovo di Salerno (perseguito nel sec. VII). — S. Antonio Mando Torquato Severino Giorgio (1594-1624), martirizzato presso Favia. — S. Crescenzo, martire, ricordato a Firenze. — S. Severo, condottiero, ricordato a Montefalco (sec. V).

Memorandum. — Commemorazione patriottica a Roma, presso lo storico monastero dei Santi Pierelli, per l'anniversario della morte dei fratelli Cairoli caduti combattendo contro i soldati pontifici (1867). — Fiera a Potenza dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1763: Nasce a Pistoia in prov. di Lucca Lazzaro Fagi, storico della Rivoluzione francese.

205 **22 Giovedì** 71

S. Ilarione, anacoreta.

Martirio in Indistonia via l'a. 311. — S. Veronico, vescovo di Verona (a. 377). — S. Ottaviano, vescovo di Verona, morto l'a. 1589, martirio a Mantova. — S. Filippino, vescovo di Forlì, circa gli anni del III secolo. — S. Teodoro Anacoreta (Napoli) al fotografo quale protettore di Maria della Neve.

Memorandum. — Festa della Madonna della Neve a Torre Annunziata in ricordo della eruzione del Vesuvio del 1921.

Effemeride letteraria. — 1445: Data solenne bandita in Firenze dagli ufficiali dello Studio Fiorentino su proposta di L. B. Alberti per assegnare una corona d'argento al miglior componimento in versi volgari sul tema della vita amorosa.

207 **24 Sabato** 69

S. Raffaele, arcangelo.

S. Maglietta, abate, morto l'a. 575. — S. Marco, evangelista, ricordato a Mondragone, presso Roma Anagnina e Carinola (Marti). — S. Massimo, martire, circa l'a. 450, martirio a Tivoli. — S. Angelo Porto, servita, morto l'a. 1506, martirio a Milano.

Memorandum. — Entra il Sole in Scorpione. — Anniversario del matrimonio delle L.L. MM. il re Vittorio Emanuele III e la Regina Elena (1896).

Effemeride letteraria. — 1494: Muore in Firenze Angelo Poliziano, umanista, poeta latino e volgare.

46. — PONTE LUCANO sull'Aniene,
via Tiburtina.

SEPOLCRO DELLA FAMIGLIA PLAUZIA. Rimonta al principio dell'impero, ed è sul tipo di quello di Cecilia Metella, fasciato di massi tetraedrici di travertino. Nel medio evo fu ridotto a fortezza.



(Da fotogr. del cav. L. V. Bertarelli).

299

26 Lunedì 67

S. Evaristo, papa.

Morì martire della terza persecuzione, sotto Traiano, l'a. 109. — S. Gaudisto, vescovo di Salerno (sec. VI-VII). — S. Fulco Scotti, vescovo di Pavia dal 1216 al 1229.

Memorandum. — Fiera a Varese.

Effemeride letteraria. — 1890: Muore a Firenze Carlo Lorenzini, letterato e pubblicista, più noto sotto lo pseudonimo di *Carlo Goldoni*, perchè nacque a Collodi, presso Pescia, nel 1830.

298 **25 Domenica** 68

SS. Crispino e Crispiniano martiri.

Perirono martiri a Solassons, nella persecuzione di Massimiliano e Diocleziano, l'a. 287. — S. Gavino, protettore di Sassari. — S. Miniato, martire, l'a. 254, venerato a Firenze. — Ss. Crisanto e Darla, martiri a Roma, circa l'a. 284. — Ss. Teodoro, Lucio, Marco, Pietro, e altri centocinquanta due martiri a Roma, circa l'a. 285. — Ss. Proto, o Propto, prete, e Gennaro, diacono, martiri, circa l'a. 302, protettore di Cagliari (?).

Memorandum. — Commemorazione patriottica a Roma, della strage del lanificio Ariani in Trastevere (1867). — Fiera a Treviso. Dura tre giorni. — In Barra presso Napoli festa popolare detta dei Gigli. — Termina oggi d'ordinario, per le Scuole elementari del regno, il periodo utile per le domande d'iscrizione e per gli esami di ammissione e riparazione. — Da oggi fino alla prima domenica di giugno a Napoli si paga la *campagna* ai portieri dalla mezzanotte in poi. — A Parigi seduta pubblica e plenaria dell'Istituto di Francia per il conferimento dei premi nei diversi concorsi.

Effemeride letteraria. — 1852: Muore a Parigi, nella notte tra il 25 e il 26, Vincenzo Gioberti, filosofo, letterato, uomo politico.

300 **27 Martedì** 66

S. Frumenzio, vescovo.

Onorato dagli Abissini come uno degli apostoli dell'Etiopia: sec. IV. — S. Floro, o Fiore, vescovo di Aemunia (Cittanova, in Istria), circa gli anni 324-346, festeggiato a Pola (Istria). — S. Elseban re etiopico (532). Rinunciato al trono, finì i suoi giorni in un monastero su di una deserta montagna (Butler).

Memorandum. — Fiera a Montecchiele nel Reggiano. Dura tre giorni. — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi.

Effemeride letteraria. — 1840: Nasce a Napoli il letterato, critico e dantista Vittorio Imbriani.

(10° mese - 44° settimana)

301 28 Mercoledì

63

S. Simone apostolo.

Venne nel mon. I dell' E. - S. Ferdinando, vescovo di Cusano da Capodriano, morto l'a 1111 - S. Gualdo, vescovo, morto a Roma, circa l'a 1111 - S. Fuldo, abate, morto martire sotto l'anno 1111, venerato a Milano.

Memorandum. - Il 17 a ev. 1811, la scoperta della morte di Simone Rodio, detto il Liberatore (1509), protegguto in molti castelli del Nord e del centro America.

302 29 Giovedì

64

S. Krmelinda, vergine.

Venerata a Modugno, primo Hugard Morti circa l'a 1111. - S. Angelo d'Acet Calabro, cappuccino, nato l'a 1649, morto nel 1700 - S. Elisabetta, e compagnia molti frangenti a viaggiare (1649) - S. Eusebio, vescovo, martire (sec. III IV), venerato a Bergamo. - S. Donato Donato, venerato a Livorno del 1111.

Memorandum.

Emmeride letteraria. - 1587: Muore in villa presso Firenze Giovanni Maria Cecchi, autore di confabulazione comiche.

Emmeride letteraria. - 1799: I. decapitato a Napoli, per vendetta delo infante reame borbonico, Francesco Mario Pagano, filosofo letterato e patriota.

303 30 Venerdì

65

S. Marcello e Cassiano.

Martirizzato l'a 1111 - S. Germano, vescovo di Capua, del 1111 a 1111 circa - S. Gerardo, vescovo di Padova, morto circa l'a 1121 - S. Cherubino, martire - S. Gherardo, apostolo, fratello di S. Giacomo minore e figlio di S. Paolo. Frangente nella chiesa della Samarra, nell'Isola di S. Maria e soprattutto nella Misericordia, quindi nella Ferda. S. Gerardo il martire in quest'ultimo stato. Il ricordato dagli A. di S. Gerardo a S. Bartolomeo, circa l'a del 1111.

Memorandum. - Nella provincia di S. Mari resta portata da oggi la caccia al cervo, daini e muloni.

Emmeride letteraria. - 1576: A. Piove del Saurio, del Padovano, autore Estimo Caterino Davia, che scrisse la Storia delle povere reati di Verona.

304 31 Sabato

66

S. Alfonso Rodriguez.

Nato l'a 1521, morì nel 1617 - S. Narciso, Ampliato e Urbano martiri nell' secolo. - S. Antonino, vescovo di Milano, circa gli anni 655 del - S. Germano, patriarca di Costantinopoli. Visse nel tempo di Leone Isaurico e fu grande oppugnatore di questo imperatore. Celebrato in esilio al monastero.

Memorandum. - Si chiudono oggi in alcune province diverse carceri speciali che durano su solo mese o anche meno (es. 1° e 10 ottobre). Nella provincia di Sondrio si chiude la caccia al cinghiale e al gallo di montagna.

Emmeride letteraria. - 1787: Muore a Napoli l'ab. Ferdinando (30 anni, letterato, storico ed economista).



47. — POMPEI

CASA DI MARCO LUCREZIO, decurione e flamine di Marte, già insignito per molte famose pitture, ora al Museo di Napoli. Nel giardino restano una fontana col simulacro di Sileno e altre piccole sculture.

(Da fotogr. Sommer).

305

1 Domenica

61

✠ Festa di tutti i Santi.

Ordinata in tutta la Chiesa da papa Sisto IV (1475). — Ss. Cesario, diacono, e Giuliano, prete, martiri a Terracina (sec. I?). — S. Severino, monaco, confessore, onorato a Tivoli.

Memorandum. — Ognissanti. Festa civile legale. Sono chiusi anche i musei e le gallerie. — Festa della Riforma per i protestanti tedeschi. — Si pubblicano i ruoli suppletivi delle imposte dirette e restano depositati per otto giorni negli uffici comunali. — Apertura della caccia con segugi e cani da corsa nella prov. di Cuneo; della caccia ai quadrupedi nelle provincie di Napoli e di Roma. — Da

oggi a tutto marzo è vietata la pesca dei gamberi d'acqua dolce. — Estrazione del Prestito a premi della Croce Rossa Italiana. — Estraz. pel rimborso delle Obbligaz. FF. Palermo-Marsala-Trapani (2ª emissione). — Estrazione ammortizz. Obbligazioni del Prest. prov. e comun. Reggio-Calabria 1870; Prestito comun. di Genova 1869; Ferrovie Sicule Occidentali (2ª emissione). — Scadenza dei coupon del Prestito a premi e frutti della città di Napoli (1868). — Oggi a Firenze si cambiano gli alloggi; e nelle Romagne scadono gli affitti rustici.

Effemeride letteraria. — 1818: Cominciano a Milano le pubblicazioni del foglio periodico letterario *Il Conciliatore*.

306

2 Lunedì

60

Commemorazione di tutti i fedeli defunti.

Le prime memorie di questa festa risalgono al sec. X. — S. Giusto, martire l'a. 287, patrono di Trieste. — S. Vittorino, vescovo e martire. Fu nell'alta Pannonia in quella parte che ora costituisce la Stiria (290-304). E ricordato da S. Girolamo. — S. Marceliano, anacoreta nella Stiria, la cui morte si ascrive nel 387. (Butler).

Memorandum. — Oggi sono chiuse le scuole e le biblioteche governative. — A Perugia, fiera dei Morti. Dura otto giorni. — Fiera detta dei Morti a Corigliano Calabro. Dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1784: Muore Paolo Frisi, di Monza, matematico e letterato.

307

3 Martedì

59

S. Uberto, vescovo.

Successe a s. Lamberto nel vescovato di Maestricht. E invocato patrono de' cacciatori. Morì l'a. 727. — S. Malachia, vescovo d'Armagh (Irlanda), n. 1094, m. 1148. — S. Silvia, madre di s. Gregorio Magno (sec. VI). — S. Valentino, prete, e Ilario, diacono, martiri, onorati a Viterbo (sec. III-IV). — S. Valentiniiano, vescovo di Salerno (sec. II?). — S. Latina, vergine, martire.

Memorandum. — Anniversario del combattimento di Mentana (1867).

Effemeride letteraria. — 1848: Muore per ferita riportata nel combattimento di Mestre del 27 ottobre, difendendo la libertà veneziana, il poeta Alessandro Peccolè.

308 **4 Mercoledì** 309
S. Carlo Borromeo.

Inestimabile servizio di Milano: era stato la disciplina ecclesiastica, organizzò il regolamento della diocesi, creò una scuola per il clero, e fu il primo a dare la prima comunione ai bambini. Morì a Milano nel 1584. — S. Felice, vescovo di Ferrara, morì il 15.

Memorandum. — Festa nazionale di Torino e Novara. — Oggi festività in tutta Italia le feste annuali del Toro giallo a Novara.

Effemeride letteraria. 1543: Nasce in Ferrara Michelangelo Buonarroti, pittore e poeta del grande M. A. e amico di Raffaello e della Fama.

310 **6 Venerdì** 311
S. Leonardo da Porto Maurizio.

Francescano, celebrato per la sua vita (1400-1504). Ha fatto cura di anime, e Andrea, vescovo, morì a Fondi (1514). S. Eusebio, vescovo, predicator di Roma.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1573: Muore a Venezia Ercole Bentivoglio, letterato e poeta.

310 **5 Giovedì** 317
S. Magno, vescovo.

Vescovo di Milano dal 1110 al 1129. Fu un prelato di S. Ambrogio a Milano, sotto le mura dell'altare maggiore. S. Felice, prete, ed Eusebio, vescovo, morì il 15. S. Felice, vescovo di Novara, morì gli anni 1514. S. Felice, prete, padre di S. Felice, vescovo di Novara, morì gli anni 1514. S. Felice, prete, padre di S. Felice, vescovo di Novara, morì gli anni 1514.

Memorandum. — S. I. P. a ore 4.30. — Legamento delle piume per la prima volta (1110) (1110) (1110).

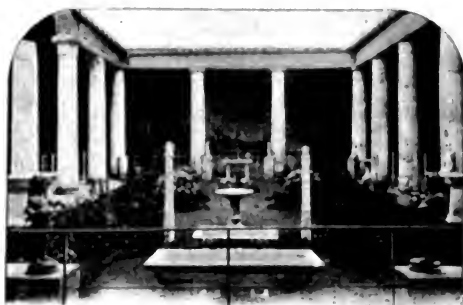
Effemeride letteraria. 1771: Il rapimento per la prima volta a Parigi, la morte di Carlo, re di Napoli. — S. Felice, vescovo di Novara, morì gli anni 1514.

311 **7 Sabato** 315
Ss. Vitale ed Agricola, martiri.

Morti per la fede nella persecuzione di Diocleziano e Massimiano. I loro corpi furono ritrovati in un cimitero sotterraneo da S. Ambrogio Anno 354. — S. Felice, vescovo di Padova (1110). S. Felice, vescovo di Perugia (1114). S. Felice, vescovo di Novara, morì gli anni 1514.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. 1453: Nasce a Bologna l'umanista Filippo Lercario.



48. — POMPEI

CASA DEI VETTII scoperta nel 1894: ATRIO, dopo i restauri. Era una delle più ricche case di Pompei, splendidamente decorata: ed è la prima cui si sia felicemente applicato il nuovo metodo di restauro che tenta di ripristinare negli antichi edifici la vita antica.

(Da fotogr. Sommer).

312 8 Domenica 51

✠ S. Diodato, papa.

Tenne la cattedra di s. Pietro dal 615 al 618. — S. Goffredo, vescovo d'Amiens dal 1104 al 1115 (Gams; Migne ne pone la morte al 1118). — I quattro SS. Martiri coronati. Subirono il martirio in Roma fra il secolo III e IV. Il titolo rimase ad un Cardinalato di Roma.

Memorandum. — Oggi in Grecia S. Demetrio, festa solenne.

Effemeride letteraria. — 1520: Nicolò Machiavelli è condotto dagli ufficiali dello Studio fiorentino a scrivere gli Annali e le Cronache della sua città.

313 9 Lunedì 53

S. Aurelio, vescovo.

Occupò la sede di Ariatate, in Cappadocia. Mori l'a. 383. — E ricordato anche nella diocesi milanese, avendo aderito alle preghiere dell'arcivescovo S. Ambrogio e restituito il corpo del vescovo S. Dionigi morto per la fede appunto nel territorio di Cappadocia. — S. Agrippino, vescovo di Napoli (prima del secolo III-IV), patrono di Brindisi, onorato anche a Venezia.

Memorandum. — Natalizio di S. M. il Re d'Inghilterra Eduardo VII (1814).

Effemeride letteraria. — 1520: Muore il cardinale Bernardo Dovizi da Bibbiena, autore della commedia *La Calandula*.

314 10 Martedì 52

S. Andrea Avellino.

Dell'ordine dei Teatini. Mori di un colpo apoplettico, a 87 anni, celebrando messa, l'anno 1608. — Ss. Trifone e compagni, martiri, ricordati a Roma (sec. III). — S. Baudolino, vescovo, festeggiato ad Alessandria, Solero, e Oviglio (Piemonte): sec. VIII.

Memorandum. — Fiera a Nola: dura 6 giorni. — Nella prov. di Belluno cessa con oggi il permesso di caccia al camoscio.

Effemeride letteraria. — 1749: Nasce a Bassano Jacopo Vittorelli, poeta.

(11° mese - 46° settimana)

315 11 Mercoledì 51

S. Martino, vescovo.

Venerato di Torino. Morì l'8 settembre. Fu beato e canonizzato, martirizzato a Noventa (sec. III IV). S. Martino, vescovo, martire sotto Diocleziano (sec. III). S. Martino, vescovo di Pavia, canonizzato nella chiesa di questa città che porta il suo nome (Pavia).

Memorandum. Notizie di S. M. il Re Vittorio Emanuele III di cui esordio la vita. — Oggi sono chiusi le scuole e scolaresche processione i monaci e le suore. Festa dell'entrare nel convento dei suori. Altra giostra e giochi che festeggiano S. Barbara. L'ordinario per S. Martino, si pubblica il giornale militare con le perorazioni ecc. ecc. ecc. — Oggi accadde gli affari del teatro in Pasquato. — Per tutto il 1901 oggi è la festa delle pignori e delle affittanze ecc. ecc. — Fiere a Barletta, dura 12 giorni. Fiere a Casale Monferrato per la festa del padrone, S. Franco. — In Toscana, S. S. Martino, ogni mese e anno, e anche in questi giorni si ha quasi sempre un sensibile rialzo di temperatura, se dire pure. Il reale di S. Martino dura tre giorni e ne possiede.

Effemeride letteraria. — 1831. Morì Carlo a Firenze Pietro Indelli, autore del teatro di Napoli e amico dell'indipendenza italiana.

316 12 Giovedì 50

S. Martino I, papa.

Successore di papa Teodoro. Morì martire l'891. S. Martino, vescovo, canonizzato a Lione (sec. VI). S. Martino, vescovo, canonizzato di Milano (sec. III). S. Martino, nella chiesa di S. Stefano in Milano.

Memorandum. C. I. Q. a. n. 184. Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (pagamenti a 1. per anno).

Effemeride letteraria. 1692. Nacque Gio. il poeta Carlo Innocenzo Frugoni.

317 13 Venerdì 49

S. Stanislao Kostka.

Entrò nell'ordine dei Gesuiti e morì a 4 anni, l'8 luglio. S. Stanislao, nato a Cracovia, morì l'8 luglio.

Memorandum. Festa eccelsa ad Asolo, funzione religiosa nella chiesa di S. Secondo, patrono della città, in memoria del Mare Maldo.

Effemeride letteraria. — 1763. Nacque a Verona Ippolito Pindemonte letterato e poeta.

318 14 Sabato 48

S. Lorenzo, vescovo.

Venerato di Bolsina. Morì nella povertà, a 1190. S. Lorenzo, vescovo di Bologna, morì gli anni 245-480. S. Antonino, vescovo di Verona (sec. VIII). S. Stefano, vescovo patrono di Albenga (sec. VI).

Memorandum. Grande pioggia di stelle cadenti (meteorite) della Le. nella

Effemeride letteraria. 1556. Morì in Roma Maurizio, vescovo di Lione, autore del trattato.



49. — POZZUOLI

TEMPIO DI GIOVE SERAFIDE, quasi spogliato di tutto, ma interessante per il fenomeno geologico di cui sono testimoni le sue colonne, state per il lento abbassarsi del suolo immerse nel mare, e poi nuovamente emerse.

(Da fotogr. Sommer).

319 15 Domenica 47

✠ Avvento ambrosiano.

Le sei domeniche che precedono la festa del SS. Natale sono dalla diocesi ambrosiana consacrate alla preparazione della solennità. — S. Gertrude, vergine, abbadessa benedettina: morì l'a. 1334. — S. Loterio, vescovo di Verona (circa gli anni 760-780). — S. Leopoldo d'Austria. Negli istituti carmelitani si festeggia la commemorazione di quell'Ordine.

Memorandum. — Nel rito ambrosiano (diocesi di Milano) oggi prima domenica dell'Av-

vento. — Processione dell'Incoronata a Mantova, in memoria della città votata alla Vergine nel 1640. — Chiusura della caccia con reti fisse nelle prov. di Bologna e di Milano. — Estraz. ammortizz. Obbligaz. 5 % Lavori del Tevere; Prestito a premi Città di Napoli 1871; Obbligaz. Ferr. Mantova-Modena. — Anniversario della proclamazione della repubblica negli Stati Uniti del Brasile (1889).

Effemeride letteraria. — 1775: Nasce a Torino il commediografo Alberto Nota.

320 16 Lunedì 46

S. Diego, monaco.

Francescano, morto l'a. 1136. — S. Edmondo, vescovo di Canterbury, morto l'a. 1242. — S. Eidenzio, vescovo di Padova (sec. II?). — S. Eucherio, vescovo di Lione, rinunciato alla sede, morì monaco di Lerino 460. (Butler).

Memorandum. Fiera a Belluno, per tre giorni. Chiusura della caccia alle tortorelle e alle pernici nella prov. di Cagliari.

Effemeride letteraria. — 1613: Muore a Venezia Tristano Boccalini, autore del *Ragguagli di Parnaso*.

321 17 Martedì 45

S. Gregorio Taumaturgo.

Divenuto vescovo di Neocesarea nel Ponto, colla parola e col miracoli, vi convertì molti idolatri alla fede. Morì l'a. 270. — S. Eugenio, diacono, confessore, morto l'a. 422, onorato a Firenze.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1872: Muore a Palermo il poeta Luigi Mercantini.



50. — SALERNO

ATRIO DELLA CATTEDRALE dedicata a S. Matteo, costruita da Roberto Guiscardo il 1084, ma guasta da molti restauri. Vi è sepolto papa Gregorio VII (Ildebrando). Le porte di bronzo, bellissime, furono eseguite a Costantinopoli nel 1099.

(Da fotogr. Sommer).

326 22 Domenica 40

✠ S. Cecilia, vergine.

Illustre vergine romana del sec. III, riconosciuta come la protettrice della musica. Pareschie rinomate accademie musicali in Italia portano il nome di questa santa. Subì il martirio per la fede, sotto l'impero di Alessandro Severo, l'a. 230. — Ss. Demetrio e Giuliano, martiri, ricordati a Parenzo (Istria).

Memorandum. — Fiera importantissima di S. Caterina a Udine. Dura 5 giorni.

Effemeride letteraria. — 1889: Muore a Roma il poeta Giuseppe Revere.

327 23 Lunedì 39

S. Clemente I, papa, martire.

È fama ch'egli abbia abdicato la dignità papale sul finire dell'a. 76. Morì martire nel Chersoneso sotto l'impero di Trifano, l'a. 100. — S. Gregorio, vescovo di Girgenti (a. 560). — S. Lucrezia, vergine, martire.

Memorandum. — Entra il Sole in Sagittario. — Grande pioggia di stelle cadenti.

Effemeride letteraria. — 1810: Nasce a Torino Lorenzo Valerio, scrittore e uomo politico.

328 24 Martedì 38

S. Giovanni della Croce.

Uno de' riformatori dell'ordine Carmelitano. Soffrì molte persecuzioni da molti dei suoi confratelli e morì l'a. 1591, a 49 anni. — S. Firmiana, vergine, martire, l'a. 303, festeggiata ad Amalia. — S. Crisogono, martire, nominato ad Aquileia (sec. III-IV). — S. Protaso Alvisi, milanese, arcivescovo di Milano, sepolto nella basilica di S. Vittore.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1565: Paolo Sarpi, storico del Concilio Tridentino, veste l'abito dell'ordine de' Servi di Maria.

S. Caterina, vergine, martire.

Memorandum. - Gran Seta di M. Caterina
e Puggia Seta tre grana. - Fiera a tre
grana. - Fiera massimale al Faragay (quarta).
Sella Comestibile.

Giornale letterario - 1824 - Anno 1
L'anno il giorno 1.º di Aprile 1824 in per
città di Padova, pubblicata.

S. Alipio, stillita.

Federico era succeduto VI e VII ad Alessandro di
di Paganica - e l'effettiva successione passò
di Adria (il signor marchese) e 1149 (il signor)
e Alessandro continuò a regnare nella di-
visione di Novara - e dopo la morte, succedette
sotto a Federico (con VI o VII)

Messung

[Ricordo letterario. 1607: Nasce a Ven-
ezia il letterato e filosofo Angelico
Agostini.

S. Giosafatte, vesc., martire.

Fu martirizzato dagli armeni nel 1908
- A Valeriano vennero di Aquilone nel 1908
- Il Margherita Garibaldi fu
- La donna della madre dei figli, morta il 1908
- A Fagnola vennero a Italia nel 1908

Memorandum. 2 P Q 6 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 104

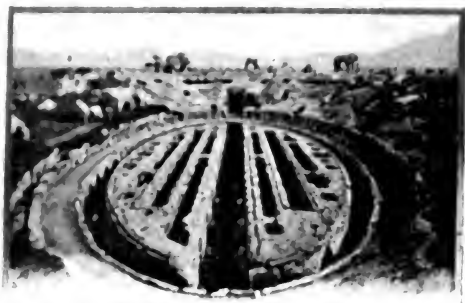
[Bibliografía literaria 1986 Muriel Nazzari]

S. Giacomo della Marca.

Francesco Visconti dal 1286 al 1479. —
= Ruffo, *mort. a Roma* (coe. III IV). — N. Gre-
go III, pp. dal 731 al 741.

Memorandum

[Bemerde letteraria 1607] Niente a Roma
L'ordine delle lettere per la prima volta
della storia del commercio d'Italia. Si legge
a quella del marzo.



61. — SANTA MARIA CAPUA VETERE

INTERNO DELL'ANFITEATRO ROMANO, lungo m. 170, largo 140. Fu restaurato da Adriano: i Saraceni lo trasformarono poi in cittadella.

(Da fotogr. Alinari).

333 29 Domenica 333

✱ Avvento romano.

In preparazione alla solennità del Santo Natale. — S. Filomena, martire di Ancona, condannata, durante la persecuzione di Aureliano, al supplizio del fuoco, l'a. 274. — Ss. Saturnino e Compagol, martiri a Roma. — Ss. Biagio e Pemetrio, martiri a Veroli (Frosinone). S. Illuminata, vergine, ricordata a Todil (secolo III-IV).

Memorandum. — Oggi, prima domenica dell'Avvento, comincia l'anno ecclesiastico. — Da oggi sono proibite le solennità nuziali sino al giorno seguente all'Epifania dell'anno prossimo.

Effemeride letteraria. — 1883: Muore a Napoli il letterato e critico Franc. de Sanctis.

334 30 Lunedì 332

S. Andrea, apostolo.

Sul il martirio della croce sopra due legni incrociati nel X. Si assegna alla sua morte l'a. 62. — S. Costanzo, confessore a Roma (anno 417).

Memorandum. — All'albo municipale si affigge per 10 giorni la lista dei giurati approvata dalla giunta distrettuale. — Oggi si chiude la caccia ai segugi e cani da corsa nelle provincie di Bergamo e di Milano; la caccia con le reti nelle provincie di Cremona, di Cuneo, di Piacenza, di Pisa, di Reggio e di Venezia; la caccia alle lepiti nella provincia di Ferrara; la caccia a le piante nella provincia di Massa; alle lepiti e agli uccelli al di sotto della famiglia dei colucci, nella provincia di Sondrio; al capriolo e al camoscio nella provincia di Lillo.

Effemeride letteraria. — 1485: Nasce a Prato il poeta e il filosofo Vincenzo Giombara.

335 1 Martedì 31

S. Leonzio, vescovo.

Nacque a Nimes e divenne vescovo di Frejus. Morì verso l'a. 432. — S. Ansano, patrono di Siena, martire l'a. 303. — S. Olimpio, martire l'a. 303, ricordato ad Amella (Perugia). — S. Evasio, vescovo di Asti (sec. III o IV), e patrono di Casale Monferrato. — S. Besso, martire (sec. III-IV), patrono d'Ivrea.

Memorandum. — Principio della stagione d'inverno, secondo l'uso meteorologico. — Fiera a Caselle Torinese. — Da oggi nella provincia di Alessandria è permessa la caccia coi levrieri e altri cani da corsa; e in quella di Pisa la "scaccia", ai merli e tordi alla macchia. — Da oggi fino a tutto aprile è vietata la pesca con reti ed altri apparecchi a strascico, sino a tre chilometri da qualsiasi punto della costa del mare. — Scadenza cedole semestrali del Prestito Rothschild 1857. — Estraz. ammortizz. del Prestito Unificato Napoli del 1881. — Estrazione pel rimborso delle Obbligazioni della Società di Navigazione Generale Italiana (1878).

Effemeride letteraria. — 1564: Muore in Teano Luigi Tansillo, poeta venosino.

(11°-12° mese - 49° settimana)

296 **2 Mercoledì** 30 **3 Giovedì** 29

S. Bibbiana, vergine, mart.

S. Francesco Saverio.

Fu, per la morte del padre, gettata nella più squallida miseria, e colto il monastero per la fede, l'a. 1061. — S. Giovanni, vescovo di Aquiduna, circa gli anni 1440?

Uno dei potenti compagni di s. Ignazio da Lupaia. Non poté visitare la Cina, e morì in vista di questa regione nell'isola di Sumatra, a 20 anni nel 1552. È chiamato *il grande delle Indie*, perchè qui fu il campo dove trovarono maggior numero di convertimenti. — S. Mirveto. — Mirveto, vescovo di Milano, circa gli anni 1000?

Memorandum. — In molte parti d'Italia, per es. a Roma, vediamo che ne posto oggi giorno di S. Bibbiana, presso qualche povero e non cattolico. Entrò nel conte delle Obbligati della Società di Navigazione Italiana (1861).

Memorandum

Effemeride letteraria. — 1728. Nacque in Chieti Ferdinando Galliani, eruditissimo poliglotta.

Effemeride letteraria. — 1432. Nacque a Firenze il poeta Luigi Pulci, autore del poema cavalleresco *l'Morgante Maggiore*.

398 **4 Venerdì** 39 **5 Sabato** 27

S. Barbara, vergine, martire.

S. Pietro Crisologo.

Sede il martirio nella Imperia di Massimiliano I. l'a. 1551. Invece, quale protettore degli artigiani. — S. Clemente d'Alessandria, dottore della chiesa, morto verso l'a. 216. — S. Bernardo l'abate valcombesco, Cardinale, vescovo di Parma, dal 1104 al 1122.

Fu vescovo di Ravenna dal 480 al 449. — S. Flavio, vescovo di Nara Marittima, martire, circa l'a. 253. — S. Aureliano e Sotoprimo, martiri, ricordati a l'induzione IV. — S. Carlo e Quirico, vescovi, ricordati a Salerno. — S. Constanza, vergine, ricordata a Vienna.

Memorandum. — Il 1° P. a. 1913. — Oggi festa militare per i corpi di artiglieria e del genio e per la marina. Festa anche per i carabinieri, per i pompieri, ecc. — Festa a Roma di S. Barbara a Frascati, a Roma. — Festa a Palermo per S. Barbara patrona della città.

Memorandum. — Anniversario della cacciata degli Angolani da Genova (1746). — Pagamento delle pensioni governative di prima categoria (non oltre le 600 lire annue).

Effemeride letteraria. — 1761. Nacque a Roma Giovanni Ferdinando, poeta tragico.

Effemeride letteraria. — 1813. Morì a l'abate di...



52. — SEGESTA

antica città greca rovinata,
presso Calatafimi.

TEATRO

tagliato nella viva roccia
con un diam. di 63 m.

(Da fotogr. Sommer).

310 **6 Domenica** 26

S. Niccolò, vescovo.

Vescovo di Mira, morto l'a. 343, festeggiato a Bari ed a Lecce. — S. Apollinare, sud-diacono, martire a Trieste (sec. II), onorato a Verona.

Memorandum. — Oggi, di regola, hanno luogo le elezioni biennali alle Camere di commercio. — Grando testa a Bari delle Puglie.

Effemeride letteraria. — 1821: Condanna a morte pronunziata a Venezia contro Silvio Pellico e Piero Maroncelli.

311 **7 Lunedì** 25

S. Ambrogio, vescovo.

Nato in Treviri l'a. 340, morì a Milano l'a. 397. La data che si festeggia oggi è quella della sua elezione, la quale è tradizione avvenisse miracolosamente, essendo egli prefetto dell'alta Italia. La sua basilica, una delle più rinomate, serba in preziosa cassa la sua salma. — S. Gerardo, vescovo di Velletri, dal 1067 al 1077, è patrono della stessa città. — S. Sabino, vescovo di Assisi, martire circa l'a. 309, ricordato, con altri, a Spoleto.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1592: Galileo legge il discorso inaugurale. — Un anno corso di matematiche nello studio di Padova.

312 **8 Martedì** 24

L'Immacolata Concezione di Maria Vergine.

Festa che risale al V secolo. Pio IX definì, l'a. 1854, il dogma della Immacolata Concezione di Maria Vergine, sempre credutosi nella chiesa fin dalla sua origine.

Memorandum. — Festa civile legale. — Sono chiusi anche i musei e le gallerie.

Effemeride letteraria. — 1550: Muore in Roma il viceré Gian Giorgio Trissino, autore della *Sofonisba*, la prima tragedia regolare della letteratura italiana.

(12° mese - 50° settimana)

313 **9 Mercoledì** 23
S. Siro, vescovo.

Protettore della città di Pavia, morì in tarda età ottava l'a. 86. — Ss. Martiniano e compagni, ricordati a Torino, martiri sotto l'a. 301 o poco dopo. — S. Erachiano, vescovo di Fossano (sec. IV), protettore della stessa città.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1598: Muore in Venezia Paolo Paruta, senatore della Repubblica Veneta.

315 **11 Venerdì** 21
S. Damaso I, papa.

Morì l'a. 264. Ss. Trascopo e Vincenzio, vescovo di Binda (Brescia) al l'a. 297. — Ss. Fortunato e compagni, martiri presso Anduno (194). — S. Damaso, siffista (190). Ebbene biografo S. Giovanni Damasceno (Hutleri).

Memorandum. — C. U. Q. a ore 11.52.

Effemeride letteraria. — 1668: Nacque a Venezia Apostolo Zeno, poeta, senatore, letterato.

314 **10 Giovedì** 22
S. Melchisede, papa.

Fu a capo della chiesa dopo s. Eusebio. Morì l'a. 314. — Tradizione della s. Casa di Loretto. — Ss. Caspiano, prete, o Abbondio, diacono, martiri, ricordati a Spoleto (sec. III-IV). — Ss. Mercurio, soldato, e altri disamatori compagni, martiri, ricordati a Lodi (sec. IV). — Ss. Catero, martire, e Septimia, coniugi, ricordati a Tolentino.

Memorandum. — Festa della Madonna di Loretto celebrata in tutte le Marche, specialmente nella notte dal 9 al 10, anniversario della Tradizione della s. Casa. — Bando l'ultimo rata bimestrale delle imposte dirette comunali e contribuzioni comunali e provinciali. Non pagando entro gli otto giorni successivi alla scadenza, il contribuente incorre nella multa del 4%. — Estraz. per rimborso delle obbligaz. FF. Marittimo, Troncone. — Estraz. Prestiti a premi Città di Napoli 1868.

Effemeride letteraria. — 1726: Muore a Firenze Anton Francesco Bertini, di Castel-Soverino, noto per i suoi scritti polemici, specialmente contro il Lucardesi.

316 **12 Sabato** 20
S. Valerio, abate.

Discepolo di s. Colombano e testatore egli stesso di comunità religiose. Morì l'a. 672. — Ss. Geronzio e compagni, ricordati a Genova. S. Amalia, regina.

Memorandum. — Estraz. per rimborso delle obbligaz. FF. Genova-Voltri. — Pagamento delle pensioni governative di terza categoria (superiori a L. 2000 annue).

Effemeride letteraria. — 1728: Nacque a Milano Pietro Verri, letterato ed economista.



53. — **SERMIONE**, sul lago di Garda, in amena penisola celebrata da Catullo.

CASTELLO DEGLI SCALIGERI, eretto da Alboino, e dove Dante fu per breve tempo ospite. Dalle sue torri si scopre una delle più belle vedute del mondo.

(Da fotogr. Sommer).

347 **13 Domenica** 19

✠ **S. Lucia, vergine, martire.**

Accusata come cristiana, subì il martirio l'a. 304. È invocata contro le malattie degli occhi. — S. Antioco, martire, l'a. 125, venerato in Sardegna.

Memorandum. — Fiera a Forlì. — Fiera a Taggia (prov. di Porto Maurizio). Dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1761: Nasce a Salomaggiore Glandomenico Romagnosi, scrittore di cose filosofiche e giuridiche, autore della *Genesi del diritto penale*.

348 **14 Lunedì** 18

S. Giocondo, martire.

Ucciso col suo vescovo s. Pascasio, durante una invasione di barbari, l'a. 453. — S. Pompeo, o Pompeio, vescovo di Pavia, circa gli anni 96 e 100 (Gams). — Ss. Fanzio e Adeodata, o Deodata, martiri, ricordati a Siracusa.

Memorandum. — *Hinuch*, o Festa delle lampade, per gli Israeliti. — Fiera a Siracusa: dura tre giorni.

Effemeride letteraria. — 1716: Nasce a Ravenna il letterato ed erudito Francesco Giannini.

349 **15 Martedì** 17

S. Massimino, abate.

Di un chiostro di Verdun, successe nel governo del monaco al fondatore del chiostro stesso. Morì nel 520. — S. Santolo, o Sanctulo, prete, ricordato a Norcia.

Memorandum. — Il Sindaco invita con pubblico avviso tutti coloro che possono averne diritto a chiedere entro il 31 dicembre la loro iscrizione nelle liste elettorali politiche e amministrative. — Da oggi soltanto fino al 25 del mese nella provincia di Roma è permessa la caccia con i lacci alle paludi. E nella provincia di Rovigo cessa oggi la caccia alle lepri. — Estraz. pel rimborso delle Obbligaz. FF. Cuneo, FF. Lombarde, del Sud dell'Austria. — Estraz. pel rimborso delle Obbligazioni FF. Meridionali (serie A, B, C, D, F, G). — Estraz. ammort. Obbligaz. Ferrovia Cuneo 1855 e 1857; Prestito Città di Napoli 1861; Obbligaz. Ferr. Lombarde-Venete (Südbahn).

Effemeride letteraria. — 1798: Nasce ad Arezzo il poeta giocoso Antonio Gnadagnoli.

(12° mese - 51ª settimana)

350 **16 Mercoledì** 16**S. Kusebio, vescovo.**

Venerato di Vercelli al tempo di papa Liberio, venne esiliato dall'imperatore Costantino a Sotgiorgio nella Turingia, ove morì tra molti allori che l'anno 370 - S. Adelardo, imperatore (anno X) - S. Albino vescovo, martire circa l'a. 380, venerato a Fontaine (Belgio) - *Tempora d'inverno.*

Memorandum. - Anche oggi in Napoli, si discute la lista del Parlamento di S. Giuseppe, si discute il contenuto della legge elettorale del sangue di quel nome - L'innanzi dello stesso in genere nella parte di lusso.

Effemeride letteraria. - 1704: Nacque in Alessandria il letterato Giulio Cesare (1704) da...

351 **17 Giovedì** 15**S. Olimpia, vedova.**

Stato l'ufficio di diaconessa presso la chiesa di Costantinopoli Mori l'a. 116. - S. Leonzio, monaco di Bobbio (Migro) Sotgiorgio - S. (1711) una religiosa, protettrice dell'Alleanza (anno VII) dove è ricordata con culto speciale.

Memorandum. -

Effemeride letteraria. 1793: Morì a Roma Appiano Buonafede, letterato, più famoso per le sue polemiche col Barzell.

352 **18 Venerdì** 14**S. Desiderato, monaco.**

Religioso dell'abbazia di Fontenelle, ove si stabilì nella pratica delle più antiche virtù. Morì verso la fine del sec. VII. - S. Eusebio, vescovo di Nitra (a. 381) - S. Graziano vescovo di Tours, verso la metà del III secolo. Il suo nome rimane alla cattedrale. Dopo le diverse traslazioni fatte della sua salma, questa fu arsa dagli Ugonotti nel 1462. - *Tempora d'inverno.*

Memorandum. - S. L. N. a pag. 7224 - **Esame, stomacale.** Obbligazioni (anni) da 1843.

Effemeride letteraria. - 1645: Morì a Firenze lo storico Scrittore Benedetto Varchi

353 **19 Sabato** 13**B. Maria degli Angeli, vergine.**

Fu lustro dell'ordine carmelitano Mori l'a. 1117. - S. Fausta, martire romana (secolo III-IV). Fu celebrata la Basilica Faustina unita alla chiesa di S. Ambrogio a Milano. - S. Ederardo, o Ederardo Paleara, benedettino, vescovo di Terrano, dal 1115 al 1122. - *Tempora d'inverno.*

Memorandum. - Oggi, secondo il calendario Giuliano o Greco-Romano, festa di S. Nicola di Bari, protettore della Russia. - Estrazione del Prestito Citta di Napoli 1877.

Effemeride letteraria. 1731: Nacque a Bergamo Girolamo Tiraboschi, storico della letteratura italiana.



54. — SIENA

FONTE GAJA in Piazza Vittorio Emanuele, giudicata la migliore opera di Jacopo della Quercia, 1412-1419.

(Da fotogr. Alinari).

354 20 Domenica 12

✠ S. Giovanni Marinone.

Prestò preziosi ed eroici servizi durante la peste del 1528. Morì a 72 anni, nel 1562. Fu benemerito della città di Napoli avendovi fondato un monte di pietà. — S. Filogonio, vescovo d'Antiochia, morto nel 323 (Migne). — S. Domenico, vescovo di Brescia, circa gli anni 613-617.

Memorandum. — Finisce il mese di Ramadan per i musulmani. Ultimo giorno di digiuno. — Nascita della Principessa Maria Laetitia, Duchessa d'Aosta (1866).

Effemeride letteraria. — 1494: Muore a Reggio Matteo Maria Bolardo, autore dell'*Orlando Innamorato*.

355 21 Lunedì 11

S. Pietro Canisio.

Gesuita, fu mandato in Germania per combattere l'eresia di Lutero e morì di 76 anni nel 1597. — S. Tommaso, apostolo (sec. I). — S. Timoteo, mart.

Memorandum. — Oggi e i due giorni successivi grande *Beiram* per i musulmani. — Anniversario della vittoria di Agordat sui Dervisci (1893), festeggiato nella Colonia Eritrea. — Pagamento delle pensioni governative di seconda categoria (superiori a L. 500, ma non a L. 2000 annue).

356 22 Martedì 10

S. Flaviano, martire.

Patrono di Montefiascone — S. Isehirione, martire in Egitto durante la persecuzione di Decio. — S. Gherardo dei cavalieri di Malta, fiorentino. Fu zelatore della redenzione dei Cristiani e spese la sua vita nella cura degli infermi. Morì nonagenario nel 1258.

Memorandum. —

Effemeride letteraria. — 1874: Trasporto delle ceneri di Tommaso Grossi, romanziere e poeta, al Cimitero monumentale di Milano.

(12° mese - 52° settimana)

337 **23 Mercoledì** 9 **24 Giovedì** 8
S. Servolo. S. Tarilla, vergine.

Il lungo sabbato, fu obbligato a essere di mercurio e tali furono le sue tinte e le grida più alte che fu prodotta qualche volta alla sua volta, avvenuta la 1885. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

Memorandum. — Entra in aula in Capri, e comincia l'opera nazionale. Modello di lavoro. Il 14 giugno per la volta dell'anno. Oggi sono alcuni gli italiani. Tanta è l'opera. Per la prima volta si è al 1° gennaio. Invece, lo si è visto a notte di buio, e si è visto del mare del mare per la volta. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

I Santi martiri della Comunità (1885 IV-V). A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V). A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

Memorandum. Vigilia di Natale. Oggi sono chiusi le biblioteche governative e tutte le scuole.

(Bemeride letteraria 1861) More a T. e in il nome di Desideri. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

(Bemeride letteraria 1790) More a T. e in il nome di Desideri. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

339 **25 Venerdì** 7 **26 Sabato** 6
✱ Natale di O. C. S. Stefano il Protomartire.

È la festa più importante del cristianesimo, perché ricorda la venuta del Messia, e la nascita di Gesù. Il 25 dicembre è il giorno in cui si celebra la nascita di Gesù. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

Memorandum. Festa civile legale. Oggi in molte località del Piemonte si pagano gli affitti dei terreni. Oggi in molte località del Piemonte si pagano gli affitti dei terreni.

È tra i primi sette disegni eletti dagli Apostoli ed ebbe tanto zelo che aveva di farne i nomi del nome cristiano, e quindi lo condannarono al supplizio della lapidazione. Fu il primo martire. I Santi martiri del cristianesimo. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

Memorandum. Il giorno di Carnevale. Oggi si aprono per la stagione il maggior numero di teatri, e fra essi tutti i teatri maggiori d'Italia. Oggi sono chiusi le biblioteche governative.

(Bemeride letteraria, — 1786) More a T. e in il nome di Desideri. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).

(Bemeride letteraria 1194) More a T. e in il nome di Desideri. A. V. tutta, sempre martire, accolta a Firenze (1885 IV-V).



55. — SIENA

CORTILE E SCALA DEL PALAZZO GROTANELLI, già Squarcialupi, già Pecci, del sec. XIII, rifabbricato nel 1449 da L. di Bartolo da Bagnacavallo. Era anticamente la sede del Capitano di Guerra e del Giudice d'Appello.

(Da fotogr. Alinari).

361 **27** Domenica 5

✠ **S. Giovanni, apostolo ed evangelista.**

Scrisse il quarto evangelio, l'Apocalisse e tre lettere che ci pervennero tra le apostoliche. Morì in età tardissima, l'anno 100. — S. Zoilo, prete di Aquileia (sec. III-IV). — S. Fabiola, mart. romana, morta circa l'a. 400 (Wiseman).

Memorandum. — ☉ P. Q. a ore 3.22. — Anniversario della morte di Francesco II, ex re di Napoli, commemorato dal partito borbonico meridionale.

Effemeride letteraria. — 1509: Nozze della celebre poetessa Vittoria Colonna con Ferrante d'Avalos, marchese di Pescara, da lei teneramente amato, e celebrato nelle sue *Rime*.

362 **28** Lunedì 4
Santi Innocenti.

Ricordati oggi la strage orribile ordinata da Erode di tutti i bambini del suo regno al disotto dei due anni, affine di comprendervi il neonato Messia, il quale invece scampò in Egitto (Matt. II, 13-18). E una festa diffusa anche in moltissime chiese della diocesi milanese. — Ss. Callisto e compagni, martiri a Roma.

S. Abele, il giusto, figlio dei progenitori Adamo ed Eva.

Memorandum. — Oggi pagamento degli stipendi agli impiegati governativi.

Effemeride letteraria. — 1888: Muore a Roma il popolarissimo poeta Arnaldo Fusinato, di Schio.

363 **29** Martedì 3
S. Tomaso Becket.

Vescovo di Canterbury, martire dei diritti della chiesa in Inghilterra contro i soprusi di re Enrico II, il quale in un momento d'ira ne ordinò la morte, l'a. 1170. — S. Davide, re d'Israele. — S. Melania, verg., mart.

Memorandum. — Estraz. pel rimborso delle obbligaz. FF. Mantova-Cremona.

Effemeride letteraria. — 1336: Muore in Pistoia il poeta Cino Sinibaldi.

36. - SIRACUSA

Tartaro stesso, uno dei più grandi del mondo greco, e scavato nella roccia calcarea e solcata ben 130 m. di dislivello.

(1890 *Foreign Annals*)



364 30 Mercoledì 2
S. Eugenio, vescovo.

Comitato a Milano quale difensore coll'architetto Tommaso Grossi del sito ambrosiano quando al tempo dell'imperatore Carlo Magno si tentò di abdicarlo per dar luogo al re germano (sec. VIII). S. Gerardo confessor, cultervita, morto l'8 1348, comitato a Varenna (giorno Alessandro).

Memorandum.

Effemeride letteraria. - 1642: Nascita a Firenze il poeta Vincenzo da Filicaja.

365 31 Giovedì 1
S. Silvestro, papa.

Fu papa subito dopo Melchiorre e morì dopo più di venti anni di governo nel 333. S. Colomba, vergine martire, circa gli anni 370-773, patrona di Rimini. S. Stefano, e compagni martiri nominati a Catania (sec. III-IV). S. Barbassano, prete, ricordato a Ravenna (sec. V).

Prof. A. GIANNETTI

Memorandum. - Ultimo termine per chiedere la iscrizione nelle liste elettorali politiche e amministrative. Chiusura dell'anno finanziario per le aziende comunali degli istituti bancari delle case commerciali, ecc. - Scade la seconda rata semestrale della tassa di manomorta. Il pagamento deve esser fatto entro i primi 20 giorni del mese di gennaio entrante. Oggi sono chiuse le biblioteche governative. Chiusura della caccia in genere nelle prov. di Alessandria, Arezzo, Como, Cremona, Milano, Modena, Novara, Padova, Parma, Pavia, Piacenza, Reggio Em., Torino, Treviso, Udine, Venezia e Vicenza, della caccia alle lepri e ai caprioli e di quella nelle reti laici e vecchi nella prov. di Belluno, nel fucile e nelle reti ai fagiani di monte, urugali, coturnici, ecc. nella prov. di Bergamo, alle lepri, pernici e stammi nella prov. di Bologna e di Pesaro, alle lepri, nella prov. di Brescia e di Verona, ai conigli nella prov. di Cuneo, alle pernici e stammi nella prov. di Roma. Estraz. Prezzi a premi città di Venezia 1649 (rimb. l'1 maggio scorso). Estraz. per rimb. delle obbligaz. della Società Veneta per imprese e costruz. pubbliche.

Effemeride letteraria. - 1808: Nascita a S. Martino di Valle Candina (ad. 12), illust. brianzi, patriotta, poeta e scrittore. Fu padre di Vittorio e di Matteo Riccio.

INDICE DEL DIARIO SACRO PER L'ANNO 1903(*)



57. — SIRACUSA

FORTE ARETUSA. L'antica fontana, sacra per classiche memorie, fu distrutta nel sec. XVI per dar luogo a un bastione: la sorgente impoverita forma oggi un piccolo laghetto dove vegeta il papiro.

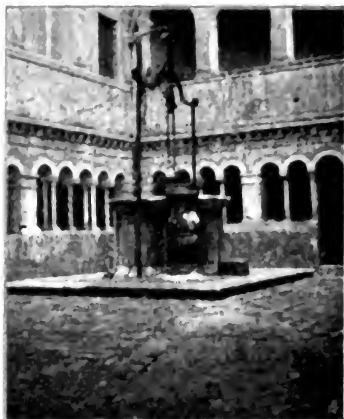
(Da fotogr. Sommer).

Abbondanza, 19 gennaio.
 Abbondio, 27 febbraio; 10 dicembre.
 Abele, 28 dicembre.
 Abraamo, 5 febbraio.
 Acacio, 8 maggio.
 Adalberto, 23 aprile.
 Adalberto, 27 marzo.
 Adamo, 16 maggio.
 Adelaide, 16 dicembre.
 Adele, 30 giugno.
 Adelgisio, 6 ottobre.
 Adelino, 3 febbraio.
 Adeodata, 14 dicembre.
 Adeodato, 27 giugno; 2 luglio; 9 ottobre.
 Adelfa, 27 giugno.
 Adolfo, 11 febbraio; 29 agosto; 27 settembre.
 Adriano, 4 marzo; 8 luglio.
 Afrodizio, 14 marzo.
 Agabio, 4 agosto.
 Agabito, 10 settembre.
 Agape, 3 aprile.
 Agapito, 13 marzo; 17 aprile; 18 agosto; 10 settembre.
 Agata, 5 febbraio.
 Agatone, 5 luglio.
 Agnese, 21 gennaio; 20 aprile.
 Agostino G. (b), 3 agosto.
 Agostino d'Inghilt., 28 maggio.
 Agostino, 28 agosto.
 Agrippina, 23 giugno.
 Agrippino, 17 giugno; 9 nov.
 Almone, 13 febbraio.

Alacoque M. M., 17 ottobre.
 Albercati, 10 maggio.
 Alberico (b), 26 gennaio.
 Alberto (b), 16 marzo.
 Alberto, 7 maggio; 3 giugno; 4 luglio; 7 agosto.
 Alberto B., 3 settembre.
 Alberto P., 14 agosto.
 Albina, 16 dicembre.
 Aldagonda, 30 gennaio.
 Aldemaro, 24 marzo.
 Alessandro, 27 febbraio.
 Alessandro S. (b), 23 aprile.
 Alessandro, 26 febbraio; 4 giugno; 26 agosto.
 Alessio, 30 luglio.
 Alfeo, 18 novembre.
 Alfiero, 12 aprile.
 Alfo, 10 maggio.
 Alfonso L., 31 ottobre.
 Alfonso T., 2 agosto.
 Alfredo, 14 agosto.
 Alice, 5 febbraio.
 Alipio, 26 novembre.
 Alverio, 2 gennaio.
 Amabile, 19 ottobre.
 Amadeo (b), 10 agosto.
 Amalia, 12 dicembre.
 Amando, 6 febbraio.
 Amanzio, 8 aprile; 6 giugno; 26 settembre.
 Amasio, 23 gennaio.
 Amato, 8 maggio; 13 settembre.
 Amatore, 7 aprile.
 Ambrogio (morta di), 4 aprile.

Ambrogio, 20 marzo; 16 agosto; 16 ottobre; 7 dicembre.
 Amedeo (b), 30 mar.; 5 maggio.
 Ammonio, 19 gennaio.
 Amos, 31 marzo.
 Ampelio, 14 maggio.
 Ampliato, 31 ottobre.
 Anacleto, 13 luglio.
 Anastasia, 25 dicembre.
 Anastasio, 11, 22 gennaio; 27 aprile; 7 settembre.
 Anatalone, 25 settembre.
 Andrea (b), 1 febbraio.
 Andrea C., 14 gennaio.
 Andrea, 26 febbraio.
 Andrea (b), 10 marzo.
 Andrea G., 19 marzo.
 Andrea, 22 agosto; 6 novemb.
 Andrea (ap.), 30 novembre.
 Andrea A., 10 novembre.
 Andriano, 10 ottobre.
 Andronico, 14 novembre.
 Angela da Foligno, 4 gennaio.
 Angela M., 30 maggio.
 Angeli custodi, 2 ottobre.
 Angelo (b), 25 gennaio.
 Angelo C., 12 aprile.
 Angelo P. (b), 24 ottobre.
 Angelo (b) d'Acri, 29 ottobre.
 Aniceto, 17 aprile.
 Ancilo M. T. S. B., 23 ottobre.
 Anna, 26 luglio.
 Annibale, m. 15 aprile.
 Annunziata, 25 marzo.
 Ansano, 1 dicembre.
 Anselmo, 3, 18 marzo; 21, apr.
 Ansovino, 13 marzo.
 Antero, 3 gennaio.
 Antigono, 27 febbraio.
 Antilia, 25 settembre.
 Antimo, 21 febbraio.
 Antioche, 13 dicembre.
 Antonia (b.), 28 febbraio.
 Antonino, 14 febbraio; 2 maggio; 22 agosto; 31 ottobre.
 Antonio abate, 17 gennaio.
 Antonio P. (b), 1 febbraio.
 Antonio da Padua, 13 giugno.
 Ant. Maria Zaccaria, 5 luglio.
 Apelle, 22 aprile.
 Appiano, 2 aprile.
 Apollinare, 23 luglio; 6 dio.
 Apollonia, 9 febbraio.
 Apollonio, 16 febbraio; 7, 8 luglio.
 Appiano, 4 marzo.
 Aquilino, 29 gennaio; 4 febr.
 Arcadio, 10 gennaio.
 Archelao, 18 gennaio.
 Arduino, 15 agosto.
 Armentario, 30 gennaio.
 Arsazio Casati, 12 novembre.
 Artella, 3 marzo.
 Artemia, 18 febbraio.

(*) Per richiederlo ed aggiunte scrivere al prof. Alessandro Dianetti, Milano, via Lanza, 4. — È stato omesso qualche nome che sono già notate in apposita tabella a pag. 10.



59. SUBIACO

CHIOSTRO DEL SEC. XIII, di pregevole lavoro cosmatesco, nel monastero di Santa Scolastica, fondato nel V sec. da San Benedetto. In questo monastero furono stampati nel 1464 da due tedeschi i primi libri impressi in Italia.

(Da fotografia del cav. L. V. Bertarelli).

Cino, 9 agosto.
Cione, 24 maggio.
Cipriano, 21 aprile; 11 luglio;
16 settembre.
Ciro, 31 gennaio.
Circoncisione di G. C., 1 genn.
Ciriaca, 17 giugno.
Ciriaco, 4 maggio; 8, 23 ag.
Cirillo, 28 gennaio; 28 marzo;
28 ottobre.
Cirino, 10 maggio; 5 dicembre.
Ciro, 16 giugno.
Clateo, 4 giugno.
Claudio, 6 marzo.
Claudia, 9 settembre.
Claudio, 7 giugno; 7 settemb.
Clemente, 5 marzo; 5 giugno;
17 ottobre; 23 novembre;
4 dicembre.
Cleofe M., 9 aprile.
Cletia, 3 settembre.
Cleonice, 24 luglio.
Cleto, 26 aprile.
Clinto, 30 marzo.
Clotilde, 3 giugno.
Colliaro, 22 aprile.
Coletta, 6 marzo.
Colomba, 17 settembre; 31 die.
Colombano, 20 novembre.
Colombini G., 31 luglio.

Columato, 19 giugno.
Concezione di M. V., 8 dicemb.
Concordio, 1 gennaio.
Conone, 28 marzo.
Consolata, 6 settembre; 5 die.
Console, 7 luglio.
Constabile, 17 febbraio.
Contardo, 16 aprile.
Conversione di Paolo, 25 genn.
Corentino, 5 settembre.
Corona, 14 maggio.
Corrado, 19 febbraio.
Costa, 27 settembre.
Costantino, 29 marzo; 21 mag.
Costanza, 18 febbraio.
Costanzo, 14 maggio; 1, 18,
19, 23 settembre; 30 novemb.
Crescentino, 1 giugno.
Crescenzia, 15 giugno.
Crescenziano, 1 giugno.
Crescenzo, 19 aprile; 7 lu-
glio; 14 settembre.
Cresco, 23 ottobre.
Crisanto, 25 ottobre.
Crisanziano, 17 febbraio.
Cresogono, 24 novembre.
Crespiniano, 25 ottobre.
Crispino I., 7 gennaio.
Crispino, 25 ottobre.
Crispo, 18 agosto.

Crispolito, 12 maggio.
Crispolo, 30 maggio.
Cristanziano, 13 maggio.
Cristina, 13 marzo; 10 mag-
gio; 24 luglio.
Cristoforo, 25 luglio.
Croce (esaltazione della), 14 set-
tembre.
Cromazio, 2 dicembre.
Cunegonda, 3 marzo.
Dafrosa, 4 gennaio.
Damaso, 11 dicembre.
Damiano, 27 settembre.
Daniele, 3 gennaio; 31 marzo.
Daria, 20 giugno; 25 ottobre.
Dato, 3 luglio.
Davide re, 29 dicembre.
Dazio, 14 gennaio.
Decurso, 15 febbraio.
Dedie di S. Maria ad Martyr,
oggi Pantheon, 13 maggio.
Defendente, 2 gennaio.
Defunti (Commemorazione di
tutti i fedeli), 2 novembre.
Demetrio, 9 aprile; 22, 29 no-
vembre.
Desiderato, 18 dicembre.
Desiderio, 27 marzo; 23 mag-
gio; 19 settembre.
Devota, 27 gennaio.
Didimo, 28 aprile.
Diego, 16 novembre.
Digna, 11 agosto; 22 sett.
Diodata, 14 dicembre.
Diodato, 27 giugno; 19 agosto;
9 ottobre.
Diomedede, 11 settembre.
Dionigi, 8 aprile; 23 maggio;
3, 9 ottobre; 26 dicembre.
Domenica, 6 luglio.
Domenico, 22 gennaio; 4 ago-
sto; 14 ottobre; 20 die.
Dominatore, 5 novembre.
Donneo, 5 gennaio.
Donato (b), 17 agosto.
Donato, 4 febbraio; 7, 19 ago-
sto; 1 settembre; 12 nov.
Donaziano, 24 maggio.
Donnina, 15 aprile.
Donnino, 15 maggio; 9 ott.
Dorothea, 6 febbraio.
Eberardo P., 19 dicembre.
Eberulfo, 26 luglio.
Ecclesio, 27 luglio.
Edisto, 12 ottobre.
Edmondo, 14 novembre.
Edoardo, 13 ottobre.
Edvige, 17 ottobre.
Efebio, 16 febbraio.
Efisio, 15 gennaio.
Egidio (b), 22 aprile.
Egidio, 1 settembre.
Eleonide, 28 maggio.
Eldrado, 13 marzo.
Elcasario, 20 ottobre.
Elena, 18 agosto.



CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





61. TERRACINA

VIA APPIA A PORTA NAPOLI. La roccia è stata tagliata a picco per 120 piedi dai romani per aprire il passo alla via tra il mare e il Pisco Montano.

(Da fotografia del sig. L. V. Bertarelli).

Florenzo, 14 febb.; 23 maggio.
Firmano, 11 marzo.
Firmiliano, 28 ottobre.
Firmina, 24 novembre.
Firmino, 11 ottobre.
Flacco, 28 settembre.
Flavia, 7 maggio.
Flaviano, 27 gennaio; 14, 28 febbraio; 22 dicembre.
Flavio L., 24 marzo.
Floro, 27 ottobre.
Follano, 21 ottobre.
Fortunata, 14 ottobre.
Fortunato, 9 gennaio; 27 febbraio; 8, 10 giugno; 23, 28 agosto; 11, 14 ottobre.
Fosca, 13 febbraio.
Francesca (b), 6 febbraio.
Francesco, 2 aprile; 11 ago.
Francesco C., 4, 16 giugno.
Francesco, 24 luglio; 4, 10 ott.
Francesco di S., 29 gennaio; 3 dicembre.
Frediano, 18 novembre.
Frontiniano, 6 settembre.
Fruventio, 27 ottobre.
Fruventoso, 21 gennaio; 16 apr.
Fulberto, 10 aprile.
Fulco, 22 agosto.
Fulco S., 26 ottobre.

Fulgenzio, 22 maggio.
Gabino, 30 maggio.
Gabriele, 18 marzo.
Gabriele Sf. (b), 12 settembre.
Gaetano, 7 agosto.
Galdino, 18 aprile.
Galla, 5 ottobre.
Gallieno, 6 agosto.
Gallo, 4 luglio; 16 ottobre.
Gaspere, 6 gennaio.
Gaudenzio, 22 gennaio; 12 febbraio; 19 giugno; 14, ott.; 26 novembre.
Gaudioso, 7 marzo; 26 ott.
Gavino, 25 ottobre.
Gelasio, 4 febbraio.
Geminiano, 31 gennaio; 16 settembre.
Gemma, 13 maggio.
Gemulo, 4 febbraio.
Generoso, 17 luglio.
Genesio, 25 agosto; 22 dic.
Gennaro, 19 settembre.
Gerardo, 13 ottobre.
Gerardo, 13 giugno; 24 settembre; 3, 30 ott.; 7, 30 dic.
Geremia, 1 maggio.
Gerio, 25 maggio.
Germano, 21 febbraio; 28 maggio; 26 luglio; 30 ottobre.

Gerolamo, 20, 22 luglio; 23, 20 settembre.
Geronzio, 12 dicembre.
Gertrude, 15 novembre.
Gervasio e Prot., 19 giugno.
Giacinta M. (b), 30 gennaio.
Giacinto, 16 agosto; 29 ott.
Giacomo, 21 marzo; 20 aprile; 1, 4 maggio.
Giacomo F., 15 maggio.
Giacomo (b), 1 giugno.
Giacomo, 11, 25 luglio; 28 novembre.
Gioachino, 20 marzo; 16 apr.
Gionata, 22 maggio.
Globe, 23 settembre.
Gloconda, 25 novembre.
Glocondo, 14 novembre.
Giorgio, 23, 24 aprile.
Giosafatte, 27 novembre.
Giovanna (b), 16 gennaio.
Giovanna S. (b), 9 luglio.
Giovanna FF., 21 agosto.
Giovanni C., 27 gennaio.
Giovanni, 30, 31 gennaio; 2, 8, 14 marzo.
Giovanni, 27 marzo; 9 aprile; 13 maggio; 23, 26 giugno; 18 agosto; 7, 16 settembre.
Giovanni C., 23 ottobre.
Giovanni ap. evang., 27 dic.
Giovanni B., 23 magg., 24 giugno; 22 ottobre.
Giovanni B., 10 gennaio.
Giovanni C., 15 gen., 31 lug.
Giovanni D., 6 maggio.
Giovanni G. (b), 20 febbraio.
Giovanni G., 12 luglio.
Giovanni M., 8 febr.; 20 dic.
Giovanni N., 16 maggio.
Giovita, 15 febbraio.
Gislmero, 16 settembre.
Giuda, 30 ottobre.
Giulia, 22 maggio.
Giuliana, 7 aprile.
Giuliana F., 19 giugno.
Giuliano, 13 febbraio; 23 giugno; 27 luglio; 7 agosto; 18 ottobre; 1 novembre.
Giulio, 31 gennaio; 27 magg.
Giulitta, 16 luglio.
Giuseppe, 4 febr.; 19 marzo; 18 settembre.
Giuseppe C., 27 agosto.
Giusta, 1 agosto.
Giustina, 10 gennaio.
Giustina, 13 luglio; 7 ottobre.
Giustino, 13 aprile; 1 giugno.
Giusto, 5 giugno; 2 novemb.
Giuventino, 25 gennaio.
Glicerio, 20 settembre.
Goffredo, 8 novembre.
Goslino, 12 febbraio.
Gramazio, 11 ottobre.
Girata, 25 agosto.
Gratiliano, 1 giugno.



KOSMEODONT

PREMIATO DENTIFRICIO DI MIGONE e C.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



63. TORINO

CASTELLO REALE DEL VALENTINO, fatto costruire in amebissima posizione, sulla riva sinistra del Po, da Madama Reale Maria Cristina, oggi sede della Scuola d'Applicazione per gli Ingegneri. (Facciata verso il Po).

(Da fotogr. Sommer).

Maria Bambina, 8 settembre.
Marina, 17 luglio.
Marino, 4 sett.; 26 dicembre.
Mario, 27 gennaio.
Marolo, 23 aprile.
Marta, 29 luglio.
Martina, 1 gennaio.
Martiniano, 2 gennaio; 9 die.
Martino, 11, 12 novembre.
Martiri della Corinidia (b), 24 dicembre.
Marzia, 21 giugno.
Marziale, 4, giugno.
Marziano, 14 giugno.
Massenzio, 26 giugno.
Massimiliano, 9 giugno.
Massimiliano, 21 febbraio.
Massimino, 14 aprile; 15 die.
Massimo, 14 aprile; 29 maggio; 2 agosto; 10, 19 ottobre.
Materno, 18 luglio.
Matilde, 14 marzo.
Matrona, 15 marzo.
Matteo, 21 settembre.
Mattia, 24 febbraio.
Maura, 13 febbraio.
Maurello, 6 maggio.
Maurenzio, 21 agosto.
Mauricello, 31 marzo.
Maurilio, 13 settembre.
Maurizio, 15 gennaio; 24 apr.
22 settembre.
Mauro, 15 gennaio; 16 giugno.
13 settembre; 21 novembre.
Medardo, 8 giugno.
Melania, 29 dicembre.
Melchiale, 19 dicembre.

Melchiorre, 6 gennaio.
Menna, 11 novembre.
Memore, 9 febbraio.
Mercurio, 10 dicembre.
Messalina, 23 gennaio.
Metodio, 9 marzo; 17 giugno.
Metrone, 8 maggio.
Michele, 29 settembre.
Micholina, 19 giugno.
Milone, 23 febbraio.
Minuto, 25 ottobre.
Mirocleto, 3 dicembre.
Modestino, 14 febbraio.
Modesto, 12 gennaio; 12 febbraio; 15 giugno; 2 ottobre.
Monaci di Nonantola, 24 sett.
Monica, 4 maggio.
Monono, 18 ottobre.
Montano, 24 febbraio.
Mosè, 25 novembre.
Musa, 2 aprile.
Mustria, 4 luglio.
Nabor, 13 luglio.
Narciso, 31 ottobre.
Narno, 27 agosto.
Natale, 21 agosto.
Natale di G. C., 25 dicembre.
Natalino, 8 gennaio.
Nazaro, 28 luglio.
Nemesiano, 10 settembre.
Neofita, 17 aprile.
Neomesia, 25 settembre.
Nereo, 13 maggio.
Nestore, 27 febbraio.
Nesandro, 17 giugno; 19 sett.
Nucca, 19 ottobre.
Niso, 18 aprile.

Nicànore, 5 giugno.
Nicola, 10 settembre.
Nicolao (b), 11, 23 febbraio.
Nicolò A., 10 maggio.
Nicolò, 2 giugno; 6 dicembre.
Nicomede, 15 settembre.
Nicone, 23 marzo.
Nilo, 26 settembre.
Nomadia, 14 gennaio.
Norberto, 4 giugno.
Obediano, 17 gennaio.
Obizio, 4 febbraio.
Oddone, 18 novembre.
Odono (b), 14 gennaio.
Odorico, 14 gennaio.
Ognissanti, 1 novembre.
Olao, 29 luglio.
Olimpia, 17 dicembre.
Olimpio, 1 dicembre.
Omobono, 13 novembre.
Onesimo, 16 febbraio.
Onorata, 12 gennaio.
Onorato, 16 gennaio.
Onorato C., 8 febbraio.
Onorio, 5 aprile.
Onofrio, 12 giugno.
Onorio, 24 aprile.
Opilio, 12 ottobre.
Ormisda, 6 agosto.
Oronzio, 26 agosto.
Orso, 1 febbraio; 13 aprile.
Orsola, 21 ottobre.
Osanna, 18 giugno.
Ospizio, 21 maggio.
Ossvaldo, 5 agosto.
Ottavio, 4 giugno.
Ottaviano, 2 settembre.
Ottavio, 20 novembre.
Ottilia, 17 dicembre.
Ottone, 23 marzo.
Palazia, 7 ottobre.
Paldone, 11 ottobre.
Pamfilo, 28 aprile.
Pancerazio, 3 aprile; 12 magg.
Pantaleo o Pantaleone, 27 lug.
Paola (b), 6 gennaio.
Paola, 26 gennaio.
Paolino, 11, 28 genn.; 4 marzo;
22 giugno; 12 luglio; 10 ott.
Paolo, 8 febbraio; 17, 22 mar.;
8 aprile.
Paragorio, 7 settembre.
Paride, 5 agosto.
Pariso, 11 giugno.
Partilio, 19 maggio.
Pascasio, 10 febbraio.
Paterio, 21 febbraio.
Paterniano, 10, 12 luglio.
Paterno, 15 aprile; 21 agosto.
Patrizia, 25 agosto.
Patrizio, 17 marzo.
Patroba (s), 4 novembre.
Pelagia, 23 marzo; 8 ottobre.
Pellegrino, 27 aprile; 1 agosto.
Perpetua, 4 agosto.
Petronilla, 31 maggio.
Petronio, 4 ottobre.

Per l'igiene e la cura della testa usate la

CHININA - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Professione).

- Sinfiorosa, 18 luglio.
Siro, 9 dicembre.
Sisinnio, 29 novembre.
Sisto, 28 marzo; 6 agosto.
Sofia, 30 aprile; 23, 30 settem.
Sollecito (b), 6 marzo.
Sotero (b), 10 febbraio.
Sotero, 22 aprile.
Speciosa, 18 giugno.
Sperandea, 11 settem bre.
Speranza, 1 agosto.
Sposazio di M. V., 23 genn.
Stacio, 28 settembre.
Stanislao, 7 maggio.
Stanislao K., 13 novembre.
Stefania, 18 settembre.
Stefana (b), 2 gennaio.
Stefano, 13 febbraio; 2 settem-
bre; 26, 31 dicembre.
Stratonico, 24 luglio.
Sulpizio, 20 aprile.
Susanna, 18 gennaio.
Svittino, 15 luglio.
Taddeo, 28 ottobre.
Talassio e c., 22 febbraio.
Tammaro, 16 gennaio.
Tarcisio, 15 agosto.
Tarsilla, 24 dicembre.
Taziana, 12 gennaio.
Tecla, 10, 18 gennaio; 23 sett.
Telemaco, 1 gennaio.
Telesforo, 5 gennaio.
Temistocle, 21 dicembre.
Tenteria, 5 maggio.
Teobaldo, 27 maggio; 1 lugl.
Teodora, 1, 28 aprile.
Teodoro, 24 gennaio; 7 feb-
braio; 26 marzo; 19 settem-
bre; 25 ottob.; 9 novembre;
26 dicembre.
Teodosia, 2 aprile.
Teodosio, 11 gennaio.
Teodoro, 18 maggio.
Teofanto, 26 gennaio.
Teofilo, 27 aprile.
Teonesto, 20 novembre.
Teotisto, 6 settembre.
- Terenzio, 30 luglio; 24, 27 sett.
Teresa, 15 ottobre.
Tertulliano, 27 aprile.
Tersidio, 1 aprile.
Tiburzio, 11 agosto.
Timoteo, 22 agosto.
Tito, 4 gennaio; 16 agosto.
Tiziano, 16 gennaio; 3 marzo.
Tolomeo, 24 agosto.
Tomaso d'Aquino, 7 marzo.
Tomaso, 25 marzo; 25 settem-
bre; 2 ottobre; 21 dicembre.
Tomaso B., 29 dicembre.
Torpete, 29 aprile.
Torello (b), 16 marzo.
Tornello B. (b), 19 marzo.
Trasfigurazione di G. C., 6 ag.
Trasone, 11 dicembre.
Trifina, 5 luglio.
Trifomena, 5 luglio.
Trifone e c., *mm.*, 10 novemb.
Trinità, 7 giugno.
Tuzio, 9 settembre.
Ubaldesca, 28 maggio.
Ubaldo, 16 maggio.
Ubaldo, 3 novembre.
Ugo, 1 aprile.
Uguccione R., 8 settem.
Uguzone, 12 luglio.
Ulpiano, 3 aprile.
Ulrico, 4 luglio.
Ultano, 31 ottobre.
Umberto, 25 marzo.
Umiltà, 22 maggio.
Urbano, 25 maggio; 31 ott.
Urio, 17 marzo.
Valentiniano, 3 novembre.
Valentino II, 7 gennaio.
Valentino, 14 feb.; 16 marzo;
2 maggio; 11 sett.; 3, 13 no-
vembre; 16 dicembre.
Valenzio, 26 luglio.
Valeria, 28 aprile.
Valeriano, 15 marzo; 14 aprile;
4 maggio; 6 agosto; 27 no-
vembre.
- Valerio, 16 gennaio; 15 marzo;
12 dicembre.
Valtrude, 9 aprile.
Venanzio, 18 maggio.
Venceslao, 28 settembre.
Venerio, 13 settembre.
Venustiano, 18 aprile.
Verano, 9 settembre; 11 no-
vembre; 14 novembre.
Verdiana, 1 febr.; 2 giugno.
Verrecondo, 22 ottobre.
Veremondo, 13 febbraio.
Vero, 23 ottobre.
Veronica (b), 13 gennaio; 4 feb-
braio.
Vicino, 28 agosto.
Vigilia, 19 aprile.
Vigilio, 26 giugno, 27 novem.
Villana B., 29 gennaio.
Vincenzo, 11 dicembre.
Vincenzo, 22 gennaio; 5 aprile;
19 luglio.
Viola, 26 maggio.
Virginia, 5 agosto.
Virgilio, 5 marzo; 26 settemb.
Visitazione di M. V., 2 luglio.
Vitale, 9 marzo; 28 aprile;
7 novembre.
Vitaliano, 16 luglio.
Vito, 15 giugno.
Vittore, 21, 28 luglio; 17 ott.
Vittoria, 23 dicembre.
Vittorino, 8 giugno; 5 sett.;
2 novembre.
Walfrido, 15 febbraio.
Zaccaria, 5 novembre.
Zama, 24 gennaio.
Zaro, 29 aprile.
Zenobio, 25 maggio.
Zenone, 12 aprile; 23 giugno.
Zita, 27 aprile.
Zoe, 5 luglio.
Zoello, 24 maggio.
Zollo, 24 maggio; 27 decemb.
Zosimo, 30 marzo; 26 decemb.
Zotico, 21 luglio.

GLI EVANGELI DOMENICALI PER TUTTO L'ANNO

- Prima domenica dell'Avvento — Del segni
che precederanno il Giudizio. *San Luca,*
cap. XXI.
- Domenica II dell'Avvento — San Giovanni
Battista manda due discepoli a Cristo. Elo-
gio di Giovanni. *San Matteo, cap. XI.*
- Domenica III dell'Avvento — I Sacerdoti man-
dano a interrogare San Giovanni Battista, e
questi predannunzia il Messia. *San Giovanni,*
cap. I.
- Domenica IV dell'Avvento — San Giovanni
Battista si ritira nel deserto e predica la
venuta del Messia. *San Luca, cap. III.*
- Natale, alla prima messa — Nascita di Cristo.
San Luca, cap. II.
- Natale, alla seconda messa — I pastori adorano
Cristo nel presepio. *San Luca, cap. II.*
- Natale, alla terza messa — Principio del Van-
gelo di *San Giovanni, cap. I.*
- Domenica infra l'Ottava di Natale — Infanzia
di Cristo: Simeone lo benedice. *San Luca,*
cap. II.
- Festa della Circoncisione — Circoncisione di
Cristo. *San Luca, cap. II.*
- Epifania — I Re Magi. *San Matteo, cap. II.*
- Domenica infra l'Ottava dell'Epifania — Di-
sputa di Gesù nel Tempio con i dottori.
San Luca, cap. II.
- Domenica II dopo l'Epifania — Le nozze di
Cana. *San Giovanni, cap. II.*
- Domenica III dopo l'Epifania — Gesù sana il
figlio del Centurione. *San Matteo, cap. VIII.*
- Domenica IV dopo l'Epifania — Gesù calma
una tempesta in mare e rimprovera i disce-
poli per poca fede. *San Matteo, cap. VIII.*
- Domenica V dopo l'Epifania — Parabola della
rizzania seminata insieme al grano. *San Mat-
teo, cap. XIII.*

Domenica VI dopo l'Epifania - Il regno del cielo promesso al uomo di sangue è al presente di servizio. *San Matteo, cap. XXIII.*

Quaresima - Parabola del vignaiere. Quattro uomini i primi. *San Matteo, cap. XX.*

Quaresima - La parola di Dio è come il seme del coltivatore, una sola parte resta in buon terreno e rende il cento per uno. *San Luca, cap. VIII.*

Quaresima - Gesù predice la sua passione ai discepoli e guardare un cenno che aveva fatto in lui. *San Luca, cap. XXIII.*

Mercoledì delle Ceneri - Come si debba di giungere. *San Matteo, cap. VI.*

Domenica I di Quaresima - La tentazione nel deserto. *San Matteo, cap. IV.*

Domenica II di Quaresima - La Trasfigurazione di Cristo. *San Matteo, cap. XVII.*

Domenica III di Quaresima - Gesù narra i domini. *San Luca, cap. XI.*

Domenica IV di Quaresima - Moltiplicazione dei pani e dei pesci. *San Giovanni, cap. VI.*

Domenica di Pasqua - I Giudei non credono alle parole di Cristo e vogliono lapidarlo. *San Giovanni, cap. VIII.*

Domenica delle Palme - Gesù entra in Gerusalemme. *San Matteo, cap. XXI.*

Pasqua di Resurrezione - La resurrezione di Cristo. *San Marco, cap. XVI.*

Domenica in Albis - Gesù risorto appare ai discepoli. Incredulità di San Tommaso. *San Giovanni, cap. XX.*

II domenica dopo Pasqua - Parabola del Buon pastore. *San Giovanni, cap. X.*

III domenica dopo Pasqua - Gesù presuppone ai discepoli la sua ascesa al cielo. *San Giovanni, cap. XVI.*

IV domenica dopo Pasqua - Gesù promette ai discepoli di mandare lo Spirito Santo. *San Giovanni, cap. XVI.*

V domenica dopo Pasqua - Gesù raccomanda di pregare il Padre in suo nome. *San Giovanni, cap. XVI.*

Ascensione - Gesù manda i discepoli a predicare il vangelo agli uomini e quindi sale al cielo. *San Marco, cap. XVI.*

Domenica infra l'Ottava dell'Ascensione - Gesù ordina ai discepoli di rendere testimonianza di lui. *San Giovanni, cap. XV e XVI.*

Pentecoste - Gesù raccomanda ai discepoli di osservare le sue parole, che sono quelle del Padre: e che lo Spirito Santo li illuminerà. *San Giovanni, cap. XIV.*

Festa della SS. Trinità - Gesù manda i discepoli a insegnare e a battezzare gli uomini. *San Matteo, cap. XXVIII.*

Domenica I dopo la Pentecoste - Gesù raccomanda la misericordia. *San Luca, cap. VI.*

Festa del Corpus Domini - Gesù dice ai Giudei: "Chi mangia la mia carne e beve il mio sangue, vive in me ed io in lui". *San Giovanni, cap. VI.*

Domenica infra l'Ottava del Corpus Domini - II dopo la Pentecoste - Parabola del Figlio che chiama i poveri alla sua cena, cui vengono dei primi invitati e venuto. *San Luca, cap. XIV.*

Domenica III dopo la Pentecoste - Parabola della vendemmia ancora mancata. *San Luca, cap. I.*

Domenica IV dopo la Pentecoste - La vendemmia di San Pietro. San Pietro diventa portatore d'uomini. *San Luca, cap. V.*

Domenica V dopo la Pentecoste - Gesù raccomanda la carità. *San Matteo, cap. V.*

Domenica VI dopo la Pentecoste - Moltiplicazione dei pani e dei pesci. *San Marco, cap. VIII.*

Domenica VII dopo la Pentecoste - Gesù ammonisce a guardarsi dai falsi profeti. *San Matteo, cap. VII.*

Domenica VIII dopo la Pentecoste - Parabola del fallace discusso. *San Luca, cap. XVI.*

Domenica IX dopo la Pentecoste - Gesù piange sopra il destino di Gerusalemme. *San Luca, cap. XIX.*

Domenica X dopo la Pentecoste - Parabola del Figlio e del Pubblicano. *San Luca, cap. XVIII.*

Domenica XI dopo la Pentecoste - Gesù usa il verbo e il mito. *San Marco, cap. VII.*

Domenica XII dopo la Pentecoste - Parabola dei Samaritani caritatevoli. *San Luca, cap. X.*

Domenica XIII dopo la Pentecoste - Gesù guarisce i lebbrosi. *San Luca, cap. XVII.*

Domenica XIV dopo la Pentecoste - Non si può servire Dio e il diavolo. *San Matteo, cap. VI.*

Domenica XV dopo la Pentecoste - Gesù racconta il figlio della vedova di Naim. *San Luca, cap. VII.*

Domenica XVI dopo la Pentecoste - Gesù usa un idropico in sabai. Raccomanda l'umiltà. *San Luca, cap. XIV.*

Domenica XVII dopo la Pentecoste - I comandamenti di amare Dio e di amare il prossimo come se stesso. *San Matteo, cap. XXII.*

Domenica XVIII dopo la Pentecoste - Gesù rimette i peccati al paralitico. *San Matteo, cap. IX.*

Domenica XIX dopo la Pentecoste - Parabola del Re che invita alle nozze del figlio i poveri e la puzza che è venuto senza la veste nuziale. *San Matteo, cap. XXII.*

Domenica XX dopo la Pentecoste - Gesù guarisce il figlio di un signore a Cafarnum. *San Giovanni, cap. IV.*

Domenica XXI dopo la Pentecoste - Parabola del servo cui il padrone condona il grosso debito e che ingratiava contro un suo debitore. *San Matteo, cap. XVIII.*

Domenica XXII dopo la Pentecoste - Dato a Cesare quel ch'è di Cesare e dato a Dio quel ch'è di Dio. *San Matteo, cap. XXII.*

Domenica XXIII dopo la Pentecoste - Gesù racconta una fanciulla morta, ed un'ammalata guarire toccando le vesti di lui. *San Matteo, cap. IX.*

Domenica XXIV e ultima dopo la Pentecoste - Gesù predice la distruzione di Gerusalemme e la fine del mondo. *San Matteo, cap. XXIV.*

RA - Se le Domeniche dopo la Pentecoste fossero più di 24 prima di arrivare alla prima dell'avvento, allora dopo la XXIII si ripetono i Vangeli delle ultime domeniche dopo l'Epifania: ossia quello della VI domenica, o quelli della V e della VI, o quelli della IV, V e VI o quelli della III, IV, V e VI secondo che le domeniche in più sono una o due o tre o quattro. Il Vangelo della XXIV Domenica dopo la Pentecoste resta in qualunque caso per ultimo.



SERIE DEI SOMMI PONTEFICI ROMANI

SECONDO LA CRONOTASSI POSTA NELLA PATRIARCALE BASILICA DI SAN PAOLO

1. S. Pietro, di Betsaida in Galilea, Principe degli Apostoli, che riceve da Gesù Cristo la Suprema Pontificia Potestà da trasmettersi ai suoi successori; risiede prima in Antiochia, quindi in Roma, ove incontro il martirio ai 29 giugno dell'anno 67 dell'era volgare.
2. S. Lino, di Volterra, Mart., creato nel 67, morto nel 78.
3. S. Cleto I, Romano, Mart., c. 78, m. 90.
4. S. Clemente I, Romano, Mart., c. 90, m. 100.
5. S. Anacleto, di Atene, Mart., c. 100, m. 112.
6. S. Evaristo, Siro, Mart., c. 112, m. 121.
7. S. Alessandro I, Romano, Martire, c. 121, m. 132.
8. S. Sisto I, Romano, della gente *Elvidia*, Mart., c. 132, m. 142.
9. S. Telesforo, Greco, Mart., c. 142, m. 154.
10. S. Igilio, Greco, Mart., c. 154, m. 158.
11. S. Pio I, di Aquileia, Mart., c. 158, m. 167.
12. S. Aniceto, Siro, Mart., c. 167, m. 175.
13. S. Sotero, della Campania, Mart., c. 175, m. 182.
14. S. Eleuterio, Epiroto, Mart., c. 182, m. 193.
15. S. Vittore I, Africano, Mart., c. 193, m. 203.
16. S. Zefirino, Romano, Mart., c. 203, m. 220.
17. S. Calisto I, Romano, della gente *Domizio*, Mart., c. 221, m. 227.
18. S. Urbano I, Romano, Mart., c. 227, m. 233.
19. S. Pontiano, Romano, della gente *Calpurnia*, Mart., c. 233, m. 238.
20. S. Antero, Greco, Mart., c. 238, m. 249.
21. S. Fabiano, Romano, Mart., c. 240, m. 253.
22. S. Cornelio, Romano, Mart., c. 254, m. 255.
23. S. Lucio I, Romano, Mart., c. 255, m. 257.
24. S. Stefano I, Romano, della gente *Giulia*, Mart., c. 257, m. 260.
25. S. Sisto II, di Atene, Mart., c. 260, m. 261.
26. S. Dionisio, da Turi, c. 261, m. 272.
27. S. Felice I, Romano, Mart., c. 272, m. 275.
28. S. Eutichiano, di Luni, Mart., c. 275, m. 283.
29. S. Cato, Dalmata, Mart., c. 283, m. 296.
30. S. Marcellino Romano, Mart., c. 296, m. 304.
31. S. Marcello I, Romano, Mart., c. 304, m. 309.
32. S. Eusebio, di Calabria, Mart., c. 309, m. 311.
33. S. Melchiade Africano, c. 311, m. 314.
34. S. Silvestro I, Romano, c. 314, m. 337.
35. S. Marco Romano, c. 337, m. 340.
36. S. Gervilio I, Romano, c. 341, m. 352.
37. Eutro, Romano, della gente *Savella*, c. 352, m. 366.
38. S. Felice II Romano, Mart., governo durante l'esilio di Liberio.
39. S. Damaso, Spagnuolo, c. 366, m. 384.
40. S. Siricio, Romano, c. 384, m. 398.
41. S. Anastasio I Romano, del *Messico*, c. 399, m. 402.
42. S. Innocenzo I, di Albano, c. 402, m. 417.
43. S. Zosimo, Greco, c. 417, m. 418.
44. S. Bonifacio I, Romano, c. 418, m. 423.
45. S. Celestino I, della Campania, c. 423, m. 432.
46. S. Sisto III, Romano, c. 432, m. 440.
47. S. Leone il Grande, Romano, c. 440, m. 461.
48. S. Ilario, di Cagliari, c. 461, m. 468.
49. S. Simplicio, di Tivoli, c. 468, m. 483.
50. S. Felice III, Romano, della gente *Anicia*, c. 483, m. 492.
51. S. Gelasio I, Romano, c. 492, m. 496.
52. S. Anastasio II, Romano, c. 496, m. 498.
53. S. Simmaco, c. 498, m. 514.
54. S. Ormisda, di Frosinone, c. 514, m. 523.
55. S. Giovanni I, di Populonia, Mart., c. 523, m. 526.
56. S. Felice IV, di Benevento, c. 526, m. 530.
57. Bonifacio II, Romano, c. 530, m. 532.
58. Giovanni II, Romano, del *Messico*, c. 532, m. 535.
59. S. Agapito, Romano, c. 535, m. 536.
60. S. Silverio, di Frosinone, Mart., c. 536, m. 538.
61. Vigilio, Romano, c. 538, m. 555.
62. Pelagio I, Romano, del *Vicariani*, c. 555, m. 560.
63. Giovanni III, Romano, c. 560, m. 573.
64. Benedetto I, Romano, c. 574, m. 578.
65. Pelagio II, Romano, c. 578, m. 590.
66. S. Gregorio I, il Grande, Romano, della gente *Anicia*, c. 590, m. 604.
67. Sabimano, di Volterra, c. 604, m. 606.
68. Bonifacio III, Romano, del *Canaliaci*, c. 607, m. 607.
69. S. Bonifacio IV, di Valeria, nel Marsi, c. 608, m. 615.
70. S. Adeodato I, Romano, c. 615, m. 619.
71. Bonifacio V, di Napoli, del *Fammici*, c. 619, m. 625.
72. Onorio I, della Campania, c. 625, m. 638.
73. Severino, Romano, c. 640, m. 640.
74. Giovanni IV, di Salona (Dalmazia), c. 640, m. 642.
75. Teodoro I, Greco, c. 642, m. 649.
76. S. Martino I, di Todi, Mart., c. 649, m. 655.
77. S. Eugenio I, Romano, c. 655, m. 656.
78. S. Vitaliano, di Segni, c. 657, m. 672.
79. Adeodato II, Romano, c. 672, m. 676.
80. Dono I, Romano, c. 676, m. 678.
81. S. Agatone, Greco, c. 678, m. 682.
82. S. Leone II, Siciliano, c. 682, m. 683.
83. S. Benedetto II, Romano, *Sicelli*, c. 684, m. 685.
84. Giovanni V, Antiocheno, c. 685, m. 686.
85. Conone, della Tracia, c. 686, m. 687.
86. S. Sergio I, di Palermo, c. 687, m. 701.
87. Giovanni VI, Greco, c. 701, m. 705.
88. Giovanni VII, di Rossano, c. 705, m. 707.
89. Sisinno, Siro, c. 708, m. 708.

93. *Costantino*, *Roma*, c. 700, m. 713.
94. *S. Gregorio II*, *Romano*, *dei Simoni*, c. 713, m. 714.
95. *S. Gregorio III*, *Roma*, c. 731, m. 741.
96. *S. Stefano*, *di S. Giovanni*, c. 741 m. 742.
97. *S. Stefano II*, *Romano*, c. 752 m. 753.
98. *Stefano III*, *Romano*, c. 752 m. 753.
99. *S. Paolo I*, *Romano*, c. 757 m. 767.
100. *Stefano IV*, *di Stracore*, c. 768, m. 771.
101. *Adriano I*, *Romano*, *del Colonna*, c. 771 m. 784.
102. *S. Leone III*, *Romano*, c. 793 m. 814.
103. *S. Stefano V*, *Romano*, c. 816 m. 817.
104. *S. Pasquale I*, *Romano*, *dei Simoni*, c. 817 m. 824.
105. *Eugenio II*, *Romano*, c. 824, m. 837.
106. *Vitaliano*, *Romano*, *dei Simoni*, c. 837 m. 847.
107. *Gregorio IV*, *Romano*, c. 847, m. 853.
108. *Sergio II*, *Romano*, c. 844 m. 847.
109. *S. Leone IV*, *Romano*, c. 847, m. 853.
110. *Benedetto III*, *Romano*, c. 853, m. 854.
111. *S. Nicola I*, *il Grande*, *Romano*, c. 858 m. 867.
112. *Adriano II*, *Romano*, c. 867, m. 872.
113. *Giovanni VIII*, *Romano*, c. 872 m. 892.
114. *Martino I*, *di Gallura*, c. 882 m. 894.
115. *S. Adriano III*, *Romano*, c. 894, m. 895.
116. *Stefano VI*, *Romano*, c. 895, m. 897.
117. *Formoso*, *d'Occia*, c. 897, m. 898.
118. *Benedetto VI*, *Romano*, c. 898, m. 899.
119. *Stefano VII*, *Romano*, c. 897, m. 898.
120. *Romano*, *di Gallura*, c. 898, m. 899.
121. *Teodoro II*, *Romano*, c. 898, m. 899.
122. *Giovanni IX*, *di Tivoli*, c. 898, m. 900.
123. *Benedetto IV*, *Romano*, c. 900, m. 902.
124. *Leone V*, *di Ardea*, c. 901, m. 902.
125. *Crispino*, *Romano*, c. 903, m. 904.
126. *Sergio III*, *Romano*, c. 904 m. 911.
127. *Anastasio III*, *Romano*, c. 911, m. 912.
128. *Landone*, *Salerno*, c. 912, m. 914.
129. *Giovanni X*, *di Rotenna*, c. 913 m. 920.
130. *Leone VI*, *Romano*, c. 920 m. 929.
131. *Stefano IX*, *Romano*, c. 929, m. 942.
132. *Martino II*, *Romano*, c. 942, m. 944.
133. *Agapito II*, *Romano*, c. 944, m. 954.
134. *Giovanni XII*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 954, m. 964.
135. *Benedetto V*, *Romano*, c. 964 m. 965.
136. *Giovanni XIII*, *Romano*, c. 965 m. 972.
137. *Benedetto VI*, *Romano*, c. 972 m. 973.
138. *Dono II*, *Romano*, c. 973 m. 973.
139. *Benedetto VII*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 973, m. 984.
140. *Giovanni XIV*, *di Favia*, c. 984 m. 985.
141. *Benedetto VII*, *Romano*, c. 985, m. 985.
142. *Giovanni XV*, *Romano*, c. 985, m. 994.
143. *Giovanni XVI*, *Romano*, c. 994, m. 994.
144. *Gregorio V*, *Tedesco*, c. 994, m. 999.
145. *Giovanni XVII*, *Calabrese*, c. 999, m. 999.
146. *Silvestro II*, *Francese*, *dei Conti*, c. 999, m. 1000.
147. *Giovanni XVIII*, *Romano*, *Roma*, c. 1002, m. 1003.
148. *Giovanni XIX*, *Romano*, c. 1003 m. 1009.
149. *Sergio IV*, *Romano*, c. 1009, m. 1012.
150. *Benedetto VIII*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 1012, m. 1024.
151. *Giovanni XX*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 1024, m. 1028.
152. *Benedetto IX*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 1028, rimesso nel 1044.
153. *Gregorio VI*, *Romano*, *dei Grimaldi*, c. 1044, abdicò nel 1046.
154. *Clemente II*, *Sassone*, *dei Signori di Meranese ed Hohenstaufen*, c. 1046, m. 1047.
155. *Ildebrando II*, *di Bistara*, *dei Carvingeri*, c. 1046, m. 1046.
156. *S. Leone IX*, *Tedesco*, *dei Conti di Spoleto*, c. 1049, m. 1054.
157. *Vittorio II*, *di Sicilia*, *dei Conti di Roca*, c. 1054, m. 1067.
158. *Stefano X*, *Tedesco*, *dei Duchi di Lorena*, c. 1057, m. 1058.
159. *Benedetto X*, *Romano*, *dei Conti Taurinani*, c. 1058, m. 1059.
160. *Nicola II*, *Francese*, c. 1059, m. 1061.
161. *Alessandro II*, *Milanese*, *Rocca*, c. 1061, m. 1073.
162. *S. Gregorio VII*, *di Sassano*, *Abbaziale*, c. 1073, m. 1085.
163. *Beato Vittore III*, *di Benevento*, *Episcopo*, c. 1085, m. 1087.
164. *H. Urbano II*, *di Reims*, *dei Signori di Châtillon*, c. 1088, m. 1099.
165. *Pasquale II*, *di Nocera*, *Rocca*, c. 1099, m. 1110.
166. *Gelasio II*, *di Gaeta*, *Conte*, c. 1110, m. 1119.
167. *Calisto II*, *dei Conti di Burgogna*, c. 1119, m. 1124.
168. *Crispino II*, *del Bolognese*, *Fagnani*, c. 1124, m. 1126.
169. *Innocenzo II*, *Romano*, *Papaveroli*, c. 1126, m. 1132.
170. *Calisto II*, *di Citta di Castello*, c. 1143, m. 1144.
171. *Lucio II*, *Bolognese*, *Caraceni*, *dell'Orto*, c. 1144, m. 1148.
172. *H. Eugenio III*, *di Montemagno* (Pisa), *Pignatelli*, c. 1145, m. 1153.
173. *Anastasio IV*, *Romano*, *della Sabazia*, c. 1153, m. 1154.
174. *Adriano IV*, *Inglese*, *Bevignone*, c. 1154, m. 1159.
175. *Alessandro III*, *Romano*, *Bevignone*, c. 1159, m. 1164.
176. *Lucio III*, *di Lucra*, *Allarugoli*, c. 1164, m. 1165.
177. *Urbano III*, *di Milano*, *Crispini*, c. 1165, m. 1167.
178. *Gregorio VIII*, *di Benevento*, *de Morra*, c. 1167, m. 1167.
179. *Clemente III*, *Romano*, *Sulardi*, c. 1167, m. 1191.
180. *Celestino III*, *Romano*, *Rubini*, c. 1191, m. 1196.
181. *Innocenzo III*, *di Anagni*, *dei Conti dei Marci e de' Signori*, c. 1196, m. 1216.
182. *Onorio III*, *Romano*, *Sorrelli*, c. 1216, m. 1227.
183. *Gregorio IX*, *di Anagni*, *dei Conti di Anagni*, c. 1227, m. 1241.
184. *Celestino IV*, *di Milano*, *Castiglioni*, c. 1241, m. 1241.
185. *Innocenzo IV*, *di Genova*, *Fieschi*, c. 1243, m. 1254.
186. *Alessandro IV*, *di Anagni*, *dei Conti di Anagni*, c. 1254 m. 1261.
187. *Urbano IV*, *di Troyes*, *Panfilacci*, c. 1261, m. 1264.

188. Clemente IV, Francese, *Le Gros*, c. 1263, m. 1268.
189. B. Gregorio X, di Placenza, *Visconti*, c. 1271, m. 1276.
190. Innocenzo V, Savolardo, *de Tarentasia*, c. 1276, m. 1276.
191. Adriano V, di Genova, *Fieschi*, c. 1276, m. 1276.
192. Giovanni XXI, di Lisbona, *Giuliano*, c. 1276, m. 1277.
193. Niccolò III, Rom., *Orsini*, c. 1277, m. 1280.
194. Martino IV, Francese, *Mompitié de Bré*, c. 1281, m. 1283.
195. Onorio IV, Rom., *Savelli*, c. 1285, m. 1287.
196. Niccolò IV, di Ascoli, *Maschi*, c. 1288, m. 1292.
197. S. Celestino V, d'Isernia *Angelesci dal Murcone*, c. 1294, si dimise dal Pontificato.
198. Bonifacio VIII, di Anagni, *Caelani*, c. 1294, m. 1303.
199. B. Benedetto XI, di Treviso, *Bocassini*, c. 1303, m. 1304.
200. Clemente V, Francese, *de Gouth*, c. 1305, m. 1314.
201. Giovanni XXII, Francese, *d' Euse*, c. 1316, m. 1334.
202. Benedetto XII, Francese, *Fournier*, c. 1334, m. 1342.
203. Clemente VI, Franc., *Roger*, c. 1342, m. 1352.
204. Innocenzo VI, Francese, *Aubert*, c. 1352, m. 1362.
205. B. Urbano V, Francese, *Grimoard*, c. 1362, m. 1370.
206. Gregorio XI, Francese, *Roger*, c. 1370, m. 1378.
207. Urbano VI, di Napoli, *Frignano*, c. 1378, m. 1389.
208. Bonifacio IX, di Napoli, *Tomacelli*, c. 1389, m. 1404.
209. Innocenzo VII, di Sulmona, *de Migliorati*, c. 1404, m. 1406.
210. Gregorio XII, Veneziano, *Coriario*, c. 1406, rinunziò nel 1409.
211. Alessandro V, di Candia, *Filargo*, c. 1409, m. 1410.
212. Giovanni XXIII, di Napoli, *Cossa*, c. 1410, cesso dal Pontificato nel 1415.
213. Martino V, Romano, *Colonna*, c. 1417, m. 1431.
214. Eugenio IV, Veneziano, *Condulmer*, c. 1431, m. 1447.
215. Niccolò V, di Sarzana, *Parentucelli*, c. 1447, m. 1455.
216. Calisto III, Spagnuolo, *Borgia*, c. 1455, m. 1458.
217. Pio II, di Siena, *Piccolomini*, c. 1458, m. 1464.
218. Paolo II, Venez., *Barbo*, c. 1464, m. 1471.
219. Sisto IV, di Savona, *della Rovere*, c. 1471, m. 1484.
220. Innocenzo VIII, di Genova, *Cibo*, c. 1484, m. 1492.
221. Alessandro VI, Spagnuolo, *Lenzoli-Borgia*, c. 1492, m. 1503.
222. Pio III, di Siena, *Todeschini-Piccolomini*, c. 1503, m. 1503.
223. Giulio II, di Savona, *della Rovere*, c. 1503, m. 1513.
224. Leone X, Fiorent., *Medici*, c. 1513, m. 1521.
225. Adriano VI, di Utrecht, *Florent*, c. 1522, m. 1524.
226. Clemente VII, Fiorentino, *Medici*, c. 1523, m. 1534.
227. Paolo III, Rom., *Farnese*, c. 1534, m. 1549.
228. Giulio III, Romano, *Cocchi dal Monte*, c. 1550, m. 1555.
229. Marcello II, di Montepulciano, *Cervini*, c. 1555, m. 1555.
230. Paolo IV, Napoletano, *Carafa*, c. 1555, m. 1559.
231. Pio IV, Milanese, *Medici*, c. 1559, m. 1565.
232. S. Pio V, di Bosco (Piemonte), *Ghidieri*, c. 1566, m. 1572.
233. Gregorio XIII, Bolognese, *Boncompagni*, c. 1572, m. 1585.
234. Sisto V, di Grottamare (Marche), *Peretti*, c. 1585, m. 1590.
235. Urbano VII, Romano, *Castagna*, c. 1590, m. 1590.
236. Gregorio XIV, Cremonese, *Sfondrati*, c. 1590, m. 1591.
237. Innocenzo IX, Bolognese, *Faccinetti*, c. 1591, m. 1592.
238. Clemente VIII, Fiorentino, *Aldobrandini*, c. 1592, m. 1605.
239. Leone XI, Fiorent., *Medici*, c. 1605, m. 1605.
240. Paolo V, Rom., *Borghese*, c. 1605, m. 1621.
241. Gregorio XV, Bolognese, *Ludovisi*, c. 1621, m. 1623.
242. Urbano VIII, Fiorent., *Barberini*, c. 1623, m. 1644.
243. Innocenzo X, Romano, *Pamphily*, c. 1644, m. 1655.
244. Alessandro VII, di Siena, *Chigi*, c. 1655, m. 1667.
245. Clemente IX, di Pistoia, *Rospigliosi*, c. 1667, m. 1669.
246. Clemente X, Romano, *Altieri*, c. 1670, m. 1676.
247. Innocenzo XI, di Como, *Odescalchi*, c. 1676, m. 1689.
248. Alessandro VIII, Venez., *Orsini*, c. 1689, m. 1691.
249. Innocenzo XII, di Napoli, *Pignatelli*, c. 1691, m. 1700.
250. Clemente XI, di Urbino, *Albani*, c. 1700, m. 1721.
251. Innocenzo XIII, Romano, *Conti*, c. 1721, m. 1724.
252. Benedetto XIII, Romano, *Orsini*, c. 1724, m. 1730.
253. Clemente XII, Fiorentino, *Corsini*, c. 1730, m. 1740.
254. Benedetto XIV, Bolognese, *Lambertini*, c. 1740, m. 1758.
255. Clemente XIII, Veneziano, *Rozzoni*, c. 1758, m. 1769.
256. Clemente XIV, di S. Angelo in Vado, *Gangani*, c. 1769, m. 1774.
257. Pio VI, di Cesena, *Borghi*, c. 1775, m. 1799.
258. Pio VII, di Cesena, *Chiaramonti*, c. 1800, m. 1823.
259. Leone XII, Spoletino, nato in Genga, *della Genga*, c. 1823, m. 1829.
260. Pio VIII, di Cingoli, *Castiglioni*, c. 1829, m. 1830.
261. Gregorio XVI, di Belluno, *Cappellari*, c. 1831, m. 1846.
262. Pio IX, di Senigallia, *Mastai-Ferretti*, c. 1846, m. 1878.
263. Leone XIII, di Carpineto, dioc. di Anagni, *Pecci*, gloriosamente regnante, c. 1878.

LA SANTA CHIESA ROMANA

SOMMO PONTEFICE

ENRICHINO degli dei Pisto-

LEONE XIII



(Sta una fotografia di Francesco in l'abito.)

GIOACCHINO PECCI

nato in Carpi, dioces. di Anagni,
addì 2 marzo 1910

Segretario in Roma nel 1910.

La sua Esaltazione al Pontificato 20 febbraio
la sua Coronazione 3 marzo

GLI EMO e EM SIGNORI CARDINALI

COMPRESI IL SANTO COLLEGIO

CON IL LORO E IN FINE DELLA LORO SANCTA
ED PLACIDITÀ ALLA PONTIFICA

Ordine dei Vescovi.

- * Luigi Gregorio di Santa Stefano (Bene Va-
genna 1929, Vescovo di Orléans e Valle
1911).
- * Leopoldo Maria Parnowski (Mantova 1923, Ve-
scovo di Porto e S. Rufina, Abate con di
S. Lorenzo in Damiani 1917).

Alessandro Vassallo (Benevento 1926, Ve-
scovo di Trapani 1907)
Maurizio Montini (Montebelluna 1929, Ve-
scovo di Salina 1903)
Antonio Agostini (Collegio al Regno 1929,
Vescovo di Albano 1904)
Vittorio Vassallo (Benevento 1926, Ve-
scovo di Frosinone 1909, Comendatore
in di S. Salvatore in Capua)

Ordine dei Preti

Giovanni Sebastiano Sella, M. O. (Luglio
1911, Priore Preti del tit. dei SS. XII
Apostoli, poltronista di Felsina 1904)
Pietro Geremia Michelangelo e Clemente R.
(Frosinone 1911, del tit. di S. Maria, Ar-
civescovo di Palermo 1904)
Alfonso Caporale, C. O. (Marsiglia 1921,
del tit. di S. Maria del Popolo, Indotto-
nario della S. Romana Chiesa, Arcv. di Ca-
puia 1903)
Pietro Francesco Moran (Leighlinbridge
1909, del tit. di S. Rosalia, Arcivescovo
di Sydney 1905)
Leonetto Maria Langemont (Villafraanca
1921, del tit. di S. Giovanni a Porta La-
tina, Arcivescovo di Roma 1904)
Giovanni Gibboni (Baltimore 1921, del tit.
di S. Maria in Trastevere, Arcivescovo di
Baltimore 1904)
Gaetano Abate Masella (Portofino 1921,
del tit. di S. Francesco Predicatori 1907)
Marino Rampaella del Tindari (Polizzi 1911,
del tit. di S. Cecilia, Segretario di Stato
1907)
Francesco M. Beniamino Richard (Nantes
1911, del tit. di S. Maria in Via, Ar-
civescovo di Parigi 1909)
Pietro Lamberto Vincenzo (Perk 1921, del
tit. di S. Croce in Gerusalemme, Arc-
vescovo di Malines 1909)
Antonio Giuseppe Gruscha (Vienna 1929,
del tit. di S. Maria degli Angeli, Arc-
vescovo di Vienna 1904)
Angelo In Pietro (Nivern 1921, del tit. del
SS. Bonifacio ed Alessio 1903)
Michele Logue (Raphoe 1909, del tit. di
S. Maria della Pace, Arcivescovo di Ar-
magh 1903)
Gaudenzio Vassary (S. R. Kerasthel 1921,
del tit. del SS. Poltronista e Martino al
Monti, Arcivescovo di Strigonia 1903)
Erberto Vaughan (Gloucester 1921, del tit.
del SS. Andrea e Gregorio al Monte Celio,
Arcivescovo di Westminster 1903)
George Kopp (Biederstadt 1921, del tit. di
S. Agnese fuori le mura, Vescovo di Bre-
slavia 1903)
Adolfo Ludovico Albert, Perraud (C. O.,
Lione 1921, del tit. di S. Petronio Van-
celi 1903, Vescovo di Autun)
Vittorio Luciano Sulgiser, Lovet (Monteviot
Liberella 1921, del tit. di S. Pudenziana,
Arcivescovo di Burghausen 1903)
Giuseppe Mario (Lione 1921, del tit. di
S. Bernardo alle Terme, l'altare di Ve-
netia 1903)

* Cardinale (em. Italia) S. M. O. P. O. 11

Ciriaco Maria Sancha y Hervás (Quintana del Pidio 1818), del tit. di S. Pietro in Montorio, Patriarca delle Indie Occidentali, Arcivescovo di Toledo (1894).
Domenico Svampa (Montegranaro 1851), del tit. di S. Onofrio, Arciv. di Bologna (1894).
Andrea Ferrari (Pratolino 1809), del tit. di S. Anastasia, Arcivescovo di Milano (1894).
Francesco Satolli (Marsilano 1839), del tit. di S. M. in *Arcovel* (1895).
Girolamo Maria Gotti C. S. (Genova 1844), del tit. di S. M. della Scala (1895).
Salvatore Cassanas y Pages (Barcellona 1834), del tit. de' SS. Quirico e Giulitta, Vescovo di Barcellona (1895).
Achille Manara (Bologna 1829), del titolo di S. Panerazio Vescovo di Ancona (1895).
Domenico Ferrata (Giradoli 1847), del tit. di S. Prisca (1896).
Serafino Cretoni (Sorianò 1833), del tit. di S. M. sopra Minerva (1896).
Giuseppe Prisco (Boscorease 1836), del tit. di S. Sisto, Arcivescovo di Napoli (1897).
Giuseppe Maria Martin de Herrera y de la Iglesia (Aldeadavila 1835), del tit. di S. Maria Traspontina, Arciv. di Compostella (1897).
Pietro Ercole Coullie (Perigi 1829), del tit. della SS. Trinità al Monte Pinolo, Arcivescovo di Lione (1897).
Giuseppe Guglielmo Labouré (Achiè-le-Petit 1841), del tit. di S. M. Nuova e S. Francesca al Foro Romano, Arcivesc. di Rennes (1897).
Giovanni Battista Casali del Drago (Roma 1838), del tit. S. M. della Vittoria (1899).
Francesco di Paola Cassella (Roma 1844), del tit. di S. Grisogono (1899), Commendatario dei SS. Vito, Modesto e Crescenzo.
Alessandro Samminatelli Zabarella (Radicondoli 1810), del tit. dei SS. Marcellino e Pietro (1899).
Gennaro Portanova (Napoli 1815), del tit. di S. Clemente, Arcivescovo di Reggio di Calabria (1899).
Giuseppe Francera Nava di Bontile (Catania 1846), del tit. dei SS. Giovanni e Paolo, Arcivescovo di Catania (1899).
Francesco Desiderato Mathien (Enville 1839), del tit. di S. Sabina (1899).
Pietro Respighi (Bologna 1843), del tit. dei SS. Quattro Coronati, Vicario generale di S. S. (1899).
Agostino Richelmy (Torino 1830), del tit. di S. Eusebio, Arcivescovo di Torino (1899).
Sebastiano Martinelli O. E. S. A. (S. Anna 1818), del tit. di S. Agostino (1901).
Casimiro Gennari (Maratea 1839), del tit. di S. Marcello (1901).
Leone Shrbensky (Hansdorf 1863), del tit. di S. Stefano al monte Celio, Arcivescovo di Praga (1901).
Giulio Boschi (Perugia 1839), del tit. di S. Lorenzo in Panisperna, Arcivescovo di Ferrara (1901).
Giovanni Kmaz di Kozulskio Puzyna (Gardziej 1842), del tit. dei S. S. Vitale e Gervasio e Protasio, Arcivescovo di Cracovia (1901).

Bartolomeo Bacilleri (Breonio 1842) del tit. di S. Bartolomeo all'Isola, Vescovo di Verona (1901).

Ordine dei Diaconi.

Luigi Macchi (Viterbo 1832), Primo Diacono di S. Maria in Via Lata, Segretario dei Brevi di S. S. (1889).
Andrea Steinhuber S. J. (Ullan 1825), Diacono di S. Agata alla Suburra (1893).
Francesco Segna (Poggio Ginolfo 1836), Diacono di S. Maria in Portico (1894).
Raffaele Pierotti, O. P. (Sorbano del Vesc. 1836), Diacono dei SS. Cosma e Damiano (1896).
Giuseppe Vives y Tuto M. Cap. (S. Andrea da Llevaneres 1834), Diac. di S. Adriano (1899).
Francesco Salesto della Volpe (Ravenna 1844), Diacono di S. Maria in Aquiro (1899).
Luigi Tripepi (Cardeto 1836), Diacono di S. Maria in *Domini* (1901).
Felice Cavnaghi (Bordogna 1841), Diacono di S. Maria *ad Martyres* (1901).

Titoli e Diaconie vacanti.

TITOLI. — S. Lorenzo in Lucina — S. Calisto — S. Balbina — SS. Nereo ed Achilleo — S. Tommaso in Parione. — S. Girolamo degli Schiavoni.

DIACONIE. — S. Nicola in Carcere — S. Giorgio in *Vesulano* — S. Angelo in Pescheria — S. Maria in *Cosmedin* — S. Cesareo in *Palatio* — S. Eustachio.

La Gerarchia Cardinalizia è distinta nei tre ordini: *Episcopale, Presbiterale e Diaconale*. Gli appartenenti al primo occupano le Sedili Vescovili suburbicarie, cioè limitrofe a Roma, che sono 6; gli appartenenti al secondo e al terzo prendono il titolo da diverse delle più antiche chiese di Roma, 53 per l'uno e 16 per l'altro, in tutto 75 titoli, ma di questi non se ne conferiscono che 70. Il Collegio Cardinalizio perciò è oggi così composto:

Creati da Pio IX.	2
da Leone XIII.	58
Capelli vacanti.	10

Pieno del Sacro Collegio 70

PARTE DELLA FAMIGLIA E CAPPELLA PONTIFICIA.

Cardinali Palatini.

Emo. Gaetano Aloisi-Masella, *Produttore*,
Mariano Rampolla del Tindaro, *Segretario di Stato e Presidente della Commissione Cardinalizia Amministrativa dei Beni della Santa Sede*,
Luigi Macchi *Segretario dei Brevi*,
N. N. *Segretario dei Memoriali*.



CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



Probi Polacchi.

Mons. Ottavio Caputo de Agreda, Maggiore
dono di S. R.
• **Giuseppe Bialini, Ministro di Guerra,**
S. R. Polacco.
F. M. Alberto Lepski, O. P., *Ministro del Re*
re Polacco Apostolico.

Comitanti Segreti Partecipanti.

Mons. Giuseppe M. Costantini, Arcivescovo
di Palermo, Arcivescovo aggiunto.
• **Alessandro Volpi, Segretario del Re**
di Napoli.
• **Giuseppe della Chiesa, Maresciallo della**
Segreteria di Stato e Reale della Corte
• **Francesco Spadaro, Maresciallo della**
Segreteria di Stato.
• **Vincenzo Tarascio, Segretario della**
Segreteria di Stato.
• **Luigi Minicchielli, Segretario**
• **Riccardo Sans de Vampre, Segretario**
d'ambasciata.
• **Giulio Diky, Guardasigilli.**

Mons. Guglielmo Filippi, O. E. S. A., Vescovo
tit. di Portofino, Pastore dei Santi
Palazzo Apostolico.
• **Ludovico Giacobini, Segretario della**
S. C. Ceremoniale.
• **Carlo Rospigliosi, sottosegretario.**

Grandi cortiche ereditarie di Corte.

S. E. Don Marcantonio prin-
cipe Colonna.
S. A. S. Don Filippo principe
Orestes don di Gravina.
S. E. Don Mario principe Chigi-Albani, Ma-
re di Scilla, principe di S. R. C. e Custode del
Concilio.

Comitanti seg. di Spada e Coppa partecipanti.

Principe D. Franc. Ruspoli, Ministro del Sa-
cro Ordine.
March. Urbano Sacchetti, Foriere Maggiore
dei Santi Palazzo Apostolico.
Giulio del March. Sacchetti, Custode al pre-
dicato con onore.
March. Luigi Serlupi Crescenzi, Cavaliere
Maggiore di S. R.
Carlo del March. Serlupi Crescenzi, Custode
al predicato con onore.
Principe D. Camillo Massimo, S. G. P.
Conte Eduardo Soderini, Luogotenente della
S. R.

Ufficiali superiori del Corpo delle Guardie nobili pontificie.

Il Camillo Principe Rospigliosi, Tenente in
capo, Capitano comandante.
March. Francesco Naro Patrizio Montoto, In-
teendente Generale Frangipane di S. R. C.
Mons. Lorenzo Passerelli, Patriarca tit. di
Antiochia, Arcivescovo di S. R. C.
Mons. Luigi Pericoli, Editore Generale della
Riv. Cos. Apostolica.
S. R., Tenente Generale della S. R. C.
F. Paolo della Pace di Coltrone M. C., Pre-
dicatore Apostolico.

SACRE CONGREGAZIONI.

S. Romana ed Universale Inquisizione.

Ha per tempo la convocazione della po-
rta e della sede. Accorda le dispense per i
dignati, per i matrimoni misti, i preti per
i casi di matrimonio, di eresia, o di ritorno
dalla eresia, ed. — *Ufficio:* palazzo del S. Fi-
dello, dietro il colonnato di S. Pietro, a destra
della Piazza.

La Santità di Nostro Signore, *Prefetto.*
Don Lucido Maria Farnetti, *Segretario.*

Consistoriale.

Innanzitutto di esaminare le persone da re-
citar in Consistorio. — *Ufficio:* palazzo della
Cancelleria, piano 2°.

La Santità di Nostro Signore, *Prefetto.*
Mons. Carlo Vercelli, *Patriarca latino di Co-*
stantinopoli, Segretario.

Commissione Pontificia per la riunione delle Chiese dissidenti.

Creata dal S. P. Leone XIII per facilitare
il compimento dell'unione tra le Chiese ori-
entali ed occidentali, nonché delle Chiese dis-
sidenti. — *Ufficio:* palazzo Ap. Vaticano.

La Santità di Nostro Signore, *Prefetto.*
Mons. Luigi Vercelli, *Segretario.*

S. Visita Apostolica.

Cura la Visita delle chiese di Roma e re-
gola la celebrazione delle messe fondate, ec.
— *Ufficio:* palazzo della Cancelleria, piano 1°.
La Santità di Nostro Signore, *Prefetto.*
Mons. Raffaele Saroli, *Segretario.*

Vescovi e Regolari.

Si occupa principalmente delle cause che
possono sorgere tra preti e Vescovi, tra reli-
giosi e loro superiori; approva e rivede le
costituzioni degli ordini religiosi, regola l'ac-
certazione dei notizie, ec. — *Ufficio:* palazzo
della Cancelleria, piano 2°.

Don Angelo di Pietro, *Prefetto.*
Mons. Filippo Giustini, *Segretario.*
• **Luigi Budini, Sottosegretario.**

Concilio.

Interpreta le decisioni del Concilio di Tren-
to, si occupa delle cause di matrimonio, fa la
revisione degli atti dei concili provinciali,
sinodi diocesani, e decide nei casi di diver-
genza disciplinare tra preti e vescovi, ec. —
Ufficio: palazzo della Cancelleria, piano 1°.

Don Vincenzo Vannutelli, *Prefetto.*
Mons. Beniamino Caviglioli, *Arcv. tit. di Na-*
zario, Segretario.
• **Giuseppe di Lal, Sottosegretario.**

Residenza dei Vescovi.

Si occupa di studiare le istanze dei Vescovi
che desiderano per giustificati motivi cam-
biare o rinunciare alla loro diocesi. — *Ufficio:*
palazzo della Cancelleria, piano 1°.

Don Pietro Rospigliosi, *Prefetto.*
Mons. Beniamino Caviglioli, *Arcv. tit. di*
Nazario, Segretario.

Sopra lo stato de' Regolari.

Tratta delle divergenze disciplinari tra monaci, frati, religiosi e i loro superiori.

La Santità di Nostro Signore, *Prefetto*.

Mons. Filippo Giustini, *Segretario*.

Immunità ecclesiastica.

Si occupava del privilegi ecclesiastici del clero di tutto l'orbe. — Ma dopo accettata universalmente la teoria del *Dritti dell' Uomo* sorta dalla rivoluzione francese del 1789, aboliti da per ogni dove i *Fori ecclesiastici*, le mansioni di questa Congregazione sono ridotte a conservare le memorie degli antichi privilegi.

E^{mo} Vincenzo Vannutelli, *Prefetto*.

Mons. Beniamino Cavicchioni, Arciv. tit. di Nazianzo, *Segretario*.

De Propaganda Fide.

La più importante di tutte le Congregazioni romane, tanto che il Cardinale Prefetto lo si chiama il *Papa rosso*. Si occupa di quanto riguarda le Missioni di ogni paese e da essa dipendono tutti i Vescovi, Delegati, Vicari e Prefetti che propagano la fede per gl'idolatri. Accordava il titolo di *missionario apostolico*. Nessun gabinetto di Ministro degli Esteri è così bene informato degli affari africani e dell'estremo Oriente, nonché di quanto avviene nel più remoti siti del mondo comprese le terre antartiche, come il Prefetto generale di Propaganda. — *Uffizio*: palazzo proprio, piazza di Spagna.

E^{mo} Girolamo M. Gotti, *Prefetto generale*.

Antonio Agliardi, *Prefetto dell'Economia*.

Mons. Luigi Vecella, *Segretario*.

Luigi Pericoli, *Protonotario Apost.*

De Propaganda Fide. per gli affari del Rito Orientale.

E^{mo} Girolamo M. Gotti, *Prefetto*.

Mons. Antonio Savelli Spinola, *Segretario*.

Indice.

Esamina i libri che vengono pubblicati e, dove ne è il caso, ne proibisce la lettura, o accorda il potere di leggere i libri proibiti. — *Uffizio*: palazzo della Cancelleria.

E^{mo} Andrea Steinhuber, *Prefetto*.

P. M. Alberto Lepidi, *Assistente perpetuo*.

P. M. Tommaso Esser, *Segretario*.

Sacri Riti.

Regola le questioni liturgiche, esamina le cause di Beatificazione e Canonizzazione. — *Uffizio*: palazzo della Cancelleria.

E^{mo} Domenico Ferrata, *Pro-Prefetto*.

Mons. Domenico Paniel, Arciv. tit. di Laodicea, *Segretario*.

Alessandro Verde, *Promotore della fede*.

Angelo Mariani, *Assessore e Sottopromotore della fede*.

Cerimoniale.

Decide nelle questioni cerimoniali, non strettamente liturgiche, ricami, etichetta

di Corte, ec. — *Uffizio*: palazzo di S. Maria Maggiore.

E^{mo} Luigi Oreglia di Santo Stefano, *Prefetto*.

Mons. Lodovico Grabinski, *Segretario*.

Mons. Carlo Respighi, *Sottosegretario*.

Disciplina regolare.

Si occupa delle Regole di tutti gli Ordini ed Istituti religiosi sia maschili che femminili, ne approva gli Statuti per le nuove fondazioni, e ne modifica quelli esistenti, qualora occorresse il bisogno. — *Uffizio*: palazzo della Cancelleria.

E^{mo} Vincenzo Vannutelli, *Prefetto*.

Mons. Filippo Giustini, *Segretario*.

Indulgenze e Sacre Reliquie.

Esamina l'autenticità delle reliquie e delle indulgenze. — *Uffizio*: palazzo della Cancelleria.

E^{mo} Serafino Cretoni, *Prefetto*.

Mons. Francesco Sogaro, Arciv. tit. di Amida, *Segretario*.

Esame dei Vescovi.

Questa Congregazione si occupava una volta di esaminare in teologia e sacri canoni gli eletti ad un vescovato. Ma ora essendo gli eletti dispensati da questa formalità, esiste solo di nome.

N. N., *Pref.*

N. N., *Segretario*.

Reverenda Fabbrica di S. Pietro.

Fondata in principal modo per amministrare i beni della Basilica vaticana e farvi eseguire i lavori. È pure incaricata di accordare dispense a proposito dei legati pii, fondazione di messe, ec. — *Uffizio*: palazzo della R. f. Arcecoeli.

E^{mo} Mariano Rampolla del Tindaro, *Prefetto*.

Mons. Felice de Neckere, Arciv. tit. di Melitene, *Economo, Segretario*.

Lauretana.

Si occupa di quanto riguarda il mondiale Santuario di Loreto, e prima che il governo italiano ne incamerasse i beni, li amministrava rigorosamente aumentandone ogni anno il patrimonio, ora ridotto quasi al nulla. — *Uffizio*: Vaticano, Segreteria di Stato.

E^{mo} Mariano Rampolla del Tindaro, *Prefetto*.

Mons. Francesco Spolverini, *Segretario*.

Affari Ecclesiastici straordinari.

Esamina gli affari politico-religiosi nei rapporti tra la Santa Sede ed i governi di tutto il mondo. — *Uffizio*: Vaticano, piano 3°.

Mons. Pietro Gasparri Arciv. tit. di Cesarea di Palestina, *Segretario*.

Giulio Celli, *Sottosegretario*.

Studi.

Si occupa di quanto concerne l'insegnamento in generale, dell'eremone di Università cattoliche, ha il potere di conferire i gradi

Consistorio Romanorum in toto orbe. — Ufficio palatino della Cancelleria.

Don Francesco Salselli, Profeta.
Mons. Antonio Dandoli, Segretario.

Consistorio Apostolico.

È un tribunale e ufficio di controversie in materia di canonica e di Fede cattolica. — Ufficio palatino della Cancelleria.

Don Serafino Vannetti, Presidente.
Mons. Alessandro Gavazzi, Segretario.
P. Domenico Palmieri, Profeta.
Mons. Luigi Franzini, Datario.

Cancelleria Apostolica.

Ufficio incaricato della spedizione e registrazione delle Bolle pontificie. — Ufficio palatino della Cancelleria.

Don Lucio Maria Farvelli, Procuratore e Datario.

Mons. Luigi Fortini, Pro-Segretario.
Don Giuseppe Manuella, Notarissimo.

Dotaria Apostolica.

Ufficio incaricato della concessione delle grazie in materia di benefici accorda pure le dispense matrimoniali. — Ufficio palatino della Dotaria al Quirinale.

Don Gaetano Aloisi Masella, Procuratore.
Mons. Francesco Spolverini, Notarissimo.

Rev. Camera Apostolica.

Èra l'antico ministero delle finanze dello Stato pontificio.

Don Luigi Orselli di Santo Stefano, Camerlingo di S. Rom. Chiesa.

(Riorganizzato il 30 settembre 1897).

Mons. Lorenzo Passerini, Patriarca di Antiochia, Procuratore.

Mons. Luigi Fortini, Editore Generale.
S. S. Procuratore Generale.

Segreteria Palatina.

Don Mariano Rampolla del Tindaro, Segretario di Stato.

Mons. Giovanni della Chiesa, Audit. e Segr. della Cifra.

Don Luigi Marini, Segretario dei Riti.
Mons. Nicola Marini, Auditore.

Mons. Alessandro Volpini, Segretario dei Riti al Principi.

Mons. Vincenzo Tassani, Segretario della Lettera Latina.

S. S. Segret. dei Monumenti.
Pompeo Garofali, Auditore.

Biblioteca Apostolica Vaticana.

Don Alfonso Caporale, Bibliotecario di R. R. C., Prefetto.

Abate D. Giuseppe Cozza Lusoli dei Rulliani, Auditore.

P. Francesco Carlo R. J., Profeta e Custode.
Luigi Zucchetti, segretario.

Archivi della Santa Sede.

Don Francesco Regna, Profeta.
Mons. Pietro Wenzel, Sottosegretario.
P. M. Enrico Dentice O. P., Sottosegretario.

ISTITUTI RELIGIOSI FEMMINILI

Si dividono in due categorie, quelli che contemplano monache di clausura, e quelli delle monache senza clausura.

Alcuni, essendo vere dipendenze degli istituti religiosi maschili (1) sono sottoposti alla suprema direzione dei re e padri generali dei diversi ordini monastici. Altri hanno la Madre generale propria, che risiede quasi sempre nella Casa Madre, cioè in quella ove avviene la prima fondazione dell'ordine. Quasi tutti gli istituti religiosi femminili hanno un Emisario Cardinalo per Profeta al quale è affidata la suprema vigilanza per l'esatta osservanza delle regole. A differenza degli istituti maschili, ogni casa di monache sia di clausura, sia senza clausura, è posta sotto l'immediata sorveglianza e dipendenza di ogni singolo vescovo nel limite della propria Diocesi. A questo si è aggiunto dalla Santa Sede a causa delle tante leggi civili sulle Congregazioni religiose, le quali leggi in tutto il mondo hanno turbato l'antica pace dei

chiodi e ne hanno modificata l'indipendenza, anche in ogni Monaci e il vescovo che tratta gli affari civili e religiosi delle monache delegando le facoltà giurisdizionali ad un canonico del suo capitolo col titolo di deputato al monastero.

MONACHE DI CLAUSURA

Agostiniano. — Regola data da S. Agostino ed approvata da Alessandro P. P. IV nel 1254. Profeta S. E. Rev. — il Cardinale Vincenzo Vannutelli.

Priore generale P. M. Tommaso Rodriguez.

Benedettino. — Regola data da S. Benedetto a sua sorella S. Scolastica, venerata come fondatrice delle monache Benedettine. Ogni casa è indipendente dall'altra, e resta affiliata alle diverse Congregazioni in cui si divide l'Ordine Benedettino. Ogni casa è retta da un'abbate.

Profeta S. E. Rev. — il Cardinale Mariano Rampolla del Tindaro.

(1) Per gli « Ordini Religiosi Maschili » si veda l'Atlante Italiano per il 1897 (anno III), a pag. 32.

Camaldolese. — Regola derivata da quella formulata da S. Romualdo per i monaci.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Francesco Satolli.

Superiora generale: Suor Giuseppina Moesetti.

Cappuccine. Regola Francescana riformata in senso austerissimo da P. Matteo Bassi, 1528.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Antonio Agliardi.

Ministro generale: P. Bernardo da Andernati.

Carmelitane scalze di S. Teresa. — Regola Carmelitana riformata in senso austero da S. Teresa di Gesù, nella metà del secolo XVI.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Giuseppe Calasanzio Vives y Tuto.

Carmelitane dell'Adorazione riparatrice. — Regola simile alla precedente, mitigata sulla stretta osservanza, con l'obbligo della perpetua Adorazione al SS.

Superiora generale: Suor Edvige della Croce.

Cisterciensi. — Regola di S. Benedetto riformata da Roberto Abate di Molesme nel 1098.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Francesco Satolli.

Abbadessa generale: Donna Maria Giuseppa Piergentili.

Clarisse. — Regola Francescana in senso austero data a S. Chiara d'Assisi dal Patriarca S. Francesco d'Assisi, 1223.

Superiora Generale: Suor Teresa Margherita Farinetti.

Domenicane. — Regola derivata da quella formulata dal Patriarca S. Domenico per l'Ordine dei Predicatori.

Protettore: Sua Santità il Sommo Pontefice Leone XIII.

Maestro generale: P. M. Andrea Frùhwirth.

Francescane. — Regola derivata da quella data da S. Francesco d'Assisi a S. Chiara e formulata in senso più mite.

Protettore: Sua Santità il Sommo Pontefice Leone XIII.

Vicario generale: P. David Fleming.

Mantellate. — Regola dei Serviti riformata in senso austero da S. Giuliana Falconieri.

Priora generale: Suora N. N.

Paolotte. — Regola riformata da quella data da S. Francesco di Paola al suo Ordine dei Minimi di Gesù e Maria.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Serafino Cretini.

Superiora generale: Suor Maria Virginia di S. Luigi.

Rocchettine. — Regola Agostiniana derivata da quella dei Canonici Regolari Lateranensi.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Mariano Rampolla del Tindaro.

Superiora generale: Suor Maria Ignazia Freschi.

Sacramentine. — Fondate nel 1810 per l'adorazione perpetua al SS. Sacramento e preghiera in comune.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale N. N.

Salesiane. — Regola data da S. Francesco di Sales a S. Francesca de Chantal nel più alto senso ascetico.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale N. N.

Superiora generale: Suor Maria Cristina Via.

Sepolte vive. — Regola Cisterciense riformata in senso austero di rigorosa e continua penitenza.

Abbadessa: Suor Artemisia Parasini.

Società di Maria Riparatrice (*Monache del Calvario*). — Fondazione della metà dello scorso secolo. — Scopo: Adorazione perpetua al SS. Sacramento e preghiere in comune, pubblicamente nella loro Chiesa - Istruzione alle orfane.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Lucido M. Parocchi.

Turchine. — Regola data dalla Venerabile Maria Luisa Fornari Strada di Genova nella metà del 1600.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Pietro Respighi.

Priora: Suor Maria Vittoria Pia Franceschi.

NB. Le monache di clausura fanno tutta la vita in comune e sono dedite esclusivamente alla preghiera essendo le loro regole basate sempre sul completo ascetismo.

MONACHE SENZA CLAUSURA

Agostiniane oblate. — Regola simile alla precedente.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale N. N.

Agostiniane oblate del Sette Dolori. — Regola di S. Agostino mista con quella delle Mantellate.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Luigi Tripepi.

Agostiniane oblate del Bambin Gesù. — Regola mitigata di S. Agostino - Istruzione a fanciulle povere - Lavori donneschi.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale G. B. Casali del Drago.

Ancelle del Sacro Cuore. — Regola data dalla Venerabile Caterina Volpicelli di Napoli - Ritiro di nubili e vedove, senza abito comune - Scopo principale, oltre la preghiera in comune, provvedere di arredi sacri le chiese povere.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Giuseppe Prisco.

Ancelle del Sacro Cuore di Gesù. — Regola recentissima - Istruzione ai bambini abbandonati.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Lucido Parocchi.

Consegliaio legist. — Regola di S. Benedetto riformata per l'insegnamento religioso e spirituale.

Abbadessa generale: Donna Matilde Fyrmel.

Scuola dell'educazione corporale e delle Chiese povere. — Oltre la propria educazione al SS. si occupano del catechismo femminile e della provvista di abiti alle chiese povere.

Superiora generale: Signora di Robiano.

Scuola dell'assistenza. Istruzione gratuita per assistere i bisognosi dell'assistenza, ed educare signorine di nobili natali.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale F. D. Mathieu.

Scuola di Nazaret. — Fondata per la provvista continua e favore degli istituti religiosi che non possiedono la propria sussistenza.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale di Vives y Tuto.

Figlio della Carità (Camerone). Fondata per la cura degli infermi negli ospedali e per la cura di maternità ed allattamento.

Superiora generale: Suor Maria Donna.

Figlio della Carità di S. Vincenzo dei Paoli.

— Regola di S. Vincenzo dei Paoli. Servono negli Ospedali, nei Manicomii, nelle Chiese degli Orfanotrofi occupandosi di tutti i servizi anche i più umili. Inoltre hanno il servizio generale per feriti in guerra. Molte volte sono insignite di ordini cavallereschi militari e di medaglie al valore o commendato nelle di campagne.

Superiora generale: Signor Antonio Fiat della Congregazione delle Missioni.

Figlio della Croce. — Istruzione della religione data per suo istituto da S. Paolo della Croce.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale F. Cometa.

Figlio della Divina Provvidenza. — Istituito per la cura degli infermi nelle rispettive abitazioni.

Superiora generale: Suor Maria Chiara Cometa.

Figlio del Sacro Cuore. Istruzione della Regola delle anime del Sacro Cuore in senso mistico. — Fondata per l'educazione ed istruzione di civili giovanette.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale Lucido M. Farouchi.

Figlio di S. Anna. Fondata dalla signora Galliano per l'assistenza degli infermi a domicilio e per le preghiere per i morti, ed accompagnamenti funebri.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale Vincenzo Vannutelli.

Superiora generale e fondatrice: Suor Anna Rosa Galliano.

Figlio di S. Canale. — Per l'assistenza delle inferme povere a domicilio.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale N. N.

Superiora generale: Suor Maria Olivierina.

Figlio di S. Giuseppe. Per l'educazione delle bambine povere.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale N. N.

Figlio di Maria Assunta. Fondata dal SS. con Don Giovanni Donato per l'educazione ed istruzione di nobili giovanette.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale Pietro Bolognini.

Istruzione generale: Suor Luigina Chiarini.

Figlio di S. Maria dell'Orto. Per l'educazione giovanile.

Francescano dell'Immacolata Concezione.

Istituzione francese per la catechizzazione e ritiro spirituali.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale D. Richard.

Superiora generale: Suor Maria degli Angeli Chalon.

Francescano Margheritino.

Per la direzione ed istruzione religiosa delle ragazze.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale N. N.

Superiora: Suor Teresa di Gran.

Francescano Missionario di Maria. — Per le Missioni straniere in Asia, Africa ed America. E per le Lettere nel Giappone, Mandarini, Hangoon (Birmania).

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale Lucido M. Farouchi.

Istituto della Sacra Famiglia di Nazaret.

Fondazione polacca per i ritiri spirituali.

Superiora generale: Madre Maria Franciska Niedzicka.

Maestro Pio Filippino. — Per l'istruzione dei bambini e bambini.

Superiora generale: Suor Cecilia Fontana.

Maestro Pio Operaio. — Per l'istruzione alle fidei del popolo.

Superiora: Suor Maria Cataldi.

Maestro Pio Venetini. — Per l'istruzione gratuita a fanciulli e fanciulle.

Superiora generale: Suor Augusta Benvicenza.

Missionario del Sacro Cuore. — Per le missioni nell'America del Sud.

Superiora generale: Suor Maria Francesca Matteo Gialini.

Monache dell'Immacolata Concezione di Lourdes.

Istituzione francese. Casa principale a Lourdes per curare i pellegrini.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale F. D. Mathieu.

Monache tedesche di S. Elisabetta. — Per ricovero di donne di servizio di nazione tedesca che siano disoccupate e viene loro procurato il collocamento.

Protettore: S. E. Rev. — il Cardinale N. N.

Oblate Filippine. — Derivazione delle Regole date da S. Filippo Neri al PP. dell'Oratorio.

Superiora: Suor Maria Elisabetta Alippli.

Oblate Olivetane dette di S. Francesca Romana. — Fondate da S. Francesca Romana per signorine di famiglie patrizie.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Lucio M. Parocchi.

Superiora: Suor Maria Cammilla contessa Stoll.

Orfane mendicanti del SS. Sacramento. —

Fondate esclusivamente per le orfane che desiderano monacarsi - Adorazione al S. S. povertà completa, vita comune.

Superiora generale: Suor Maddalena Fossi.

Orsoline. — Fondate da Sant'Angiola Merici, per i lavori domeschi ed istruzione alle fanciulle povere ed assistenza alle fanciulle inferme.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale N. N.

Piccole Suore dei Poveri. — Per l'assistenza ai vecchi ed alle vecchie povere, che trovano in questo pio istituto assistenza, vitto e conforto.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Pietro Respighi.

Superiora generale: Suor Honorine de la Résurrection.

Religiose o Dame del Sacro Cuore. — Fondate dalla venerabile Madre Sofia Maddalena Barrat, per l'educazione ed istruzione di nobili giovanette.

Superiora generale: Madre Digby.

Religiose del SS. Sacramento. — Adorazione perpetua ed istruzione catechistica.

Superiora generale: Suora Saint Félix.

Religiose di Nostra Signora di Sion. — Istituzione francese per educazione ed istruzione. Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale B. M. Langenieux.

Superiora generale: Suor Marie Louis Gouze.

Sorelle dei poveri di S. Caterina da Siena. — Regola Domeniciana ed assistenza ai ricoverati poveri.

Superiora generale: Suor Caterina Marzocchi.

Suore Battistine di Gesù Nazzareno. Istruzione ai figli del popolo.

Superiora generale: Suor Teresa Ferrari.

Suore dei Sacri Cuori di Gesù e Maria. — Assistenza notturna agli infermi.

Superiora generale: Suor Teresa Ferrari.

Suore Calasanziane delle Scuole Pie. — Istruzione ed educazione alle bambine.

Superiora generale: Suora Chiara Stucacchi.

Suore del Buon Pastore (Laurelanel). — Assistenza negli ospedali di Maternità, Bretriofi e Nosocomi.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Andrea Steinhuber.

Superiora generale: Suor Maria di S. Modesta Respighi.

Suore del Buon Soccorso di Troyes. — Assistenza agli infermi a domicilio prestata da suore di diverse nazioni per comodità di tutti.

Superiora generale: Suor Eugenia.

Suore del Cenacolo. — Istituite per gli esercizi religiosi e ritiri spirituali, alle dame del patriziato, borghesia e donne del popolo.

Superiora generale: Madre Maria Macchi.

Suore del Divino Amore. — Assistenza alle orfane.

Superiora: Suor Maria Sofia Lelli.

Suore del Divin Salvatore. — Istituzione germanica, regoladerivata da quella data da S. Alfonso alla Congregazione dei Redentoristi.

Superiora generale: Madre Maria von Wülenweber.

Suore del Perpetuo Soccorso. — Regola data da S. Alfonso per l'educazione dei fanciulli e fanciulle di campagna.

Superiora generale: Suor Maria Agostina.

Suore del protettorato di S. Giuseppe. — Per cura ed educazione degli artigiani e delle orfane.

Superiora generale: Suor Raffaella Morichelli.

Suore della SS. Addolorata. — Assistenza gratuita agli infermi a domicilio.

Superiora generale: Suor Maria Giovanna.

Suore del Preziosissimo Sangue di N. S. G. C. — Assistenza negli Ospedali.

Superiora generale: Suor Caterina Pavoni.

Suore del Prezioso Sangue. — Scuole popolari.

Superiora generale: Suor Rosa de Sanetis.

Suore della Carità del Venerabile Capitaneo. — Assistenza negli Ospedali.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale G. Aloisi Masella.

Superiora generale: Suor Vittoria Starumsk.

Suore della Carità di S. Vincenzo dei Paoli. — Regola riformata di quella data da S. Vincenzo dei Paoli - Istituzione fondata dalla venerabile Antida Theuret, per educazione femminile, assistenza alle carcerate, inferme, pericolate.

Protettore: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Pietro Respighi.

Superiora generale: Suor Leontina Vandell.

Suore della Compassione. — Fondate da Suor Maria Starace, per istruzione alle Orfanelle ed assistenza ai defunti - Regola dei Serviti.

Superiora generale: Suor Maria Maddalena Starace.

Suore della S. Anna Provvidenza. — Per l'assistenza agli infermi e domestici.

Superiore generale: Suor Luigi Bonnes.

Suore della Madonna Regina degli Apostoli (Vallottino inglesi) — Istruzione.

Protezione: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale R. Vaughan.

Superiore: Suor Madre Mary Fildes.

Suore di carità Domenicane. — Assistenza a famiglia povera.

Superiore: Suora N. N.

Suore di carità Aglie dell'Immacolata. — Assistenza agli infermi e domestici.

Protezione: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale Raffaele Parrotti.

Superiore generale: Suor Maria Feliciano.

Suore di Carità Aglie di S. S. di Monte Carmelo. — Assistenza negli Ospedali e ad Asili.

Protezione: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale N. N. Superiore generale: Suor Maria Angela Abbonanza.

Suore di S. Anna della Provvidenza. Assistenza ai bambini poveri.

Superiore: Suor Maria Arcangelo Musatti.

Suore di S. Domènica. — Assistenza agli infermi e domestici.

Superiore: Suor Clotilde Darget.

Suore di S. Barbara. — Istruzione ed educazione ai civili giovanetti.

Superiore generale: Suor Giuseppina Trojan.

Suore di S. Giuseppe dell'Assunzione. — Istruzione agli orfani.

Superiore: Suor Maria Labatut.

Suore di S. Giuseppe. Istruzione ai fanciulli abbandonati.

Superiore: Suora Florida Cofano.

Suore Domenicane del Secondo Ordine di S. Domènica.

Superiore generale: Suor Maria Antonia Lala.

Suore Domenicane del Terzo Ordine di S. Domènica. — Assistenza agli infermi e domestici.

Superiore generale: Suor Maria Beatrice Masson.

Suore Infermiere di Nostra Signora Assunta.

Protezione: S. E. Rev.^{ma} il Cardinale R. Vaughan. Assistenza agli infermi e domestici. Aiuto e custodia durante il giorno dei bambini poveri di ambo i sessi dall'età di un anno fino a cinque.

Superiore generale: Suor Maria.

Suore Marcelline di Milano. — Assistenza agli Asili infantili.

Superiore: Suor Virginia Acquistapace.

Suore Mariane. — Per l'istruzione alle domestiche.

Superiore generale: Suor Maria Caterina Cedroni.

Suore Ospedaliere della carità della Misericordia. — Per l'assistenza negli Ospedali di malattie infettive.

Superiore generale: Suor Maria Margherita Longi.

Suore Pallottine. — Assistenza nei Profanità.

Superiore generale: Suor Maria Raffaella Costellani.

Suore tedesche della Santa Croce. — Si dedicano alle assistenze dei malati e domestici gratuitamente per i poveri e con compenso a piacere per gli agili.

Suor Fabiola Reier.

SERIE CRONOLOGICA DEI SOVRANI DELLA REAL CASA DI SAVOIA

1002. Umberto I Monarca, Conte d'Aosta, di Moriana, di Savoia, ecc.; suo primo nozze nel 1002, ultimo nel 1004.

1004. Amedeo I, le Gale, Conte di Savoia.

.... Odono, figlio di Umberto I, Marchese d'Italia, morto nel 1000.

1008. Pietro I, figlio d'Odono, morto nel 1070.

.... Amedeo II, fratello del prec., morto verso il 1000.

.... Umberto II, d'Alfama, figlio del prec., morto il 1000.

1008. Amedeo III, figlio del prec., Conte di Torino di Borgogna e di Lombardia, nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Umberto III (Beato) figlio del prec., nato circa il 1000, morto nel 1000.

1008. Tommaso I, figlio del prec., nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Amedeo IV, Duca del Chiablese, figlio del prec., morto nel 1000.

1008. Bonifazio, l'Orlando, figlio del prec., nato nel 1000 e '00, morto nel 1000.

1008. Pietro II, di grande Carlemagna, terzo figlio di Tommaso I nato nel 1000,

morto nel 1000. Ebbe in dono dall'Abate di San Maurizio l'anello (oggi perduto) di detto Santo, col quale si dava investitura del regno.

1008. Filippo I, figlio di Tommaso I, nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Amedeo V, il Grande, Conte di Savoia, Duca del Chiablese, secondogenito di Tommaso II Conte di Fiandra, figlio questi di Tommaso I, nato dopo il 1000, morto nel 1000.

1008. Odono, d'Alfama, figlio del precedente, nato, si crede, nel febbraio 1000, morto nel 1000.

1008. Almona, d'Alfama, fratello del precedente, nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Amedeo VI, Conte Verde, figlio del precedente, nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Amedeo VII, Conte Rosso, figlio del precedente, nato nel 1000, morto nel 1000.

1008. Amedeo VIII, d'Alfama, primo Duca di Savoia, figlio del prec., nato nel 1000, morto nel 1000. Nel 1000 in novembre

dal Concilio di Basilea fu eletto Papa col nome di Felice V, e rinunziò alla corona; quando conobbe la sua elezione non essere stata legittima, depose in aprile del 1459 la tiara.

1439. **Ludovico**, figlio del prec., nato nel 1414, morto nel 1465. Ludovico e la moglie ebbero con atto del 22 marzo 1452 un prezioso dono della Sagratissima Sindone da Margherita dei Signori di Charny, vedova del Conte Umberto di Villar-Sexel.
1465. **Amedeo IX** (Beato), figlio del prec., nato nel 1435, morto nel 1472.
1462. **Filiberto I**, *il Cacciatore*, figlio del prec., nato nel 1465, morto nel 1482.
1482. **Carlo I**, *il Guerriero*, fratello del prec., nato nel 1468, morto nel 1500. Carlotta di Lusignano, zia di Carlo I, Regina di Gerusalemme, di Cipro e di Armenia, nel 1415 cedette al nipote i suoi diritti sui detti regni.
1490. **Carlo Giovanni Amedeo**, detto **Carlo II**, figlio del prec., nato nel 1489, morto nel 1496.
1496. **Filippo II**, *Senza Terra*, quartogenito del Duca Ludovico, nato nel 1443, morto nel 1497.
1497. **Filiberto II**, *il Bello*, primogenito dell'antecedente, nato nel 1480, morto nel 1504.
1504. **Carlo III**, *il Buono*, fratello del prec., nato nel 1486, morto nel 1553. Sposò Beatrice figlia del re Emanuele di Portogallo; da questo glorioso Re venne in uso nella R. Casa di Savoia il nome di **Emanuele**.
1563. **Emanuele Filiberto**, *Testa di ferro*, figlio del prec., nato nel 1528, morto nel 1580. Vincitore a San Quintino, ristoratore della monarchia. Mandò le sue galere capitanate da Andrea Provana alla battaglia di Lepanto.
1580. **Carlo Emanuele I**, *il Grande*, figlio del precedente, nato nel 1562, morto nel 1630.
1630. **Vittorio Amedeo I**, figlio del precedente, nato nel 1587, morto nel 1637. Fu proclamato Re di Cipro il 1° gennaio 1633.
1637. **Francesco Giacinto**, figlio del prec., nato nel 1632, morto nel 1638.
1638. **Carlo Emanuele II**, detto *l'Adriano del Piemonte*, fratello del prec., nato nel 1634, morto nel 1675.
1675. **Vittorio Amedeo II**, primo re di Sardegna, figlio del prec., nato nel 1666, morto nel 1732. Coronato re di Sicilia in Palermo nel 1713, poi re di Sardegna nel 1720. Abdicò nel 1730.
1730. **Carlo Emanuele III**, figlio del prec., nato nel 1701, morto nel 1773.
1773. **Vittorio Amedeo III**, figlio del prec., nato nel 1626, morto nel 1796.
1796. **Carlo Emanuele IV**, figlio del prec., nato nel 1751, morto nel 1819. Rinunziò ai suoi Stati di terraferma per la rivoluzione francese nel 1798, ed abdicò nel 1802 in favore del seguente.
1802. **Vittorio Emanuele I**, fratello del prec., nato nel 1759, morto nel 1824. Ritornò dalla Sardegna nel 1814 nel riacqui-

stati ed ampliati Stati, ed abdicò nel 1821.

1821. **Carlo Felice**, fratello del prec., nato nel 1765, morto nel 1831. Colla morte di Re Carlo Felice s'estinse la linea primogenita dei Reali di Savoia e passò la Corona a Carlo Alberto della linea di Savoia-Carignano, cominciata dal Principe Tommaso, figlio di Carlo Emanuele I.
1831. **Carlo Alberto**, figlio del Principe Carlo Emanuele di Savoia-Carignano; nacque il 2 ottobre 1798, e morì il 28 luglio 1849. Rinunziò alla Corona a Novara a favore del figlio Vittorio Emanuele il dì 23 marzo 1849.
1849. **Vittorio Emanuele II**, Re d'Italia figlio del precedente, nato il 14 marzo 1849, morto il 9 gennaio 1878. Proclamato Re d'Italia con legge del 17 marzo 1861.
1878. **Umberto I**, Re d'Italia, figlio del precedente, nato il 14 marzo 1844, morto il 29 luglio 1900.
1900. **Vittorio Emanuele III**, Re d'Italia, figlio del precedente, nato l'11 novembre 1869.

Ramo di Savoia-Carignano-Soissons-Villafranca (ora regnante).

- Tommaso, figlio di Carlo Emanuele I, nato nel 1596, morto nel 1656, sposò Maria di Borbone-Soissons.
- Emanuele Filiberto, figlio del prec., nato nel 1628, morto nel 1709.
- Vittorio Amedeo, figlio del prec., nato nel 1690, morto nel 1741.
- Luigi Vittorio, figlio del prec., nato nel 1721, morto nel 1778. L'ultimo de' suoi figli fu avo di Eugenio Emanuele Giuseppe, Principe di Carignano, nato nel 1816, morto nel 1888.
- Vittorio Amedeo, figlio del prec., nato nel 1743, morto nel 1780.
- Carlo Emanuele, figlio del prec., nato nel 1770, morto nel 1800, padre di Carlo Alberto, che salì al trono di Sardegna nel 1821 (vedi sopra).

Ramo di Savoia-Soissons.

- Eugenio Maurizio, Conte di Soissons, figlio di Tommaso, stipite del ramo di Savoia-Carignano, nato nel 1633, morto nel 1673. Fra i suoi figli fu Eugenio Francesco il Grande, detto il Principe Eugenio, nato nel 1663, morto nel 1736.
- Luigi Tommaso, figlio del prec., nato nel 1657, morto nel 1702.
- Emanuele, figlio del prec., nato nel 1687, morto nel 1729.
- Eugenio Giovanni Francesco, Duca di Troppau, figlio del prec., nato nel 1714, morto nel 1734, ultimo della sua linea.

Ramo dei Principi d'Acaia e della Morea Signori del Piemonte.

- Tommaso II, Conte di Moriana, di Fiandra e di Haynault, figlio di Tommaso I, morto nel 1259.

Tommaso III, Re del piam. nato Argos il 1781, morto nel 1861.

Filippo, figlio del piam. signore del Piemonte, Ferruccio d'Acuña e della Savoia, nato nel 1810, morto nel 1861. Nel 1861 succedette al governo del Piemonte.

Carlo Alberto, figlio del piam. morto nel 1849.

Filippo, figlio del piam. morto nel 1861.

Amedeo, fratello del piam. nato nel 1849, morto nel 1891.

Luigi, fratello del piam. nato nel 1861, morto nel 1891. Prima moglie: Maria d'Acuña, dopo la morte della vedova Maria di Savoia, figlia di Amedeo VII il Piemontese passò alla linea piemontese.

Linea di Savoia

Carlo di Val, Signori del Dugey e di Valromey

Luigi, figlio di Tommaso II e fratello di Tommaso III nato dopo il 1845 e morto nel 1891.

Luigi, figlio del piam. morto nel 1861, Principe di Roma. La vedova del suo figlio

Giovanni, promette al padre, e la figlia Carolina, morta senza prole nel 1861, cedeva il piam di Val ad Amedeo V.

Linea di Savoia-Nemours

Duchi del Genovese, di Nemours e di Aumale.

Filippo, figlio di Filippo II Duca di Savoia morto nel 1861, dopo la morte della sorella Filippina, vedova di Francesco de Medici Duca di Nemours, nato nel 1849, morto nel 1891.

Carlo, Duca di Nemours e del Genovese, figlio del piam, n. nel 1831, morto nel 1861.

Carlo, figlio del piam. Maréchal di San Remy, Duca di Nemours, nato nel 1873, morto nel 1891.

Luigi, figlio del piam. Duca di Nemours, del Genovese e di Aumale, morto nel 1841.

Carlo, Amedeo, fratello del piam, nato nel 1834, morto nel 1861 senza prole maschile. La figlia principessa Maria ricavarla dal 1861 sposò nel 1863 Carlo Emanuele II Duca di Salaparuta.

FAMIGLIA REALE D'ITALIA

S.M. Vittorio Emanuele III, Ferdinando, Carlo Emanuele, per grazia di Dio e per v.

ella nota patre di Savoia (vedi sopra), ereditata a II ma il 24-11-1891.



Impero della Savoia. Per il 1861 nato a Napoli il 11 novembre 1869, figlio del re Umberto I nato a Torino il 14 marzo 1844 e il 20 luglio 1869 e della regina Marghe

S. M. Elena, regina d'Italia. della Principessa di Montenegro, nata a Cetigne il 6 gennaio 1873, figlia di Nicola I Petrovic Montenegro, principe del Montenegro.

Loro figlia



Princ. *Jolanda-Margherita-Milena-Elisabetta-Romana-Maria*, n. a Roma il 1° giugno 1901.

Madre del Re



S. M. *Maria Margherita-Teresa-Giovanina*, regina madre, nata principessa di Savoia, nata a Torino il 20 novembre 1851, figlia del principe Ferdinando, duca di Genova e della principessa Elisabetta di Sassonia, maritata a Torino il 22 aprile 1868 col principe Umberto di Savoia (poi re Umberto I), vedova il 29 luglio 1900.

Fratello e sorelle del padre

- A) Principessa *Maria Clotilde-Teresa-Luisa*, nata a Torino il 2 marzo 1843, maritata a Torino il 30 gennaio 1859 col Principe *Girolamo Napoleone*, vedova il 17 marzo 1891 (*Moncalieri*). Ha tre figli: (1) Principe *Napoleone-Vittorio-Girolamo-Federigo*, nato il 18 luglio 1862; (2) Princ. *Napoleone-Luigi-Giuseppe-Girolamo*, nato il 16 luglio 1864; (3) Principessa *Maria Lucilia* (ved. appresso).

- B) († Principe *Amedeo*, duca d'Aosta, nato a Torino il 30 maggio 1845, re di Spagna dal 4 dic. 1870 all'11 febbraio 1875, † il 18 gennaio 1890; ammogliato: 1° a Torino il 30 maggio 1867 con la Principessa *Maria Vittoria* Dal Pozzo Della Cisterna (nata il 9 agosto 1847, † l'8 novembre 1876); 2° a Torino l'11 settembre 1888 con la nipote) *Maria-Luigia-Napoleone-Eugenia-Caterina-Adelaide*, nata a Parigi il 20 dicembre 1866.



- Figli: a) del 1° letto: — 1) Principe *Emanuele-Filiberto-Vittorio-Eugenio-Alberto-Genova-Giuseppe-Maria*, già duca delle Puglie, ora duca d'Aosta, nato a Genova il 13 gennaio 1869, maggior generale, comandante l'Artiglieria (*Torino*), ammogliato il 25 giugno 1895 a Kingston-on-Thames con:

Eleon-Luigia-Enrichetta di Orleans, nata a Twickenham il 13 giugno 1871, figlia del princ. *Luigi-Filippo*, conte di Parigi. Loro figli: Principe *Amedeo-Umberto-Isabella-Luigi-Filippo-Maria-Giuseppe-Giovanni*, nato il 21 ottobre 1898 a Torino. Principe *Aimone-Roberto-Margherita-Giuseppe-Maria-Torino*, n. il 9 marzo 1900 a Torino.

- 2) Principe *Vittorio-Emanuele-Torino-Giovanni-Maria*, conte di Torino, nato a Torino il 24 nov. 1870, colonnello comandante il reggimento di cavalleria "Lancieri di Novara" (*Firenze*).

- 3) Principe *Luigi-Amedeo-Giuseppe-Maria-Ferdinando-Francesco*, duca degli Abruzzi, nato a Madrid il 29 gennaio 1873, capitano di fregata nella marina italiana (*Torino*).

b) del secondo letto: — 4) Principe *Umberto-Maria-Vittorio-Amedeo-Giuseppe*, conte di Salemi, nato a Torino il 22 giugno 1889.

- c) S. M. *Maria-Pia*, regina madre di Portogallo, nata a Torino il 16 ottobre 1847,



**IL SAPOL BERTELLI vince in purezza e finezza
ogni altro sapone, anche di marca estera.**

**L. 1,25 al pezzo dai principali Parfucchiari e Profumieri, e nei primi Stabilimenti di bagni,
dove si trovano pure le finestime accreditate**

PROFUMERIE IGIENICHE BERTELLI

Proprietaria la Società di prodotti chimico-farmaceutici

A. BERTELLI & C.

MILANO — ROMA — NAPOLI — TORINO — GENOVA — PALERMO

Circolari per corrispondenza: MILANO, VIA PAOLO FRISI, 26.

PILLOLE DI CATRAMINA BERTELLI

INSUPERABILI

CONTRO

TOSSI

e

CATARRI

*nelle
affezioni*

bronchiali e polmonari

e nelle
malattie della vescica



Le pillole di Catramina Bertelli vendonsi in tutte le Farmacie del mondo.

Scatole da L. 2,50 e da L. 1,50.

Proprietaria la Società **A. BERTELLI e C., Milano**, via Paolo Frisi, 23.

20 anni di successo mondiale.

maritata per procura a Torino il 21 settembre e in persona a Lisbona il 6 ottobre 1888 con Luigi re di Portogallo; vedova il 19 ottobre 1890 (Lisbona). Ha 1 figli: (1) Carlo / Ferdinando-Luigi-Maria-Vittorio: Duca di Salaparuta - Genua - Genova - Savona - Francesco d'Assisi-Josef-Simon, re del Portogallo e delle Algarvie, nato il 19 settembre 1888; (2) Principe Alfonso-Henriquez-Maria-Luigi-Franco d'Almendra-Carlo-Umberto-Amedeo-Ferdinando-Antonio-Michele-Rafaele-Gabriele-Gustavo-Savio-Franco d'Assisi-Josef-Angelo-Giulio-Vittorio-Edgardo, duca d'Operto, nato il 21 luglio 1893.

Famiglia dell'arciduca

(1) Principe Ferdinando, duca di Genova, nato il 23 novembre 1871, e il 10 febbraio 1888, ammogliato a Brera il 21 aprile 1890 con:

Maria-Eleonora-Massimiliana-Luise-Amelia-Franziska-Isido-Leopoldina-Anna-Battista-Maria-Savaria-Nepomucena, principessa di Simeana, figlia del re Giovanni di Romania, nato a Brera il 4 febbraio 1880, rimasta incognitivamente a Brera nell'ottobre 1914 nel marchese Niccolò Rapallo, probabilmente vedova il 27 settembre 1902 (Brera).

Figli: (1) Principessa Maria-Morpho-Teresa-Elisaveta, vedova di Umberto I (n. orosc.).

(2) Principe Francesco-Alberto-Vittorio, duca di Genova, nato a Torino il 6 febbraio 1884, ammogliato nella marina italiana (Torino), ammogliato a Nymphenburg il 14 aprile 1903 con la

Principessa Maria-Juchelle-Luise-Amelia-Elisaveta-Elisaveta, principessa di Baviera, nata a Nymphenburg il 31 agosto 1867, figlia del fu principe Adalberto di Baviera.

Figli: Principe Ferdinando-Umberto-Filippo-Adalberto-Maria, nato a Torino il 21 aprile 1884; — Principe Filadelfo-Lodovico-Massimiliano-Emanuele-Maria, nato a Torino il 19 marzo 1895; — Principessa Maria-Bona-Morpho-Albertina-Victoria, nata ad Agliè il 1° agosto 1894; — Principe Adalberto-Leopoldo-Elena-Giuseppe-Maria, nato ad Agliè il 19 marzo 1896.

Sono legati di sangue alla Famiglia Reale di Savoia, ma non godono di nessun privilegio né titolo prerogative; e) i Conti di Mirafiori e Fontanafredda, nati dal matrimonio incognito del defunto re Vittorio Emanuele II, nonno del re attuale, con Rosa Veronesi, nata il 3 giugno 1833, creata contessa di Mirafiori e Fontanafredda l'11 aprile 1888, maritata il 1° novembre 1869, e il 27 dicembre 1880; e) i conti di Villafranca-Solomon, che traggono origine dal matrimonio incognito del defunto principe Eugenio di Savoia Carignano (nato il 14 aprile 1814, e il 15 dicembre 1889) con la 6° grado del re attuale, con la vivente Felicità Cronin, nata a Torino il 4 maggio 1844, maritata il 25 novembre 1861, creata contessa di Villafranca-Solomon il 14 settembre 1889.

Casa di S. M. il Re. CASA MILITARE DI S. M.

Primo Aiutante di Campo generale. — N. N.

Aiutanti di Campo generali. — Ugo Brinati — Felice Arapadre del conti di Quinto — Giulio Rezzani — Vittorio Camera dei conti di Salarno — Alberto De Lillo.

Aiutanti di Campo. — Antonio Rabbaglio — Stefano Orsi Bertolini — Francesco Marzani — Camillo Pallieri — Domenico Todini — Marchese Agostino Leonardo di Casale — Francesco — Carlo Chiodi dei Capitani — Bar. Eugenio Ajroldi di Rabbaglio (comandante).

Comandante la Squadra Guardia del Re. — Ulderico D'Alessandro.

CASA CIVILE DI S. M. IL RE.

Ministro della R. Casa. — Emilio Ponso Vaglia.

Profetto di Palazzo Gra. Maestro delle Cerimonie. — Carlo Cesare Federico Giannelli.

Maestri delle Cerimonie di Corte. — Marchese G. R. Borra d'Olego — Conte Santorre Desros di Santa Rosa — March. Edmondo Santastasia — March. Ivaldo Scoria di Caliano — Conte Luigi Premoli — Giovanni Fignatelli Primo di Monteroduni — Conte Francesco Giuseppe Tofzoni — Conte Luca Brucchi Valgari — Massimo Montalto Duca di Fragnito.

Grande Studiolo. — Pier Francesco del principe Corsini, Marchese di Laistio.

Gran Cuvierio. — Conte Giulio Carminati di Brambilla.

Cappellano Maggiore. — Giovanni Lanza.

Ingegnere Architetto a disposizione di S. M. — March. Achille Majoni d'Intignano.

Medico di S. M. — Giovanni Quirico.

MINISTERO DELLA R. CASA

Ministro della R. Casa. — Emilio Ponso Vaglia.

Direttore Generale. — Raffaele Lambartini.

Ispettore Centrale. — Giorgio Giorgi.

DIVISIONE 1.^a
Direttore Capo di Divisione. — Ferdinando Comotto.

DIVISIONE 2.^a
Direttore Capo di Divisione. — Pietro Gentili.

DIVISIONE 3.^a
Direttore Capo di Divisione. — Eugenio Paria.

DIVISIONE 4.^a
Direttore Capo di Divisione. — Carlo Filippi.

DIVISIONE 5.^a
Direttore Capo di Divisione. — Enrico Manzioli.

UFFICIO D'ORDINE.
Direttore Capo d'Ufficio. — Alessandro dei conti Monty de Loch.

CORTE DI S. M. LA REGINA

Dame di Corte. — Contessa Francesca Guicciardini — Alberta Marulli duchessa d'Ascoli — Contessa Maria Costa Carrù di Trinità — Contessa Giulia Trigona. — Marchesa Eleonora Calabrinì.

Gentiluomini di Corte. — Conte Lodovico Guicciardini — Sebastiano Marulli duca d'Ascoli — Conte Paolo Costa Carrù di Trinità — Conte Romualdo Trigona dei principi di Sant'Elia — Marchese Carlo Calabrinì.

CORTE DI S. M. LA REGINA MADRE

Dama d'Onore. — Marchesa Paola Pes di Villamarina Montereno.

Cavaliere d'Onore. — March. Ferdinando Guiccioli.

Dame di Corte. — Principessa Carolina Palavicini — Duchessa Vittoria Sforza Cesarini — Teresa Arborio di Gattinara, duchessa di Sartirana — Evelina Caponazza, marchesa di Campolattaro — Principessa Adelaide Pignatelli Strongoli — Principessa Maria di Sant'Elia — Duchessa Teresa Massimo — Marchesa Maria Trotti.

Gentiluomini di Corte. — Conte Alessandro Zeno — Conte Luigi Provana di Collegno — Conte Gerolamo Oldofredi Tadini — Marchese Giorgio Capraica del Grillo.

Corte di S. A. R. la Principessa Maria Laetitia vedova di S. A. R. il Principe Amedeo Duca d'Aosta.

Dama d'Onore. — Contessa Maria Colli di Felizzano.

Dama di Palazzo. — Marchesa Felicità Ferrarì di Castelnuovo.

Cavaliere d'Onore. — March. Carlo Del Carretto di Moncrivello e Gorzegno.

Gentiluomini di Corte. — Conte Giuseppe Foscati Reyneri — Bonifacio Figarolo Tarino dei conti di Gioppello.

Casa di S. A. R. il Principe Emanuele Filiberto Duca d'Aosta.

Primo Aiutante di Campo. — Giorgio Reclì.

Ufficiali di Ordinanza. — Alfredo Richetta — Carlo Spurgazzì.

Corte di S. A. R. Elena Duchessa d'Aosta.

Dame di Palazzo. — March. Anna Torrigiani — Contessa Luisa Ricca di Castelvecchio.

Gentiluomini di Corte. — March. Carlo Torrigiani — Conte Luigi Ricca di Castelvecchio.

Casa di S. A. R. il Principe Vittorio Emanuele Conte di Torino.

Aiutante di Campo. — Adriano dei conti Thaon di Revel.

Ufficiale d'Ordinanza. — Conte Alessandro Da Porto.

Casa di S. A. R. il Principe Luigi Amedeo Duca degli Abruzzi.

Ufficiali d'ordinanza. — Roberto Lubelli di Serrano dei Duchi di Maglie e Sanarica — Gino Ducei.

Corte di S. A. R. la Principessa Maria Elisabetta di Sassonia Duchessa di Genova Madre.

Gran Mastro della Casa. — March. Carlo Felice Pilo di Boyl e di Puttigari.

Dama d'Onore. — Contessa Maria Clementina Malabaila di Canale e Castellinaldo.

Cavaliere d'Onore. — Conte Alberto Gazelli di Rossana.

Dame di Palazzo. — Contessa Lidia Gazelli di Rossana — Contessa Laura Galli della Loggia — Marchesa Luisa Pignone del Carretto dei Principi di Alessandria.

Gentiluomini di Corte. — Arialdo nobile Radicati di Brozolo — Marchese Massimiliano D'Orla.

Casa di S. A. R. il Principe Tommaso di Savoia Duca di Genova.

Gran Mastro della Casa. — March. Carlo Felice Pilo di Boyl e di Puttigari.

Primo Aiutante di Campo. — Bar. Carlo Galeani di St. Ambroise.

Aiutante di Campo. — Enrico nob. Marengo di Morlondo.

Ufficiali d'Ordinanza. — Giacinto Lovera di Maria, conte di Caraz — Riccardo Pelloux.

Corte di S. A. R. la Principessa Maria Isabella di Baviera Duchessa di Genova.

Dame di Palazzo. — March. Silvia Pilo di Boyl e di Puttigari — Cont. Giulia Radicati di Brozolo — Baronessa Isabella Despine.

Gentiluomini di Corte. — Conte Alessandro Ricardi di Netto — March. Calisto Gay di Quarti — Leonzio Balbo di Vinadio.

(Stampato il 15 settembre 1902).

COSSILA BAGNI

presso BIELLA - Piemonte
STAGIONE 1° GIUGNO — 1° OTTOBRE
MEDICO-DIRETTORE
DR. L. C. BURGONZIO

PARLAMENTO ITALIANO

Indicazione delle Legislature, delle Sessioni e del numero delle Sedute pubbliche dal 1848 al 1900.

LEGISLATURA	SESSIONI		DURATA DI OGNI SESSIONE	GIORNI DELL'ANNO	
				dal 1° gennaio al 31 marzo	dal 1° aprile al 31 dicembre
I 1848	Unica	1848	Dal 9 maggio al 30 dicembre 1848.	89	128
II 1849	Unica	1849	Dal 1° febbraio al 30 marzo 1849.	31	81
III 1849	Unica	1849	Dal 30 luglio al 30 novembre 1849.	86	87
IV 1849-50	Prima	1849-50	Dal 30 dicembre 1849 al 19 novembre 1850.	72	178
—	Seconda	1850-51	Dal 25 novembre 1850 al 27 febbraio 1851.	135	244
—	Tercia	1851-52	Dal 4 marzo 1851 al 31 novembre 1851.	96	200
V 1851-52	Prima	1851-52	Dal 19 dicembre 1851 al 30 maggio 1852.	97	207
—	Seconda	1852-53	Dal 12 novembre 1852 al 16 giugno 1853.	65	136
—	Tercia	1853	Dal 7 gennaio al 16 luglio 1853.	2	143
VI 1853-54	Prima	1853-54	Dal 11 dicembre 1853 al 16 luglio 1854.	38	127
—	Seconda	1854	Dal 10 gennaio al 30 aprile 1854.	34	80
VII 1854	Unica	1854	Dal 2 aprile al 30 dicembre 1854.	31	73
VIII 1854-55	Prima	1854-55	Dal 16 febbraio 1855 al 31 maggio 1855.	239	407
—	Seconda	1855-56	Dal 23 maggio 1855 al 16 maggio 1855.	223	262
IX 1855-57	Prima	1855-56	Dal 16 novembre 1855 al 30 ottobre 1856.	47	182
—	Seconda	1856-57	Dal 13 dicembre 1856 al 12 febbraio 1857.	6	27
X 1857-58	Prima	1857-58	Dal 22 marzo 1857 al 16 agosto 1858.	172	443
—	Seconda	1858-59	Dal 16 novembre 1858 al 2 novembre 1859.	79	154
XI 1859-61	Prima	1859-61	Dal 3 dicembre 1859 al 3 novembre 1861.	73	131
—	Seconda	1861-62	Dal 27 novembre 1861 al 19 ottobre 1861.	146	290
—	Tercia	1862-63	Dal 13 novembre 1862 al 20 settembre 1861.	51	142
XII 1863-65	Prima	1863-65	Dal 23 novembre 1864 al 21 febbraio 1865.	97	170
—	Seconda	1865	Dal 6 marzo al 3 ottobre 1865.	36	73
XIII 1865-67	Prima	1865-67	Dal 20 novembre 1865 al 23 gennaio 1866.	96	168
—	Seconda	1866-67	Dal 7 marzo 1866 al 1° febbraio 1867.	144	202
—	Tercia	1867	Dal 17 febbraio al 2 maggio 1867.	23	56
XIV 1867-69	Unica	1867-69	Dal 26 maggio 1867 al 23 settembre 1867.	149	298
XV 1869-71	Unica	1869-71	Dal 12 novembre 1869 al 27 aprile 1870.	211	506
XVI 1869-71	Prima	1869-71	Dal 10 giugno 1869 al 6 settembre 1869.	80	145
—	Seconda	1871-72	Dal 16 novembre 1869 al 6 gennaio 1870.	124	216
—	Tercia	1870	Dal 20 gennaio al 20 luglio 1870.	65	112
—	Quarta	1870-71	Dal 23 novembre 1869 al 3 agosto 1870.	63	158
XVII 1871-73	Unica	1871-73	Dal 23 novembre 1870 al 27 settembre 1872.	110	245
XVIII 1873-74	Prima	1873-74	Dal 23 novembre 1872 al 23 luglio 1874.	142	307
—	Seconda	1874-75	Dal 3 dicembre 1874 al 13 gennaio 1875.	3	11
XIX 1875-77	Unica	1875-77	Dal 10 giugno 1875 al 3 marzo 1877.	124	272
XX 1877-79	Prima	1877-79	Dal 3 aprile 1877 al 13 luglio 1878.	114	187
—	Seconda	1878-79	Dal 16 novembre 1878 al 30 giugno 1879.	65	143
—	Tercia	1879-80	Dal 16 novembre 1879 al 17 maggio 1880.	64	99
XXI 1880...	Prima	1880-80	Dal 16 giugno 1880 al 23 dicembre 1901.	138	194

PRESIDENTI DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI	MINISTRI	INTERNO	ESTERI	FINANZE
	* senza portafogli ** residenti presso S. M. al campo			
Balbo (dal 16 marzo al 27 luglio 1848)	—	Ricci V.	Pareto	Di Revel O.
Casati (dal 27 luglio al 15 agosto 1848)	* Gioberti ** Moffa di Lizio	Piazza	Pareto	Ricci V.
Alfieri (dal 15 agosto all'11 ottobre 1848, surrogato da	* Colla	Pinelli	Perrone	Di Revel O.
Perrone sino al 16 dicembre 1848)	** Rogis			
Gioberti (dal 16 dicembre 1848 al 21 febbraio 1849, surrogato da	—	Sineo Rattazzi	Gioberti Colli Deferrari	Ricci V.
Chiodo sino al 27 marzo 1849)				
Delaunay (dal 27 marzo al 7 maggio 1849, surrogato da	* Gioberti	Pinelli Galvagno Pernati	Delaunay D'Azeglio	Nigra Cavour
D'Azeglio sino al 21 maggio 1852)				
D'Azeglio (dal 21 maggio al 4 novembre 1852)	—	Pernati	D'Azeglio	Cibrario
Cavour (dal 4 novembre 1852 al 1° maggio 1855)	—	Ponza di San Martino Rattazzi <i>regg.</i>	Dabormida Cavour	Cavour
Cavour (dal 4 maggio 1855 al 19 luglio 1859)	* Palcocaipa	Rattazzi Cavour	Cibrario Cavour	Cavour Lanza
La Marmora (dal 19 luglio 1859 al 21 gennaio 1860)	—	Rattazzi	Dabormida	Oytana
Cavour (dal 21 gennaio 1860 al 6 giugno 1861)	* Corsi * Nitti	Cavour <i>regg.</i> Farini L. C. Minghetti	Cavour	Vegezzi Bastogi
Ricasoli (dal 12 giugno 1861 al 3 marzo 1862)	—	Minghetti Ricasoli	Ricasoli	Bastogi
Rattazzi (dal 3 marzo all'8 dicembre 1862)	* Poggi	Rattazzi	Rattazzi Durando	Sella
Farini (dall'8 dicembre 1862 al 24 marzo 1863)	—	Peruzzi	Pasolini	Minghetti
Minghetti (dal 24 marzo 1863 al 28 settembre 1864)	—	Peruzzi	Visconti - Venosta	Minghetti
La Marmora (dal 28 settembre 1864 al 31 dicem. 1865)	—	Lanza Natoli <i>int.</i> Chaves	La Marmora	Sella

(a) Il Ministero della marina rimase unito con quello della guerra fino al 1860, tranne cultura, industria e commercio, e poi delle finanze.

(b) Il Ministero d'agricoltura, industria e commercio, creato il 22 agosto 1848, fu soppresso il 16 dicembre 1877.

AL 1908.

LAVORI PUBBLICI	GRAZIA E GIUSTIZIA	ISTRUZIONE PUBBLICA	GUERRA	MARINA	AGRICOLT.
Andreoli	Scalpo	Bonompagni	Francini	F. Guerra	—
Bozzi	Giacca	Rattazzi Giuberti	Collegno	—	Durani Rattazzi
De Rosa	Morte	Morte Bonompagni	Francini Debernida La Marmora	—	Alberti <i>col.</i> Santa Rosa <i>col.</i> Torrelli
De Santis	Rattazzi Sisto	Caserna C.	De Santis La Marmora Chiodo	—	Buffa
De Santis De Santis <i>col.</i> De Santis	Cristiani De Margherita Riccardi Galvagno <i>col.</i> De Santis Galvagno	Giuberti <i>col.</i> Mammì Giacca Farini L. C.	Debernida Della Rovere Bava La Marmora	F. Guerra <i>per</i> Agricoltura (a)	Galvagno Mammì Santa Rosa Cavour
De Santis	Bonompagni	Bonompagni <i>regg.</i>	La Marmora	F. Guerra	(b)
De Santis	Bonompagni Rattazzi	Cibrario	La Marmora Durando	—	—
De Santis	De Santis	Lanza Caserna	Durando La Marmora	—	—
De Santis	Miglietti	Casati	La Marmora	—	—
De Santis	Casati	Mammì De Santis	Fanti	Cavour	Corsi Natali
De Santis	Miglietti	De Santis	Riccardi <i>regg.</i> Della Rovere	Menabrea	Cordova
De Santis	Cordova Cibrario	Mammì Mammì	Petiti	Di Persano	Pepoli
De Santis	Financini	Amari	Della Rovere	Ricci G. Di Negro Menabrea <i>col.</i>	Manna
De Santis	Financini	Amari	Della Rovere	Menabrea <i>col.</i> Cugli	Manna
De Santis	Vanni Cortese	Natali	Petiti	La Marmora <i>regg.</i> Angioletti	Torrelli

Dall'11 ottobre 1899 al 29 maggio 1902, durante il quale fu annesso al Ministero dell'Agricoltura 1902, ricostituito il 12 luglio 1900 e nuovamente soppresso, benché per pochi mesi.

PRESIDENTI DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI	INTERNO	ESTERI	FINANZE	TESORO (a)
La Marmora (dal 31 dicembre 1865 al 20 giugno 1866)	Chiaves	La Marmora	Scialoja	—
Ricasoli (dal 20 giugno 1866 al 10 aprile 1867) La Marmora ministro senza portafogli.	Ricasoli	Ricasoli <i>int.</i> Visconti - Venosta	Scialoja Depretis	—
Rattazzi (dal 10 aprile al 27 ottobre 1867)	Rattazzi	Di Campello	Ferrara Rattazzi <i>regg.</i>	—
Menabrea (dal 27 ottobre 1867 al 5 gennaio 1868)	Gualterio	Menabrea	Cambray-Digny	—
Menabrea (dal 5 gennaio 1868 al 13 maggio 1869)	Cadorna Cantelli	Menabrea	Cambray-Digny	—
Menabrea (dal 13 maggio al 14 dicembre 1869)	Ferraris Di Rudini	Menabrea	Cambray-Digny	—
Lanza (dal 14 dicembre 1869 al 9 luglio 1873)	Lanza	Visconti - Venosta	Sella	—
Minghetti (dal 10 luglio 1873 al 18 marzo 1876)	Cantelli	Visconti - Venosta	Minghetti	—
Depretis (dal 25 marzo 1876 al 25 dicembre 1877)	Nicotera	Melegari	Depretis	—
Depretis (dal 26 dicembre 1877 al 23 marzo 1878)	Crispi Depretis <i>int.</i>	Depretis	Magliani	Bargoni
Cairoli (dal 24 marzo al 19 dicembre 1878)	Zanardelli	Corti Cairoli	Seismit-Doda (b)	Seismit-Doda
Depretis (dal 19 dicembre 1878 al 14 luglio 1879)	Depretis	Depretis <i>int.</i>	Magliani	Magliani <i>regg.</i>
Cairoli (dal 14 luglio al 25 novembre 1879)	Villa	Cairoli	Grimaldi	Grimaldi <i>regg.</i>
Cairoli (dal 25 novembre 1879 al 29 maggio 1881)	Depretis	Cairoli	Magliani	Magliani <i>regg.</i>
Depretis (dal 29 maggio 1881 al 22 maggio 1883)	Depretis	Mancini	Magliani	Magliani <i>regg.</i>
Depretis (dal 25 maggio 1883 al 30 marzo 1884)	Depretis	Mancini	Magliani	Magliani <i>regg.</i>
Depretis (dal 30 marzo 1884 al 29 giugno 1885)	Depretis	Mancini	Magliani	Magliani <i>regg.</i>
Depretis (dal 29 giugno 1885 al 4 aprile 1887)	Depretis	Depretis <i>int.</i> Di Robilant	Magliani	Magliani <i>regg.</i>

(a) Con decreto 26 dicembre 1877 veniva istituito il Ministero del tesoro e soppresso il

(b) Dal 21 marzo 1878 al 29 dicembre 1883 i Ministri delle finanze furono incaricati

(c) Con legge 30 giugno 1875 fu ricostituito il Ministero di agricoltura, industria e comm.

LAVORI PUBBLICI	GRAZIA E CIVILTÀ	ISTRUZIONE PUBBLICA	GUERRA	MARINA	AGRICOLT
	De Falco	Berti	In Pettinengo	Angiolilli	Berti regg.
	Borghesi Bianchi del Cordova regg.	Berti Carracci	In Pettinengo Cingia	Imperio Biancheri	Cordova
	Turchio seniore	Coppino	In Reval L.	Peretti	De Biondo
	Mori	Breglio	Bortolo Viale	Monalera regg. Prutano	Cambrey - Ingny del Breglio regg.
	De Filippo	Breglio	Bortolo Viale	Riboty	Breglio regg. Crescen
	De Filippo Pavani Vigiani	Borghesi	Bortolo Viale	Riboty	Minghetti
	Berti De Falco	Crescenzi Bella regg. Bianchi	Crescenzi Ricotti	Castagnola regg. Ardon G. Riboty	Castagnola
	Vigiani	Bianchi Castelli regg. Bonghi	Ricotti	In Saint-Bon	Finelli
	Maurini	Coppino	Messanapo	Berti	Majurana - Calo- tabiano
	Maurini	Coppino	Messanapo	Berti	(c)
	Candotti	De Biondo	Bruno Donelli	In Brocchetti Berti	(c) Carroli regg. Pavani
	Tajani	Coppino	Mare de la R- che	Ferravini	Majurana - Calo- tabiano
	Vare	Perre	Donelli	Donelli regg.	Carroli regg.
	Villa	De Biondo Donelli	Donelli Mili- n Ferrero	Ardon F.	Miceli
	Zanardi-lli	Donelli	Ferrero	Ardon F.	Berti
	Quarrozzi Ro- velli	Donelli	Ferrero	Ardon F. del Santo	Berti
	Ferraro Pavani	Coppino	Ferrero Ricotti	Berti	Orimaldi
	Tajani	Coppino	Ricotti	Berti	Orimaldi

Ministero, Industria e commercio
del Ministero del Tesoro.

PRESIDENTI DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI	INTERNO	ESTERI	FINANZE	TESORO	LAVORI PUBBLICI
Depretis (dal 4 aprile al 29 luglio 1887)	Crispi	Depretis <i>Crispi int.</i>	Magliani	Magliani <i>reg.</i>	Saracco
Crispi (dal 7 agosto 1887 al 9 marzo 1889)	Crispi	Crispi <i>int.</i>	Magliani Grimaldi	Magliani <i>int.</i> Perazzi	Saracco
Crispi (dal 9 marzo 1889 al 6 febbraio 1891)	Crispi	Crispi <i>int.</i>	Seismit Doda Giolitti <i>regg.</i> Grimaldi	Giolitti Grimaldi <i>int.</i>	Finali
Di Rudini (dal 6 febbraio 1891 al 15 maggio 1892)	Nicotera	Di Rudini	Colombo Luzzatti <i>int.</i>	Luzzatti	Branca
Giolitti (dal 15 maggio 1892 al 28 novembre 1893)	Giolitti	Brin	Ellena Grimaldi <i>int.</i> Gagliardo	Giolitti <i>int.</i> Grimaldi	Genala
Crispi (dal 15 dicembre 1893 al 4 marzo 1896)	Crispi	Blanc	Sonnino Boselli	Sonnino <i>int.</i> Sonnino	Saracco
Di Rudini (dal 10 marzo 1896 al 14 luglio 1896) Codronchi-Argeli (ministro senza portafogli)	Di Rudini	Caetani di Sermoneta	Branca	Colombo	Perazzi
Di Rudini (dal 14 luglio 1896 al 14 novembre 1897) Codronchi-Argeli (ministro senza portafogli)	Di Rudini	Di Rudini <i>int.</i> Visconti-Venosta	Branca	Luzzatti	Prinetti
Di Rudini (dal 14 novembre 1897 al 1° giugno 1898)	Di Rudini	Visconti-Venosta	Branca	Luzzatti	Pavoncelli
Di Rudini (dal 1° giugno 1898 al 26 giugno 1898)	Di Rudini	Cappelli	Branca	Luzzatti	Afan de vera
Pelloux (dal 29 giugno 1898 al 3 maggio 1899)	Pelloux	Canevaro	Carcano	Vacchelli	Lacava
Pelloux (dal 14 maggio 1899 al 24 giugno 1900)	Pelloux	Visconti-Venosta	Carmino	Boselli	Lacava
Saracco (dal 24 giugno 1900 al 6 febbraio 1901)	Saracco	Visconti-Venosta	Chimirri	Rubini Chimirri <i>int.</i> Finali	Branca
Zanardelli (senza port.) dal 15 febbraio 1900 al	Giolitti	Prinetti	Wollemberg Carcano	Di Broglio	Giussio Balenzani

(a) Con decreto del 19 marzo 1889 fu istituito il Ministero delle poste e telegrafi.

POSTO E VILLAGGIO	GRAZIA E GIUSTIZIA	ISTRUZIONE PUBBLICA	GUERRA	MARINA	AGRICOLT.
-	Zanardelli	Coppino	Portofino-Viale	Bria	Grimaldi
-	Zanardelli	Coppino Boselli	Portofino-Viale	Bria	Grimaldi Miroli
(2)					
-	Zanardelli	Boselli	Portofino-Viale	Bria	Miroli
-	Ferraro L. Chimienti	Villari	Pelloux	In Rudini (ed. In Rudini (ed.	Chimienti In Rudini (ed.
-	Boselli Bella Santamarco-St. colini Arzuffi	Martini F	Pelloux	In Rudini (ed. Bria (ed. Boselli	Larva
-	Calabrese del Pa- voni	Boselli	Morvoni	Morini	Boselli Marazzulli
-	Casta G. C.	Gianterro	Boselli	Bria	Guicciardini
-	Casta G. C. In Rudini (ed. Gianterro	Gianterro Gianterro Ar- gelli	Pelloux	Bria	Guicciardini
-	Zanardelli	Gallo	San Martino	Bria	Cocco-Orta
-	Boselli	Cromona	San Martino	Casavero	Lazzari (ed.
-	Finochiaro- Aprile	Boselli	San Martino	Falumbo	Voriti
-	Boselli	Boselli	Miri Pelloux (ed. San Martino	Bellio	Calandra
-	Gianterro	Gallo	San Martino	Morini	Carrano
-	Cocco-Orta	Kali	San Martino Migliorini	Morini	Ferraro Zanardelli (ed. Boselli

SENATO DEL REGNO

XXI LEGISLATURA - 1^a SESSIONE

UFFICIO DI PRESIDENZA

Presidente Saracco *acc.* Giuseppe.
Vicepresidenti Cannizzaro prof. Stanislao,
 Finali Gaspare, Di Sambuy (Balbo-Bertone)
 conte Ernesto, Santamaria-Nicolini Francesco.
Segretari Colonna Avella primo, Fabrizio,

Taverna conte Rinaldo, Chiala Luigi, Di Pram-
 pero conte Antonino, Mariotti Filippo, Di
 San Giuseppe bar. Benedetto.
Questori Gravina march. Luigi, Barracco
 bar. Giovanni.

ELENCO DEI SENATORI

S. A. R. il Principe Emanuele Filiberto di Savoia-Aosta, Duca d'Aosta.

S. A. R. il Principe Tommaso di Savoia-Genova, Duca di Genova.

S. A. R. il Principe Vittorio Emanuele di Savoia-Aosta, Conte di Torino.

S. A. R. il Principe Luigi Amedeo di Savoia-Aosta, Duca degli Abruzzi.

COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE	COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE
A			
Accioli Enrico, <i>Vice-ammira-</i>		Beltrani-Sealia <i>arr.</i> Martino,	
glio.	Roma	<i>Consigliere di Stato</i>	Roma
Adamoli <i>ing.</i> Giulio	Besenno (Como)	Bertini <i>arr.</i> Giovanni Battista.	Torino
Albini conte Augusto, <i>Vice-am-</i>		Besozzi S. E. Giuseppe, <i>Ten.</i>	
miraglio a riposo.	Roma	<i>Generale, comandante il IX</i>	
Amato-Pojero Michele.	Palermo	<i>Corpo d'armata.</i>	Roma
Angioletti Diego, <i>Tenente Ge-</i>		Blanchi <i>arr.</i> Francesco, <i>Pre-</i>	
nerale in ritiro.	Cascina (Pisa)	<i>sidente di Sezione del Consi-</i>	
Arino S. E. Giacomo, <i>Primo</i>		<i>glio di Stato.</i>	Roma
<i>Presidente di Corte di Cas-</i>		Blanc barone Alberto	Roma
<i>nazione a riposo.</i>	Palermo	Blaserna dott. Pietro, <i>Profes-</i>	
Arrigossi <i>arr.</i> Luigi	Verona	<i>sore nella R. Università di</i>	
Arrivabene Valenti-Gonzaga		<i>Roma</i>	Roma
conte Silvio	Mantova	Boecardo prof. Gerolamo, <i>Con-</i>	
Arcoli Graziano, <i>Professore</i>		<i>sigliere di Stato.</i>	Roma
<i>nella R. Accademia Scienti-</i>		Bodio prof. Luigi, <i>Consigliere</i>	
<i>fico-Letterario di Milano</i> . . .	Milano	<i>di Stato.</i>	Roma
Astengo <i>arr.</i> Carlo, <i>Consigliere</i>		Bombini Giovanni.	Genova
<i>di Stato.</i>	Roma	Bonasi conte Adeodato, <i>Pre-</i>	
Atenolfi Pasquale marchese di		<i>sidente di Sezione del Consi-</i>	
Castellnuovo.	Napoli	<i>glio di Stato.</i>	Roma
Aula <i>ing.</i> Suzzio	Trapani	Boncompagni-Ludovisi Igna-	
Avogadro di Collobiano conte		<i>zio principe di Venosa</i> . . .	Roma
Ferdinando, <i>Maggior Gene-</i>		Boncompagni-Ludovisi-Otto-	
<i>rale nella riserva.</i>	Torino	<i>boni Marco duca di Fiano.</i>	Roma
		Bonelli Cesare, <i>Tenente Gene-</i>	
		<i>rale in ritiro.</i>	Torino
		Bonelli march. Raffaele . . .	Napoli
B		Boni Annibale, <i>Tenente Gene-</i>	
Bacelli <i>arr.</i> Augusto	Roma	<i>rale in ritiro.</i>	Pisa
Bacelli <i>arr.</i> Giovanni, <i>Pre-</i>		Bonvietni <i>arr.</i> Eugenio . . .	Maxxa Lombard- da (Lugo)
<i>sidente di Sezione della Corte</i>			
<i>dei Conti.</i>	Roma	Bordonaro Gabriele barone di	
Badini Confalonieri <i>arr.</i> Al-		Chiaromonte	Palermo
fonso	Torino	Borelli <i>ing.</i> Bartolomeo . . .	Borghetto Santo Spirito (Ge- nova)
Balenzano S. E. <i>arr.</i> Nicola,			Roccagrimalda (Alessandria)
<i>Ministro dei Lavori Pubblici.</i>	Roma	Borgatta avv. Carlo	
Balestra <i>arr.</i> Giacomo	Roma		
Barracco barone Giovanni . .	Roma	Borghese Felice, <i>principe di</i>	
Barracani barone Roberto . .	Napoli	<i>Rossano</i>	Roma
Barsanti <i>arr.</i> Oltino	Firenze	Borgini S. E. <i>arr.</i> Giuseppe,	
Bava-Beccaria nobile Firenze,		<i>Procuratore Gen. di Corte</i>	
<i>Tenente Generale, in posizio-</i>		<i>di Cassazione.</i>	Torino
<i>ne ausiliaria.</i>	Torino		

COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE	COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE
De Castris Arcangelo.	Salice Salentino (Brindisi)	<i>rale, Ispettore generale del Genio</i>	Roma
De Cesare arr. Michelangelo, Presidente di sezione di Corte di Cassazione.	Roma	Durante dott. Francesco, Prof. nella R. Università di Roma.	Roma
De-Cristofaro dei baroni del- l'Ingegna nobile Ippolito	Catania	E	
Delfico De Filippis marchese Trajano conte di Longano	Montesilvano - (Teramo) Roma	Ellero prof. Pietro, Presidente onorario di Sezione del Con- siglio di Stato.	Roma
Della Verdura duca Giulio Benso.	Palermo	Emo Capodilista conte Antonio	Padova
De-Lardere! conte Florestano.	Livorno	F	
Del Zio prof. Floriano.	Melfi (Potenza)	Fabrizi dott. Paolo	Pontedera
De Mari marchese Marcello	Savona	Faina conte dott. Eugenio.	Perugia
De Martino dott. Antonio, Prof. nella R. Università di Napoli.	Napoli	Faina conte Zeffirino.	Perugia
De Renzi dott. Errico, Prof. nel- la R. Università di Napoli.	Napoli	Faldella arr. Giovanni.	Saluggia (Ver- celli)
De-Seta march. arr. Francesco	Palermo	Faraggiana nobile Raffaele	Novara
De Silvio Fedele.	Napoli	Farina Mattia	Baronissi (Salerno)
De Sonnaz (Gerbaix) conte Giu- seppe, Tenente Generale, in riserva	Torino	Farina Nicola	Baronissi (Salerno)
Devincenzi Giuseppe	Roshurgo (Teramo)	Fava S. E. barone Saverio, In- viato straordinario e Mini- stro plenipotenziario con cre- denziali di Ambasciatore in ritiro	Roma
Di Camporeale principe Paolo.	Roma-Palermo	Fazioli conte Michele.	Ancona
Di Casalotto (Bonaccorsi) mar- chese Domenico.	Catania	Fè d' Ostiani conte Alessandro, Inviato straordinario e Mi- nistro Plenipotenziario in ri- tiro	Brescia
Di Groppello-Tarino conte Luigi	Alessandria	Figoli des Genèys conte Eu- genio	Arenzano (Liguria)
Di Marco S. E. Pietro, Primo Presidente onorario di Corte di Cassazione	Roma-Palermo	Finall S. E. Gaspare, Presi- dente della Corte dei Conti	Roma
Di Marzo arr. Donato.	Napoli	Florentini arr. Lucio, Prefetto di provincia in ritiro	Roma
Dini Uilasse, Professore nella R. Università di Pisa	Pisa	Fogazzaro dott. Antonio.	Fidenza
Di Prampero conte Antonino, colonnello in ritiro.	Udine	Fontana arr. Leone	Torino
Di Revel (Thaon) conte Geno- va, Tenente Gen. in ritiro.	Milano	Frescot arr. Filiberto.	Torino
Di Revel (Thaon) conte Ignazio Di Sambuy (Balbo Bertone) conte Ernesto	Torino	Frisari conte Giulio.	Bisceglie (Bari)
Di San (Giuseppe barone Be- nedetto.	Roma	Frola arr. Secondo.	Torino
Di San Marzano (dei conti Asi- nari) S. E. Alessandro, Tenen- te Generale, nella riserva.	Roma	Fusco arr. Salvatore	Napoli
Di Sartirana (Arborio-Gattina- ra) duca Alfonso	Sartirana (Lomellina)	G	
Di Scalea (Lanza Spinelli) prin- cipe Francesco	Palermo	Gabba Carlo Francesco, Pro- fessore nella R. Università di Pisa	Pisa
D'Onetieu de la Batte conte Paolo, Tenente Generale in riserva	Torino	Gallozzi prof. Carlo, Profess. nella R. Università di Napoli.	Napoli
Doria marchese Ambrogio.	Genova	Gamba conte Pietro	Ravenna
Doria marchese Giacomo	Bozzoli (Sestri- [Ponente])	Garelli prof. Felice.	San Valentino (Perugia)
Doria d'Eboli duca Francesco.	Napoli	Garneri Giuseppe, Tenente Ge- nerale in ritiro	Roma
Doria Pamphylt principe Don Alfonso.	Roma	Gattini conte Giuseppe	Matera
Driquet nob. Edoardo, Tenente Generale in ritiro	Firenze	Gemmellaro Gaetano Giorgio, Professore nella R. Univer- sità di Palermo.	Palermo
Durand De La Penne S. E. marcA. Luigi, Tenente Gene-		Gherardini march. Gianfran- cesco	Reggio Emilia

COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE	COGNOME E NOME	RESIDENZA ABITUALE
Orengo march. Paolo, Vice-am- miraglio in posiz. ausiliaria.	Roma-Ventimi- glia	R	
P		Rattazzi S. E. arc. Urbano, Ministro di Stato.	Roma
Pagano-Guarnaschelli S. E. Giambattista, Primo Presi- dente di Corte di Cassazione.	Roma	Resti-Ferrari arc. Giuseppe, Primo Presidente di Corte d'Appello.	Brescia Cuneo
Papadopoli conte Nicolo. . . .	Venezia	Riberi arc. Spirito.	
Parona dott. Francesco.	Novara	Ricotti S. E. Cesare, Tenente Generale in ritiro.	Novara
Parpaglia nob. arc. Salvatore.	Roma (Cristiano)	Ridolfi march. Luigi.	Firenze
Pascale S. E. Emilio, Procura- tore Generale di Corte di Cassazione.	Roma	Rignon conte Felice.	Torino
Pasolini conte Pier Desiderio.	Roma-Ravenna	Riolo Vincenzo, conte del Pinno.	Naro (Girgenti)
Pasolini-Zanelli conte Gius. . .	Fuenza	Rossi Angelo.	Torino
Patamia prof. Carmelo.	Napoli	Rossi arc. Giuseppe.	Catanzaro
Paternò di Sessa Emanuele, Professore nella R. Univer- sità di Roma.	Roma	Rossi arc. Luigi.	Milano
Paternostro dott. Francesco, Consigliere della Corte dei Conti.	Roma	Rossi-Martini conte Gerolamo.	Genova
Pavoni arc. Giovanni.	Rivescia	Roux arc. Luigi.	Roma-Torino
Pecile Gabriele Luigi, Dottore in legge.	Udine	Ruffo Fabrizio, principe di Motta Bagnara.	Roma
Petroleri nobile dei baroni ar- roccato Augusto, Iuriato stra- ordinario e Ministro Pleni- potenziario in ritiro.	Torino	S	
Pellegrini arc. Clemente. . . .	Venezia	Sacchetti ing. Gualtiero. . . .	Ravenna
Pelloux S. E. Leone, Tenente Generale, in posiz. ausiliaria.	Torino	Saladini conte Saladino, Pre- fetto di Provincia, in ritiro.	Cesena
Pelloux S. E. Luigi, Tenente Generale, Comand. il I Corpo, d'armata.	Torino	Saletta S. E. Tancredi, Tenente Generale, Capo di Stato Mag- giore dell'Esercito.	Roma
Pessina arc. Enrico, Professore nella R. Univer. di Napoli.	Napoli	Saluzzo di Monterosso conte Cesare.	Saluzzo
Petri arc. Carlo.	Lucca	Sambiasi-Sanseverino princi- pe Michele.	Portici-Napoli
Piaggio Erasmo.	Genova-Roma	Sani Giacomo, Maggiore Gene- rale, Commissario in riserva.	Roma
Picardi arc. Silvestro.	Roma	San Martino Valperga conte Guido.	Torino
Piedimonte (Gaetano) princ. Ono- rato.	Napoli	Sanseverino-Vimercati conte ing. Alfonso, Prefetto di Pro- vincia in ritiro.	Milano
Pierantoni arc. Augusto, Pro- fessore nella R. Università di Roma.	Roma	Santamaria-Nicolini S. E. arc. Francesco, Primo Presidente di Corte di Cassazione. . . .	Napoli
Pinelli S. E. conte Tullio, Pri- mo Presid. di Corte di Cas- sazione.	Torino	Saracco S. E. arc. Giuseppe.	Roma-Acqui
Piola nobile Giuseppe.	Milano	Saredo S. E. prof. Gius., Presi- dente del Consiglio di Stato.	Roma
Pina dott. Ugo.	Milano	Scarabelli - Gomme - Flaminj Giuseppe.	Imola
Polvere marchese arc. Nicola.	Papa-Vercina (Benevento)	Seelsi arc. Giacinto, Prefetto di Provincia in ritiro.	Roma Milano
Ponsiglioni prof. Antonio, ret- tore della R. Università di Genova.	Genova	Schiaparelli prof. Giovanni. . .	Manduria (Ta- [ranto])
Ponti Ettore.	Milano	Schiavoni-Carissimo Nicola.	Ragusa
Ponza di San Martino conte Carloano, Tenente Generale.	Roma	Schlimma Giuseppe march. di S. Ella.	
Ponzio Vaglia S. E. Emilio Tenente Generale, in riserva.	Roma	Schupfer Francesco, Profes- sore nella R. Università di Roma.	Roma
Porro prof. Edoardo.	Milano	Secondi dott. Giovanni.	Melegnano (Mi- [lano])
Primerano Donemico, Tenente Generale in riserva.	Roma	Secondi Riccardo, Professore nella R. Università di Genova.	Genova
Prinetti Carlo.	Milano	Semise Carmine, Prefetto di Provincia in ritiro.	Castel-Potenza (Potenza)
		Sentise Tommaso, professore nella R. Univer. di Napoli.	Napoli

Aprile *bar.* Pietro
Aronati *acc.* Rinaldo
Arlotta *Enrico*
Arnaboldi - Giazaniga *conte*
Bernardo
Avellone *acc.* Salvatore

B

Baccareda *acc.* Ottone
Baccelli *acc. dott.* Alfredo
Baccelli *prof.* Guido
Badaloni *dott.* Nicola
Baragiola *dott.* Pietro
Barbato *dott.* Nicola
Barilari *Domenico*
Barnabei *dott.* Felice
Barracco *bar.* Alberto
Barzilai *acc.* Salvatore
Basetti *dott.* Gian Lorenzo

Bastogi *conte* Gioacchino
Battelli *prof.* Angelo
Bergamini *acc.* Agostino
Bergamasco *ing.* Eugenio
Berio *acc.* Giuseppe
Bertarelli *acc.* Pietro
Bertesi *Alfredo*
Bertetti *acc.* Michele
Bertoldi *acc.* Antonio
Bertolini *acc.* Pietro
Bettolo *Giovanni*
Biancheri *acc.* Giuseppe
Bianchi *acc.* Emilio
Bianchi *prof.* Leonardo
Blanchini *conte acc.* Vincenzo
Biscaretti di Ruffia *conte* Roberto
Bissolati-Bergamaschi *acc.*
Leonida
Bonacossa *ing.* Giuseppe
Bonanno *Pietro*
Bonardi *acc.* Massimo
Bonin-Longare *conte* Leho
Bonoris *conte* Gaetano
Borelani *acc.* Alberto

Borghese *princ.* Camillo
Borsani *ing.* Giuseppe
Borsarelli di Riffredo *bar.*
Luigi
Boselli *acc.* Paolo
Bovi *Giovanni*
Bovio *prof.* Giovanni
Bracci *nob.* Giuseppe
Branca *acc.* Ascanio
Brandolin *conte* Gerolamo
Brizzolesi *Enrico*
Broccoli *acc.* Angelo
Brunaldi *prof.* Attilio
Brunicardi *ing.* Adolfo

C

Cabrinì *Angelo*
Calderoni *dott.* Pasquale
Caldesti *acc.* Clemente
Callasano *acc.* Teobaldo
Callaini *acc.* Luigi
Calleri *acc.* Enrico
Calleri *acc.* Giacomo
Calvi *acc.* Gaetano

Regalbuto
Varese
Napoli III

Canù
Corleone

Cagliari
Tiradi
Roma III
Badia Polesina
Ecba
Corato
Ancona
Teramo
Spezzano Grande
Roma V
Castellnuovo nei

Monti
Montepulciano
Pisa
Borgo S. Donnino
Mortara
Oneglia
Tortona
Carpi
Ciriè
Portogruaro
Montebelluna
Recco
San Remo
Lari
Montesarchio
Treviso
Torino III

Rudrio
Vigevano
Palermo IV
Brescia
Marostica
Lonato
Montecchio nel-
l'Emilia
Anagni
Abbiategrazzo

Valladeati
Savona
Palma
Minerbio Murge
Orvieto
Potenza
Congliano
Capriata d'Orba
Teano
Thiene
Rocca S. Casciano

Milano VI
Altamura
Fuenza
Alba
Colle di Val d'Elsa
Casale Monferrato
Cera
San Nazaro dei
Burgondi

Camagna *acc.* Biagio
Camera *Giovanni*
Campi *acc.* Emilio
Canevari *Alfredo*
Cantalamesa *acc.* Apelle
Cantarano *dott.* Guglielmo
Cao-Pinna *nob. ing.* Antonio
Capaldo *acc.* Luigi
Capoduro *acc.* Antonio
Capozzi *nob. acc.* Michele
Cappelleri *Vincenzo*
Cappelli *march.* Raffaele

Caratti *acc.* Umberto
Carboni-Boj *acc.* Enrico
Carcano *acc.* Paolo
Carminio *ing.* Pietro
Carugati *Egildo*
Casclani *dott.* Paolo
Castelbarco-Albani *principe*
acc. Carlo

Castiglioni *conte* Baldassare
Castoldi *ing.* Alberto
Catanzaro *Carlo*
Cavagnari *acc.* Carlo
Celli *prof.* Angelo
Ceriala-Mayneri *conte* Lu-
dovico
Cerri *acc.* Giovanni
Cerulei *Giuseppe*
Cesaroni *Ferdinando*
Chiappero *acc.* Alfredo
Chiapusso *dott.* Felice
Chiarugi *prof.* Giulio
Chiesa *Pietro*
Chiesi *Gustavo*
Chimienti *acc. prof.* Pietro
Chimiri *acc.* Bruno
Chinaglia *dott.* Luigi
Ciccotti *dott.* Ettore
Cimati *Camillo*
Cimorelli *Edoardo*
Cipelli *acc.* Vittorio
Cirimeni *dott.* Benedetto

Civelli *Antonio*
Cocco-Orti *acc.* Francesco
Cocuzza *Federico*
Codacci-Pisanelli *prof.* Al-
fredo
Coffari *bar.* Gerolamo
Colajanni *dott.* Napoleone
Colombo-Quattrofrati *nob.*
acc. Girolamo
Colonna *princ.* Luciano
Colosimo *acc.* Gaspare
Comandini *acc.* Ubaldo
Compagna *bar.* Gennaro
Compans *march.* Carlo
Contarini *march.* Luigi
Cornalba *acc.* Giuseppe
Corrado *acc.* Enrico
Cortese *prof.* Giacomo
Costa *Andrea*
Costa-Zenoglio *dr.* Rolando
Cottafavi *acc.* Vittorio
Credaro *prof.* Luigi
Crespi *dott.* Silvio

Curioni *acc.* Giovanni
Curreno *acc.* Giacomo
Cuzzi *acc.* Giuseppe

Reggio Calabria
Sala Consilina
Cuggiono
Viterbo
Accoli Piceno
Gaeta
Serramanna
Lacedonia
Albenga
Atripalda
Caulonia
San Demetrio nei
Vestini

Gemoni
Oriстано
Como
Vimercato
Zagno
Pistoia I

Pesaro
Breno
Iglesias
Livorno II
Rapallo
Cagli

Valenza
Aezzano
Giulianova
Cortona
Barpe
Susa
Siena
San Pier d'Arena
Forlì
Brindisi
Serra San Bruno
Montagnana
Napoli VIII
Potomoli
Isernia [da
Fiorenzuola d'Ar-
Milite *in Val di*
Catania

Firenze I
Isili
Ragusa Superiore

Tricase
Aragona
Castrogiovanni

Sismola
Ceccano
Serrastretta
Caserta
Cassano al Jonio
Caluso
Girgenti
Lodi
Benevento
Cairo Montenotte
Imola
Chiavari
Correggio
Tirano
Caprino Berga-
mase
Bargamonero
Cherasco
Pallanza

Giordano-Apostoli bar. Giuseppe
Giovannelli ner. Odoardo
Girardi acc. Francesco
Girardini acc. Giuseppe
Giuliani Gaetano
Giunti bar. Leopoldo
Giusto conte Girolamo
Girol. acc. Carlo
Grassi-Voca dott. Giuseppe
Grillo acc. Pasquale
Grossi acc. Federico
Gualtieri acc. Alberto
Guerci ing. Cornelio
Guicciardini conte Francesco
Gussoni Gaspare

Alghero
Asti
Napoli IV
Palino
Capaccio
Castrovincina
Manfredonia
Verolunna
Acireale
Mura Lucania
Sora
Napoli VII
Langhirano
San Miniato
Clusone

Imperiale di Sant'Angelo
march. Cesare
Indelli acc. Luigi

Genova I
Monopoli

L

Lacava acc. Pietro
Lagasi dott. Primo
Lampiasi dott. Ignazio
Landucci acc. Lando
Laudisi Giuseppe
Lazzaro prof. Giuseppe
Leali conte Pietro
Leone acc. Giuseppe
Leonetti Raffaele
Libertini Pluchinotta dott.
Gesuaido
Libertini Gravina Pasquale
Licata dott. Giuseppe
Lojodice avvocato Vincenzo
Edoardo
Lollini acc. Vittorio
Lo Re dott. Francesco
Lovito Francesco
Lucea ing. Piero
Lucchini Angelo
Lucchini acc. Luigi
Lucernari conte Annibale
Lucifero march. Alfonso
Luporini acc. Pietro
Luzzatti prof. Luigi
Luzzatto ing. Arturo
Luzzatto acc. Riccardo

Corleto Perticara
Borgotaro
Calatafini
Arrezzo
Bitonto
Conversano
Montefiascone
Palata
Caserta
Caltagirone
Augusta
Sciacca
Nocera Inferiore
Gonzaga
Lecco
Brienza
Vercelli
Gavirate
Verona I
Ponte Corvo
Cotrone
Lucca
Abano Bagno
Montebarchi
San Daniele nel Friuli

M

Mabola conte Ferruccio
Magnaghi Gio. Battista
Majno acc. Luigi
Majorana acc. Angelo
Malvezzi conte dott. Nemo
Mangiagalli prof. Luigi
Maugo acc. Camillo
Manna acc. Giovanni
Mantica dott. Giuseppe
Manzato prof. Renato
Maraini Emilio
Marazzi conte Fortunato
Maresca acc. Giuseppe
Maresca dott. Eugenio
Marescalchi Alfonso
Marescalchi Gravina acc.
Luigi

Castel Franco Ve-
Taranto (nota
Milano II
Nicosia
Idrovia I
Milano IV
Tagliacozzo
Aquila
Cittanova
Venezia II
Legnano
Cerna
Sandrio
Odessa
Rubina II
Piazza d'Armeria

Marinuzzi acc. Antonio
Mariotti acc. Ruggiero
Marsengo-Bastia avvocato
Ignazio
Martini prof. Ferdinando
Marzotto Vittorio
Masella dott. Giuseppe
Masclantonio acc. Pasquale
Massa prof. Giovanni
Massimini acc. Fausto
Materi Francesco Paolo
Matteucci acc. Francesco
Maurigi di Castel Maurigi
march. Ruggiero
Maury Eugenio
Mazza acc. Filade
Mazzella acc. Michele
Mazzotti acc. Matteo
Meardi acc. Francesco
Medici Francesco
Mel acc. Isidoro
Melli Elio
Menafoglio march. Paolo
Mercl acc. Cesare
Merello Luigi
Mestica prof. Giovanni

Mezzacapo acc. Guido
Mezzanotte acc. Camillo
Miaglia acc. Edoardo
Micheli Alfredo
Miniscalchi - Erizzo conte
Marco
Mirabelli Roberto
Miro-Seggio Pietro
Molmenti dott. Pompeo
Montagna Francesco
Montemartini dott. Luigi
Monti nob. acc. Gustavo
Monti-Guarneri acc. Stanislao
Morandi prof. Luigi
Morando conte dott. Gian
Giacomo
Morelli-Gualtierotti acc. Gi-
mondo
Morgari Oddino
Morpurgo rag. Elio
Murmura acc. Pasquale

N

Nasi acc. Nunzio
Nicolini march. Ippolito
Noe acc. Pietro
Noè Giovanni
Nofri Quirino
Novolini acc. Domenico

O

Olivieri acc. Ermindo
Orlando acc. Vittorio Ena-
niello
Orsini-Baroni Francesco
Ottavi dott. Edoardo

P

Paganini ing. Roberto
Pais-Serra Francesco
Pala acc. Giacomo

Palermo II
Pano

Vigone
Pescia
Valdagno
San Severo
Gessopalena
Novara
Iso
Tricarico
Capannori

Boigo a Mozzano
Foggia
Roma I
Pozzuoli
Torchiaro
Voghera
Oviglio
Vittorio
Comacchio
Modena
Firenze IV
Lanusei
San Severino
Marche

Amalfi
Chieti
Chianasso
Livorno I
Barriolino
Ragenna I
Monreale
Salò
Acerra
Stradella
Pordenone

Senigallia
Todi
Chiari

Pistoia II
Torino II
Cividal del Friuli
Monteleone Cala-
labro

Trapani
Campi Bisenzio
Acquafredda della
Fonti
Massima I
Torino IV
Porto Maurizio

Parma I
Partinico
Pontederici
Vigona

Belluno
Ozieri
Tempio Pausania

Tizzoni *prof.* Guido
 Toaldi *dott.* Antonio
 Todeschini *arr.* Mario
 Torlonia *duca dott.* Leopoldo
 Tornielli *mar. dott.* Rinaldo
 Torracca Michele
 Torrigiani *march.* Filippo
 Tripepi *arr.* Francesco
 Turati *arr.* Filippo
 Turbigo *arr.* Giorgio
 Turrini *bar.* Mauro

Vicopisano
 Schio
 Verona II
 Roma IV
 Biandrate
 Matera
 Borgo S. Lorenzo
 Melito Porto Salvo
 Milano V
 Cento
 Cefalù

Vendemioli *arr.* Gino
 Vendramini *arr.* Francesco
 Veneziale Gabriele
 Ventura *arr.* Eugenio
 Vetroni Achille
 Vienna *arr.* Augusto
 Vigna *arr.* Annibale
 Villa *arr.* Tommaso
 Visocchi Achille
 Vitale *arr.* Tommaso
 Vollaro De Lieto *arr.* Roberto

S. Arcangelo di Romagna
 Bassano
 Bolano
 Nicastro
 Avellino
 Frosinone
 Vignale
 Villanova d'Asti
 Cassino
 Nola
 S. Nicandro Garganico

U

Ungaro *march.* Enrico

Napoli II

V

Vaghiastini *bar.* Paolo
 Valeri *ing.* Domenico
 Valeri Gregorio
 Valli *arr.* Eugenio
 Vallone *ing.* Antonio
 Varazzani *prof.* Savino

Bronte
 Osimo
 Tolmezzo
 Lendinara
 Maglie
 Piacenza

W

Well-Weiss *bar.* Giuseppe
 Wollemborg *dott.* Leone

Rho
 Cittadella

Z

Zabeo Egisto
 Zanardelli *arr.* Giuseppe
 Zannoni *dott.* Giovanni

Mirano
 Iseo
 Urbino

INDICE DEI COLLEGI ELETTORALI DEL REGNO D'ITALIA

col nome dei Deputati che li rappresentano alla XXI legislatura.

NUM. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO	NUM. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO
1	Abano Bagni	Padova	Luzzatti	28	Ariano di Puglia	Avellino	Anzani
2	Abbiategrosso	Milano	Borsani	29	Ascoli	Ascoli	Cantalamessa
3	Acerenza	Potenza	Gianturco	30	Alessandria	Alessandria	Gioannelli
4	Acerre	Caserta	Montagna	31	Atessa	Chieti	Riccio
5	Acirole	Catania	Grassi-Voce	32	Atri	Teramo	Patrizzi
6	Acquaviva delle Fonti	Bari	Nozito	33	Atripalda	Avellino	Copozzo
7	Aequi	Alessandria	Ferraris M.	34	Augusta	Siracusa	Libertini
8	Adria	Rovigo	Papadopoli	35	Avellino	Avellino	Vetroni
9	Affori	Milano	Soromani	36	Aversa	Caserta	Rosano
10	Afragola	Napoli	Simeoni	37	Avezzano	Aquila	Corri
11	Agnone	Campobasso	Falconi	38	Avigliana	Torino	Scotti
12	Alba	Cuneo	Calissano	39	Badia Polesine	Rovigo	Badaloni
13	Albano Laziale	Roma	Aguglia	40	Bagnara Calabria	Reggio C.	De Nova
14	Albenga	Genova	Capolupo	41	Balano	Avellino	Del Balzo
15	Alcamo	Trapani	Fazio	42	Bardolino	Verona	Miniscalchi-Erizzo
16	Alessandria	Alessandria	Frascara	43	Barge	Cuneo	Chiappero
17	Alghero	Sassari	Guardano-Apolla	44	Bari delle Puglie	Bari	De Nicolò
18	Altamura	Bari	Calderoni	45	Bassano	Belluno	Vendramini
19	Amalfi	Salerno	Mezzanapa	46	Belluno	Belluno	Paganini
20	Anagni	Roma	Rorghese	47	Benevento	Benevento	Corrado
21	Ancona	Ancona	Bozio	48	Bergamo	Bergamo	Finardi
22	Andria	Bari	Spadolotto	49	Bettola	Piacenza	Fabri
23	Aosta	Torino	Fumet	50	Biandrate	Novara	Tornielli
24	Appiano	Cuneo	Salvo	51	Bibbiena	Arezzo	Sonnarelli
25	Aquila	Aquila	Manna	52	Biella	Novara	Rigola
26	Aragona	Catania	Coffici	53	Bitonto	Bari	Laudisi
27	Arezzo	Arezzo	Indicci	54	Bivona	Girgenti	Parlapiano

NUMERO	COLLEZIONE	PROVINCIA	DEPUTATO	NUMERO	COLLEZIONE	PROVINCIA	DEPUTATO
55	Baldino	Porto (C)	Dal Ferro	109	Camano al Ju-	Cuneo	Campano
56	Baldino	Porto (C)	Famolare	110	Canino	Cuneo	Canino
57	Baldino I	Bologna	Malvasi	111	Castelfranco	Treviso	Marola
58	Baldino II	Bologna	Marzavalli	112	Castellamare	Napoli	Di Stabia
59	Baldino III	Bologna	Pini	113	Castellana	Lauro	Pugliese
60	Baldino IV	Bologna	Pini	114	Castellana	Bologna	Ponzo
61	Baldino V	Bologna	Pini	115	Castellana	Reggio di	Emilia
62	Baldino VI	Bologna	Pini	116	Castellana	Reggio di	Emilia
63	Baldino VII	Bologna	Pini	117	Castellana	Reggio di	Emilia
64	Baldino VIII	Bologna	Pini	118	Castellana	Reggio di	Emilia
65	Baldino IX	Bologna	Pini	119	Castellana	Reggio di	Emilia
66	Baldino X	Bologna	Pini	120	Castellana	Reggio di	Emilia
67	Baldino XI	Bologna	Pini	121	Castellana	Reggio di	Emilia
68	Baldino XII	Bologna	Pini	122	Castellana	Reggio di	Emilia
69	Baldino XIII	Bologna	Pini	123	Castellana	Reggio di	Emilia
70	Baldino XIV	Bologna	Pini	124	Castellana	Reggio di	Emilia
71	Baldino XV	Bologna	Pini	125	Castellana	Reggio di	Emilia
72	Baldino XVI	Bologna	Pini	126	Castellana	Reggio di	Emilia
73	Baldino XVII	Bologna	Pini	127	Castellana	Reggio di	Emilia
74	Baldino XVIII	Bologna	Pini	128	Castellana	Reggio di	Emilia
75	Baldino XIX	Bologna	Pini	129	Castellana	Reggio di	Emilia
76	Baldino XX	Bologna	Pini	130	Castellana	Reggio di	Emilia
77	Baldino XXI	Bologna	Pini	131	Castellana	Reggio di	Emilia
78	Baldino XXII	Bologna	Pini	132	Castellana	Reggio di	Emilia
79	Baldino XXIII	Bologna	Pini	133	Castellana	Reggio di	Emilia
80	Baldino XXIV	Bologna	Pini	134	Castellana	Reggio di	Emilia
81	Baldino XXV	Bologna	Pini	135	Castellana	Reggio di	Emilia
82	Baldino XXVI	Bologna	Pini	136	Castellana	Reggio di	Emilia
83	Baldino XXVII	Bologna	Pini	137	Castellana	Reggio di	Emilia
84	Baldino XXVIII	Bologna	Pini	138	Castellana	Reggio di	Emilia
85	Baldino XXIX	Bologna	Pini	139	Castellana	Reggio di	Emilia
86	Baldino XXX	Bologna	Pini	140	Castellana	Reggio di	Emilia
87	Baldino XXXI	Bologna	Pini	141	Castellana	Reggio di	Emilia
88	Baldino XXXII	Bologna	Pini	142	Castellana	Reggio di	Emilia
89	Baldino XXXIII	Bologna	Pini	143	Castellana	Reggio di	Emilia
90	Baldino XXXIV	Bologna	Pini	144	Castellana	Reggio di	Emilia
91	Baldino XXXV	Bologna	Pini	145	Castellana	Reggio di	Emilia
92	Baldino XXXVI	Bologna	Pini	146	Castellana	Reggio di	Emilia
93	Baldino XXXVII	Bologna	Pini	147	Castellana	Reggio di	Emilia
94	Baldino XXXVIII	Bologna	Pini	148	Castellana	Reggio di	Emilia
95	Baldino XXXIX	Bologna	Pini	149	Castellana	Reggio di	Emilia
96	Baldino XL	Bologna	Pini	150	Castellana	Reggio di	Emilia
97	Baldino XLI	Bologna	Pini	151	Castellana	Reggio di	Emilia
98	Baldino XLII	Bologna	Pini	152	Castellana	Reggio di	Emilia
99	Baldino XLIII	Bologna	Pini	153	Castellana	Reggio di	Emilia
100	Baldino XLIV	Bologna	Pini	154	Castellana	Reggio di	Emilia

num. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO	num. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO
155	Corleone	Palermo	<i>Avellone</i>	213	Isernia	Campobas.	<i>Cimarelli</i>
156	Corleto Pertusara	Potenza	<i>Lucaro</i>	214	Isili	Cagliari	<i>Cocco-Ortu</i>
157	Correggio	Reggio di Emilia	<i>Cottafavi</i>	215	IsoladellaScala	Verona	<i>Poggi</i>
158	Corteolona	Pavia	<i>Dozio</i>	216	Ivrea	Torino	<i>Pinchia</i>
159	Cortona	Arezzo	<i>Cesaroni</i>	217	Jesi	Ancona	<i>Del Balzo</i>
160	Cosenza	Cosenza	<i>Spada</i>	218	Lacedonia	Avellino	<i>Capaldo</i>
161	Cossato	Novara	<i>Rondani</i>	219	Lagonegro	Potenza	<i>Mango</i>
162	Cotrone	Catanzaro	<i>Lucifero</i>	220	Lanciano	Chieti	<i>De Giorgio</i>
163	Crema	Cremona	<i>Murazzi</i>	221	Langhirano	Parma	<i>Guerci</i>
164	Cremona	Cremona	<i>Sacchi</i>	222	Lausel	Cagliari	<i>Merello</i>
165	Crescentino	Novara	<i>Fracassi</i>	223	LanzoTorinese	Torino	<i>Palberti</i>
166	Cuggiono	Milano	<i>Campi</i>	224	Lari	Pisa	<i>Bianchi</i>
167	Cuneo	Cuneo	<i>Gulimberti</i>	225	Larino	Campobas.	<i>Romano A.</i>
168	Cuorgnè	Torino	<i>Di Bagnasco</i>	226	Lecco	Lecco	<i>Lo Re</i>
169	Desto	Milano	<i>Silea</i>	227	Lecco	Como	<i>Gavazzi</i>
170	Domodossola	Novara	<i>Fulcioni</i>	228	Legnago	Verona	<i>Mairani</i>
171	Dronero	Cuneo	<i>Giolitti</i>	229	Lendinara	Rovigo	<i>Valli</i>
172	Empoli	Firenze	<i>Ridolfi</i>	230	Leno	Brescia	<i>Massimini</i>
173	Erba	Como	<i>Baragiola</i>	231	Levanto	Genova	<i>Fiamberti</i>
174	Este	Padova	<i>Aggio</i>	232	Licata	Girgenti	<i>Fili-Astolfone</i>
175	Fabriziano	Ancona	<i>Stelluti-Seala</i>	233	Livorno I	Livorno	<i>Micheli</i>
176	Faenza	Ravenna	<i>Caldesi</i>	234	Livorno II	Livorno	<i>Catanzaro</i>
177	Fano	Pesaro e Urbino	<i>Mariotti</i>	235	Lodi	Milano	<i>Cornalba</i>
178	Feltre	Belluno	<i>Fusinato</i>	236	Lonato	Brescia	<i>Bonoris</i>
179	Fermo	Ascoli Piceno	<i>Fulconi</i>	237	Longo	Vicenza	<i>Donati</i>
180	Ferrara	Ferrara	<i>Ruffoni</i>	238	Lucca	Lucca	<i>Luporini</i>
181	Florenzuola d'Arda	Placenza	<i>Cipelli</i>	239	Lucera	Foggia	<i>Salandra</i>
182	Firenze I	Firenze	<i>Cicelli</i>	240	Lugo	Ravenna	<i>Taroni</i>
183	Firenze II	Firenze	<i>Piccini</i>	241	Macerata	Macerata	<i>Pantaleoni</i>
184	Firenze III	Firenze	<i>Peccetti</i>	242	Macomer	Cagliari	<i>Solinas Apostoli</i>
185	Firenze IV	Firenze	<i>Merci</i>	243	Maglie	Lecco	<i>Vallone</i>
186	Foggia	Foggia	<i>Mauri</i>	244	Manduria	Lecco	<i>De Cesare</i>
187	Foligno	Perugia	<i>Gallo</i>	245	Manfredonia	Foggia	<i>Giussio</i>
188	Forlì	Forlì	<i>Chiesi</i>	246	Mantova	Mantova	<i>Rocca</i>
189	Fossano	Cuneo	<i>Falletti</i>	247	Marostica	Vicenza	<i>Bonin-Langare</i>
190	Francavilla di Sicilia	Messina	<i>Fulci L.</i>	248	Marsala	Trapani	<i>Ippitone</i>
191	Frosinone	Roma	<i>Vienna</i>	249	Martignengo	Bergamo	<i>Silvestri</i>
192	Gaeta	Caserta	<i>Canarano</i>	250	Massa	Massa Carrara	<i>De Felice</i>
193	Gallarate	Milano	<i>Ronchetti</i>	251	Matera	Potenza	<i>Torraca</i>
194	Gallipoli	Lecco	<i>De Viti De Mare</i>	252	Melegnano	Milano	<i>Resta-Pallavicino</i>
195	Gavirate	Como	<i>Lucchini</i>	253	Melfi	Potenza	<i>Fortunato</i>
196	Gemona	Udine	<i>Caratti</i>	254	Melito Porto Salvo	Reggio Calabria	<i>Tripepi</i>
197	Genova I	Genova	<i>Imperiale di Sant'Angelo</i>	255	Menaggio	Como	<i>Rubini</i>
198	Genova II	Genova	<i>Fellegri</i>	256	Mercato Sanseverino	Salerno	<i>Abignento</i>
199	Genova III	Genova	<i>Fasce</i>	257	Messina I	Messina	<i>Noè</i>
200	Gera di Marina	Reggio C.	<i>Pelle</i>	258	Messina II	Messina	<i>Faranda</i>
201	Gessopalena	Chieti	<i>Manciantonio</i>	259	Milano I	Milano	<i>De Andreis</i>
202	Giarrè	Catania	<i>Perrotta</i>	260	Milano II	Milano	<i>Majno</i>
203	Gioia del Colle	Bari	<i>De Bellis</i>	261	Milano III	Milano	<i>De Cristofaris</i>
204	Girgenti	Girgenti	<i>Contarini</i>	262	Milano IV	Milano	<i>Mangiagalli</i>
205	Giulianova	Teramo	<i>Cerulli</i>	263	Milano V	Milano	<i>Turati</i>
206	Gonzaga	Mantova	<i>Lodini</i>	264	Milano VI	Milano	<i>Cabrini</i>
207	Gorgonzola	Milano	<i>Sola-Cabatti</i>	265	Milazzo	Messina	<i>Fulci N.</i>
208	Grosseto	Grosseto	<i>Soci</i>	266	Militello in Val di Catania	Catania	<i>Cirmeni</i>
209	Guastalla	Reggio di Emilia	<i>Sichel</i>	267	Minervino Murge	Bari	<i>Borio</i>
210	Iglesias	Cagliari	<i>Castoldi</i>	268	Mirabella Ecl.	Avellino	<i>Tedesco</i>
211	Imola	Bologna	<i>Conti</i>	269	Mirandola	Modena	<i>Aguzzi</i>
212	Iseo	Brescia	<i>Zanardelli</i>	270	Mirano	Venezia	<i>Zaboo</i>
				271	Mistretta	Messina	<i>Floriana</i>

C. C.	C. C. C.			C. C.	C. C. C.		
	COMUNE	PROVINCIA	DEPARTATO		COMUNE	PROVINCIA	DEPARTATO
978	Milano	Milano	Monafoglio	277	Palola	Compendio	Forme
979	Milano	Monza	Monza	278	Palola I	Palola	In Monza
980	Milano	Monza	Monza	279	Palola II	Palola	Monza
981	Milano	Monza	Monza	280	Palola III	Palola	In Treviso
982	Milano	Monza	Monza	281	Palola IV	Palola	Romano
983	Milano	Monza	Monza	282	Palola V	Palola	Monza
984	Milano	Monza	Monza	283	Palola VI	Palola	In Ancona
985	Milano	Monza	Monza	284	Palola VII	Palola	Monza
986	Milano	Monza	Monza	285	Palola VIII	Palola	Monza
987	Milano	Monza	Monza	286	Palola IX	Palola	Monza
988	Milano	Monza	Monza	287	Palola X	Palola	Monza
989	Milano	Monza	Monza	288	Palola XI	Palola	Monza
990	Milano	Monza	Monza	289	Palola XII	Palola	Monza
991	Milano	Monza	Monza	290	Palola XIII	Palola	Monza
992	Milano	Monza	Monza	291	Palola XIV	Palola	Monza
993	Milano	Monza	Monza	292	Palola XV	Palola	Monza
994	Milano	Monza	Monza	293	Palola XVI	Palola	Monza
995	Milano	Monza	Monza	294	Palola XVII	Palola	Monza
996	Milano	Monza	Monza	295	Palola XVIII	Palola	Monza
997	Milano	Monza	Monza	296	Palola XIX	Palola	Monza
998	Milano	Monza	Monza	297	Palola XX	Palola	Monza
999	Milano	Monza	Monza	300	Palola XXI	Palola	Monza
1000	Milano	Monza	Monza	301	Palola XXII	Palola	Monza
1001	Milano	Monza	Monza	302	Palola XXIII	Palola	Monza
1002	Milano	Monza	Monza	303	Palola XXIV	Palola	Monza
1003	Milano	Monza	Monza	304	Palola XXV	Palola	Monza
1004	Milano	Monza	Monza	305	Palola XXVI	Palola	Monza
1005	Milano	Monza	Monza	306	Palola XXVII	Palola	Monza
1006	Milano	Monza	Monza	307	Palola XXVIII	Palola	Monza
1007	Milano	Monza	Monza	308	Palola XXIX	Palola	Monza
1008	Milano	Monza	Monza	309	Palola XXX	Palola	Monza
1009	Milano	Monza	Monza	310	Palola XXXI	Palola	Monza
1010	Milano	Monza	Monza	311	Palola XXXII	Palola	Monza
1011	Milano	Monza	Monza	312	Palola XXXIII	Palola	Monza
1012	Milano	Monza	Monza	313	Palola XXXIV	Palola	Monza
1013	Milano	Monza	Monza	314	Palola XXXV	Palola	Monza
1014	Milano	Monza	Monza	315	Palola XXXVI	Palola	Monza
1015	Milano	Monza	Monza	316	Palola XXXVII	Palola	Monza
1016	Milano	Monza	Monza	317	Palola XXXVIII	Palola	Monza
1017	Milano	Monza	Monza	318	Palola XXXIX	Palola	Monza
1018	Milano	Monza	Monza	319	Palola XL	Palola	Monza
1019	Milano	Monza	Monza	320	Palola XLI	Palola	Monza
1020	Milano	Monza	Monza	321	Palola XLII	Palola	Monza
1021	Milano	Monza	Monza	322	Palola XLIII	Palola	Monza
1022	Milano	Monza	Monza	323	Palola XLIV	Palola	Monza
1023	Milano	Monza	Monza	324	Palola XLV	Palola	Monza
1024	Milano	Monza	Monza	325	Palola XLVI	Palola	Monza
1025	Milano	Monza	Monza	326	Palola XLVII	Palola	Monza
1026	Milano	Monza	Monza	327	Palola XLVIII	Palola	Monza
1027	Milano	Monza	Monza	328	Palola XLIX	Palola	Monza
1028	Milano	Monza	Monza	329	Palola L	Palola	Monza
1029	Milano	Monza	Monza	330	Palola LI	Palola	Monza
1030	Milano	Monza	Monza	331	Palola LII	Palola	Monza
1031	Milano	Monza	Monza	332	Palola LIII	Palola	Monza
1032	Milano	Monza	Monza	333	Palola LIV	Palola	Monza
1033	Milano	Monza	Monza	334	Palola LV	Palola	Monza
1034	Milano	Monza	Monza	335	Palola LVI	Palola	Monza
1035	Milano	Monza	Monza	336	Palola LVII	Palola	Monza
1036	Milano	Monza	Monza	337	Palola LVIII	Palola	Monza
1037	Milano	Monza	Monza	338	Palola LIX	Palola	Monza
1038	Milano	Monza	Monza	339	Palola LX	Palola	Monza
1039	Milano	Monza	Monza	340	Palola LXI	Palola	Monza
1040	Milano	Monza	Monza	341	Palola LXII	Palola	Monza
1041	Milano	Monza	Monza	342	Palola LXIII	Palola	Monza
1042	Milano	Monza	Monza	343	Palola LXIV	Palola	Monza
1043	Milano	Monza	Monza	344	Palola LXV	Palola	Monza
1044	Milano	Monza	Monza	345	Palola LXVI	Palola	Monza
1045	Milano	Monza	Monza	346	Palola LXVII	Palola	Monza
1046	Milano	Monza	Monza	347	Palola LXVIII	Palola	Monza
1047	Milano	Monza	Monza	348	Palola LXIX	Palola	Monza
1048	Milano	Monza	Monza	349	Palola LXX	Palola	Monza
1049	Milano	Monza	Monza	350	Palola LXXI	Palola	Monza
1050	Milano	Monza	Monza	351	Palola LXXII	Palola	Monza
1051	Milano	Monza	Monza	352	Palola LXXIII	Palola	Monza
1052	Milano	Monza	Monza	353	Palola LXXIV	Palola	Monza
1053	Milano	Monza	Monza	354	Palola LXXV	Palola	Monza
1054	Milano	Monza	Monza	355	Palola LXXVI	Palola	Monza
1055	Milano	Monza	Monza	356	Palola LXXVII	Palola	Monza
1056	Milano	Monza	Monza	357	Palola LXXVIII	Palola	Monza
1057	Milano	Monza	Monza	358	Palola LXXIX	Palola	Monza
1058	Milano	Monza	Monza	359	Palola LXXX	Palola	Monza
1059	Milano	Monza	Monza	360	Palola LXXXI	Palola	Monza
1060	Milano	Monza	Monza	361	Palola LXXXII	Palola	Monza
1061	Milano	Monza	Monza	362	Palola LXXXIII	Palola	Monza
1062	Milano	Monza	Monza	363	Palola LXXXIV	Palola	Monza
1063	Milano	Monza	Monza	364	Palola LXXXV	Palola	Monza
1064	Milano	Monza	Monza	365	Palola LXXXVI	Palola	Monza
1065	Milano	Monza	Monza	366	Palola LXXXVII	Palola	Monza
1066	Milano	Monza	Monza	367	Palola LXXXVIII	Palola	Monza
1067	Milano	Monza	Monza	368	Palola LXXXIX	Palola	Monza
1068	Milano	Monza	Monza	369	Palola LXXXX	Palola	Monza
1069	Milano	Monza	Monza	370	Palola LXXXXI	Palola	Monza
1070	Milano	Monza	Monza	371	Palola LXXXXII	Palola	Monza
1071	Milano	Monza	Monza	372	Palola LXXXXIII	Palola	Monza
1072	Milano	Monza	Monza	373	Palola LXXXXIV	Palola	Monza
1073	Milano	Monza	Monza	374	Palola LXXXXV	Palola	Monza
1074	Milano	Monza	Monza	375	Palola LXXXXVI	Palola	Monza
1075	Milano	Monza	Monza	376	Palola LXXXXVII	Palola	Monza
1076	Milano	Monza	Monza	377	Palola LXXXXVIII	Palola	Monza
1077	Milano	Monza	Monza	378	Palola LXXXXIX	Palola	Monza
1078	Milano	Monza	Monza	379	Palola LXXXXX	Palola	Monza
1079	Milano	Monza	Monza	380	Palola LXXXXXI	Palola	Monza
1080	Milano	Monza	Monza	381	Palola LXXXXXII	Palola	Monza
1081	Milano	Monza	Monza	382	Palola LXXXXXIII	Palola	Monza
1082	Milano	Monza	Monza	383	Palola LXXXXXIV	Palola	Monza
1083	Milano	Monza	Monza	384	Palola LXXXXXV	Palola	Monza
1084	Milano	Monza	Monza	385	Palola LXXXXXVI	Palola	Monza
1085	Milano	Monza	Monza	386	Palola LXXXXXVII	Palola	Monza
1086	Milano	Monza	Monza	387	Palola LXXXXXVIII	Palola	Monza
1087	Milano	Monza	Monza	388	Palola LXXXXXIX	Palola	Monza
1088	Milano	Monza	Monza	389	Palola LXXXXXX	Palola	Monza
1089	Milano	Monza	Monza	390	Palola LXXXXXXI	Palola	Monza
1090	Milano	Monza	Monza	391	Palola LXXXXXXII	Palola	Monza
1091	Milano	Monza	Monza	392	Palola LXXXXXXIII	Palola	Monza
1092	Milano	Monza	Monza	393	Palola LXXXXXXIV	Palola	Monza
1093	Milano	Monza	Monza	394	Palola LXXXXXXV	Palola	Monza
1094	Milano	Monza	Monza	395	Palola LXXXXXXVI	Palola	Monza
1095	Milano	Monza	Monza	396	Palola LXXXXXXVII	Palola	Monza
1096	Milano	Monza	Monza	397	Palola LXXXXXXVIII	Palola	Monza
1097	Milano	Monza	Monza	398	Palola LXXXXXXIX	Palola	Monza
1098	Milano	Monza	Monza	399	Palola LXXXXXXX	Palola	Monza
1099	Milano	Monza	Monza	400	Palola LXXXXXXXI	Palola	Monza

Ins. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO	Ins. d'ord.	COLLEGIO ELETTORALE	PROVINCIA	DEPUTATO
375	Prizzi	Palermo	<i>Finocchiaro-A-</i> <i>prile</i>	422	Sassuolo	Modena	<i>Colombo - Quat-</i> <i>trofruti</i>
376	Ragusa Super.	Siracusa	<i>Cocuzza</i>	423	Savigliano	Cuneo	<i>Donadio</i>
377	Rapallo	Genova	<i>Coccapuri</i>	424	Savona	Genova	<i>Boselli</i>
378	Ravenna I	Ravenna	<i>Mirabella</i>	425	Scansano	Grosseto	<i>Sorani</i>
379	Ravenna II	Ravenna	<i>Ferrì</i>	426	Schio	Vicenza	<i>Talodi</i>
380	Recanati	Macerata	<i>Ricci</i>	427	Sciacea	Girgenti	<i>Licata</i>
381	Recco	Genova	<i>Bettolo</i>	428	Serrigallia	Ancona	<i>Monti Guar-</i> <i>niere</i>
382	Regalbuto	Catania	<i>Aprile</i>	429	Serradifalco	Caltanis-	<i>Lanza di Seileu</i> <i>setta</i>
383	Reggio Calabria	Reggio C.	<i>Cimagna</i>	430	Serramanna	Cagliari	<i>Cao-Pinna</i>
384	Reggio Emilia	Reggio E.	<i>Frampolini</i>	431	Serra S. Bruno	Catanzaro	<i>Chimirri</i>
385	Rho	Milano [so]	<i>Weil-Weiss</i>	432	Serrastretta	Catanzaro	<i>Colosimo</i>
386	Riccia	Campobas.	<i>Fede</i>	433	Sessa Aurunca	Caserta	<i>Romano G.</i>
387	Rieti	Perugia	<i>Raccini</i>	434	Siena	Siena	<i>Chiarugi</i>
388	Rimini	Forlì	<i>Gattorno</i>	435	Siracusa	Siracusa	<i>Francica-Nava</i>
389	Rocca San Ca-	Firenze	<i>Brunicardi</i>	436	Solmona	Aquila	<i>De Amicis M.</i>
390	Rogliano	Cosenza	<i>Quintieri</i>	437	Sondrio	Sondrio	<i>Marcora</i>
391	Roma I	Roma	<i>Mazza</i>	438	Sora	Caserta	<i>Grossi</i>
392	Roma II	Roma	<i>Santini</i>	439	Sorlesina	Cremona	<i>Pavia</i>
393	Roma III	Roma	<i>Bacelli G.</i>	440	Spezia	Genova	<i>De Nobili</i>
394	Roma IV	Roma	<i>Tortolina L.</i>	441	Spezzano Gr.	Cosenza	<i>Barracco</i>
395	Roma V	Roma	<i>Barzilai</i>	442	Spilimbergo	Udine	<i>Passolato</i>
396	Rossano	Cosenza	<i>D'Alife (Gae-</i> <i>tani)</i>	443	Spoleto	Perugia	<i>Sinibaldi</i>
397	Rovigo	Rovigo	<i>Pozzato</i>	444	Stradella	Pavia	<i>Montemartini</i>
398	Sala Consilina	Salerno	<i>Canera</i>	445	Subiaco	Roma	<i>Scaramella</i>
399	Salerno	Salerno	<i>De Marinis</i>	446	Susa	Torino	<i>Chiappuso</i>
400	Salo	Brescia	<i>Molmenti</i>	447	Taranto	Lecce	<i>Magnaghi</i>
401	Saluzzo	Cuneo	<i>Pivano</i>	448	Teano	Caserta	<i>Broccoli</i>
402	S. Bartolomeo	Benevento	<i>Ruffo</i>	449	Tempio Pausa-	Sassari	<i>Pala</i>
403	in Galdo	Benevento	<i>Ruffo</i>	450	Teramo	Teramo	<i>Bernabei</i>
404	San Benedetto	Ascoli Pi-	<i>Sacconi</i>	451	Termini Ime-	Palermo	<i>Sanfilippo</i>
405	del Tronto	ceno	<i>Sacconi</i>	452	Termini	Perugia	<i>Pantano</i>
406	San Biagio In	Treviso	<i>Di Broglio</i>	453	Terranova di	Caltanis-	<i>Di Terranova</i> <i>Fignatelli</i>
407	Callalta	Treviso	<i>Di Broglio</i>	454	Thiene	Vicenza	<i>Brunialti</i>
408	San Casciano in	Firenze	<i>Sonnino</i>	455	Tirano	Sondrio	<i>Credaro</i>
409	Val di Pesa	Firenze	<i>Sonnino</i>	456	Tivoli	Roma	<i>Raccelli A.</i>
410	San Daniele del	Udine	<i>Luzzatto R.</i>	457	Todi	Perugia	<i>Morandi</i>
411	Friuli	Udine	<i>Luzzatto R.</i>	458	Tolmezzo	Udine	<i>Valle G.</i>
412	San Demetrio	Aquila	<i>Cappelli</i>	459	Torchiaro	Salerno	<i>Mazzotti</i>
413	no Vestini	Aquila	<i>Cappelli</i>	460	Torino I	Torino	<i>Dumco</i>
414	San Giovanni in	Bologna	<i>Ghigi</i>	461	Torino II	Torino	<i>Morgari</i>
415	Persico	Bologna	<i>Ghigi</i>	462	Torino III	Torino	<i>Biancetti</i>
416	San Miniato	Firenze	<i>Guicciardini</i>	463	Torino IV	Torino	<i>Nafri</i>
417	San Nazzaro	Pavia	<i>Calvi</i>	464	Torino V	Torino	<i>Ferrero di Cam-</i> <i>biano</i>
418	de' Burgondi	Pavia	<i>Calvi</i>	465	Torre Annun-	Napoli	<i>De Prisco</i>
419	Giarganico	Foggia	<i>Vollaro De Lieto</i>	466	ziata	Alessan-	<i>Bartarelli</i>
420	412 S. Pier d'Arena	Genova	<i>Chiesa</i>	467	Tortona	dria	<i>Nasi</i>
421	San Remo	Porto Man-	<i>Biancheri</i>	468	Trapani	Trapani	<i>Danieli</i>
422	413 San Severino	rizio	<i>Biancheri</i>	469	Treguago	Verona	<i>Danieli</i>
423	414 San Severino	Macerata	<i>Mestica</i>	470	Tressore Bal-	Bergamo	<i>Suardi</i>
424	415 San Severo	Foggia	<i>Mestica</i>	471	nearno	Bergamo	<i>Engel</i>
425	416 Santa Maria Ca-	Caserta	<i>Perlu</i>	472	Treviglio	Treviso	<i>Bianchini</i>
426	417 Santa Maria Ca-	Verona	<i>Perlu</i>	473	Treviso	Potenza	<i>Motari</i>
427	418 Sant' Angelo	Verona	<i>Perlu</i>	474	Tricase	Lecce	<i>Codacci-Pisa-</i> <i>nelli</i>
428	419 Sant' Arcangelo	Avezzano	<i>De Luca</i>	475	Tropea	Catanzaro	<i>Squitti</i>
429	420 Sant' Arcangelo	Forlì	<i>Vendemm</i>	476	Udine	Udine	<i>Girardini</i>
430	421 Sant' Arcangelo	Novara	<i>Pozzo</i>				
431	422 San Vito al Ta-	Udine	<i>Frezza</i>				
432	423 S. Vito al Ta-	Sassari	<i>Guarneri</i>				

CONSIGLIO DEI MINISTRI

Presidenza	Zanardelli.	Guerra	Ottolenghi.
Interni	Giolitti.	Istruzione Pubblica	Nasi.
Affari Esteri	Prinetti.	Lavori Pubblici	Balenzano.
Agricoltura, Industria e Com- mercio	Baccelli.	Marina	Morin.
Finanze	Carcano.	Poste e Telegrafi	Galimberti.
Grazia, Giustizia e Culti	Cocco-Ortu.	Tesoro	Di Broglio.

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

(ROMA, piazza del Quirinale, palazzo della Consulta).

Giulio PRINETTI, *Ministro*. — Alfredo BACCELLI, *Sottosegretario di Stato*.

Giacomo Malvano, *segretario generale*.

Emmanuel Prinetti, *segretario particolare di S. E. il Ministro*.

Francesco Mestri Molinari, *capo della Segreteria di S. E. il Sottosegretario di Stato*.

Pietro Filosi, *segretario particolare di S. E. il Sottosegretario di Stato*.

DIVISIONE V^a. — *Ragioneria*.

Ludovico Calvari, *capo di divisione*.

ARCHIVIO. — Giacomo Gorrini, *capo di divisione, direttore*.

S. E. il Ministro riceve il Corpo diplomatico tutti i mercoledì dalle ore 3 alle 6 pom.

Sua Eccellenza non ha ore fisse per ricevere gli Onorevoli Membri del Parlamento, i regi ufficiali diplomatici e consolari e tutte le altre persone.

Consigli.

Consiglio del Contenzioso diplomatico, istituito con R. Decreto 29 novembre 1857 e ricostituito con R. Decreto 17 febbraio 1885 n. 1236, presieduto da S. E. il Ministro.

Il Consiglio è chiamato ad emettere il suo parere sovra le questioni di diritto internazionale, di nazionalità, di leva militare, di emigrazione, di estradizione, sovra l'interpretazione dei trattati, ec.

Il Ministro, *presidente*.

Giuseppe Biancheri, *vicepresidente*.

GOVERNO DELLA COLONIA ERITREA

Ferdinando Martini, *R. Commissario Civile straordinario*.

UFFICIO DI GOVERNO. — N. N. *direttore della Segreteria*.

Carlo Conti-Rossini, *direttore degli affari civili*.

Giov. Battista Del Corso, *dirett. di finanza e contabilità*.

MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

(ROMA, via della Stamperia).

Guido BACCELLI, *Ministro*. — Nicolo FULCI, *Sottosegretario di Stato*.

Vittorio Nazari, *Capo di Gabinetto di S. E. il Ministro*.

Domenico De Luca, *Capo di Gabinetto di S. E. il Sottosegretario di Stato*.

Sottosegretario di Stato.

«Legislazione agraria ed Economia generale»

Filippo Grisolia, *capo di divisione (regg.)*.

DIVISIONE I^a. — *Personale, Affari generali e proprietà intellettuale*.

Samuele Ottolenghi, *capo di divisione*.

DIVISIONE II^a. — *Credito e presidenza*.

Vincenzo Magaldi, *capo di divisione*.

Francesco Palumbo-Cardella, Guglielmo Urtimelo e Ascanio Rubino, *ispettori superiori degli Istituti di credito e di previdenza*.



GIULIO PRINETTI.

**Ispettorato generale
delle scuole italiane all'estero.**

Angelo Scalabrini, *ispettore generale*.

DIVISIONE I^a. — *Affari commerciali*.

Ferdinando Fassati di Bolzola, *capo di divisione*.

DIVISIONE II^a. — *Affari privati e contenziosi*.

Giulio Vacca, *capo di divisione*.

DIVISIONE III^a. — *Personale*.

Federico Bartolari, *capo di divisione*.

DIVISIONE IV^a. — *Biblioteca, registrazione e spedizioni*.

Cesare Bertola, *capo di divisione*.

Consiglio zootecnico e per le epizootie. — Carlo Giordano, *presidente*.

Consiglio delle miniere. — Il Ministro, *president*.

Comitato per il personale del R. Corpo delle miniere. — Il Ministro, *presidente*.

Comitato geologico. — Giovanni Capellini, *presidente*.

Consiglio superiore di statistica. — Luigi Bodio, *presidente*.

MINISTERO DELLE FINANZE

(ROMA, via XX Settembre e via Cernaia — Palazzo del Ministero delle Finanze).

Paolo CARCANO, *Ministro*. — Matteo MAZZIOTTI, *Sottosegretario di Stato*.

Giuseppe de Giuli, *capo di Gabinetto di S. E. il Ministro*.

Valerio Marangoni, *segretario particolare di S. E. il Ministro*.

Giuseppe De Santo, *segretario particolare di S. E. il Sottosegretario di Stato*.

Segretariato generale.

DIVISIONE AMMINISTRATIVA. — (Personale centrale e provinciale — Personale di basso servizio — Vigilanza sul servizio delle Intendenze — Ufficio postale e telegrafico — Onorificenze — Indennità di missione e di trasferimento — Franchigia postale — Viaggi a prezzo ridotto, ec.).

Domenico Natali, *capo di divisione*.

Economato e Cassa.

Gennaro Alineli, *economista cassiere*.

Ufficio tecnico centrale. — (Personale degli uffici tecnici di finanza e amministrazione dei fondi relativi — Servizio di vigilanza ed ispezione dei lavori attribuiti agli uffici tecnici — Manutenzione del Palazzo del Ministero).
N. N., *direttore*.

RAGIONERIA. — (Bilanci di previsione — Conti consuntivi — Contabilità delle entrate — Conti giudiziali — Impegni — Contabilità delle spese — Liquidazione degli aggravi — Contabilità del patrimonio mobile ed immobile dello Stato — Contabilità speciale dei beni pervenuti al Demanio in forza delle leggi 7 luglio 1866 e 15 agosto 1867 — Contabilità speciale della Massa delle Guardie di Finanza — Contabilità speciale del Monte vedovile dei Ricevitori del Lotto).
Tito Corsi, *direttore capo della ragioneria*.
Tancredi Cattaneo e Orazio Golfieri, *capì di divisione*.

Direzione generale delle Gabelle.

Gioacchino Busca, *direttore generale*.

Vincenzo Pizzo, *vice direttore generale*.

Francesco Boscardi, Camillo Gerodetti e Luigi Sartori, *ispettori superiori delle Guardie di Finanza*.

DIVISIONE I^a. — *Dopine*.

Giuseppe Franceschi, *capo di divisione*.

DIVISIONE II^a. — *Dazio consumo e tasse di fabbricazione e di vendita*.

Giovanni Varvelli, *capo di divisione*.

DIVISIONE III^a. — *Personale amministrativo e delle Guardie di Finanza*.

Federico Barbieri, *capo di divisione*.

DIVISIONE IV^a. — *Osservatorio d'aspirazione*.

Ludovico Lucatoli, *capo di divisione*.

Laboratorio chimico centrale

Vittorio Villavaccchia, *direttore*.

Ufficio centrale di revisione

Giuseppe Veneziani, *direttore*.

Direzione generale delle Privative.

Roberto Sandri, *direttore generale*.

Francesco Pesce, *vice direttore generale*.

Giovanni Bellavite, Sebastiano Tani, Castastini Pietro, Corner Angelo, Pasetti Tommaso, *ispettori centrali delle Privative*.

DIVISIONE I^a. — (Privativa dei tabacchi — Servizio tecnico — Coltivazione indigena — Compra dei tabacchi greggi e lavorati esteri — Manifatture — Contenzioso).

Enrico Bondi, *capo di divisione*.



PAOLO CARCANO.

DIVISIONE II^a. — (Privativa dei tabacchi — Servizi amministrativi. — Contratti e spese — Contabilità industriale — Statistica delle contravvenzioni).

Domenico Botti, *capo di divisione*.

DIVISIONE III^a. — (Privativa dei sali — Servizi delle saline e dei magazzini di deposito dei generi di privativa — Trasporti dei sali e dei tabacchi — Contenzioso).

Emilio Gorgo, *capo di divisione*.

DIVISIONE IV^a. — (Vendita dei generi di privativa — Servizio della vendita e contravvenzioni — Rivendite — Contabilità relativa al servizio degli uffici di deposito e di vendita — Contenzioso).

Angelo Bini, *capo di divisione*.

DIVISIONE V^a. — (Privativa del Lotto).

Silvio Ami, *capo di divisione*.

[illegible]

Comitato del Corpo delle Guardie di Finanza.

Roberto Brusati, presidente.

**Commissione centrale pel conferimento dei Ban-
chi di Lotto e per l'amministrazione del
Monte cedolare dei ricercatori del Lotto.**

Carlo Gnala, presidente.

Consiglio tecnico per l'amministr. dei Tabacchi.

Giuseppe Colombo, presidente.

Roberto Sandri, vicepresidente.

**Commissione centrale di perizia per la cum-
pagna di coltivazione dei tabacchi.**

Il Dirett. generale dell'Agricoltura, presid.

**Commissione centrale per risolvere in via am-
ministrativa ed in appello sui reclami contro**

**le decisioni dei funzionari di cui all'art. 91
del Regolamento sul Lotto.**

N. N., presidente.

**Commissione centrale per la risoluzione dei ri-
corsi contro i giudizi dei Comitati peritali
sulla produttività giornaliera delle fabbriche
di spiriti non munite di misuratore.**

Emmanuele Paterno, presidente.

**Commissione centrale per le polveri piriche ed
i prodotti pirotecnici.**

Nicolo Pellati, presidente.

Commissione centrale dei valori per le dogane.

Il Direttore Generale delle Gabelle, pre-
sidente.

MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA E DEI CULTI

(ROMA, piazza Firenze).

Francesco COCCO-ORTU, Ministro.

Roberto TALAMO, Sottosegretario di Stato.

GABINETTO DEL MINISTRO. — (Affari dei quali
il Ministro si riserva la trattazione — Relazio-
ni col Parlamento, con le Commissioni, ec).

Enrico Mariottini, capo di gabinetto.

Giuseppe Maria Franchino, segretario del
Guardasigilli.

GABINETTO DEL SOTTOSEGRETARIO DI STATO.
— (Ufficio dell'Ispettorato, Economato e
Cassa, Biblioteca, Ufficio di traduzione ed
Archivio Generale, Personale del Ministero).

Aristide Bonelli, capo di gabinetto.

Luigi Marti, Ad. Antonini, Giuseppe Az-
zolini ed Evasio Rottondo, ispettori

Direzione generale degli Affari civili e penali.

Nicola Cocucci, direttore generale.

DIVISIONE III^a. — (Affari civili).

Luigi Dallari, capo di divisione.

DIVISIONE IV^a. — (Affari penali).

Alessandro Caracciotti, capo di divisione.

DIVISIONE V^a. — (Grazie).

Filippo Manfredi, capo di divisione.

Direzione generale dei Culti e del Notariato.

Michele Zella Mihillo, direttore generale.

DIVISIONE VI^a. — (Giurisdizione e polizia ec-
clesiastica).

Domenico Tesoroni, capo di divisione.

DIVISIONE VII^a. — (Patrimonio ecclesiastico).

Guglielmo Arena, capo di divisione.

DIVISIONE VIII^a. — (Notariato).

Federico Segretti, capo di divisione.

RAGIONERIA. — Raffaele Zegretti, direttore.



FRANCESCO COCCO-ORTU.

DIVISIONE I^a. — (Personale del Ministero e
della Magistratura)

Ettore Pistoni, capo di divisione.

DIVISIONE II^a. — (Personale e servizi di can-
celleria)

Augusto Venturini, capo di divisione

S. E. Il Ministro riceve i Senatori e i De-
putati tutti i giorni, tranne il giovedì e la do-
menica dalle 11 alle 12, i Magistrati ed Avvo-
cati il lunedì e venerdì dalle 10 alle 11, le
altre persone, quando ne facciano motivata
domanda, nei giorni che di volta in volta
verranno stabiliti dal Ministro.

S. E. Il Sottosegretario di Stato riceve i
Senatori e i Deputati, tutti i giorni, meno la
domenica ed il lunedì dalle 11 alle 12, Magi-
strati ed Avvocati negli stessi giorni dalle
16 alle 17, e tutte le altre persone che ne
facciano domanda motivata, nei giorni e nelle
ore che verranno loro notificati.

I Capi di divisione ricevono nelle ore di-
spensabili d'ufficio.

**Commissione consultiva per le nomine, promo-
zioni e trasferimento dei magistrati.**

Enrico Casoli ed Ugo Petrella presidenti.

**Commissione della statistica giudiziaria e no-
tarile.**

Tancredi Canonico, presidente.

**Comitato permanente della statistica giudiziaria
e notarile.**

Tancredi Canonico, presidente.

Commissione di vigilanza. — N. N., presidente.
Consiglio di amministrazione del Fondo per il Culto.
Ignazio Filii-Astolfone, presidente.

Consiglio d'amministrazione del Fondo di beneficenza e religione nella città di Roma.
Francesco Nobili-Vitelleschi, presidente.

MINISTERO DELLA GUERRA

(ROMA, via XX Settembre).

Giuseppe OTTOLENGHI, tenente generale, *Ministro.*

Bonaventura ZANELLI, maggior generale, *Sottosegretario di Stato.*

Segretariato generale.

DIVISIONE GIURISDIZIONE.

Vittorio Ceresa, *capo di divisione.*

Emilio Uetta, *segretario particolare di S. E.*
il Sottosegretario di Stato.

DIVISIONE DELLO STATO MAGGIORE.

Dionede Savari, *capo di divisione.*

DIVISIONE SINDACI E PENSIONI, SERVIZIO INTERNO.

Vincenzo Iuvernizza, *capo di divisione.*

UFFICIO DEL TIRO A SEGNO.

Tommaso Mariotti.

UFFICIO ISPEZIONE VETERINARIA.

Alessandro Costa.



GIUSEPPE OTTOLENGHI.

Direzione generale Fanteria e Cavalleria.

Giovanni Bussone, *direttore generale.*

UFFICIO AFFARI GENERALI.

Guido Roussan, *capo dell'ufficio.*

DIVISIONE FANTERIA.

Enrico Bartoli, *capo di divisione.*

DIVISIONE CAVALLERIA.

Rodolfo Pugliese, *capo di divisione.*

Direzione generale Artiglieria e Genio.

Emilio Peyrolere, *direttore generale.*

UFFICIO AFFARI GENERALI.

Felice Robert, *capo dell'ufficio.*

DIVISIONE PERSONALE DELL'ARTIGLIERIA E GENIO.

Luigi Omali, *capo di divisione.*

DIVISIONE ARTIGLIERIA.

Ugo Sordani, *capo di divisione.*

DIVISIONE GENIO.

Vittorio F. Z., *capo di divisione.*

Direzione generale Servizi amministrativi.

Ferdinando Sobrero, *direttore generale.*

UFFICIO AFFARI GENERALI.

Alfredo Flory, *capo dell'ufficio.*

DIVISIONE SUCSISTENZE.

Filippo De Giorgis, *capo di divisione.*

DIVISIONE VESTIARIO.

Alfonso Astesiano, *capo di divisione.*

DIVISIONE CASERMAGGIO E TRASPORTI.

Gustavo Caroncini, *capo di divisione.*

DIVISIONE ASSEGNI.

Giovanni Santanera, *capo di divisione.*

DIVISIONE DEI CONTI INTERNI DEI CORPI.

Ruggiero Mercuri, *capo di divisione.*

DIVISIONE PERSONALE SANITARIO AMMINISTRATIVO E CONTABILE.

Pietro Goletti, *capo di divisione.*

Direzione generale Leve e truppa.

Flaminio Buschetti, *direttore generale.*

UFFICIO AFFARI GENERALI.

Sergio Cuttica, *capo dell'ufficio.*

DIVISIONE I^a. — Leve.

Alessandro Capello, *capo di divisione.*

DIVISIONE II^a. — Leve.

N. N., *capo di divisione.*

DIVISIONE TRUPPA.

N. N., *capo di divisione.*

DIVISIONE MATRICOLE.

Aleste Giannini, *capo di divisione.*

Direzione generale Revisione dei conti.

Augusto Coppi, *direttore generale.*

UFFICIO AFFARI GENERALI.

Annibale Ceresa, *capo dell'ufficio.*

DIVISIONE RAGIONERIA.

Pasquale Tomasuolo, *capo di divisione.*

DIVISIONE CONTI DEGLI ASSEGNI.

Paolo Pagliano, *capo di divisione.*

DIVISIONE CONTI DEL MATERIALE.

Luigi Bècchi, *capo di divisione.*

Commissione per l'esame dei ricorsi contro le decisioni dei Consigli di Leva.

Antonio Mangiagalli, *Presidente.*

Reale Commissione per l'esecuzione delle leggi 4 dicembre 1879, n. 5168, 28 giugno 1891, n. 531, ecc., per la reintegrazione dei gradi militari, perduti per causa politica e sulla concessione di assegni vitalizi a titolo di ricompensa nazionale.

Giuseppe Garneri, *Presidente.*

Eden dei Membri del Parlamento:

di S. E. il Ministro: lunedì, mercoledì e venerdì, dalle 9 alle 10.

di S. E. il Sottosegretario di Stato: martedì, giovedì e sabato, dalle 10 alle 11.
 dei Direttori generali: tutti i giorni, dalle 10 alle 11.

1994 = 1993 + 1992 + 1991 + 1990 + 1989 + 1988 + 1987 + 1986 + 1985 + 1984 + 1983 + 1982 + 1981 + 1980 + 1979 + 1978 + 1977 + 1976 + 1975 + 1974 + 1973 + 1972 + 1971 + 1970 + 1969 + 1968 + 1967 + 1966 + 1965 + 1964 + 1963 + 1962 + 1961 + 1960 + 1959 + 1958 + 1957 + 1956 + 1955 + 1954 + 1953 + 1952 + 1951 + 1950 + 1949 + 1948 + 1947 + 1946 + 1945 + 1944 + 1943 + 1942 + 1941 + 1940 + 1939 + 1938 + 1937 + 1936 + 1935 + 1934 + 1933 + 1932 + 1931 + 1930 + 1929 + 1928 + 1927 + 1926 + 1925 + 1924 + 1923 + 1922 + 1921 + 1920 + 1919 + 1918 + 1917 + 1916 + 1915 + 1914 + 1913 + 1912 + 1911 + 1910 + 1909 + 1908 + 1907 + 1906 + 1905 + 1904 + 1903 + 1902 + 1901 + 1900 + 1899 + 1898 + 1897 + 1896 + 1895 + 1894 + 1893 + 1892 + 1891 + 1890 + 1889 + 1888 + 1887 + 1886 + 1885 + 1884 + 1883 + 1882 + 1881 + 1880 + 1879 + 1878 + 1877 + 1876 + 1875 + 1874 + 1873 + 1872 + 1871 + 1870 + 1869 + 1868 + 1867 + 1866 + 1865 + 1864 + 1863 + 1862 + 1861 + 1860 + 1859 + 1858 + 1857 + 1856 + 1855 + 1854 + 1853 + 1852 + 1851 + 1850 + 1849 + 1848 + 1847 + 1846 + 1845 + 1844 + 1843 + 1842 + 1841 + 1840 + 1839 + 1838 + 1837 + 1836 + 1835 + 1834 + 1833 + 1832 + 1831 + 1830 + 1829 + 1828 + 1827 + 1826 + 1825 + 1824 + 1823 + 1822 + 1821 + 1820 + 1819 + 1818 + 1817 + 1816 + 1815 + 1814 + 1813 + 1812 + 1811 + 1810 + 1809 + 1808 + 1807 + 1806 + 1805 + 1804 + 1803 + 1802 + 1801 + 1800 + 1799 + 1798 + 1797 + 1796 + 1795 + 1794 + 1793 + 1792 + 1791 + 1790 + 1789 + 1788 + 1787 + 1786 + 1785 + 1784 + 1783 + 1782 + 1781 + 1780 + 1779 + 1778 + 1777 + 1776 + 1775 + 1774 + 1773 + 1772 + 1771 + 1770 + 1769 + 1768 + 1767 + 1766 + 1765 + 1764 + 1763 + 1762 + 1761 + 1760 + 1759 + 1758 + 1757 + 1756 + 1755 + 1754 + 1753 + 1752 + 1751 + 1750 + 1749 + 1748 + 1747 + 1746 + 1745 + 1744 + 1743 + 1742 + 1741 + 1740 + 1739 + 1738 + 1737 + 1736 + 1735 + 1734 + 1733 + 1732 + 1731 + 1730 + 1729 + 1728 + 1727 + 1726 + 1725 + 1724 + 1723 + 1722 + 1721 + 1720 + 1719 + 1718 + 1717 + 1716 + 1715 + 1714 + 1713 + 1712 + 1711 + 1710 + 1709 + 1708 + 1707 + 1706 + 1705 + 1704 + 1703 + 1702 + 1701 + 1700 + 1699 + 1698 + 1697 + 1696 + 1695 + 1694 + 1693 + 1692 + 1691 + 1690 + 1689 + 1688 + 1687 + 1686 + 1685 + 1684 + 1683 + 1682 + 1681 + 1680 + 1679 + 1678 + 1677 + 1676 + 1675 + 1674 + 1673 + 1672 + 1671 + 1670 + 1669 + 1668 + 1667 + 1666 + 1665 + 1664 + 1663 + 1662 + 1661 + 1660 + 1659 + 1658 + 1657 + 1656 + 1655 + 1654 + 1653 + 1652 + 1651 + 1650 + 1649 + 1648 + 1647 + 1646 + 1645 + 1644 + 1643 + 1642 + 1641 + 1640 + 1639 + 1638 + 1637 + 1636 + 1635 + 1634 + 1633 + 1632 + 1631 + 1630 + 1629 + 1628 + 1627 + 1626 + 1625 + 1624 + 1623 + 1622 + 1621 + 1620 + 1619 + 1618 + 1617 + 1616 + 1615 + 1614 + 1613 + 1612 + 1611 + 1610 + 1609 + 1608 + 1607 + 1606 + 1605 + 1604 + 1603 + 1602 + 1601 + 1600 + 1599 + 1598 + 1597 + 1596 + 1595 + 1594 + 1593 + 1592 + 1591 + 1590 + 1589 + 1588 + 1587 + 1586 + 1585 + 1584 + 1583 + 1582 + 1581 + 1580 + 1579 + 1578 + 1577 + 1576 + 1575 + 1574 + 1573 + 1572 + 1571 + 1570 + 1569 + 1568 + 1567 + 1566 + 1565 + 1564 + 1563 + 1562 + 1561 + 1560 + 1559 + 1558 + 1557 + 1556 + 1555 + 1554 + 1553 + 1552 + 1551 + 1550 + 1549 + 1548 + 1547 + 1546 + 1545 + 1544 + 1543 + 1542 + 1541 + 1540 + 1539 + 1538 + 1537 + 1536 + 1535 + 1534 + 1533 + 1532 + 1531 + 1530 + 1529 + 1528 + 1527 + 1526 + 1525 + 1524 + 1523 + 1522 + 1521 + 1520 + 1519 + 1518 + 1517 + 1516 + 1515 + 1514 + 1513 + 1512 + 1511 + 1510 + 1509 + 1508 + 1507 + 1506 + 1505 + 1504 + 1503 + 1502 + 1501 + 1500 + 1499 + 1498 + 1497 + 1496 + 1495 + 1494 + 1493 + 1492 + 1491 + 1490 + 1489 + 1488 + 1487 + 1486 + 1485 + 1484 + 1483 + 1482 + 1481 + 1480 + 1479 + 1478 + 1477 + 1476 + 1475 + 1474 + 1473 + 1472 + 1471 + 1470 + 1469 + 1468 + 1467 + 1466 + 1465 + 1464 + 1463 + 1462 + 1461 + 1460 + 1459 + 1458 + 1457 + 1456 + 1455 + 1454 + 1453 + 1452 + 1451 + 1450 + 1449 + 1448 + 1447 + 1446 + 1445 + 1444 + 1443 + 1442 + 1441 + 1440 + 1439 + 1438 + 1437 + 1436 + 1435 + 1434 + 1433 + 1432 + 1431 + 1430 + 1429 + 1428 + 1427 + 1426 + 1425 + 1424 + 1423 + 1422 + 1421 + 1420 + 1419 + 1418 + 1417 + 1416 + 1415 + 1414 + 1413 + 1412 + 1411 + 1410 + 1409 + 1408 + 1407 + 1406 + 1405 + 1404 + 1403 + 1402 + 1401 + 1400 + 1399 + 1398 + 1397 + 1396 + 1395 + 1394 + 1393 + 1392 + 1391 + 1390 + 1389 + 1388 + 1387 + 1386 + 1385 + 1384 + 1383 + 1382 + 1381 + 1380 + 1379 + 1378 + 1377 + 1376 + 1375 + 1374 + 1373 + 1372 + 1371 + 1370 + 1369 + 1368 + 1367 + 1366 + 1365 + 1364 + 1363 + 1362 + 1361 + 1360 + 1359 + 1358 + 1357 + 1356 + 1355 + 1354 + 1353 + 1352 + 1351 + 1350 + 1349 + 1348 + 1347 + 1346 + 1345 + 1344 + 1343 + 1342 + 1341 + 1340 + 1339 + 1338 + 1337 + 1336 + 1335 + 1334 + 1333 + 1332 + 1331 + 1330 + 1329 + 1328 + 1327 + 1326 + 1325 + 1324 + 1323 + 1322 + 1321 + 1320 + 1319 + 1318 + 1317 + 1316 + 1315 + 1314 + 1313 + 13

REALE ORDINE CIVILE DI SAVOIA

Consiglio dell'Ordine.

Il Ministro, *presidente*.
 Attende all'esame dei titoli per il conferimento dell'onorificenza dell'Ordine, ed amministrazione del patrimonio particolare dell'Ordine medesimo.

Consulta Araldica.

Il Ministro, *presidente*.
 Dà parere al Governo in materia di titoli gentilizii, stemmi ed altre pubbliche onorificenze e pel riconoscimento del diritto di portare titoli gentilizii per successione od in forza di concessioni od investiture.

Commissione per esaminare le domande di ricompense al valor civile.

Il Comandante la Divisione Militare di Roma, *presidente*.

Il Prefetto della Provincia di Roma, *vice-presidente*.

Commissione per l'applicazione della legge 8 luglio 1883, relativa ai provvedimenti per i danneggiati politici delle provincie napoletane.

Francesco Lovito, *presidente*.

Commissione per l'applicazione della legge 8 luglio 1883, relativa ai provvedimenti per i danneggiati politici delle provincie siciliane.

Abele Damiani, *presidente*.

Consiglio per gli Archivi.

Attende alla compilazione ed interpretazione delle leggi o dei regolamenti, ordinamento generale degli archivi o del corrispondente servizio; metodo dei lavori di ordinazione e pubblicazione degli atti; programmi degli esami d'ammissione e promozione degli ufficiali; promozione degli ufficiali per merito.

Pasquale Villari, *presidente*.

Consiglio superiore di Sanità.

Porta la sua attenzione sui fatti risguardanti l'igiene e la sanità pubblica del Regno, dei quali sia informato dal Ministero dell'Interno; propone i provvedimenti, le inchieste o le ricerche scientifiche che giudichi convenienti ai fini dell'amministrazione sanitaria; dà parere sulle questioni che gli sono deferite dal Ministro dell'Interno.

Guido Baccelli, *presidente*.

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

(ROMA, piazza della Minerva).

Nunzio NASI, *Ministro*. — Giacomo CORTESE, *Sottosegretario di Stato*.

DIVISIONE I^a. — *Giabinetto*.

Vincenzo Masi, *capo di divisione*.

Consiglio superiore della Pubblica Istruzione.

Il Ministro, *presidente*.

Stanislao Cannizzaro, *vice-presidente*.

DIVISIONE II^a. — *Istruzione Superiore*. — (Università e Istituti d'istruzione superiore).

Francesco Coppola, *capo di divisione*.

DIVISIONE III^a. — *Istruzione secondaria classica*. — (Licei e Ginnasi).

Vittorio Florini, *capo di divisione*.

DIVISIONE IV^a. — *Istruzione secondaria tecnica*. — (Istituti tecnici e nautici e scuole tecniche).

Carlo Franzetti, *capo di divisione*.

DIVISIONE V^a. — *Istruzione magistrale*. — (Scuole normali e complementari).

Vittorio Rava, *capo di divisione*.

DIVISIONE VI^a. — *Istruzione primaria e popolare*. — (Scuole elementari ed asili infantili).

Bruto Amante, *capo di divisione*.

DIVISIONE VII^a. — *Formazione fisica e morale*. — (Igiene scolastica, ginnastica, edifici scolastici).

Vitaliano Giannaro, *capo di divisione*.

DIVISIONE VIII^a. — *Legislazione e Biblioteche*. — (Legislazione, Consiglio superiore, Accademie e Biblioteche).

Eglio Doro, *capo di divisione*.



NUNZIO NASI.

Direzione generale delle Antichità e Belle Arti.

Carlo Fiorilli, *direttore generale*.

DIVISIONE IX^a. — *Antichità*.

Antonio Seaduti, *capo di divisione*.

DIVISIONE X^a. — *Belle Arti*.

Alfonso Sparagna, *capo di divisione*.

Ufficio di Studi tecnici. — Giuseppe Monacelli, *capo ufficio.*

DIVISIONE I^a. — (Vigilanza sull'esercizio).
Severino Rodini, *capo di divisione.*

DIVISIONE II^a. — (Servizio commerciale).
Giuseppe Giovanni Sanguini, *capo di divisione.*

DIVISIONE III^a. — (Lavori e provviste per le linee delle Reti Mediterranea, Adriatica e Sicula, e per le linee Venete dello Stato).
Domenico Marchitani, *capo di divisione.*

**R. Ispettorato generale
delle costruzioni e concessioni ferroviarie.**

Vittorio Ottolenghi, *ispettore generale.*

Ufficio di segreteria. — N. N., *segretario.*

DIVISIONE IV^a. — (Costruzioni di strade ferrate).

Gustavo Romanelli, *capo di divisione incaricato.*

DIVISIONE V^a. — (Concessioni di nuove ferrovie).

Cesare Sullam, *capo di divisione.*

UFFICIO TECNICO SPECIALE PER LE CONTROVERSE CON LE IMPRESE — Emanuele Bracco, *capo ufficio.*

RAGIONERIA. — Ippolito Saint Cyr, *capo di divisione.*

S. E. il Ministro riceve i Senatori e i Deputati tutti i giorni, tranne il giovedì e la domenica, dalle 10¹/₂ alle 11¹/₂. Tutte le altre persone saranno ricevute nei giorni di martedì e venerdì dalle 10 alle 10¹/₂.

S. E. il Sottosegretario di Stato riceve i Senatori e i Deputati tutti i giorni esclusi i festivi dalle 11 alle 12. Tutte le altre persone saranno ricevute nei giorni di lunedì e giovedì delle 10 alle 11.

MINISTERO DELLA MARINA

(R.O.M.A. piazzetta di Sant'Antonino de' Portoghesi).

Enrico Costantino MORIN, *Ministro.* — Luciano SERRA, *Sottosegretario di Stato.*

Segretariato generale.

Riparto servizio tecnico militare.
N. N., *capo riparto.*

Riparto servizio amministrativo.
Dante Parenti, *capo riparto.*

Economato.
Olinto Torre, *capo di divisione.*

Ufficio dei personali civili.
Ernesto Quartara, *ff. capo di divisione.*

**Uffici principali
aggregati al Segretariato generale.**

Ufficio tecnico.
Eduardo Masdea, *capo ufficio.*

Direzione del servizio sanitario.
Salvatore Grisolia, *direttore.*

Ufficio del Genio militare. — (Servizio tecnico delle Direzioni del Genio militare nei dipartimenti - Amministrazione degli immobili destinati al servizio della marina).
Pietro Mirandoli, *capo dell'Ufficio.*

Ufficio di revisione.
Giov. Battista Rolla, *direttore dell'Ufficio.*

Ufficio di ragioneria.
Giovanni Marchese, *capo ragioniere.*

Ufficio di Stato Maggiore.
Galeazzo Frigerio, *capo di Stato Maggiore.*

**Direzione generale del Personale
e del Servizio militare.**

Carlo Reynaud, *luogotenente generale.*

Divisione Ufficiali e servizio militare.
Luigi Serra, *capo di divisione.*

Divisione Corpo Reale Equipaggi.
Paolo Basso, *capo di divisione.*

Divisione contabilità del servizio militare.
N. N., *capo di divisione.*

Direzione generale delle Costruzioni Navali.

Gioacchino Gargano, *direttore generale.*

Divisione Costruzioni navali.
Francesco Viterbo, *capo di divisione.*



ENRICO COSTANTINO MORIN.

Divisione Macchine.
Archimede Genardini, *capo di divisione.*

Divisione Contabilità delle costruzioni navali.
Lorenzo Leone, *capo di divisione.*

Direzione generale di Artiglieria e Armamenti.

Carlo Grillo, *direttore generale.*

Divisione Artiglieria e armamenti.
Ettore Fasella, *capo di divisione.*

Direttore *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Direttore *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Direttore *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Direttore *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Direttore generale della Marina Mercantile.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Ufficio di affari generali. *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Direttore *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Consiglio superiore di Marina.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Comunicazione del ricorso per la leva di mare.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*
Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

MINISTERO DELLE POSTE E DEI TELEGRAFI

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Ufficio di affari generali. *Arco* *Industria* e *commercio* *Arco*

Segretariato generale.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Primo reparto.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Secondo reparto.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Terzo reparto.

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

Arco *Industria* e *commercio* *Arco*



Arco *Industria* e *commercio* *Arco*

MINISTERO DEL TESORO

(ROMA, via XX Settembre e via Cernaia, palazzo del Ministero delle Finanze).

Ernesto DI BROGLIO, *Ministro*. — Prospero DE NOBILI, *Sottosegretario di Stato*.

Gabinetto del Ministro e del Sottosegretario di Stato.

Giulielmo Mangili, *segret. del Ministro*.
Giorgio Savio, *Segretario del Sottosegretario di Stato*.

Segretariato generale.

Il personale dell'Amministrazione centrale, della Corte dei Conti, delle Avvocature Erariali, di Ragioneria e degli Economi Magazzinieri



ERNESTO DI BROGLIO.

presso le Intendenze di Finanza — Esami di ammissione e di promozione — Onorificenze — Indennità di missione e di tramutamento — Spese casuali — Sussidi — Spese postali o telegrafiche — Economato del Ministero — Biblioteca.

Paolo Luciani, *direttore capo di divisione*.

Ragioneria generale dello Stato.

Emilio Melani, *ragioniere generale*.

Giustino Riccio, *ispettore generale*.

Ufficio di ispezione delle Ragionerie. — (Vigilanza sulle Ragionerie, sugli Economi-cassieri e sull'applicazione del riscontro ai magazzini dello Stato).

Salvatore Giannone, *ispettore*.

Divisione I^a. — (Affari generali e scritture).

Giovanni Ficca, *direttore capo di divis.*

Divisione II^a. — (Bilanci).

Francesco De Maria, *loco capo di ragioneria*.

Direzione generale del Tesoro.

Serafino Zuccone, *direttore generale*.

Augusto Mortara, *ispettore generale*.

Divisione I^a. — (Portafoglio).

Giuseppe Carlo Romani, *direttore capo di divisione*.

Divisione II^a. — (Preparazione del bilancio e conti consuntivi dello Stato in linea amministrativa).

Nicolo Mercadante, *direttore capo di divisione*.

Divisione III^a. — (Entrate speciali del Tesoro).

Benedetto Travali, *direttore capo di divis.*

Divisione IV^a. — (Ammissione a pagamento dei mandati e degli altri titoli di spesa a carico dello Stato).

Enrico Marinucci, *dirett. capo di divisione*.

Divisione V^a. — (Affari generali e riservati).

Giacinto Fassò, *direttore capo di divisione*.

RAGIONERIA. — Ubaldo Naymiller, *direttore capo della ragioneria*.

Ufficio centrale delle Pensioni.

Salvatore Giannone, *ispettore*.

Tesoreria centrale del Regno.

Ugo Cacchi, *tesoriere centrale*.

Giacinto Leone Ravera, *controllore centrale*.

Commissione permanente per la vigilanza sulla circolazione e sugli istituti di emissione.

Il Ministro, *presidente*.

Ufficio centrale di ispezione per la vigilanza sugli Istituti di emissione e sui servizi del Tesoro.

Achille Padua, *ispettore generale*.

Direzione generale del Debito Pubblico.

Vincenzo Mancini, *direttore generale*.

Angelo Zullani, *ispettore generale*.

Ufficio affari generali. — Giuseppe Garbazzi, *caposezione*.

Divisione I^a. — (Protocollo generale).

N. N., *direttore capo di divisione*.

Divisione II^a. — (Iscrizioni ed altre operazioni su rendite nominative).

Luigi Poggi, *direttore capo di divisione*.

Divisione III^a. — (Trasfazioni e tramutamenti di rendite nominative).

Arturo Casini, *direttore capo di divisione*.

Divisione IV^a. — (Conservazione del Gran Libro dei consolidati 5 e 3 per cento e 4 e 4,50 per cento netto).

Giacomo Catalano, *direttore capo di divis.*

Divisione V^a. — (Debiti inclusi separatamente nel Gran Libro).

Ernesto Lubrano, *direttore capo di divis.*

Divisione VI^a. — (Ragioneria).

Giovanni Benaglia, *direttore capo*.

Ufficio dell'Agente contabile dei Titoli del Debito Pubblico.

Ugo Pellegrini, *agente contabile*.

DIVISIONE I^a. — (Conti dello Stato, del Comuni e delle Opere Pie — Funzioni di cancelleria in affari contenziosi contabili presso la III^a Sezione della Corte — Copisteria).
Torquato Pacini, *capo di divisione*.

DIVISIONE II^a. — (Pensioni e conti provinciali — Segreteria della II^a Sezione).
Alessandro Beretta, *capo di divisione*.

DIVISIONE III^a. — (Entrate — Economato — Archivio generale).
Costanzo Boselli, *capo di divisione*.

DIVISIONE IV^a. — (Riscontro agli atti e alle spese delle Finanze e del Tesoro).
Giuseppe Sabatini, *capo di divisione*.

DIVISIONE V^a. — (Riscontro agli atti e alle spese dell'Interno e degli Affari Esteri).
Pio Muda, *capo di divisione*.

DIVISIONE VI^a. — (Riscontro agli atti e alle spese della Grazia e Giustizia e del Fondo per il Culto).
Antonino Armellasso, *capo di divisione*.

DIVISIONE VII^a. — (Riscontro agli atti e alle spese dei Lavori Pubblici e delle Poste e Telegrafi).

Alfonso Tozzi, *capo divisione*.

DIVISIONE VIII^a. — (Riscontro agli atti e alle spese della Guerra e della Marina).
Enrico Schiavo, *capo di divisione*.

DIVISIONE IX^a. — (Riscontro agli atti e alle spese dell'Istruzione Pubblica e dell'Agricoltura, Industria e Commercio).
Lorenzo Marangoni, *capo di divisione*.

DIVISIONE X^a. — (Liquidazione delle spese fisse e debito vitalizio).
Cristoforo Visentini, *capo di divisione*.

Ufficio di riscontro presso la Direzione Generale del Debito Pubblico e la Cassa dei Depositi e Prestiti.

Domenico Longobardi, *Direttore capo dell'Ufficio*.

Ufficio di delegazione presso la cassa speciale del Tesoro in Roma.

Pompeo Righetti, *Delegato*.

(Stampato il 15 settembre 1902).

GERARCHIA CATTOLICA

Arcivescovi e Vescovi delle Sedi Residenziali italiane. (*)

PIEMONTE E LIGURIA

Imm. Sogg. — Vesc. Iuni-Sarzana (Unito con Brugnato).

Genova. - *Metr.* Genova — Eduardo Pulciano.

Suffr. Albenga — Filippo Allegro.

Bobbio — Pasquale Morgante.

Brugnato — Giovanni Carli.

Chiavari — Fortunato Vinelli.

Savona e Noli — Giuseppe Scatti.

Tortona — Igino Bandi.

Ventimiglia — Ambrogio Daffra.

Torino. - *Metr.* Torino — Agostino Richelmy, *card.*

Suffr. Acul — Disma Marchese.

Alba — Giuseppe Francesco Re.

Aosta — Augusto Giuseppe Duc.

Asti — Giuseppe Ronco.

Cuneo — Andrea Fiore.

Fossano — Emiliano Manacorda.

Ivrea — Matteo Fillipello.

Mondovì — Giovanni Battista Ressa.

Pinero — G. B. Rossi.

Saluzzo — Giovanni Oberti S. P.

Susa — Edoardo Giuseppe Rosaz.

Vercelli. - *Metr.* Vercelli — Lorenzo Carlo Pamperio, *O. P.*

Suffr. Alessandria della Paglia — Giuseppe Capucci, *O. E. S. A.*

Bella — Giuseppe Giamba.

Casale — Paolo Maria Barone.

Novara — Mattia Vicario.

Vigevano — Pietro Berruti.

LOMBARDIA E VENETO

Imm. Sogg. - *ARCIV.* Udine — Pietro Zamburini.

Milano. - *Metr.* Milano — Andrea Ferrari, *card.*

Suffr. Bergamo — Gaet. Camillo Guludani.

Brescia — Giac. Corna Pellegrini.

Como — Teod. Ernesto Maria Valfrè di Bonzo.

Crema — Ernesto Fontana.

Cremona — Geremia Bonomelli.

Lodi — G. B. Rota.

Mantova — Paolo Origo.

Pavia — Francesco Cleri.

Venezia (*Patriarcato*). - *Metr.* Venezia — Giuseppe Sarto, *card.*

Suffr. Adria — Antonio Pollin.

Belluno e Feltre — Francesco Cherubin.

Ceneda — Sigismondo Brandolini Rota.

Chioggia — Lodovico Marangoni, *M. C.*

Concordia — Francesco Isola.

Padova — Giuseppe Calegari.

Treviso — Giuseppe Apollonio.

Verona — Bartolomeo Bacchieri, *card.*

Vicenza — Antonio Feruglio.

(*) *Imm. Sogg.* Sedi immediatamente soggette alla Santa Sede. — *Metr.* Sede arcivescovile metropolitana. — *Suffr.* Sedi vescovili suffraganee alla metropolitana immediatamente precedente. — *ARCIV.* Arcivescovato. — *Vesc.* Vescovato.

- Potenza e Marsico Nuovo** — Ignazio Monterisi.
Tricarico — Angelo Michele Onorati.
Venosa — Lorenzo Antonelli.
Bari. - *Metr.* Bari — Giulio Vaccaro.
Suffr. Conversano — Antonio Lambertini.
 Ruvo e Bitonto — Pasquale Berardi.
Benevento. - *Metr.* Benevento (Antichi stati della Chiesa) — Don Benedetto Bonazzi di Sannicandro, O. S. B.
Suffr. Sant'Agata dei Goti — Ferdinando M. Cleri.
 Alife — Settimio Caracciolo di Torchiarolo.
 Ariano — Andrea d'Agostino, C. M.
 Ascoli Satriano o Cerignola — Angelo Struffolini.
 Avellino — Serafino Angelini.
 Bojano — Felice Gianfelice.
 Bovino — Giuseppe Padula.
 Larino — Bernardino di Milla, M. Cap.
 Lucera — Giuseppe Consenti, C. S. S. R.
 S. Severo — Bonaventura Gargiulo, M. Cap.
 Telese e Cerreto Sannita — Angelo Michele Jannaechino.
 Termoli — Angelo Balzano.
Brindisi ed Ostuni. - *Metr.* Brindisi — Salvatore Palmieri, C. P. S.
Capua. - *Metr.* Capua — Alfonso Capececiatro, C. O. card.
Suffr. Calazzo — Federico de Martino.
 Calvi e Teano — Alfonso Maria Giordano, C. S. S. R.
 Caserta — Gennaro Cosenza.
 Isernia e Venafro — Nicola Merola.
 Sessa Aurunca — G. B. M. Diamare.
Chieti. - *Metr.* Chieti e Vasto — Gennaro Costagliola C. M.
Conza. - *Metr.* Conza — Antonio Buglione.
Suffr. S. Angelo dei Lombardi e Bisaccia — Giulio Tommasi.
 Campagna — Antonio Buglione.
 Lacedonia — Nicola Zinarino.
 Muro — Raffaele Capone, C. S. S. R.
Lanciano. - *Metr.* Lanciano e Ortona — Angelo della Cioppa.
Manfredonia. - *Metr.* Manfredonia e Viesti — Pasquale Gagliardi.
Napoli. - *Metr.* Napoli — Giuseppe Prisco, cardinale.
Suffr. Acerra — Francesco de Pietro.
 Ischia — Mario Palladino.
 Nola — Agnello Renzullo.
 Pozzuoli — Michele Zezza.
Otranto. - *Metr.* Otranto — Gaetano Caporali, C. P. S.
Suffr. Gallipoli — Gaetano Muller.
 Lecce — Gennaro Trama.
 Ugento — Luigi Pugliese.
Reggio Cal. - *Metr.* Reggio — Gennaro Portanova, card.
Suffr. Boia — Domenico Pugliatti.
 Cassano all'Jonio — Anton M. Bonito.
 Catanzaro — Luigi Finoja.
 Cotrone — Emanuele Meria.
 Gerace — Franc. Sav. Mangervia.
 Nicastro — Giovanni Regine.
 Oppido — Domenico Scopelliti.
 Nicotera e Tropea — Dom. Pascone Gagliardi.
 Squillace — Raffaele Morisano.
- Salerno.** - *Metr.* Salerno e Acerno — Valerio Laspro.
 Capaccio-Vallo — Paolo Iacuzio.
 Diano e Teggiano — Vincenzo Addressi.
 Marsico Nuovo — Ignazio Monterisi.
 Nocera del Pagani — Luigi del Forno.
 Nusco — Michele Arcangelo Pirone.
 PolICASTRO — Giovanni Vesica.
Severina (Santa). - *Metr.* Santa Severina — Nicola Piccirilli.
Suffr. Cariati — Giuseppe Antonio Virdia, M. C.
 Giuseppe Barillari, *coadiutore con futura successione.*
Sorrento. - *Metr.* Sorrento — Giuseppe Giustini.
Suffr. Castellammare di Stabia — Michele de Jorio.
Taranto. - *Metr.* Taranto — Pietro Alfonso Jorio.
Suffr. Castellaneta — Giocondo De Nittis, M. R.
 Oria — Teodosio M. Gargiulo.
Trani. - *Metr.* Trani e Barletta — Tommaso de Stefano.
Suffr. Andria — Giuseppe Staiti di Brancalione.
 Bisceglie — Tommaso de Stefano.

SICILIA

- Imm. Sogg.* - Arciv. Catania — Giuseppe Franca Nava di Bontifè, card.
 Vesc. Acireale — Gerlando Genuardi.
Messina. - *Metr.* Messina — Litterio d'Arrigo.
Suffr. Lipari — Nicola Audino.
 Nicotia — Bernardo Cozzucchi.
 Patti — Giovanni Previtera.
Monreale. - *Metr.* Monreale — Dom. Gasp. Lancia di Brolo, O. S. B.
Suffr. Caltanissetta — Ignazio Zuccaro.
 Girgenti — Bartolomeo Lagumina.
Palermo. - *Metr.* Palermo — P. G. Michelangelo Colesia, O. S. B. card.
Suffr. Cefalù — Gaetano D'Alessandro.
 Mazzara — Gaetano Quattrocchi.
 Trapani — Stefano Gerbino di Cannitello, O. S. B.
Siracusa. - *Metr.* Siracusa — Giuseppe Fiorenza.
Suffr. Caltagirone — Damaso Pio De Bono.
 Noto — Giovanni Blandini.
 Piazza Armerina — Mariano Palermo.

SARDEGNA

- Cagliari.** - *Metr.* Cagliari — Pietro Balestra M. C.
Suffr. Galtelli-Nuoro — Salvatore Angelo Demartis, O. C. S.
 Iglesias — Raimondo Ingheo.
 Ogliastra — Giuseppe Paderi.
Oristano. - *Metr.* Oristano — Salvatore Tolu.
Suffr. Ales e Terralba — Palmerio Garau.
Sassari. - *Metr.* Sassari — Diego Marongiu Delrio.
Suffr. Alghero — Eliseo Giordano, O. C. C.
 Ampurias e Tempio — Antonio Maria Contini.
 Bisarchio — Filippo Baccu.
 Bosa — Eugenio Cano.

CULTO EVANGELICO

È sorprendente in Italia da un certo numero di Chiese varie per origine, per che per differenza. Anzi, per tutti che quanto a dogmi, le differenze che passano fra di esse sono di poco conto. L'apparente ha potuto far dire: "Quanto simile". Ma basta notare che tutte giustamente sono bene di Vangelo, e che esse hanno ciascuno il Cristo detto Apostolico, tranne forse taluna di cui non si conoscano le istituzioni. Quanto all'origine e all'età loro, ne arrivano che una di esse soltanto originò questi la Riforma, le altre originarono dopo e poi maggior numero ai nostri giorni. Aveva ciascuno dunque avendo l'ordine di tempo tutto a quello di cronologia.

L - La Chiesa Valdese:

L. La Chiesa Valdese. - Sorta nel medio era era apostolica ideale, nacque nel bosco di Alessandro III e negli anelli del suo governo. Loro III (Concilio di Verona, an. 1080) per avere mantenuto il diritto di leggere e propagare liberamente l'Evangelo, si diffuse in molti paesi, e dove lottare per la sua estensione. Dopo essere accorsi altri disordini d'infamia e disordini e antichità tanto di Pietro di Brugg quanto di Arnaldo da Brescia, si ritirò nelle vallate delle Alpi Cuche, ove non tardarono a riceverla i frati dell'inquisizione, e fu perduto dalla eresia ad una immensa estensione (an. 1662, sotto Innocenzo VIII). Ma sopravvenne, aspettando la Riforma.

Adesso alla Riforma, la Chiesa Valdese ne diventò in certa guisa l'avanguardia in Italia, quando il Duce di Savoia perdeva la sua città di Ginevra. Indi nuove lotte, grandi provvedimenti, stragi ardendo come quella che fu detta delle "Fucine infernali", e "Fucine di sangue", an. 1684, per opera della Società di Propaganda Fide i Valdesi soffrirono in modo crudele, ma si difesero, senza mai farsi ribelli al loro Principe, ne lasciarono strappare la loro fede, la libertà di coscienza, perché nessuno che rifiutava nella notte di quei tempi. Quando Luigi XIV intimò al Duce Alessandro II di applicare anche a quelle valli protestanti la sua revoca dell'Editto di Nantes, già così favorevole ai suoi sudditi riformati, parve che la fine dei Valdesi fosse inevitabile. Invennero a schiarire, controtti a scegliere fra l'opposizione e l'esilio, scelti di esulare. Ma il favore dei principi e delle città protestanti non li salvò dalla perdita della patria. Dopo tre anni, guidati dal consiglio del vescovo locale Oreste Giannetto e dal valore del loro pastore Enrico Arnand, ripresero a essere armati e si ribellarono nelle loro vallate (an. 1684). Quando loro "glorioso rimpianto", oggi la pagina più splendida della loro storia. Essi non sfuggì a Napoleone il grande, il quale, vedendoli tollerati nelle tre vallate di Piemonte, convenne ad essi la prima libertà, tanto fragile dalla reazione. Altra cosa l'ora della civile emancipazione dei Valdesi, sotto il Re Carlo Alberto (17 febbraio 1848). Roberto d'Asburgo fu primo a esultare "fratelli", quei disordinati raccomandati, non colla Chiesa Romana ma colla patria, e

memorabili furono le parole rivolte ad essi dall'istesso Monarca: "Sono così grande pubblicamente da tutta Italia e voi, o Valdesi, che l'antica madre non non avete voluto andare a un nuovo tempo al vostro glorioso che fu da loro curata la vostra estensione, e un patto comune di libertà vi riconduceva con gli emendati protestanti".

In poi, la Chiesa Valdese prese ad estendersi di nuovo, nelle tracce dei suoi martiri, nella patria, non in Italia. Il suo culto ha regola democratica, ma ordinata, attiva anzi che no dalle congregazioni attive, è geloso della propria autonomia ed Italianità. Ammessa comunione con tutti, compreso lo scontro nelle valli di Piemonte dove si parlano due lingue, l'italiano ed il francese, e diverse congregazioni in Francia, non che diversi istituti ed associazioni. E retta da una sinodo annua, composta da ministri (come pastori ed evangelisti) e di delegati delle comunità. A quella sinodo fanno capo i diversi rami dell'amministrazione, come la Tavola (Board) Valdese presieduta dal Moderatore (Cav. Uff. G. P. Foss, Torre Pellice) e il Comitato di Evangelizzazione col suo presidente (Comm. Matteo Franchet, Roma, ecc.).

Gli istituti valdesi sono di scienza, di educazione e di beneficenza. Ecco la lista:

1) La Scuola di Teologia a Firenze. Non vi si aveva se non molti di regolare licenza licale e di titoli equipollenti.

2) Il Liceo e il Ginnasio di Torre Pellice, peregrinati.

3) La Scuola Latina (classi ginnasiali inferiori) di Pomaretto.

4) La Scuola Ragionieri Femminile di Torre Pellice.

5) Scuole Elementari ed Infantili in tutte le Comunità delle valli Valdesi e in diverse di quelle che sorsero nelle altre provincie.

6) Asili vari

a) Orfanotrofo femminile a Torre Pellice;

b) Collegio degli artigiani valdesi a Torino;

c) Orfanotrofo maschile di Vallecrosia, presso Bardighera.

d) Istituto Gould, maschile, a Roma.

e) Ospedali

1) Ospedale di Torre Pellice.

2) Ospedale di Pomaretto.

3) Ospedale di Torino.

4) Asilo Umberto e Margherita per i vecchi, San Germano Chisone.

5) Asilo per i vecchi, San Giovanni di Luserna.

6) Asilo Carlo Alberto per gli incurabili, San Giovanni di Luserna.

La Chiesa Valdese, non è soltanto antica, ma ancora di gran lunga più numerosa delle altre che stiamo per enumerare. Si calcola che i suoi membri e aderenti ammontano a più di trentamila.

2. La Chiesa Battista. - Nella Chiesa Battista Apostolica Battista - originata in Inghilterra e negli Stati Uniti dell'America nel secolo XVII, questa Chiesa si propaga da

anni con zelo in parecchie delle città italiane, ed è diretta da un Comitato di cui è presidente il rev. sig. N. H. Shaw (Firenze). Novera diverse associazioni e scuole domenicali, 1430 membri e un certo numero di aderenti.

3. *La Chiesa Metodista Wesleyana*. — Originata in Inghilterra nel secolo decimottavo per opera dei fratelli Giovanni e Carlo Wesley, incominciò a propagarsi in Italia nel 1861. Il suo campo in Italia dividesi in due distretti: il distretto nord, sotto la presidenza del rev. Enrico Piggott (Roma); il distretto sud, sotto quella del rev. T. W. S. Jones (Napoli). Registra ventitré pastori e quasi altrettanti evangelisti, diverse scuole elementari e domenicali, 1616 membri e parecchie centinaia di aderenti.

4. *La Chiesa Metodista Episcopale*. — È pur questa una sezione della Chiesa Metodista primitiva, organizzata secondo il sistema episcopale da due colleghi di Wesley nel 1784, in America. L'autorità suprema risiede nella Conferenza Generale che si tiene negli Stati Uniti di America ogni quattro anni ed è presieduta da vescovi. Subordinatamente si dirama in Conferenze annuali, tra le quali è quella che un vescovo presiede in Italia, dove il campo dividesi in tre distretti, sotto la direzione del presidente anziano rev. dottore W. Burt (Roma). Questa missione esordì da noi nel gennaio 1873, e apertesi a Roma una Scuola Teologica e degli Istituti inferiori, maschili e femminili. Novera 12 chiese, 25 ministri, 1482 membri e centinaia di aderenti.

5. *Chiesa Cristiana* (detta già *Libera* o ora *dei Fratelli*). — Sorse in Toscana per opera del conte Piero Guicciardini e di amici suoi venuti in contatto con protestanti esteri, che propagavano da noi un movimento indipendente da qualsiasi organizzazione ecclesiastica. Questa Chiesa non offre statistiche; ma consta che novera diversi gruppi di "fratelli", e tiene delle Scuole domenicali.

6. *Chiesa Evangelica Italiana* (detta già *Libera*, poi *d'Italia*, ma riconosciuta veramente ente morale come "Opera della Chiesa Evangelica Italiana di Via de' Benci n. 7, Firenze"). — Originò tra le file della Chiesa Libera precedente, dalla quale si separò per organizzarsi sotto gli auspicj del rev. Padre Gavazzi che le conferì qualche lustro e caldeggiò più di altri la sua unione co' Valdesti, la quale non si effettuò. Tiene ogni anno un'assemblea generale; ha un Comitato Direttivo presieduto dal sig. L. Conti (Roma); apre di tanto in tanto una Scuola di Corso di preparazione; pubblica in inglese un rapporto annuo che el sfugge. Il suo personale non essendo ben fisso quest'anno, vedremo se ci sarà modo di preciarlo un'altra volta.

7. *Chiesa Cattolica Riformata*. — Sorse dal movimento di Riforma Cattolica iniziato dal rev. conte Enrico di Campello ex canonico della basilica di S. Pietro in Vaticano. Viene a costituire un ramo della riforma dei Vecchi Cattolici, coi quali è in comunicazione, ma ha forse ideali più evangelici. Ha a suo presidente lo stesso conte di Campello, vescovo eletto l'Arnone, presso Torino. Novera 9 chiese e cappelle, 6 ministri ordinati, conta

un migliaio di anime, tra membri e aderenti, ed ha uno spedale in costruzione.

8. *Opere indipendenti, ossia personali*. — Ve ne sono diverse. La più nota è quella del Dott. G. Comandi, direttore di un Asilo Professionale Evangelico in Firenze, e responsabile per la Chiesa Evangelica e le annesse Scuole di Siena.

Il rev. E. Clarke dirige alla Spezia una Missione Battista, con scuole e orfanotrofio, e con varie succursali in altre località.

II. — Chiese Estere

(quasi esclusive per le colonie straniere):

1. *La Chiesa Anglicana*. — È di forma episcopale; novera 22 comunità o stazioni o luoghi di culto, permanenti tutto l'anno (oltre a poche stazioni estive), dipendenti dal Vescovo di Gibilterra.

2. *La Chiesa Episcopale Americana*. — Con due comunità: Firenze e Roma.

3. *La Chiesa Germanica*. — Culto per lo più luterano; novera una ventina di comunità.

4. *La Chiesa Riformata*. — Composto principalmente di Svizzeri; novera tre comunità.

5. *Chiesa Presbiteriana Scozzese*. — Novera otto comunità o stazioni, e cura l'evangelizzazione tra i marinai ne' porti di Genova, Napoli, ec.

Diverse sono le opere e le istituzioni che si potrebbero ancora menzionare in relazione col culto evangelico. Così, l'Istituto Femminile Anglo-Italiano, diretto a Roma dal rev. dott. Gray; l'Ospedale Protestante cui presiede a Genova il comm. A. Bert; l'Ospedale Internazionale e l'Ospedale Tedesco col Mädechenheim di Napoli; l'Ospedale Protestante e il Diakonissen-Heim di Roma; l'Asilo Evangelico di Milano diretto da un comitato di signori fra i quali notiamo il Pres. Cav. G.ⁿⁱ Cramer, il Cav. A. Andreae, e che accoglie nella sua bellissima villa ammalati di ogni nazionalità e di tutte le religioni, senza nessuna imposizione confessionale (via Monte Rosa, 12); il Laboratorio Femminile di Torino; l'Ospedale Betania, il Marlenheim e l'Istituto Evangelico Femminile (fondato da S. Ferretti a Firenze; la Società Biblica Britannica e Forestiera che ha pure a Firenze il suo agente nel reverendo A. Meille e vende annualmente molte migliaia di copie delle S. Scritture; la Tipografia Claudiana, ancora a Firenze col suo Comitato per le pubblicazioni; infine, i periodici, tra quali è una rivista soltanto, la *Rivista Cristiana* (indipendente, con ufficio a Firenze, 51, Via Serragli); gli altri periodici consistono in giornali dipendenti da Comitati o da Chiese, per esempio l'*Italia Evangelica*, l'*Evangelista*, la *Civiltà Evangelica*, il *Piccolo Messaggero*, ec., senza parlar dell'*Echo des Vallées* e dell'*Avvisatore Alpino*, che si pubblicano nelle Valli Valdesti.

Il numero totale degli aderenti noti al culto evangelico in Italia si eleva forse a centomila, i quali si compongono in grandissima maggioranza di Valdesti e di protestanti esteri.

La popolazione israelitica del globo è così divisa approssimativamente:

Europa	6,440,000
Asia	800,000
Africa	520,000
America	980,000
Oceania	35,000
Totale	8,775,000

In questo **Almanacco** (Anno VI, pag. 298) abbiamo dato in modo particolare la statistica degli ebrei d'Europa. L'anno scorso (Anno VII, pag. 226) quella degli ebrei d'Asia. Diamo ora quelli dell'Africa:

Marocco	150,000
Algeria e Possedimenti fran-	
cesti	100,000
Tunisi	80,000
Tripolitania	25,000
Egitto	90,000
Arabia	40,000
Colonie Inglesi	20,000
Abissinia (compresi i Fa-	
lascia)	15,000
Totale	520,000

La differenza in meno nella popolazione israelitica dell'Africa dipende dal fatto che si

credeva la popolazione del Falasci (abissini giudaizzanti) molto superiore al vero. Le ultime ricerche li fanno ascendere a 15,000.

Le Comunioni israelitiche sono enti religiosi diretti per la parte del culto dai Rabbini; per la parte amministrativa da Consigli eletti dai Contribuenti. La maggior parte delle Comunioni israelitiche sono rette dalla Legge Rattazzi (4 luglio 1857, N. 2325) prima in vigore solo in Piemonte, poi con Decreto del Dittatore Farini in data 3 ottobre 1859 per le provincie modenesi o con successivo decreto 13 marzo 1860 per tutte le provincie dell'Emilia promulgata e accolta da quelle Comunioni costituite, come pure con decreto del R. Commissario Valerio in data di Ancona 27 ottobre 1860 ebbe forza di legge per le Marche.

Le Comunioni del Veneto, della Lombardia, della Toscana, e di Roma si reggono con Regolamenti speciali.

La stampa israelitica è rappresentata in Italia dal *Vessillo israelitico*, rivista mensile di 40 pagine che entra col prossimo anno, nel suo 59° di vita e ch'è diretta dal sottoscritto.

Casale, 3 settembre 1902.

F. SERVI.

AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE

Prefetti delle Provincie.

PROVINCIA	NOME E COGNOME DEL PREFETTO	PROVINCIA	NOME E COGNOME DEL PREFETTO
Alessandria	Pietro Serafini	Massa Carrara	Carlo Cataldi
Ancona	Luigi Ovidi	Messina	Francesco Emilio Serrao
Aquila	Giuseppe Fioretti	Milano	Giovanni Alfazio
Arezzo	Riccardo Frola	Modena	Antonio Dall'Oglio
Ascoli Piceno	Giuseppe Ruspaggiari	Napoli	Tommaso Tittoni
Avellino	Carlo Chiaro	Novara	Claudio Musti
Bari	Emilio Caracciolo di Sarno	Padova	Pietro Savio
Belluno	Carlo Brizio	Palermo	Francesco De Seta
Benevento	Salvatore Colucci	Parma	Domenico De Rosa
Bergamo	Carlo Baldovino	Pavia	Carlo Ferrari
Bologna	Bernardo Carlo Ferrari	Perugia	Luigi Sormani Moretti
Brescia	Angelo Cova	Pesaro e Urbino	Tito Donati
Cagliari	Pietro Ciola	Piacenza	Felice Reichlin
Caltanissetta	Pietro Bondi	Pisa	Giovanni Gasperini
Campobasso	Amedeo Nasalli-Rocca	Porto Maurizio	Giovanni De Rossi
Caserta	Giuseppe Lucio	Potenza	Francesco Maggiotti
Catania	Emilio Bedendo	Ravenna	Lorenzo Fabris
Catanzaro	Vincenzo Bevilacqua	Reggio Calabria	Antonio La Mola
Chieti	Vincenzo Flausti	Reggio Emilia	Giovanni Butragli
Como	Pietro Ferri	Roma	Vincenzo Colmayer
Cosenza	Giuseppe Grignolo	Rovigo	Emilio Venturi
Cremona	Tito Carnevali	Salerno	Giovanni Ferrando
Cuneo	Onorato Germonio	Sassari	Vincenzo Lugaresi
Ferrara	Elvidio Salvarezza	Siena	Pietro Gaudin
Firenze	Antonio Winspeare	Siracusa	Raffaele Orso
Foggia	Carlo Bacco	Sondrio	Giov. Battista Aluffi.
Forlì	Francesco Craveri	Teramo	Carlo Tivaroni
Genova	Camillo Eugenio Garroni	Torino	Alessandro Guiccioli
Girgenti	Filippo Muscatani	Trapani	Carlo Panizzardi
Grosseto	Fabrizio Plutino	Treviso	Ernesto Bessone
Imperia	Gennaro Minervini	Udine	Raffaele Doneddu-Ardoino
Livorno	Angelo Annaratonio	Venezia	Giovanni Cassia
Lucca	Giuglielmo Capitelli	Verona	Ernesto Dallari
Macerata	Augusto Borselli	Vicenza	Luigi Bettoli
Mantova	Giuseppe Vittorini		

CIRCOSCRIZIONI MILITARI

Comandanti dei Corpi d'Armata e delle Divisioni del Regno.

CORPI D'ARMATA		DIVISIONI	
QUANTITÀ	QUALITÀ (COMBINAZIONE)	VALORE	VALORE
I. Torino	Comando Vallette	1.000	1.000
II. Alessandria	Comando Pavia	1.000	1.000
III. Milano	Comando Verona	1.000	1.000
IV. Genova	Comando Livorno	1.000	1.000
V. Verona	Comando Padova	1.000	1.000
VI. Bologna	Comando Firenze	1.000	1.000
VII. Ancona	Comando Venezia	1.000	1.000
VIII. Firenze	Comando Roma	1.000	1.000
IX. Roma	Comando Napoli	1.000	1.000
X. Napoli	Comando Bari	1.000	1.000
XI. Bari	Comando Palermo	1.000	1.000
XII. Palermo	Comando Messina	1.000	1.000

© 1997 Blackwell Publishers Ltd. *Journal of Internal Medicine* 241: 395–402

STANZE DEI CORPI AL SETTEMBRE 1902

BRIGATE DI FANTERIA		REGGIMENTI FANTERIA		BRIGATE DI FANTERIA		REGGIMENTI FANTERIA	
DEPARTMENT	NUMBER	NAME	REGIMENT	DEPARTMENT	NUMBER	NAME	REGIMENT
PROVINCE	NUMBER		REGIMENT	PROVINCE	NUMBER		REGIMENT
Brescia	1	Regio	1	Brescia	1	Regio	1
Cremona	2	Regio	2	Cremona	2	Regio	2
Como	3	Regio	3	Como	3	Regio	3
Bergamo	4	Regio	4	Bergamo	4	Regio	4
Pavia	5	Regio	5	Pavia	5	Regio	5
Pisa	6	Regio	6	Pisa	6	Regio	6
Siena	7	Regio	7	Siena	7	Regio	7
Livorno	8	Regio	8	Livorno	8	Regio	8
Firenze	9	Regio	9	Firenze	9	Regio	9
Prato	10	Regio	10	Prato	10	Regio	10
Arezzo	11	Regio	11	Arezzo	11	Regio	11
Perugia	12	Regio	12	Perugia	12	Regio	12
Assisi	13	Regio	13	Assisi	13	Regio	13
Spello	14	Regio	14	Spello	14	Regio	14
Assisi	15	Regio	15	Assisi	15	Regio	15
Spello	16	Regio	16	Spello	16	Regio	16
Assisi	17	Regio	17	Assisi	17	Regio	17
Spello	18	Regio	18	Spello	18	Regio	18
Assisi	19	Regio	19	Assisi	19	Regio	19
Spello	20	Regio	20	Spello	20	Regio	20
Assisi	21	Regio	21	Assisi	21	Regio	21
Spello	22	Regio	22	Spello	22	Regio	22
Assisi	23	Regio	23	Assisi	23	Regio	23
Spello	24	Regio	24	Spello	24	Regio	24
Assisi	25	Regio	25	Assisi	25	Regio	25
Spello	26	Regio	26	Spello	26	Regio	26
Assisi	27	Regio	27	Assisi	27	Regio	27
Spello	28	Regio	28	Spello	28	Regio	28
Assisi	29	Regio	29	Assisi	29	Regio	29
Spello	30	Regio	30	Spello	30	Regio	30
Assisi	31	Regio	31	Assisi	31	Regio	31
Spello	32	Regio	32	Spello	32	Regio	32
Assisi	33	Regio	33	Assisi	33	Regio	33
Spello	34	Regio	34	Spello	34	Regio	34
Assisi	35	Regio	35	Assisi	35	Regio	35
Spello	36	Regio	36	Spello	36	Regio	36
Assisi	37	Regio	37	Assisi	37	Regio	37
Spello	38	Regio	38	Spello	38	Regio	38
Assisi	39	Regio	39	Assisi	39	Regio	39
Spello	40	Regio	40	Spello	40	Regio	40
Assisi	41	Regio	41	Assisi	41	Regio	41
Spello	42	Regio	42	Spello	42	Regio	42
Assisi	43	Regio	43	Assisi	43	Regio	43
Spello	44	Regio	44	Spello	44	Regio	44
Assisi	45	Regio	45	Assisi	45	Regio	45
Spello	46	Regio	46	Spello	46	Regio	46
Assisi	47	Regio	47	Assisi	47	Regio	47
Spello	48	Regio	48	Spello	48	Regio	48
Assisi	49	Regio	49	Assisi	49	Regio	49
Spello	50	Regio	50	Spello	50	Regio	50

BRIGATE DI PANTERIA		REGGIMENTI PANTERIA		BRIGATE DI PANTERIA		REGGIMENTI PANTERIA	
DENOMINAZIONE	SEDI DEI COMANDI	NUMERO	SEDE DEL REGGIMENTO	DENOMINAZIONE	SEDI DEI COMANDI	NUMERO	SEDE DEL REGGIMENTO
Bologna . .	Bologna . .	39° Fant.	Modena	Palermo . .	Treviso . .	67° Fant.	Treviso
		40° "	Bologna			68° "	Belluno
Modena . .	Sassari . .	41° "	Sassari	Ancona . .	Vercelli . .	69° "	Vercelli
		42° "	Cagliari			70° "	Ivrea
Forlì	Parma . . .	43° "	Parma	Puglie . . .	Alessandria	71° "	Alessandria
		44° "	Parma			72° "	Alessandria
Reggio . . .	Catanzaro .	45° "	Lecco	Lombardia	Brescia . .	73° "	Bergamo
		46° "	Catanzaro			74° "	Brescia
Ferrara . . .	Catania . .	47° "	Messina	Napoli . . .	Alba	75° "	Brà
		48° "	Catania			76° "	Alba
Parma	Piacenza . .	49° "	Piacenza	Toscana . .	Milano . . .	77° "	Milano
		50° "	Piacenza			78° "	Como
Alpi	Reggio Cal.	51° "	Monteleone	Roma	Venezia . .	79° "	Udine
		52° "	Reggio Cal.			80° "	Venezia
Umbria . . .	Firenze . .	53° "	Pistola	Torino . . .	Ancona . .	81° "	Ancona
		54° "	Firenze			82° "	Fano
Marche . . .	Cremona . .	55° "	Reggio Em.	Venezia . . .	Genova . .	83° "	Genova
		56° "	Cremona			84° "	Genova
Abruzzi . .	Gaeta . . .	57° "	Gaeta	Verona . . .	Novara . .	85° "	Novara
		58° "	Caserta			86° "	Novara
Calabria . .	Torino . . .	59° "	Torino	Friuli . . .	Bari	87° "	Bari
		60° "	Torino			88° "	Bari
Sicilia . . .	Forlì	61° "	Forlì	Salerno . .	Napoli . . .	89° "	Napoli
		62° "	Rimini			90° "	Napoli
Cagliari . .	Novi Lig. .	63° "	Novi Ligure	Basilicata .	Roma	91° "	Civitavecchia
		64° "	Tortona			92° "	Viterbo
Valtellina .	Verona . .	65° "	Verona	Messina . .	Roma	93° "	Roma
		66° "	Verona			94° "	Roma

REGGIMENTI BERSAGLIERI

NUMERI E SEDI DELLO STATO MAGGIORE E DEL DEPOSITO	BATTAGLIONI E SEDI DEI COMANDI	NUMERI E SEDI DELLO STATO MAGGIORE E DEL DEPOSITO	BATTAGLIONI E SEDI DEI COMANDI
1° REGGIMENTO — Torino	1° Torino 7° Moncalisio 9° Torino	7° REGGIMENTO — Milano	8° Milano 10° Milano 11° Milano
2° REGGIMENTO — Livorno	2° Livorno 4° Livorno 17° Caprera	8° REGGIMENTO — Napoli	3° Napoli 5° Napoli 12° Napoli
3° REGGIMENTO — Roma	18° Roma 20° Roma 25° Roma	9° REGGIMENTO — Palermo	28° Palermo 30° Palermo 32° Palermo
4° REGGIMENTO — San Remo	26° Ventimiglia 29° Taggia 31° San Remo	10° REGGIMENTO — Asti	16° Asti 34° Asti 35° Asti
5° REGGIMENTO — Bologna	14° Bologna 22° Bologna 24° Bologna	11° REGGIMENTO — Ancona	15° Ancona 27° Ancona 33° Ancona
6° REGGIMENTO — Verona	6° Faenza 13° Verona 19° Verona	12° REGGIMENTO — Brescia	21° Desenzano 23° Brescia 36° Brescia

REGGIMENTI ALPINI

NUMERO E SEDE DELLA BATTAGLIA MAGGIOR E DEL DEPOSITO	DEPOSITO DELLA BATTAGLIA
1. REGGIMENTO Mondovì	Battaglione Porte di Toss Battaglione Ceva Battaglione Mondovì
2. REGGIMENTO Chivasso	Battaglione Borgo San Salussano Battaglione Vinadio Battaglione Brusino
3. REGGIMENTO Torino	Battaglione Pinerolo Battaglione Pavesello Battaglione Exilles Battaglione Sona
4. REGGIMENTO Ivrea	Battaglione Ivrea Battaglione Aosta Battaglione Morbegno
5. REGGIMENTO Milano	Battaglione Tirano Battaglione Edöle Battaglione Vestone
6. REGGIMENTO Verona	Battaglione Verona Battaglione Vicenza Battaglione Bassano
7. REGGIMENTO Cuneo	Battaglione Feltre Battaglione Pieve di Cadore Battaglione Genova

CORPO ITALIANI E VETERANI

NAPOLI

1. COMPAGNIA	Napoli
2. Id.	Monalebrezzo
	Asti

BRIGATE DI CAVALLERIA

NUMERO DELLA BRIGATA	DEPOSITO DELLA BRIGATA	DEPOSITO DELLA BRIGATA
1.	Novara (5-) Caserta (17-)	Torino
2.	Milano (7-) Alessandria (14-) Roma (20-)	Alessandria
3.	Piemonte Reale (2-) Genova (4-) Lodi (15-) Guida (19-)	Milano
4.	Montebello (8-) Piacenza (18-)	Verona
5.	Vicenza (1-) Saluzzo (12-)	Udine
6.	Vittorio Emanuele II (10-) Catania (22-) Vicenza (24-)	Bologna
7.	Seveto (3-) Padova (21-) Umberto I (23-)	Fivizzano
8.	Firenze (9-) Foggia (11-) Monterrato (13-)	Caserta
9.	Aosta (6-) Lucca (16-)	Napoli

REGGIMENTI CAVALLERIA

REGGIMENTI	SEDE DEL REGG. E DEL DEPOSITO
Nizza cavalleria (1-)	Padova
Piemonte R. cavalleria (2-)	Brescia
Seveto cavalleria (3-)	Firenze
Genova cavalleria (4-)	Milano
Lancieri di Novara (5-)	Vercelli
Lancieri di Aosta (6-)	Nola
Lancieri di Milano (7-)	Navigliano
Lancieri di Montebello (8-)	Vicenza
Lancieri di Firenze (9-)	S. Maria la pura Vetere
Lanc. Vittorio Emanuele (10-)	Parma
Cavalleggeri di Foggia (11-)	Caserta
Cavalleggeri di Saluzzo (12-)	Udine
Cavalleggeri di Monterrato (13-)	Astoria
Cavalleggeri di Alessandria (14-)	Saluzzo
Cavalleggeri di Lodi (15-)	Lodi
Cavalleggeri di Lucca (16-)	Napoli
Cavalleggeri di Caserta (17-)	Torino
Cavalleggeri di Piacenza (18-)	Verona
Cavalleggeri di Guida (19-)	Milano
Cavalleggeri di Roma (20-)	Voghera
Cavalleggeri di Padova (21-)	Lucca
Cavalleggeri di Catania (22-)	Padova
Cavalleggeri Umberto I (23-)	Nola
Cavalleggeri di Vicenza (24-)	Bologna

REGGIMENTI ARTIGLIERIA DA CAMPAGNA

NUM.	SEDE DEL REGGIMENTO E DEL DEPOSITO	BATTERIE DISTACCATE				1. ^a CATEGORIA TRENO	2. ^a CATEGORIA TRENO
1 ^a	Foligno	8 ^a Perugia	6 ^a Perugia	7 ^a Nettuno		Foligno	Roma
2 ^a	Pesaro	5 ^a Ancona	7 ^a Fano	8 ^a Fano		Pesaro	Pesaro
3 ^a	Bologna					Bologna	Bologna
4 ^a	Cremona					Cremona	Cremona
5 ^a	Venaria R. . . .	7 ^a Vercelli				Venaria R.	Venaria R.
6 ^a	Vigevano					Torino	Vigevano
7 ^a	Pisa	1 ^a Livorno	2 ^a Livorno			Pisa	Pisa
8 ^a	Verona					Verona	Verona
9 ^a	Pavia					Genova	Genova
10 ^a	Caserta	1 ^a Sassari	6 ^a Nettuno			Caserta	Caserta
11 ^a	Alessandria . .	2 ^a Novi Llg.				Alessand.	Alessand.
12 ^a	Capua	6 ^a Nettuno				Capua	Capua
13 ^a	Roma	5 ^a Nettuno				Roma	
14 ^a	Ferrara	7 ^a Forlì	8 ^a Forlì			Ferrara	
15 ^a	Reggio E. . . .	6 ^a Modena	7 ^a Modena	8 ^a Modena		Reggio E.	
16 ^a	Brescia	3 ^a Bergamo	4 ^a Bergamo			Brescia	
17 ^a	Novara	2 ^a Torino	3 ^a Torino	4 ^a Torino		Novara	
18 ^a	Aquila	1 ^a Sulmona	2 ^a Sulmona	8 ^a Nettuno		Aquila	
19 ^a	Firenze					Firenze	
20 ^a	Padova	5 ^a Treviso	6 ^a Treviso			Padova	
21 ^a	Piacenza	6 ^a Parma	7 ^a Parma	8 ^a Parma		Piacenza	
22 ^a	Palermo	8 ^a Messina				Messina	
23 ^a	Acqui	1 ^a Cuneo	2 ^a Cuneo	3 ^a Cuneo		Cuneo	
24 ^a	Napoli	6 ^a Nocera	7 ^a Nocera	4 ^a Nettuno		Napoli	

REGGIMENTI ARTIGLIERIA DA MONTAGNA		REGGIMENTO ARTIGLIERIA A CAVALLO		BRIGATE D'ARTIGLIERIA DA COSTA E DA FORTEZZA			
Torino		Milano		Numero delle brigate	DA COSTA	Numero delle brigate	DA FORTEZZA
1 ^a BRIG.	Mondovì	1 ^a BATTERIA	Milano		1 ^a Venezia		1 ^a Verona
2 ^a id.	Oneglia	2 ^a id.	Milano	2 ^a	Spezia	2 ^a	
3 ^a id.	Torino	3 ^a id.	Verona	3 ^a	Taranto	3 ^a	Piacenza
4 ^a id.		4 ^a id.	Verona	4 ^a	Messina	4 ^a	Mantova
		5 ^a id.	Milano	5 ^a	Reggio Calabria	5 ^a	Bologna
		6 ^a id.	Milano	6 ^a	Gaeta	6 ^a	
		1 ^a COMP. TRENO	Milano	7 ^a	Spezia	7 ^a	
		2 ^a id.	Milano	8 ^a	Spezia	8 ^a	
		3 ^a id.	Milano	9 ^a	Maddalena	9 ^a	Roma
		4 ^a id.	Verona	10 ^a	Genova	10 ^a	Roma (36 ^a comp. Cagliari)
				11 ^a	Genova	11 ^a	Capua

COMPAGNIE OPERAI D'ARTIGLIERIA

COMPAGNIE	SEDE	COMPAGNIE	SEDE
1 ^a MAESTRANZA	Torino	4 ^a ARTIFICIERI	Capua
2 ^a id.	Napoli	5 ^a ARMATUCOLI	Terni
3 ^a ARTIFICIERI	Bologna		

REGIMENTI SEDIO

NUMERI E SEDE DELLO STATO MAGGIORE E DEL DEPOSITO

1. (Sappatori) — Porto	2. (Sappatori) — Casale	3. Telegrafisti e specialisti — Firenze	4. Condotti e laguonari — Firenze	5. (Minatori) — T. Lino	Regata Regimen- taria — Treviso
Regata e com- pagnie distac- cate.	Regata e com- pagnie distac- cate.	Regata e com- pagnie distac- cate.	Regata e com- pagnie distac- cate.	Regata e com- pagnie distac- cate.	Camp distac.
1. Regata - Mo- dona.	1. Regata - Is- ogna.	1. Regata - Is- ogna.	1. Regata - Ve- rona.	1. Regata - Al- benga.	
2. Regata - Ro- ma.		2. Reg. - Verona.	2. Reg. - Roma.	2. Reg. - Orie- nto.	
		3. Reg. - spezia- le - Roma.	3. Reg. - laguonari - Venezia.	3. Reg. - lag- dona - B. A.	
		4. Reg. - Mo- dona.	4. Reg. - Treviso.		
		5. Reg. - Tre- viso.			
		6. Reg. - Roma.			
		7. Reg. - spezia- le - Roma.			

COMPAGNIE DI SANITA

Regi- mento	SEDE	Regi- mento	SEDE
1. Tortona		5. Ancona	
2. Alessandria		6. Firenze	
3. Milano		7. Roma	
4. Firenze	10. Napoli		
5. Verona	11. Bari		
6. Bologna	12. Palermo		
	Platone autonomo della divisione di Cagliari - Cagliari.		

COMPAGNIE DI SUSSISTENZA

Regi- mento	SEDE	Regi- mento	SEDE
1. Tortona		5. Ancona	
2. Alessandria		6. Firenze	
3. Milano		7. Roma	
4. Genova	10. Napoli		
5. Verona	11. Bari		
6. Bologna	12. Palermo		
	Platone autonomo della divisione di Cagliari - Cagliari.		

ORDINE GIUDIZIARIO

Primi Presidenti e Procuratori Generali delle Corti di Cassazione e di Appello.

Ancona	Corte d'Appello	Primo Presidente	Giovanni Perri-Lenzi
Aquila	.	Procuratore Generale	Augusto Nazzari
Bologna	.	Primo Presidente	Vincenzo Casaburi
Brescia	.	Procuratore Generale	Amintore Lantini
Cagliari	.	Primo Presidente	Ugo Petrucci
Casale Monferrato	.	Procuratore Generale	Matteo Barattolo
Catania	.	Primo Presidente	Giuseppe Bozzi Ferrari
Catanzaro	.	Procuratore Generale	Giuseppe De Amico
Firenze	Corte di Cassazione	Primo Presidente	Francesco Petrucci
.	Corte d'Appello	Procuratore Generale	Nicola Marante
Genova	.	Primo Presidente	Giuseppe Favini
Lecce	.	Procuratore Generale	Ignazio Serra
	.	Primo Presidente	Francesco Bruno
	.	Procuratore Generale	Giuseppe Verdi
	.	Primo Presidente	Vincenzo Casaburi
	.	Procuratore Generale	Felice Casaburi
	.	Primo Presidente	Tullio Casaburi
	.	Procuratore Generale	Giuseppe Manfredi
	.	Primo Presidente	Agostino Bandini
	.	Procuratore Generale	Francesco Hermitte
	.	Primo Presidente	Carlo Ignazio Ferrari
	.	Procuratore Generale	Enrico Vettori
	.	Primo Presidente	Francesco M. A.
	.	Procuratore Generale	Giuseppe De Amico

Messina	Corte d'Appello	<i>Primo Presidente</i>	Cesare Alaggia
Milano	"	<i>Procuratore Generale</i>	Isidoro Broggi
		<i>Primo Presidente</i>	N. N.
		<i>Procuratore Generale</i>	Giov. Battista Cisotti
Napoli	Corte di Cassazione	<i>Primo Presidente</i>	Franc. Santamaria Nicollini
		<i>Procuratore Generale</i>	Vincenzo Calenda nob. de' Ta-
"	Corte d'Appello	<i>Primo Presidente</i>	Leon Maria Tommasi (vanti
		<i>Procuratore Generale</i>	Giuseppe De Marina
Palermo	Corte di Cassazione	<i>Primo Presidente</i>	Giuseppe Majelli
		<i>Procuratore Generale</i>	Carlo Bussola
"	Corte d'Appello	<i>Primo Presidente</i>	Giorgio Masi
		<i>Procuratore Generale</i>	N. N.
Parina	"	<i>Primo Presidente</i>	Pietro Marsilio
		<i>Procuratore Generale</i>	Sebastiano Caprino
Roma	Corte di Cassazione	<i>Primo Presidente</i>	G. B. Pagano Guarnaschelli
		<i>Procuratore Generale</i>	Emilio Pascale
"	Corte d'Appello	<i>Primo Presidente</i>	Michele Cardona
		<i>Procuratore Generale</i>	Nicola Ricciuti
Torino	Corte di Cassazione	<i>Primo Presidente</i>	Tullio Pinelli
		<i>Procuratore Generale</i>	Giuseppe Borgnini
"	Corte d'Appello	<i>Primo Presidente</i>	Efiso Onnis.
		<i>Procuratore Generale</i>	Enrico Torti
Trani	"	<i>Primo Presidente</i>	Enrico Perfumo
		<i>Procuratore Generale</i>	Nicola Cerio
Venezia	"	<i>Primo Presidente</i>	Luigi Del Bel
		<i>Procuratore Generale</i>	Giovanni Panighetti

(Stampato il 15 settembre 1902).

AGENTI DIPLOMATICI DI S. M. IL RE D'ITALIA PRESSO I GOVERNI ESTERI

Argentina (*Buenos-Ayres*). — Conte Francesco Bottaro Costa, consigliere di legazione con credenziali di inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Austria Ungheria (*Vienna*). — Conte Costantino Nigra, senatore del Regno, ambasciatore.

Baviera (*Monaco*). — Nob. Alberto dei conti De Foresta, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Belgio (*Bruxelles*). — Romeo Cantagalli, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Bolivia. — Giuseppe Pirrone, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente a Lima).

Brasile (*Rio Janeiro*). — March. Lorenzo Frisozzi, principe di Carliati, consigliere di legaz. con credenziali di inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Chili (*Santiago*). — Oreste Savina, incaricato d'affari.

Cina e Corea (*Pechino*). — Conte Giovanni Gallina, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Colombia (*Bogotà*). — N. N.

Costarica. — Nob. Filippo dei conti Rogeri di Villanova, ministro residente (residente a Guatemala).

Danimarca (*Copenaghen*). — Conte Giorgio Carlo Calvi di Bergolo, ministro plenipotenziario.

Egitto (*Cairo*). — March. Giuseppe Salvago Raggi, agente diplomatico.

Equatore. — Giuseppe Pirrone, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente a Lima).

Etiopia (*Addis Abeba*). — Federico Ciesiodicola, rego rappresentante.

Francia (*Parigi*). — Conte Giuseppe Tornelli Brusati di Vergano, senatore del Regno, ambasciatore.

Germania (*Berlino*). — Conte Carlo Lanza, tenente generale, ambasciatore, accreditato pure in qualità di inviato straordinario e ministro plenipotenziario presso i Regni di Sassonia e di Wurtemberg, presso i granducati di Assia, di Baden, di Mecklemburgo-Schwerin, di Mecklemburgo-Strelitz, di Oldenburgo e di Sassonia Weimar-Eisenach e presso i ducati di Brunswick, di Sassonia-Altenburgo, di Sassonia-Coburgo e Gotha e di Sassonia-Meiningen.

Giappone (*Tokio*). — Giulio Melegari, consigliere di legaz. con credenziali di inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Gran Bretagna (*Londra*). — Alberto Pansa, inviato straordinario e ministro plenipotenziario, con credenziali di ambasciatore.

Grecia (*Atene*). — N. N., inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Guatemala. — Nob. Filippo dei conti Rogeri di Villanova, ministro residente.

Honduras. — Id. id. (residente a Guatemala).

Lussemburgo. — N. N., inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente all'Aja).

Marocco (*Tangeri*). — Giulio Malmusi, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Messico (*Messico*). — Conte Giulio Cesare Vinci, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Montenegro (*Cettigne*). — Riccardo Bollati, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Nicaragua. — Nob. Filippo dei conti Rogeri di Villanova, ministro residente (residente a Guatemala).

Paesi Bassi (*Aja*). — N. N., inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

Paraguay (*Assunzione*). — Conte Francesco Bottaro Costa, consigliere di legaz. con cre-

Giornali di inviato straordinario e ministro plenipotenziario (resid. a Buenos Ayres)
Parigi (Francia) — Federico Maltoni, ministro residente.
Parigi (Italia) — Giuseppe Fuvone, ministro residente.
Portogallo (Lisbona) — Onofio Carlo Alberto Orsini de Bormas, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Romano (Buenos) — Noh Emmanuele Borne de Luna, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Romano (Petersburgo) — Roberto del conti di Morra di Iatiano e della Morra, ambasciatore.
Salsburgo — Noh Filippo del conti Ruggeri di Villanova, ministro residente (residente a Guatemala).
San Domingo — Noh Giovanni Paolo Riva, ministro residente (residente a Caracas).

Sarbia (Belgrado) — Salvatore Taglioli, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Siam — Riccardo Motta, ministro residente.
Spagna (Madrid) — Luigi del conti Arvedo di Collado, ambasciatore.
Stati Uniti d'America (Washington) — Noh Edmondo Major dei Flamand, inviato straordinario e ministro plenipotenziario con credenziali di ambasciatore.
Svezia e Norvegia (Stoccolma) — Alessandro del marchese di Cusano di Pato, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Svizzera (Berne) — Laura Giuseppe di Arona, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Turchia (Costantinopoli) — March Olindo Malaspina di Carbonara, ambasciatore.
Uruguay (Montevideo) — Conte Francesco Bostaro Orsini, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente a Buenos Ayres).
Venezuela (Caracas) — Noh Giovanni Paolo Riva, ministro residente.

AMBASCIATE E LEGAZIONI ESTERE PRESSO S. M.

Argentina (Buenos Aires) — Enrico Martini, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Austria-Ungheria — Barone Mario Paselli de Friedenberg, ambasciatore.
Batavia — Barone Enrico de Tschet de Sam, ambasciatore, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Belgio — Augusto Van Lee, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Breslavia — Francesco Roggi de Olivedra, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Chili — Mariano Ramirez Fontecilla, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente a Berlino).
Cina — Charles de Ledrigh, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (resid. a Londra).
Colombia — N. N.
Corea — Min Yang Ton, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Danzica — Conte F. E. G. de Reventlow, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Equatore — Dott. Wilfrido Venegas, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Francia — Camillo Barrere, ambasciatore.
Germania — Conte von Wedel, ambasciatore.
Giappone — Ohyanu Teunasho, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Groen Bretagna — F. H. W. Currie of Hawley, ambasciatore.
Grecia — Pietro J. Iuliani, incaricato d'affari.
Guatemala — Fernando Cruz, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (residente a Parigi).

Messico — A. Gonzalo Esteva, ministro residente.
Monaco — Duque de Maccarthy, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Paesi Bassi — Bernardo Westenberg, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Perù — Malcolm Khan, generale, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Perù — N. N., inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Portogallo — Mattia De Carvalho e Vasconcellos, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Romania — Nicola Fiera, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Russia — A. J. de Nidloff, ambasciatore.
Sarbia — Milenko Vesnic, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Siam — Phya Suriya Nuvatr, inviato straordinario e ministro plenipotenziario (resid. a Parigi).
Spagna — Cipriano Del Mar y Gherardi, ambasciatore.
Stati Uniti (America del Nord) — Giorgio von Meyer, ambasciatore.
Svezia e Norvegia — Carlo barone Nils Daniele De Hildt, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Svizzera — Dott. Giovanni Battista Froda, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Turchia — Mustafa Reshid Bey, ambasciatore.
Uruguay — Daniele Muñoz, inviato straordinario e ministro plenipotenziario.
Venezuela — N. N., inviato straordinario e ministro plenipotenziario.

(Stampato il 15 settembre 1907).

NEL REGNO DELLA STATISTICA

INDICI DELLA VITA ITALIANA

CON TAVOLE

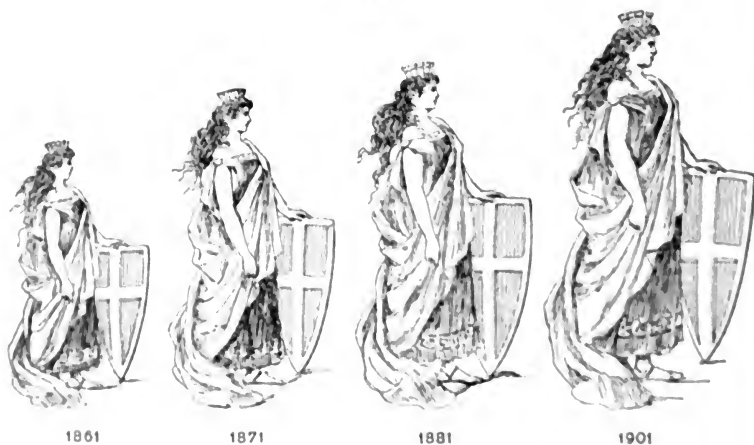


I. — Popolazione del Regno d'Italia secondo i diversi censimenti.

(Ved. Tav. I).

Censimento 31 dicembre 1861	ab. 21,777,334*
Censimento 31 dicembre 1871	ab. 26,801,154
Censimento 31 dicembre 1881	ab. 29,459,628
Censimento 10 febbraio 1901	ab. 32,475,253

Tav. I.



(L'altezza delle figure è proporzionale al numero dei censiti).

(*) Senza la Venezia ne il Lazio.

Tab. 2. — Popolazione delle diverse regioni d'Italia
annuale di censimento del 1901 (Vedi I e II)



LOMBARDIA



SICILIA



VENEZIA



PIEMONTE



CAMPANIA



TOSCANA



FRIULI



LIGURIA



CALABRIA



ABRUZZO



LAZIO



MARCHE



LIGURIA



SARDEGNA



UMBRIA



BASILICATA

(L'altezza di ciascuna figura è proporzionale alla cifra della popolazione della regione che essa rappresenta.)

2. — Popolazione del Regno secondo il censimento del 10 febb. 1901.

Popolazione residente (legale).

(Ved. Tav. 2).

Piemonte:			
Alessandria	825,536		
Cuneo	670,504		
Novara	763,830		
Torino	1,147,414		
	3,407,284	3,407,284	
Liguria:			
Genova	931,156		
Porto Maurizio	144,604		
	1,075,760	1,075,760	
Lombardia:			
Bergamo	467,549		
Brescia	541,765		
Como	594,304		
Cremona	329,471		
Mantova	316,448		
Milano	1,450,214		
Pavia	504,382		
Sondrio	130,966		
	4,334,099	4,334,099	
Veneto:			
Belluno	214,603		
Padova	444,360		
Rovigo	222,057		
Treviso	416,945		
Udine	614,270		
Venezia	399,823		
Verona	427,018		
Vicenza	453,602		
	3,192,678	3,192,678	
Emilia:			
Bologna	529,612		
Ferrara	270,558		
Forlì	283,996		
Modena	323,598		
Parma	303,694		
Piacenza	250,491		
Ravenna	234,656		
Reggio-Emilia	281,085		
	2,477,690	2,477,690	
Toscana:			
Arezzo	275,588		
Firenze	945,324		
Grosseto	137,795		
Livorno	121,571		
Lucca	329,986		
Massa e Carrara	202,749		
Pisa	319,854		
Siena	233,874		
	2,566,741	2,566,741	
Marche:			
Ancona	308,346		
Ascoli Piceno	251,829		
Macerata	269,505		
Pesaro e Urbino	259,083		
	1,088,763	1,088,763	
Umbria:			
Perugia	675,352	675,352	
Lazio:			
Roma	1,142,526	1,142,526	
Abruzzi:			
Aquila	436,367		
Campobasso	390,873		
Chieti	387,604		
Teramo	312,188		
	1,527,032	1,527,032	
Campania:			
Avellino	421,766		
Benevento	265,367		
Caserta	805,345		
Napoli	1,141,788		
Salerno	585,132		
	3,219,398	3,219,398	
Puglie:			
Bari	837,683		
Foggia	421,115		
Lecce	705,352		
	1,964,180	1,964,180	
Basilicata:			
Potenza	491,558	491,558	
Calabria:			
Catanzaro	498,791		
Cosenza	503,329		
Reggio	437,209		
	1,439,329	1,439,329	
Sicilia:			
Caltanissetta	329,449		
Catania	703,598		
Girgenti	380,666		
Messina	550,895		
Palermo	796,151		
Siracusa	433,796		
Trapani	373,569		
	3,568,124	3,568,124	
Sardegna:			
Cagliari	486,767		
Sassari	309,036		
	795,793	795,793	
REGNO		32,966,307	



ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



TRANSPORTI
(Cat. 10).



COMMERCIO (Cat. 9).



ALLOGGIO E IGIENE
DELLA PERSONA (Cat. 8).



PERSONALE
DI FATICA (Cat. 22).



MINIERE
e industria mineralurg.
(Cat. 6).



PESCA
E CACCIA
(Cat. 5).



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 10)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
E BOLD ANIMAL
(Cat. 14)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 13)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 12)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 20)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 14)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 17)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 14)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 19)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 20)



ARMISTO E BOLD ANIMAL
(Cat. 21)

3. — Popolazione distribuita per professioni.

Censimento 1891 (esclusi i bambini fino ad otto anni compiuti).

(Ved. Tav. 3).

	CIFRE ASSOLUTE		cifre proporzionali a 1000 abitanti	
	Maschi	Femmine	Maschi	Femmine
1 Agricoltura	5,124,431	3,048,951	455.1	270.0
2 Allevamento di animali	213,556	30,896	18.9	2.7
3 Giardinaggio ed orticoltura	58,914	14,425	5.2	1.3
4 Silvicoltura	53,226	6,425	4.7	0.6
5 Pesca e caccia	47,901	340	4.2	0.0
6 Minerò e industria mineralurgica	59,692	575	5.3	0.0
7 Produzioni industriali	2,281,317	1,904,144	202.6	168.6
8 Alloggio e igiene della persona	51,500	99,594	4.6	8.8
9 Commercio	246,618	33,155	21.9	2.9
10 Trasporti	310,347	2,664	27.6	0.2
11 Capitalisti e pensionati	427,456	535,425	38.0	47.4
12 Impiegati privati e personale di servizio	265,605	447,800	23.6	39.7
13 Difesa del paese	160,155	14.2	0.0
14 Amministrazione civile (escluso l'insegnamento).	167,252	3,400	14.9	0.3
15 Culto	103,161	28,424	9.2	2.5
16 Giurisprudenza	28,248	2	2.5	0.0
17 Professioni sanitarie	44,333	15,384	3.9	1.4
18 Istruzione e educazione	32,908	46,887	2.9	4.2
19 Belle arti e ginnastica	31,174	4,450	2.8	0.4
20 Lettere e scienze applicate	19,740	35	1.8	0.0
21 Professioni girovaghe	28,993	5,457	2.6	0.5
22 Personale di fatica	121,562	8,267	10.8	0.8
23 Detenuti, prostitute e mendicanti	73,188	56,493	6.5	5.0
24 Senza professione	582,407	4,143,274	51.8	366.9
25 Senza determinazione	723,284	855,691	64.4	75.8

4. — Emigrazione.

EMIGRAZIONE PERMANENTE

Ecco le cifre dell'ultimo triennio:

Anno 1899 . . .	131,308
" 1900 . . .	153,209
" 1901 . . .	251,577

EMIGRAZIONE PERIODICA O TEMPORANEA

Ecco le cifre dell'ultimo triennio:

Anno 1899 . . .	177,031
" 1900 . . .	199,573
" 1901 . . .	281,668

La repartizione degli emigrati rispetto ai singoli compartimenti fu nel 1901 la seguente:

Campania	53,828
Abruzzi e Molise	51,159
Calabria	31,601
Sicilia	23,406
Basilicata	16,586
Puglia	14,180
Piemonte	12,922
Marche	11,285
Toscana	7,128
Lombardia	6,461
Lazio	5,690
Veneto	5,178
Liguria	4,227
Umbria	4,100
Emilia	3,723
Sardegna	103

La repartizione degli emigrati fu nel 1901, rispetto ai singoli compartimenti, la seguente:

Veneto	111,758
Piemonte	39,463
Lombardia	29,043
Emilia	25,018
Toscana	23,071
Campania	21,759
Sicilia	13,312
Abruzzi e Molise	8,762
Umbria	4,982
Marche	4,683
Lazio	4,018
Calabria	2,836
Sardegna	2,079
Puglia	587
Liguria	295
Basilicata	00

FABBRICATO CON LATTE FRESCO AVENTE TUTTO IL SUO FIORE

"GALA PETER"

da mangiare

IL PRIMO

CIOCCOLATO AL
LATTE SVIZZERO

Inventato da D. PETER, Vevey.

TUTTE LE ALTRE MARCHE NON SONO CHE IMITAZIONI

Avendo sperimentato gli eccellenti prodotti, « GALA » e « DELTA », li ho ordinati tanto ai malati quanto ai convalescenti che avevano bisogno di alimenti nutritivi, sani e di facile assimilazione. Ne rimasi del tutto soddisfatto.

Quanto al loro valore per l'alimentazione, per le persone sane, il prodotto di queste specialità supera qualsiasi elogio.

firmato: Dr. D'Amato, ROMA.

"GALA PETER"

da mangiare

FABBRICATO CON LATTE FRESCO AVENTE TUTTO IL SUO FIORE

VERE ACQUE DI

VICHY

Sorgenti dello Stato Francese.

HOPITAL

Malattie dello Stomaco • Dispepsia.

GRANDE - GRILLE

Malattie del Fegato • Coliche epatiche.

CELESTINS

Gotta, Renella, Diabete.

 *Aver attenzione d'indicare la Sorgente
Esigere il nome della Sorgente sopra l'Etichetta e sopra la Capsula*

Sole Pastiglie VICHY-ÉTAT

FABBRICATE COI SALI NATURALI VICHY-ÉTAT

Si vendono in scatole di 1, 2 e 5 fr.

Sali Naturali VICHY-ÉTAT

ESTRATTI DALLE STESSE ACQUE DI VICHY

In scatole di 50 pacchetti: 5 fr. — In scatole di 25 pacchetti: 2 fr. 50.

COMPRIMÉS DI VICHY

FABBRICATI COI SALI NATURALI VICHY-ÉTAT

In Francia 2 fr. la boccetta di 100 *Comprimés*.

DEPOSITO IN TUTTE LE PARTI DEL MONDO

STITICHEZZA - EMICRANIE

AFFEZIONI DELLO STOMACO E DEL FEGATO

CURA CERTA COI

GRAINS DE VALS

PURGATIVI e DEPURATIVI (a base di Cascara e Podofillina)

Il Flacone di 25 Grani: Fr. 1,50.

In vendita in tutte le Farmacie — Esigere * GRAINS DE VALS, sopra ogni pillola.

Preparati da E. DEMOURQUES, Farmacista di 1^a classe
86, Boulevard du Port-Royal — Parigi.

7. — L'analfabetismo nei capoluoghi di provincia.

(Primi risultati del censimento 10 febbraio 1901).

(Ved. Tav. 4).

Nelle 69 città, capoluoghi di provincia, secondo l'ultimo censimento, 10 febbraio 1901, si ebbero i seguenti risultati sugli abitanti in età da 15 anni in su:

ANALFABETI (1)	
Maschi	469,900
Femmine	662,357
Totale	1,132,257

SANNO LEGGERE:	
Maschi	1,347,258
Femmine	1,193,775
Totale	2,541,033

Mettiamo ora a confronto la percentuale generale per 100 abitanti nel due censimenti 1881 e 1901.

SANNO LEGGERE:

Censimento 1881	Censimento 1901
Maschi 62,7	Maschi 74,1
Femmine 49,1	Femmine 64,3

Considerando ora particolarmente i risultati del censimento 10 febbraio 1901, sempre per i 69 Comuni, capoluoghi di provincia (1) e per gli abitanti in età da 15 anni in su, abbiamo:

SANNO LEGGERE PER OGNI 100 ABITANTI:

Torino 90,8	Cremona 76,6
Milano 88,7	Roma 76,5
Como 88,3	Venezia 76,5
Bergamo 87,3	Udine 75,7
Sondrio 84,6	Parma 74,2
Brescia 83,9	Vicenza 73,6
Verona 82,2	Treviso 72,3
Porto Maurizio . 82,2	Belluno 72
Genova 82	Rovigo 72
Pavia 81,6	Livorno 71,9
Cuneo 80,8	Sienna 71,5
Firenze 80,1	Padova 70,5
Novara 79,7	Lucca 67,8
Mantova 77,9	Modena 65,4
Bologna 77,6	Pisa 64,9
Piacenza 77,1	Reggio Emilia . 62,4
Alessandria . . . 76,8	Aquila 61,6

(1) Manano i risultati dei comuni di Messina e Palermo.

Ancona 60,5	Bari 45,8
Grosseto 58,1	Forlì 45,7
Napoli 57	Arezzo 45,1
Lecco 54,6	Reggio Calabria. 42,8
Trapani 53,5	Chieti 42,4
Ferrara 53,2	Campobasso . . 42,2
Pesaro 51,5	Catania 40,5
Sassari 50,7	Catanzaro . . . 40,5
Cagliari 50,1	Cosenza 40,3
Caserta 49,9	Siracusa 40,3
Macerata 49,9	Benevento . . . 40,1
Ravenna 48,8	Ascoli 39,2
Massa 48,4	Potenza 38,8
Salerno 47,4	Girgenti 38,6
Foggia 47,1	Teramo 36
Perugia 46,3	Caltanissetta . 29,5
Avellino 46,1	

Tav. 4.



SA LEGGERE! (*)



NON SA LEGGERE!

(*) Ed ha la fortuna di poter leggere l'ALMANACCO ITALIANO!

8. — Ciechi e sordomuti.

(Censimento 10 febbraio 1901).

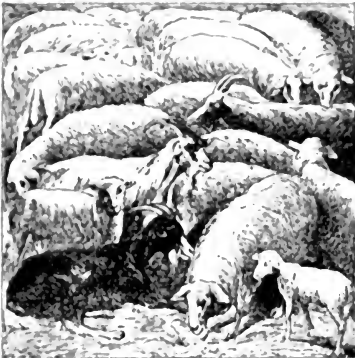
Ciechi di ambedue gli occhi	38,304
Sordomuti	31,311
Ciechi e sordomuti insieme	196

10. — Bestiame esistente in Italia.

(Ved. Tav. 6).

Cavalli	720,000
Asini	1,000,000
Muli	300,000
Bovini	5,000,000
Ovini	6,900,000
Caprini	1,800,000
Suini	1,800,000

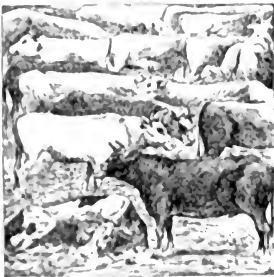
Tav. 6.



PECORE E CAPRE.



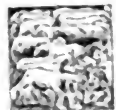
SUINI.



BOVINI.



ASINI E MULI.



CAVALLI.

L'area di ciascun quadrato è proporzionale al numero degli individui di ciascuna specie.

II. — Importazione ed esportazione.

IMPORTAZIONE				ESPORTAZIONE		IMPORTAZIONE				ESPORTAZIONE	
Anno	1870	L.	895,717,683	L.	756,276,905	Anno	1890	L.	1,377,286,433	L.	962,600,353
"	1875	"	1,215,308,863	"	1,033,682,104	"	1895	"	1,194,581,608	"	1,059,009,699
"	1880	"	1,225,644,170	"	1,132,289,192	"	1900	"	1,707,480,065	"	1,354,799,783
"	1885	"	1,575,245,041	"	1,134,110,309	"	1901	"	1,729,364,408	"	1,390,894,096

12. — Importazione ed esportazione nel 1901.

Unison & Solo in good register to

[illegible]

13. — Imposte e Tasse.

109 700 1

Colloquio con il presidente del Consiglio, 1994. In alto: Paolo Bonaiuti e il suo staff
in L. 1199/1999 con sigarette

[illegible]

14. — Spese dello Stato.

144-67-2 6222 01 1017

100. 700

[illegible]

THE 1910-1911

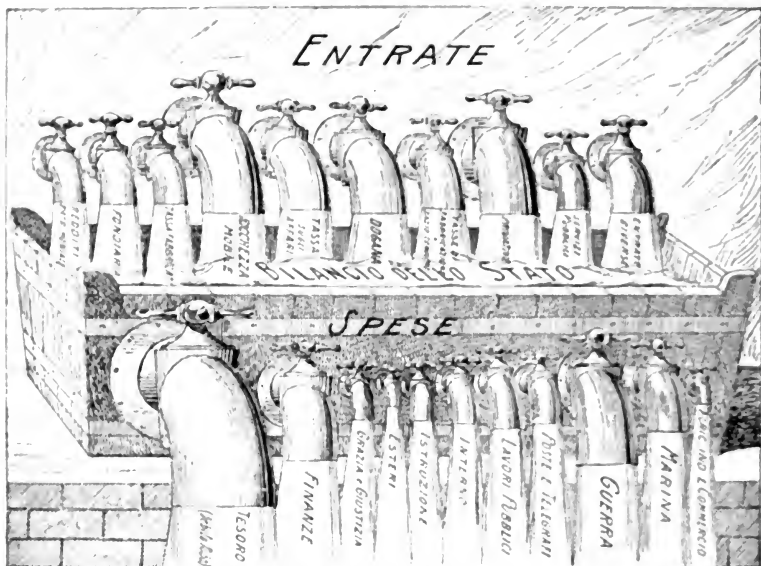
I CAPELLI BIANCHI

riprendono il colore primitivo
coll'Acqua

ANTICANIZIE - MIGONE

Inde puerorum et aliorum in vestibus suis

Tav. 7. — Il Bilancio dello Stato.
(Ved. § 13 e 14).



Le bocche superiori, che versano acqua nella tinozza, rappresentano le entrate; quelle inferiori di scarico, le spese. L'importanza della somma di ciascuna entrata e spesa è proporzionale all'ampiezza (o portata) ideale di ciascun rubinetto; e per conseguenza al quadrato del diametro del rubinetti, quale è espresso nella linea retta che termina ciascuna bocca.

15. — Debito pubblico.

Il 31 marzo 1902 i debiti pubblici dello Stato ascendevano a L. 12,821,569,392,31 in capitale, e a L. 577,428,723,16 in rendita.

Il capitale era così costituito:

Consolidato 5 $\frac{1}{2}$ 4,500 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$ 3 $\frac{1}{2}$	L. 9,709,928,368,42
Rendite da trasversario	6,531,710,80
Rendita in nome della Santa Sede	64,500,000 —
Debiti perpetui	64,329,511,91
Debiti redimibili inclusi nel Gran Libro	275,275,393,84
Debiti redimibili non inclusi nel Gran Libro (Contabilità diverse)	1,631,776,937,30
Debiti redimibili amministrati dalla Direzione Generale del Tesoro	1,072,236,470,14

16. — Le Emissioni pubbliche nel 1901.

Nel 1901 furono emessi prestiti di Stato, di province e di città, dall'Inghilterra per 2 miliardi e 467 milioni, dalla Germania per 1 miliardo e 72 milioni e mezzo, dal Belgio per 472 milioni, dalla Russia per 426 milioni, dalla Francia per 236 milioni, dall'Austria-Ungheria per 124 milioni. *L'Italia non fece alcuna emissione.*

Furono emesse azioni di Istituti di credito in Germania per 491 milioni, in Inghilterra per 45 milioni, in Francia per 43 milioni, in Austria per 23 milioni, nel Belgio per 19 milioni, in Russia per 2 milioni. *L'Italia non fece alcuna emissione.*

Furono emesse azioni di Ferrovie e So-

cietà Industriali in Inghilterra per 1 miliardo e 219 milioni, in Francia per 981 milioni, in Germania per 714 milioni, in Russia per 210 milioni, nel Belgio per 158 milioni, in Austria per 107 milioni, negli Stati Uniti d'America per 148 milioni, nell'America del Sud per 42 milioni, in Olanda per 164 milioni. *L'Italia emise azioni per 64 milioni e mezzo.*

Si calcola che in totale nei diversi Stati del mondo, le emissioni del 1901 abbiano raggiunto 19 miliardi e 937 milioni, così repartiti:

Prestiti di Stato, province e città	L. 5,186,000,000
Istituti di credito	699,000,000
Ferrovie e Società industriali	4,051,000,000

17. - Sconti ed anticipazioni delle Banche.

Nel 1901, i 100 titolari Banca d'Italia, Banca di Napoli, Banca di Sicilia, lavorano complessivamente, nel regime L. 1.199,942,861,90 di sconti, e L. 194,889,189,76 di anticipazioni. Chiusura insieme si cominciano nella seguente misura:

Banca d'Italia	i Sconti	1.371.991.311,93
	i Anticipazioni	579.941.869,76
Banca di Napoli	i Sconti	600.276.771,90
	i Anticipazioni	10.631.194,90
Banca di Sicilia	i Sconti	328.877.896,76
	i Anticipazioni	71.094.712,80

18. - Casse postali di risparmio.

Nell'anno 1901 gli Uffici anticassieri al servizio del risparmio erano 1.211. Si aprirono 600.000 libretti e se ne chiusero 192.191. Il numero dei versamenti fu di 2.170.000 per L. 204.889.189,76. I rimborsi salirono a 2.007.270 per L. 579.941.869,76. Il numero dei libretti in

corso al 31 dicembre 1901 era 1.919.334 e il credito dei depositanti raggiungeva L. 1.790 milioni. Il credito dei depositanti crebbe in confronto dell'anno precedente di circa 20 milioni e in confronto dell'anno 1899 di 92 milioni.

19. - Produzione dell'oro e dell'argento nel mondo.

Nell'anno 1900 la produzione dell'oro fu calcolata in dollari 234.534.000, quella dell'argento in dollari 228.000.000.

La maggior produzione dell'oro spetta agli Stati Uniti d'America (79 milioni di dollari), quindi all'Australia (13 milioni di dollari). I vari paesi d'Europa non ebbero che un prodotto di 3 milioni e mezzo di dollari.

Anche nella produzione dell'argento gli Stati Uniti occupano il primo posto (74 milioni e mezzo di dollari), seggono il Messico (14 milioni) e l'Australia (11 milioni). Dei paesi d'Europa la Germania ebbe circa 7 milioni di dollari, la Spagna 6 milioni, gli altri paesi d'Europa tutti insieme, 6 milioni e 643.000 dollari.

20. - Il consumo del sale.

Nell'esercizio 1900-1901 la media del consumo del sale per ogni abitante fu di chilogrammi 6 e 310 grammi.

Il maggior consumo si verificò nelle provincie di Parma e di Cremona (Parma 4.604 e Cremona 4.140). Il minor consumo si verificò nelle provincie di Chieti (0.975) e (Rovigo 0.139). Rispetto al consumo delle regioni abbiamo la seguente scala:

Quantità consumata per ogni abitante

Lombardia	6.727
Emilia	7.302
Piemonte e Liguria	4.904
Lazio	6.704
Napoli	6.491
Marche ed Umbria	6.713
Veneto	5.767
Toscana	6.723

21. - Il consumo del tabacco.

Nell'anno 1900-1901 la media del consumo del tabacco per ciascun abitante del Regno fu di gr. 575 per L. 6,64.

Il consumo è così repartito per regioni:

Veneto	575
Emilia	714
Lombardia	643
Piemonte e Liguria	639
Toscana	655
Lazio	669
Napoli	665
Sardegna	612
Sicilia	794
Marche ed Umbria	799

venduto, giacché abbiamo Tabacco da fumo, tabacchi sigari e spagnolette.

Rispetto dunque alla spesa sostenuta da ciascun abitante nelle varie regioni, abbiamo la scala seguente:

Lazio	L. 4,05
Toscana	3,91
Emilia	3,91
Piemonte e Liguria	3,19
Veneto	3,19
Lombardia	4,44
Sardegna	3,94
Napoli	4,04
Sicilia	4,21
Marche ed Umbria	4,13

La graduazione della quantità consumata non va di pari passo col valore del tabacco

22. — Proventi del Lotto.

Esercizio 1900-1901

(Dal 1° luglio 1900 al 30 giugno 1901)

Proventi delle giocate . . . L. 65,178,477,90
Vincite al lotto 26,725,362,98
Spese d'ufficio, stipendi, aggl
d'esazione, fitto di locali, ec. 6,091,884,79
Prodotto netto dell'esercizio L. 32,473,227,61

La media riscossione per abitante è stata
nel 1900-1901 di L. 2,06.

Le medie di alcuni anni precedenti, sono

1861. L. 1,32
1871. 2,54
1881. 2,61
1891. 2,48

Ecco ora le cifre dell'ultimo triennio:

1897-1898 L. 2,15
1898-1899 2,27
1899-1900 2,30

23. — La produzione dello zucchero.

La seguente tabella dimostra lo sviluppo di questa recentissima industria.

Anno	1890-91	1891-92	1897-98	1898-99	1899-900	1900-901	1901-902
	1	2	4	4	13	28	33
Quantità prodotta	7,884	15,724	38,770	59,724	231,158	601,234	745,000
	quintali	"	"	"	"	"	"

24. — Spese per la pulizia e l'illuminazione nelle città principali.

CITTÀ	Settezza	Quota per abitante	Illuminaz.	Quota per abitante	CITTÀ	Settezza	Quota per abitante	Illuminaz.	Quota per abitante
Roma L.	859,488	1,65	1,087,515	2,34	Palermo	192,990	0,61	630,186	2,03
Napoli	650,994	1,15	1,588,159	2,82	Firenze	174,240	0,85	430,776	2,10
Milano	597,683	1,21	623,980	1,25	Catania	133,227	0,89	336,948	3,80
Torino	515,000	1,54	685,000	2,45	Bologna	117,410	0,77	270,875	1,77
Genova	279,000	1,19	503,257	2,14	Venezia	88,904	0,58	283,145	1,83
Livorno	205,259	2,09	205,259	2,09	Messina	65,260	0,45	231,601	1,58

25. — Pensioni vigenti al 1° luglio 1901.

Ministero della Guerra	Numero delle pensioni	45,520	Importo L.	34,616,565,15
Ministero delle Finanze	"	15,225	"	12,110,331,28
Ministero dell'Interno	"	9,464	"	7,459,740,62
Ministero di Grazia e Giustizia	"	5,720	"	6,966,648,65
Ministero della Marina	"	6,420	"	5,296,396,54
Ministero delle Poste e Telegrafi	"	3,176	"	3,435,582,76
Ministero del Tesoro	"	2,168	"	2,673,141,53
Ministero dell'Istruzione pubblica	"	2,015	"	2,516,676,35
Ministero dei Lavori pubblici	"	2,073	"	2,094,523,53
Ministero d'Agricoltura, I. e C.	"	652	"	644,570,82
Ministero degli Affari esteri	"	739	"	310,265,87
Totale		87,572		78,123,443,10

I CAPELLI

numentano e si conservano con la

CHININA-MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Professione).

I PRINCIPALI STATI DEL MONDO

RITRATTI DEI SOVRANI, STEMMI
NOTIZIE STATISTICHE

1. — ABISSINIA

Memorandum

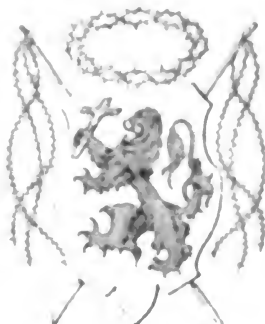
MENELIK, Rege da 1.º agosto 1889 até 1.º maio 1890, e até a T.ª T.ª



MENELIK



T.ª T.ª



ABISSINIA

População em 1.º de agosto 1889

Superfície km. q. 540.000

Capital: Addis Ababa (dalla

2.ª de set. 1889)

2. — AFGANISTAN

Memorandum

ABD-UL-LAH KAN, Rei de 1.º de outubro 1863

População em 1.º de outubro 1863

Superfície km. q. 510.000

Capital: Cabul (até 1863)

3. — ANDORRA

República

em 1889, representada por a França
e por o Príncipe Bispo de Urgel

GIUSEPPE CALVA, Rei de 1.º de outubro 1863

População em 1.º de outubro 1863

Superfície

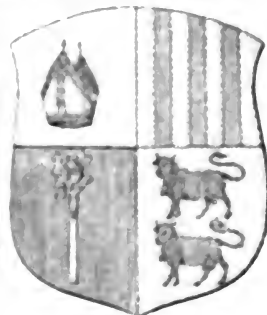
km. q. 462

Capital

Andorra (até 1863)

Capital

Andorra (até 1863)



ANDORRA

4. — ARGENTINA

Repubblica federale di 14 provincie e 9 territori.



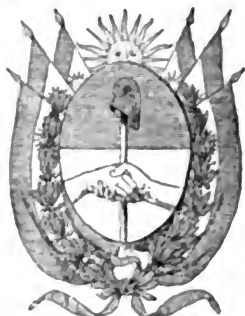
GIULIO ROCA

GIULIO A. ROCA, *Presid.*
(n. 17 luglio 1843, acc. 12
ottobre 1898. — *Durata*
della carica: 6 anni).

Popolazione:
4,894,149 (1900).

Superficie:
km. q. 2,885,620.

Capitale:
Buenos-Aires (ab. 836,381)



ARGENTINA

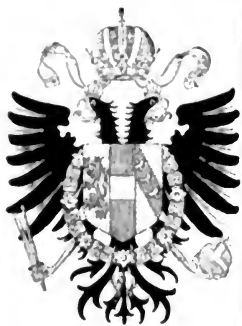
5. — AUSTRIA-UNGHERIA

Due monarchie costituzionali: Impero d'Austria e Regno d'Ungheria, con unione personale.

FRANCESCO GIUSEPPE, *Imp.* (n. 18 agosto 1830, acc. 2 dic. 1848. — *Din.* Asburgo-Lorena).

Popolazione: 46,901,871 } comprese le provincie d'occupazione militare (Bosnia ed
Superficie: km. q. 673,091 } Erzegovina).

Capitali: Vienna (ab. 1,662,269); Budapest (ab. 733,322).



AUSTRIA



FRANCESCO GIUSEPPE



UNGHERIA

6. — BELGIO

Monarchia costituzionale.

LEOPOLDO II, *Re* (n. 9 aprile
1835, acc. 10 dicembre 1865.
— *Dinastia* di Saxe-Cobur-
go-Gotha).

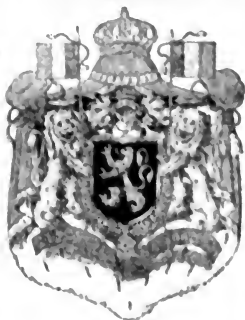
Popolazione:
6,693,000 (cens. 1901).

Superficie:
km. q. 29,457.

Capitale:
Bruxelles (ab. 211,429).



LEOPOLDO II



BELGIO

7. — CONGO

Reato costituzionale nella forma di

LEOPOLDO II. Re del Belgio.

Registrazione

18.000.000

Superficie

km. q. 1.031.741

Capitale Boma (ora a 500 km. da Kinshasa)
a Brazzaville



L. 1908

8. — BELUCISTAN

Memoranda d'opinione sulla costituzione del 18.000.000

MIR MOHAMMED. Re del Belgio.

Registrazione 18.000.000

Superficie km. q. 1.031.741

Capitale Kinshasa

9. — BHUTAN

Memoranda d'opinione sulla costituzione del 18.000.000

JIK MECH. Re del Belgio.

Registrazione 18.000.000

Superficie km. q. 1.031.741

10. — BOLIVIA

Registrazione

JOSÉ MANUEL PANDO. Re del Belgio.
Superficie km. q. 1.031.741
Capitale La Paz

Registrazione

18.000.000

Superficie

km. q. 1.031.741

Capitale

La Paz



11. — BRUNEI

Memoranda d'opinione sulla costituzione del 18.000.000

BAWA DULI SRI PADURA. Re del Belgio.

Registrazione 18.000.000

Superficie km. q. 1.031.741

Capitale Bandar Seri Begawan

12. — BRASILE (Stati Uniti del)

Repubblica federale di 21 stati.



F. P. RODRIGUEZ ALVES.

F. P. RODRIGUEZ ALVES,
Presidente (n. ? , acc. 15 novembre 1902. — Durata della carica: 4 anni).

Popolazione:

14,361,915 (1890).

Superficie:

km. q. 8,361,350.

Capitale:

Rio de Janeiro (ab. 522,651).



BRASILE

13. — CHILI

Repubblica.

GERMAN RIESCO, *Presidente (n. ? , acc. 26 giugno 1901. —*

Durata della carica: 5 anni).

Popolazione:

3,110,083 (1899).

Superficie:

km. q. 776,000.

Capitale:

Santiago (ab. 320,638).



CHILI

14. — CINA

Monarchia assoluta.

KUANG HSU, *Imperatore (n. 15 agosto 1871, acc. 22 gennaio 1875. — Dinastia Manselù).*

Popolazione: 330,130,000

Superficie: 11,138,880

} compresa la Manciuria, la Mongolia e il Tibet.

Capitale: Pechino (ab. 1,650,000).



IMPERATORE KUANG-HSU



IMPERATRICE VEDOVA DELLA CINA



CINA

15. — COLOMBIA (ex STORIA-GRANATA)

Repubblica

A. M. MARIQUEZ, Presidente ca. 1891. — Durata della carica: 8 anni.

Popolazione

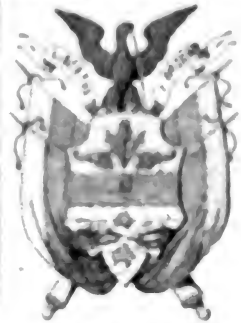
2.000.000

Superficie

km. q. 1.100.000

Capitale

Bogotá (alt. 2.500 m.)



COLOMBIA

16. — COREA

Mono-Asia dispotica

LI HUI, Re a 25 luglio 1897. — Durata della carica: 1897.

Popolazione

1.000.000

Superficie km. q. 390.000

Capitale (Seul) alt. 100 m.

17. — COSTA-RICA

Repubblica

ASCENSIONE ESQUIVEL, Presidente a 1.º gennaio 1897.

— Durata della carica: 4 anni.

Popolazione 210.000 (1897).

Superficie km. q. 51.000

Capitale San José alt. 2.500 m.



COSTA-RICA

18. — CUBA

Repubblica

TOMASO ESTRADA

PALMA, Presidente

a 1.º gennaio 1897.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.

— Durata della carica: 4 anni.



T. E. PALMA

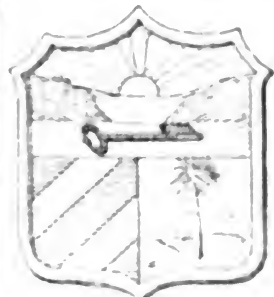
Popolazione 1.172.000
(1897)

Superficie

km. q. 110.000

Capitale

Avana (alt. 250 m.)



CUBA

19. — DANIMARCA

Monarchia costituzionale.

CRISTIANO IX, *Re* (n. 8 aprile 1818, acc. 15 novembre 1863, mar. a LUISA. — *Dinastia di Holstein-Glücksburg*).

Popolazione: 2,449,549 (1901).

Superficie: km. q. 38,455.

Capitale: Copenhagen (ab. 378,235).

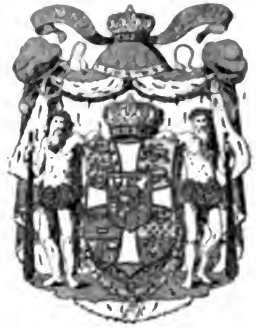
Colonie e possedimenti: Færøer, Islanda, Groenlandia, Antille danesi.



CRISTIANO IX



LUISA



DANIMARCA

20. — EQUATORE

Repubblica.

LEONIDA PLAZA, *Presidente* (n. 2, acc. 1901. — *Durata della carica*: 4 anni).

Popolazione:

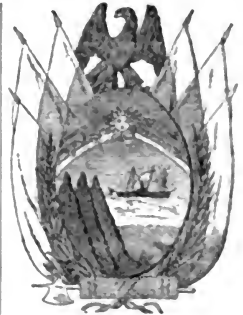
1,400,000 (1893).

Superficie:

km. q. 307,243.

Capitale:

Quito (ab. 80,000).



EQUATORE

21. — FRANCIA

Repubblica.

EMILIO LOUBET, *Presidente* (n. 31 dicembre 1838, acc. 18 febbraio 1899. — *Durata della carica*: 7 anni).

Popolazione: 38,961,915 (censimento 24 gennaio 1901).

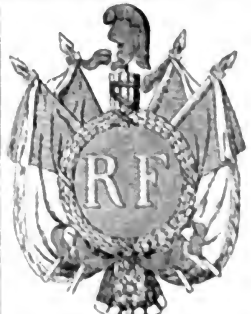
Superficie: km. q. 536,408.

Capitale: Parigi (2,714,068).

Colonie: Algeria, Senegambia, Sudan francese, Guinea, Dahomey, Congo francese, Riunione, Madagascar, Cocincina, Pondichery, Annam, Tonchino, Cambodgio, Antille, Guyana, St. Pierre e Miquelon, Nuova Caledonia, isole della Società ec.; km. q. 3,792,578, ab. 44,260,000.



LOUBET



FRANCIA

22. — ANNAM

Memoranda sulla popolazione Annam.

THAN THAI, 30. 1. 1878, an. 71 gennaio 1878.

Popolazione 1.000.000.

Superficie km. q. 330.000.

Capitale Hanoi (1878).

23. — CAMBODGE

Memoranda sulla popolazione della Cambogia.

NORODOM I, 1. 1. 1878, an. 1878.

Popolazione 5.000.000.

Superficie km. q. 180.000.

Capitale Pnom Penh (1878).

24. — TUNISI

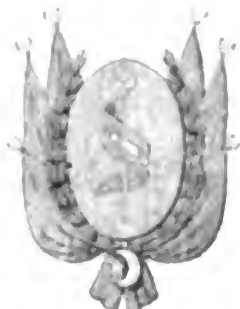
Memoranda sulla popolazione della Tunisia.

MOMENED, 30. 1. 1878, an. 71 gennaio 1878.

Popolazione 1.000.000.

Superficie km. q. 95.000.

Capitale Tunisi (1878).



TUNISI

25. — GERMANIA

Impero Federale di Germania.

GUGLIELMO II, Imperatore, 1. 1. 1878, an. 71 gennaio 1878, an. 71 gennaio 1878, an. 71 gennaio 1878.

Popolazione 40.000.000.

Superficie km. q. 570.000.

Capitale Berlino (1878).

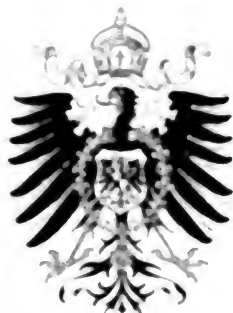
Colore: Turchese. L'Impero Federale di Germania è formato da 25 Stati, 17 dei quali sono Stati Imperiali. L'Impero Federale di Germania è formato da 25 Stati, 17 dei quali sono Stati Imperiali. L'Impero Federale di Germania è formato da 25 Stati, 17 dei quali sono Stati Imperiali.



GUGLIELMO II



AUGUSTA VICTORIA



GERMANIA

26. — ALSAZIA-LORENA

[REICHSLAND].

Principe **ERMANNO DI HOHENLOHE-LANGENBURG**, Statolder.

Popolazione: 1,717,451 (1900).

Superficie: km. q. 14,515.

Capitale: Strasburgo (ab. 150,268).

27. — AMBURGO

Libera città anseatica ossia Comune libero.

G. HACHMANN, primo borgomastro.

Popolazione: 768,349 (la città: 717,252 nel 1901).

Superficie: km. q. 415.

28. — ANHALT

Monarchia costituzionale.

FEDERIGO, Duca (n. 29 aprile 1831, acc. 22 maggio 1871, mar. ad ANTONIETTA DI SASSONIA-ALTENBURG).

Popolazione:

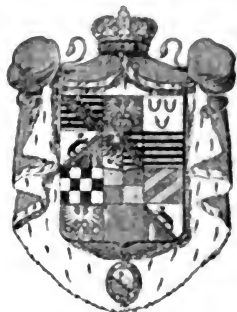
316,027.

Superficie:

km. q. 2,294.

Capitale:

Dessau (ab. 50,351).



ANHALT

29. — ASSIA [HESSEN]

Monarchia costituzionale.

ERNESTO LUIGI V, Granduca (n. 25 novembre 1868, acc. 13 marzo 1892, mar. a VITTORIA).

Popolazione:

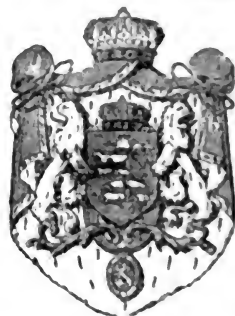
1,119,893.

Superficie:

km. q. 7682.

Capitale:

Darmstadt (ab. 72,381).



ASSIA

30. — BADEN

Monarchia costituzionale.

FEDERIGO, Granduca (n. 9 settembre 1826, acc. 24 aprile 1852, mar. a LUIGIA. — Dinastia di Zaehringen-Hochberg).

Popolazione:

1,866,584.

Superficie:

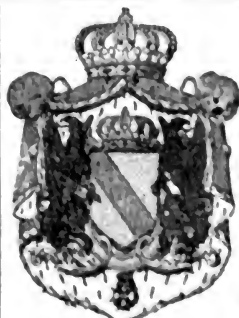
km. q. 15,263.

Capitale:

Carlsruhe (ab. 97,164).



FEDERIGO



BADEN

SOCIETÀ TIPOGRAFICA FIORENTINA

(Stabilimento fondato nel 1837 da FELICE LE MONNIER)

33, Via San Gallo · FIRENZE · Via San Gallo, 33

STEREOTIPIA - TIPOGRAFIA - LEGATORIA

Questo Stabilimento — dal quale uscirono le tanto rinomate edizioni, splendide per nitidezza, correzione e gusto di tipi, che dal suo fondatore presero il nome — continua nella sua gloriosa via che il progresso dell'arte della stampa gli addita, rinnovando man mano il copioso materiale con caratteri, fregi e macchine di ultima novità.

Provvisto di tutto quanto le moderne esigenze dell'arte richiedono per la perfetta esecuzione di un lavoro tipografico, avendo annessi i laboratori di Stereotipia e di Legatoria, si trova in grado di eseguire, colla massima sollecitudine e perfezione, qualunque lavoro a prezzi mitissimi.

PUBBLICAZIONI IN CARATTERI ORIENTALI, GRECI, ecc.

PUBBLICAZIONI DI LUSSO ED ECONOMICHE PER CASE EDITRICI E LIBRARIE

LAVORI IN CROMO-TIPOGRAFIA

FILIPPO HAAS & FIGLI

Fornitore della Real Casa

MILANO — Piazza Duomo 23 · Palazzo proprio — MILANO

FABBRICHE: VIENNA, EBERGASSING, MITTERNDORF, HLINSKO,
BRADFORD, ARANYOS-MAROTH.

FILIALI: ROMA, GENOVA, NAPOLI, VIENNA, BUDAPEST
PRAGA, GRAZ, LEMBERG, BRÜNN, LINZ, BUCAREST

Primario Stabilimento per l'industria

delle stoffe per mobili, tappeti e tende.

STOFFE E TAPPETI PER CARROZZA
ARAZZI TESSUTI E DIPINTI D'ULTIMA CREAZIONE.

Assoluta specialità dei tappeti Veri Smyrne Persiani ed Indiani
nonchè imitazione in misure svariatissime.

Forniture per ferrovie — guidovie — alberghi.

La grande scoperta del Secolo

IPERBIOTINA MALESCI

la sola ottenuta col metodo BROWN SÉQUARD di Parigi.

RINVIGORISCE, PROLUNGA LA VITA
DÀ FORZA E SALUTE

Premiata con gran medaglia d'oro Esposiz. mondiale Roma 1900

CONSULTI ED OPUSCOLI GRATIS

DIFFIDARE DALLE DANNOSE IMITAZIONI

Stabilimento Chimico Dott. MALESCI - Firenze

SI VENDE NELLE PRIMARIE FARMACIE

**GIOIELLERIA-OROLOGERIA
ARGENTERIA**

MANETTI & GORI

SUCCESSORI

DI

GIUSEPPE COLOMBINI

FIRENZE

VIA POR SANTA MARIA, 12.

COSSILA BAGNI

presso **BIELLA** - Piemonte
STAGIONE 1° GIUGNO — 1° OTTOBRE
MEDICO-DIRETTORE
DR. L. C. BURGONZIO

31. — SAVOIA (Reale)

Monarchia costituzionale

OTTONE I. Re da 17 agosto

1903 a 1904 (1904) 1901

Indirizzo di W. (1904) 1901

1903 (1904) 1901 (1904) 1901

1903 (1904) 1901 (1904) 1901

Popolazione

1903 (1904) 1901

Superficie

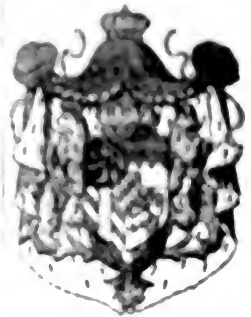
1903 (1904) 1901

Capitale

Milano (1904) 1901



Umberto I.



Reale

32. — BREMA

Repubblica costituzionale (Germania)

ALBERTO GROENING (Germania) 1901 (1904) 1901

Popolazione 1903 (1904) 1901 1901

Superficie 1903 (1904) 1901

33. — BRONSON (Germania)

Repubblica costituzionale

ALBERTO (Germania) 1901 (1904) 1901

Indirizzo 1901

Popolazione

1903 (1904) 1901

Superficie

1903 (1904) 1901

Capitale

Indirizzo 1903 (1904) 1901



Prussia

34. — LIPPE

Repubblica costituzionale

ALESSANDRO (Germania) 1901 (1904) 1901

ERNESTO DI LIPPE (Germania) 1901 (1904) 1901

Popolazione

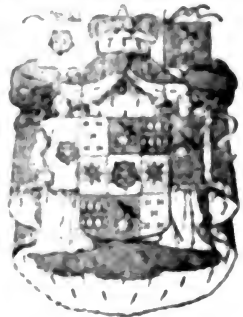
1903 (1904) 1901

Superficie

1903 (1904) 1901

Capitale

Indirizzo 1903 (1904) 1901



Lippe

35. — LUBECCA

Libera città anseatica ossia Comune libero.

Borgomastro.

Popolazione 96,775 (la sola città, 82,098).

Superficie: km. q. 298.

36. — MECKLENBURG-SCHWERIN

37. — MECKLENBURG-STRELITZ

Due Monarchie assolute temperate dagli Stati (in comune fra i due Granducati).

FEDERICO FRANCESCO IV.

Granduca (n. 9 aprile 1882,

acc. 10 aprile 1897).

Popolazione

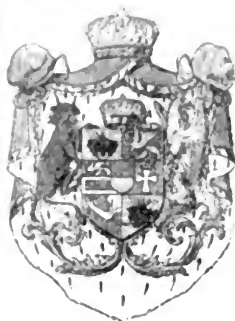
607,835.

Superficie:

km. q. 13,127.

Capitale:

Schwerin (ab. 38,672).



MECKLENBURG-SCHWERIN
E STRELITZ

FEDERICO GUGLIELMO I.

Grand. (n. 17 ottobre 1819,

acc. 6 settembre 1860).

Popolazione:

102,628.

Superficie:

km. q. 2,930.

Capitale:

Neu-Strelitz (ab. 11,344).

38. — OLDENBURG

Monarchia costituzionale.

FEDERICO AUGUSTO, Granduca (n. 16 novembre 1852,

acc. 13 giugno 1900).

Popolazione:

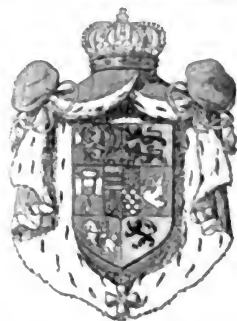
399,183.

Superficie:

km. q. 6,427.

Capitale:

Oldenburg (ab. 26,635).



OLDENBURG

39. — PRUSSIA

Monarchia costituzionale.

GUGLIELMO II, Re (n. 27 gennaio 1859, acc. 15 giugno

1890, mar. col. ALESSANDRA VITTORIA Dinastia degli Hohenzollern).

Popolazione

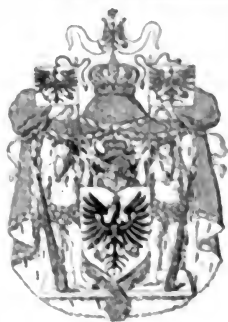
34,472,509 (1900).

Superficie

km. q. 148,637.

Capitale:

Berlino (ab. 1,884,326).



PRUSSIA

40. — **REUSS GREIZ**

Elenco patrimoniale
Monarchia costituzionale

ENRICO XII. *Francesco* da 20
Maggio 1846. da 11 luglio
1861. con 14 Aprile 1862.

Popolazione

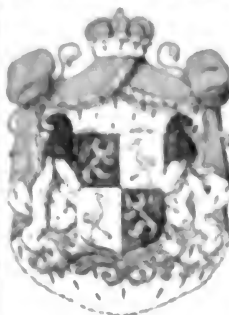
68.392.

Superficie

Km. q. 316.

Capitale

Greiz (ab. 22.540).



REUSS GREIZ
I REUSS GREIZ (REDA)

41. — **REUSS SCHLEIZ GERA**

Elenco reale
Monarchia costituzionale

ENRICO XIV. *Francesco* da 10
Maggio 1842. da 11 luglio
1861. con 14 Aprile 1862.

Popolazione

120.992

Superficie

Km. q. 898

Capitale

Gera (ab. 47.640).

42. — **SASSONIA (RECHEN)**

Monarchia costituzionale

GIORGIO. *Re* da 10 agosto 1852. da 17 giugno 1893.

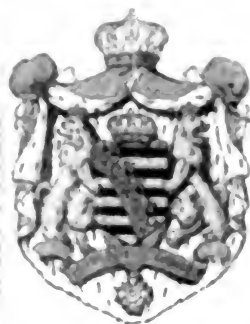
Popolazione 4.199.700.

Superficie Km. q. 14.992.

Capitale Dresda (ab. 297.349).



GIORGIO



SASSONIA

43. — **SASSONIA ALTENBURG**

Monarchia costituzionale

ERNESTO. *Re* da 16 settembre 1872. da 3 agosto 1893.
con. da LORENZ D. ARNOLD.

Popolazione

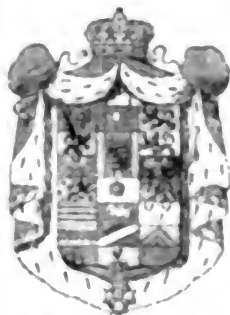
104.916

Superficie

Km. q. 1.274

Capitale

Altenburg (ab. 17.110).



SASSONIA ALTENBURG

44. — SASSONIA-COBURGO E GOTHA

Monarchia costituzionale.

CARLO EDOARDO, Duca (n. 19 luglio 1884, acc. 1900).

ERNESTO principe di HOHENLOHE-LANGENBURG,
Reggente.

Popolazione.

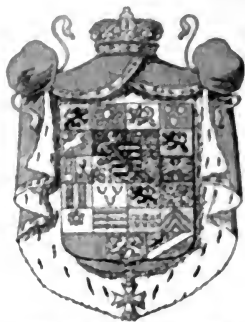
229,550.

Superficie:

km. q. 1977.

Capitali:

Coburgo (ab. 20,460) e Gotha (ab. 34,651).



SASSONIA-COBURGO E GOTHA

45. — SASSONIA-MEININGEN

Monarchia costituzionale.

GIORGIO II, Duca (n. 2 aprile 1826, acc. 20 sett. 1866).

Popolazione:

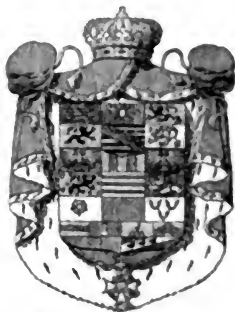
250,683.

Superficie:

km. q. 2,468.

Capitale:

Meiningen (ab. 14,518).



SASSONIA-MEININGEN

46. — SASSONIA-WEIMAR

Monarchia costituzionale.

GUGLIELMO ERNESTO, Granduca (n. 10 giugno 1876,
acc. 5 gennaio 1901).

Popolazione:

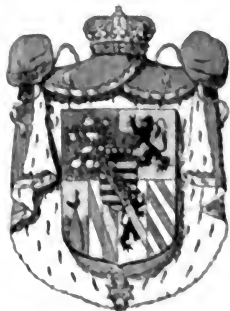
362,873.

Superficie:

km. q. 3,615.

Capitale

Weimar (ab. 28,329).



SASSONIA-WEIMAR

Per l'igiene e la cura della testa usate la

CHININA - MIGONE

(Vedi annunzio di fronte alla Prefazione).

47. — SCHLAUMBURG LITTE

Membra due suffraganee

GIORGIO, Principe da 18 ottobre 1848 al 5 maggio 1893, mar. a Maria Anna di Reuss a Liegnitz.

Figliuola

1872

Figliuola

1892 (1893)

Figliuola

1893 (1894) 1893



SCHLAUMBURG LITTE

48. — SCHWARZBURG RUDOLSTADT

Membra due suffraganee

GUNTHER VITTORIO, Principe da 21 agosto 1812 al 18 novembre 1893, mar. a Luisa SCHWARZBURG WALDECK.

Figliuola

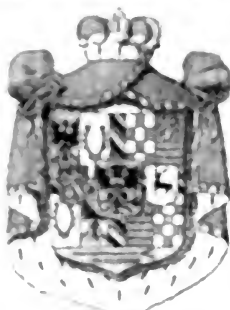
1872

Figliuola

1892 (1893)

Figliuola

Rudolstadt 1893

SCHWARZBURG RUDOLSTADT
SCHWARZBURG RUDOLSTADT

49. — SCHWARZBURG SONDERSHAUSEN

Membra due suffraganee

CARLO GUNTHER, Principe da 7 agosto 1812 al 17 luglio 1893, mar. a Maria Luisa ALBERTINA.

Figliuola

1872

Figliuola

1892 (1893)

Figliuola

Sondershausen 1893

50. — WALDECK

Membra due suffraganee

FEDERICO ALFONSO ERMANNO, Principe da 12 agosto 1805 al 12 agosto 1893, mar. a Luisa ALBERTINA.

Figliuola

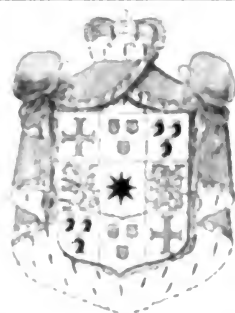
1872

Figliuola

1892 (1893)

Figliuola

1893 (1894) 1893



WALDECK

I CAPELLI

aumentano e si conservano con la

CHININA-MIGONE

(vedi annuncio di foglio alla prefazione)

51. — WURTEMBERG

Monarchia costituzionale.

GUGLIELMO II. *Re* (n. 25 febbraio 1848, *acc.* 6 ottobre 1891, *mar.* a CARLOTTA DI SCHAUMBURG-LIPPE).

Popolazione:

2.169,434.

Superficie

km. q. 19,512.

Capitale:

Stuttgart (*ab.* 176,705).



WURTEMBERG



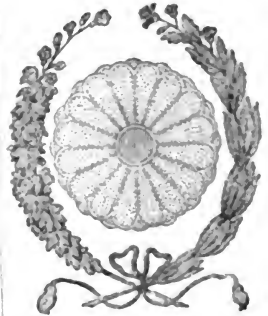
GUGLIELMO II

52. — GIAPPONE

Monarchia costituzionale.

MUTSU HITO. *Imperatore* (n. 3 novembre 1852, *acc.* 13 febbraio 1867, *mar.* a HARUKO).
Popolazione: 46,450,911 (1899). — *Superficie:* km. q. 417,412.

Capitale: Tokio (*ab.* 1,440,121).



GIAPPONE



HARUKO



MUTSU HITO

53. — GRAN BRETAGNA

[UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND IRELAND]

Monarchia costituzionale.

EDOARDO VII. *Re* (n. 9 novembre 1841, *acc.* 15 febbraio 1901, *mar.* ad ALESSANDRA DI DANIMARCA).
Dinastia di BRUNSWICK-LUNEBURGO.

Popolazione: 41.605.220 (censimento 1901).

Superficie: km. q. 314,339.

Capit. Londra (*ab.* 4,536,063).

Insediamenti coloniali. Gibilterra, Malta; Cipro, Aden e Perim; isole Bahrein, Borneo settentrionale, Ceylan, Hong Kong, India e dipendenze (ind. a parte), Labuan, Siam.



ALESSANDRA



EDOARDO VII

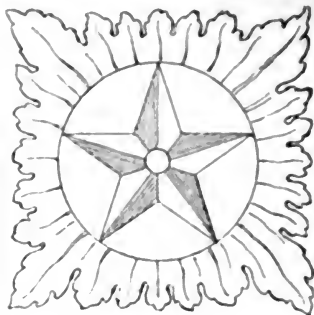
Governo autonomo, esercitato da un Governatore generale in nome dell'Imperatore delle Indie, sotto il controllo del Governo britannico.

Popolazione: 221,172,952 (censimento 1891).

Superficie: km. q. 2,291,337.

Capitale: Calcutta (ab. 1,321,664).

Protettorati: Stati indigeni di Habderabad, Baroda, Mysore, Kascmir, Sikkim e altri 37 stati feudatari governati da principi indigeni sotto il protettorato dell'Impero Indiano; complessivamente ab. 66,050,179 (censimento del 1891) su km. q. 1,949,690.



INDIA

57. — GRECIA [ELLAS]

Monarchia costituzionale.

GIORGIO I. *Re* (n. 24 dicembre 1845, acc. 5 giugno 1863, mar. a OLGA DI RUSSIA. — *Dinastia di Holstein-Glücksburg*).

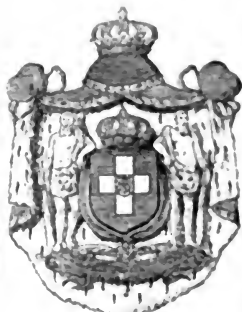
Popolazione: 2,187,208. — *Superficie:* km. q. 65,119. — *Capitale:* Atene (ab. 111,486).



GIORGIO



OLGA



GRECIA

58. — GUATEMALA

Repubblica.

MANUEL ESTRADA CABRERA.

Presidente (n. 21 novemb. 1857, acc. 8 febbraio 1899. — *Durata della carica:* 6 anni).

Popolazione:

1,574,338.

Superficie:

km. q. 125,100.

Capitale:

Guatemala la Nuova

(ab. 71,527).



M. ESTRADA CABRERA



GUATEMALA

59. — HAITI

Repubblica

provincia (Parata della Carta) 1 anno

Figura di

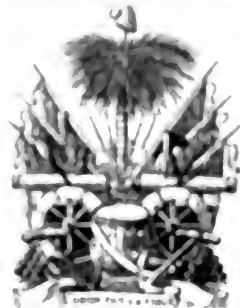
11-12

Figura di

11-12

Figura di

11-12



Haiti

60. — HONDURAS

Repubblica

TERENCIO SIERRA

Figura di

11-12

Figura di

11-12

Figura di

Figura di

11-12

Figura di

11-12

Figura di

11-12



TERENCIO SIERRA



Honduras

61. — ITALIA

Repubblica

VITTORIO EMANUELE III

Figura di

Figura di

Figura di

Figura di

Figura di

Figura di

62. — LIBERIA

Repubblica

G. W. GIBSON

Figura di

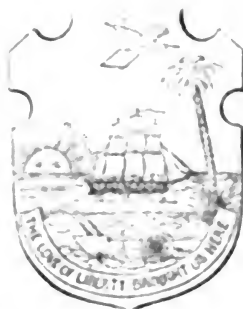
11-12

Figura di

11-12

Figura di

11-12



Liberia

63. — LIECHTENSTEIN

Monarchia costituzionale.

GIOVANNI II, *Principe* (n. 5 ottobre 1840, acc. 12 novembre 1858).

Popolazione

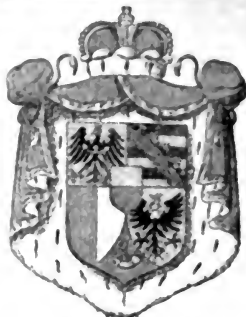
9434.

Superficie:

km. q. 170

Capitale:

Vaduz (ab. 1,139)



LIECHTENSTEIN

64. — LUSSEMBURGO

Monarchia costituzionale.

ADOLFO, *Granduca* (n. 24 luglio 1817, acc. 23 novembre 1890, mar. ad ADELAIDE D'ANHALT. Dinastia di Nassau.

Popolazione:

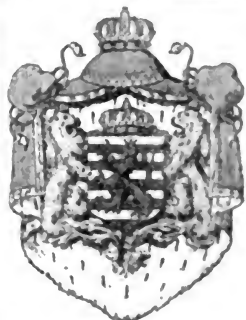
236,543.

Superficie:

km. q. 2,587.

Capitale:

Lussemburgo (ab. 20,928).



LUSSEMBOURG

65. — MAROCCO

Monarchia dispotica.

MULEY-ABDUL-AZIZ, *Sultano* (n. 24 febbraio 1878, acc. 15 giugno 1894).

Popolazione

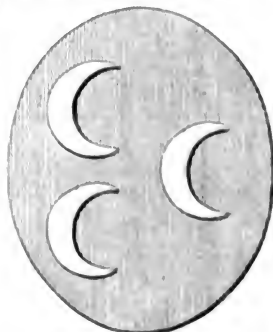
8,550,000.

Superficie

km. q. 439,240

Capitale

Fes (ab. 150,000)



MAROCCO



CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



66. — MESSICO

Repubblica Costituzionale del Messico

FORJERO DIAZ, Presidente del 15 aprile 1876, n. 914

Capitale: Città del Messico. Popolazione: 4.000.000



Porfirio Díaz



Messico

67. — MONACO

Principato di Monaco

ALBERTO ONORATO CARLO

Principe di Monaco, nato il 17 aprile 1848

Capitale: Monaco. Popolazione: 15.000

Area: 2,02 km². Superficie: 2,02 km²

Moneta: Franci francesi

Religione: Cattolici

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato



Alberto



Monaco

68. — MONTENEGRO

Principato di Montenegro

NICOLA I, Principe di Montenegro, nato il 12 gennaio 1831, n. 915

Capitale: Cetinje. Popolazione: 250.000

Area: 13.810 km². Superficie: 13.810 km²

Moneta: Dinari

Religione: Ortodossi

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

Stato: Principato

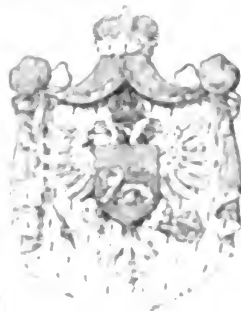
Stato: Principato



Nicola I



Milena



Montenegro

69. — MORESNET

[ALTENBERG, VILLE-MONTAGNE]

Territorio neutro, fra il Belgio e la Prussia, amministrato da un bovmastro, sotto la sovranità mista dei due stati limitrofi.

Superficie: km. q. 55.

Popolazione: ab. 3000.

70. — NEPAL

Monarchia dispotica, tributaria della Cina.

PRITHIVI BIR BIKREM SHAM SHIRI FUNG BAHADUS, Maharajah (n. 8 agosto 1875, acc. 17 maggio 1881).

Popolazione: 2.450.000.

Superficie: km. q. 154.000.

Capitale: Khatonandau (ab. 50.000).

71. — NICARAGUA

Repubblica.

J. SANTOS ZELAYA, Presidente (n. ?, acc. 1 gennaio 1902).

Durata della carica: 4 anni.

Popolazione:

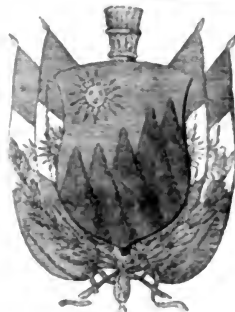
200.000.

Superficie:

km. q. 123.950.

Capitale:

Leon (ab. 45.000).



NICARAGUA

72. — OLANDA [NEDERLAND, PAYS BAS]

Monarchia costituzionale.

GUGLIELMINA, Regina (n. 31 agosto 1880, acc. 23 novembre 1890, mar. ad **ENRICO DI MECKLENBURG**, Duca di Nassau).

Popolazione: 5.179.138 (1900). — Superficie: km. q. 33.000. — Capitale: Amsterdam (ab. 520.000).



ENRICO



GUGLIELMINA



PAESI BASSI

73. — OMAN

Monarchia assoluta.

SEID FEISEL BEN TURKI, Sultano (n. ?, acc. 4 giugno 1888).

Popolazione: 1.500.000.

Superficie: km. q. 194.200.

Capitale: Mascate (ab. 60.000).

I DENTI BIANCHI

si conservano solo usando il **KOSMEODONT-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

74. - PARAGUAY

Repubblica

A. S. Presidente

Presidenza della repubblica

1. Sindaco

2. Consiglio

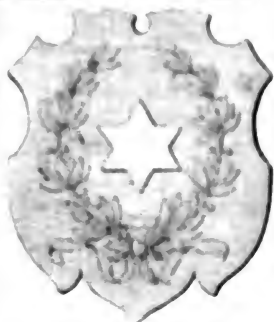
3.000.000

Superficie

1.000.000 km. q.

Popolazione

Aspirazioni (ab. 31.7.19)



Paraguay

75. - PERSIA

Monarchia assoluta

MUZAFFER ED DIN (nato in 7^a marzo 1907 - 1^o maggio 1961)

Popolazione

2.000.000

Superficie

1.000.000 km. q.

Popolazione

Tehran (ab. 1.000.000)



Persia

76. - PERU

Repubblica

EDOARDO L. DE ROMANA (Presidente in carica il 15 settembre 1961) - *Incarico della presidenza a vita*

Popolazione

4.000.000

Superficie

1.000.000 km. q.

Popolazione

Lima (ab. 1.125.000)



Peru

ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridurre a zero i bruciori ed indebolimenti causati, bruciore e irritazione della prima guancia.

(Vedi annuncio di fronte alla Profumerie)



77. — PORTOGALLO

Monarchia costituzionale.

CARLO I. *Re* (n. 28 settembre 1863, acc. 19 ottobre 1889, *mar.* a MARIA AMELIA. — *Dinastia di BRAGANZA SAAR-COBURGO-GOTHA.*

Popolazione. 5.428.800. — *Superficie.* km. q. 92.157. — *Capitale:* Lisbona (ab. 357.000).



CARLO I



MARIA AMELIA



PORTOGALLO

Possedimenti coloniali: Is. del Capo Verde, Guinea, Angola, Africa orientale portoghese, Goa, Dadao, Pui Macao, Timor, in tutto ab. 8.504.000 su km. q. 2.146.100.

78. — RUMENIA

Monarchia costituzionale.

CARLO I. *Re* (n. 20 aprile 1839, acc. 26 marzo 1866, *mar.* ad ELISABETTA DI WIED. — *Dinastia degli Hohenzollern.*

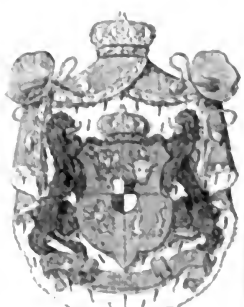
Popolazione. 5.912.520. — *Superficie:* km. q. 131.020. — *Capitale:* Bucarest (ab. 282.071).



CARLO I



ELISABETTA (CARMEN SALVA)



RUMENIA

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA

UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE

Comandante A. M. MASSARI

ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA

84. — SAN DOMINGO [REPUBLICA DOMINICANA]

Repubblica.

ORAZIO VASQUEZ, *Presid.* (provvisorio) (n. 2, acc. 8 maggio 1902. *Durata della carica:* 4 anni).

Popolazione:

504,000.

Superficie:

km. q. 48,577.

Capitale:

San Domingo (*ab.* 20,000).



85. — SAN MARINO

Repubblica.

Due Capitani Reggenti (si rinnovano ogni sei mesi).

Popolazione:

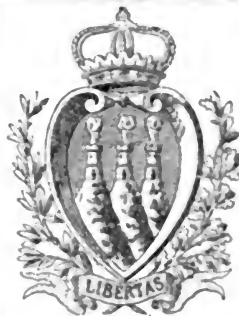
9535.

Superficie:

km. q. 61.

Capitale:

San Marino (*ab.* 1600).



SAN MARINO

86. — SARAWAK

Monarchia assoluta, sotto il protettorato inglese.

CARLO JOHNSON BROOKE, *Rajà* (n. 3 giugno 1829, acc. 11 giugno 1868).

Popolazione: 300,000. — *Superficie:* km. q. 110,000. — *Capitale:* Kuting.

87. — SERBIA

Monarchia costituzionale.

ALESSANDRO I. *Re* (n. 14 agosto 1876, acc. 6 marzo 1889, *mar. a* DRAGA MASCHIN. — *Dinastia degli Obrenovichi.*

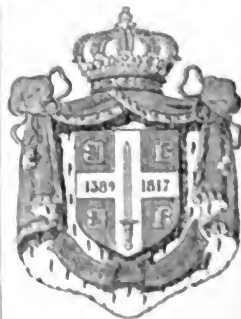
Popolazione: 2,493,770. — *Superficie:* km. q. 48,303. — *Capitale:* Belgrado *ab.* 69,097).



ALESSANDRO I



DRAGA MASCHIN



SERBIA

— 285 —

SOCIETÀ DELLE FERROVIE

Parigi - Lione - Mediterraneo

BIGLIETTI DI ANDATA E RITORNO

1. - Dall' ITALIA a LONDRA

Via Modane o viceversa.

DALLE STAZIONI SOTTOINDICATE A LONDRA	VIA CALAIS O BOULOGNE		VIA DIEPPE		VALIDITÀ
	1 ^a classe	2 ^a classe	1 ^a classe	2 ^a classe	
Torino	Fr. 262,15	Fr. 189,10	Fr. 220,45	Fr. 168,80	45 giorni
Milano	„ 279,45	„ 200,00	„ 234,30	„ 169,95	45 giorni

2. - Dall' ITALIA a PARIGI

		1 ^a classe	2 ^a classe	
da	Torino	Fr. 148,10	Fr. 106,45	
	Milano	„ 166,55	„ 121,70	
	Ginevra	„ 168,40	„ 120,05	
	Venezia	„ 218,95	„ 165,80	
a Parigi				valevoli 30 giorni

Fermate facoltative a tutte le stazioni dell'itinerario.

Per le condizioni inerenti a questi biglietti consultare l'Orario ufficiale P. L. M.

Viaggi circolari a couponi combinabili sulla rete P. L. M.

Sono rilasciati, durante tutto l'anno, in tutte le stazioni della rete P. L. M., libretti individuali o di famiglia per effettuare su questa linea, in 1^a, 2^a e 3^a classe, viaggi circolari a itinerario tracciato dai viaggiatori stessi, con percorso totale almeno di 200 chilometri. I prezzi di questi libretti stabiliscono riduzioni importanti, che raggiungono, per i libretti di famiglia, il 50%, sulla Tariffa Generale. La validità di questi libretti varia da 30 a 60 giorni, secondo l'importanza del percorso, con facoltà di prolungarla.

Fermate facoltative a tutte le stazioni dell'itinerario.

Per procurarsi un libretto individuale o di famiglia, basta tracciare, sopra una carta che è rilasciata gratuitamente in tutte le stazioni P. L. M., uffici di città e agenzie della Compagnia, il viaggio da effettuare, e d'invviare questa carta, 8 giorni prima della partenza, alla stazione dove il viaggio deve cominciare, aggiungendo a detto invio un deposito di 10 Fr.

Il tempo nel quale la domanda dev'essere fatta è ridotto a 3 giorni (domeniche e giorni festivi non compresi) per alcune stazioni principali.

AVVISO IMPORTANTE

Le informazioni le più complete sui Viaggi circolari (prezzi, condizioni, carte e itinerari) come sui biglietti semplici di andata e ritorno, carte di abbonamento, orari, relazioni internazionali ecc., sono contenute nel "Livret-Guide", ufficiale P. L. M. messo in vendita al prezzo di 50 cent. nelle stazioni, uffici di città e nelle biblioteche delle stazioni della Compagnia; questo orario spedito ugualmente contro l'invio di fr. 0,85 in francobolli al Servizio dell'Exploitation (Pubblicità) 20, boulevard Diderot, Paris (12 arr.).

SOCIETA

DELLE

Ferrovie Francesi dell'Est

COMUNICAZIONI DIRETTE FRA L'ITALIA E LA FRANCIA
(per la via del Gottardo).

ITINERARIO IL PIÙ CORTO E PIÙ PITTORESCO
da Venezia e da Milano a Parigi (Est).

Treni. — I viaggiatori dall'Italia che vanno in Francia per la linea del Gottardo hanno a loro disposizione treni direttissimi di giorno e di notte.

Il treno che parte da Milano verso mezzogiorno e mezzo ha una vettura diretta di 1^a Classe tra Milano e Parigi (Est) ed un vagone-ristorante tra Milano e Basilea. Il treno di notte partendo da Milano verso le ore 23 porta uno *sleeping-car* della Compagnia Internazionale dei *wagons-lits* tra Milano e Basilea.

A Basilea la coincidenza diretta per Parigi è assicurata da due treni diretti composti di vetture di 1^a e 2^a Classe comunicanti con *lavabos* e *water-closet*.

Il treno di giorno di Milano partendo da Basilea verso le ore 23 segue l'itinerario Delle-Belfort. Porta uno *sleeping-car* e la vettura diretta indicata Milano-Parigi.

Il treno di notte di Milano partendo da Basilea verso le 10 ¹/₄ di mattina segue la linea di Mulhouse-Petit-Croix-Belfort e comprende un vagone-ristorante nel percorso Basilea-Parigi (Est).

La distanza Milano-Parigi (Est) si percorre in 17 ore circa e da Basilea a Parigi (Est) la durata del viaggio è di 8 ore circa.

Biglietti diretti. — Tutto l'anno si distribuiscono per Parigi (Est) biglietti diretti semplici alle stazioni di Roma, Firenze e Verona e biglietti diretti semplici e d'andata e ritorno alle stazioni di Venezia, Milano, Luino e Chiasso.

Biglietti circolari. — Si distribuiscono pure tutto l'anno nelle stazioni italiane comprese nell'itinerario, biglietti circolari a prezzo ridotto che permettono di effettuare escursioni le più svariate al Sud delle Alpi (nel percorso italiano) ed al Nord delle Alpi (nel percorso svizzero-francese), con andata per Chiasso o Luino, Lucerna, Basilea, Chaumont, Troyes, Parigi, e ritorno per Modane o Ventimiglia o viceversa.

Bagagli. — I viaggiatori hanno diritto al trasporto gratuito di 30 kg. di bagaglio soltanto sul percorso francese.

88. — SIAM
Monarchia assoluta

SCULALONGKORN, Re re. 21 settembre 1892 av. 1° ed
Baba 1892.

Popolazione

4.320.000.

Superficie

km q 63.000.

Capitale

Bangkok (ab. 600.000).



SIAM

89. — SPAGNA
Monarchia costituzionale

ALFONSO XIII, Re re av.
17 maggio 1894. (Dona
una dei Iberiani)

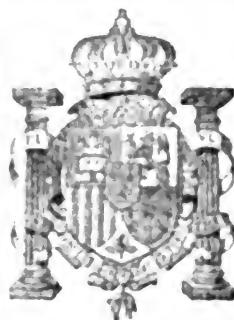
Popolazione 14.460.000.

Superficie km q 506.721.

comprende l'isola di Al-
geria, le isole di Fernan-
do e l'Arcipelago con tre
comprende il territorio in
dettaglio alla fine del
19.

Capitale

Madrid (ab. 312.150).



SPAGNA

90. — STATI UNITI D'AMERICA
Repubblica federale

Unione di 48 Stati 1 ter-
ritorio e un distretto fe-
derale.

TEODORO ROOSEVELT,

Presidente a 1898 av.
14 settembre 1901 -
Durata della carica 4
anni.



STATI UNITI DI AMERICA

Popolazione 64.223.000 (censimento 1901).

Superficie 9.522.029.

Capitale Washington (ab. 274.714).

Possedimenti coloniali Porto Rico, le Filippine, Guam, Samoa, Wake e Johnston, in
tutto ab. 4.000.000 su km q 204.341.

(Compreso le isole Hawaii)

91. — SVEZIA E NORVEGIA

Monarchia costituzionale, legata per unione personale.

OSCAR II, *Re* (n. 21 gennaio 1829, 14 sett. 1872, mar. a SOFIA. — *Dinastia dei Bernadotte*).

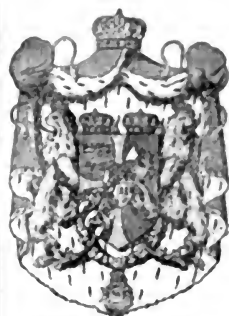
Popolazione: 7,376,321. — *Superficie*: km. q. 776,003. — *Capitale*: Stoccolma (ab. 300,624), Cristiania (ab. 227,626).



OSCAR



SOFIA



SVEZIA E NORVEGIA

92. — SVIZZERA

Repubblica federale di 25 Cantoni.

GIUSEPPE ZEMPT, *Presidente del Consiglio Federale* (per il 1902) (n. 1834, acc. 1 gennaio 1902. — *Durata della carica*: 1 anno).

Popolazione:

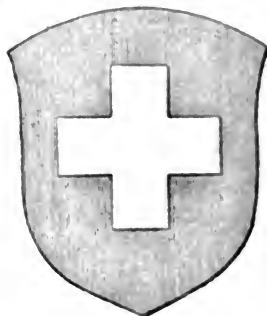
3,313,817.

Superficie:

km. q. 41,419.

Capitale:

Berna (ab. 61,864).



SVIZZERA

93. — TONGA (ISOLE)

Monarchia costituzionale.

GIORGIO II, *Re* (n. 18 giugno 1874, acc. 1893).

Popolazione: 19,500. — *Superficie*: km. q. 995. — *Capitale*: Nukualofa.

94. — TURCHIA

Monarchia dispotica.

ABDUL HAMID II, *Giran*

Sultano (n. 22 settembre 1842, acc. 31 agosto 1876).

Popolazione: 22,989,500

Superf.: km. q. 1,936,100

(senza la Bulgaria, la Rumelia orientale, Creta, Samos, l'Egitto e Tripoli).

Capitale: Costantinopoli (ab. 1,125,000).



TURCHIA



ABDUL HAMID II

95. — BULGARIA

Memorandum storico-geografico

Ministero della Pubblica Istruzione, con la partecipazione dell'Istituto geografico

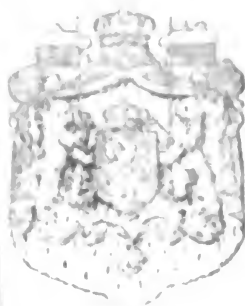
FERDINANDO I. *Principe da 16 febbraio 1878, re del 18 luglio 1880. Dinastia di Battenberg-Schleswig.*
Popolazione 1.183.100 Superficie km. 111.400 Capitale Sofia (ab. 110.000)



FERDINANDO I.



MARIA I.



HERALDICA

96. — CRETA

Isola del Mar Egeo, appartenente alla Turchia, ma amministrata dalle potenze Europee e dalla Romania della Turchia.

GIORGIO. *1834, re del 1878, re del 1878.*



GIORGIO.

Popolazione

100.000

Superficie

km. 1.100

Capitale

Iraklio (ab. 20.000)

97. — EGITTO

Memorandum storico-geografico della Turchia con il controllo della Sudafrica

ABBAS II. *Re del 14 luglio 1902.*



ABBAS II.

Popolazione

9.100.000

Superficie

km. 999.000

Capitale

Cairo (ab. 500.000)



EGITTO

98. — SAMOS

Principato tributario della Turchia.
MICHELE GEORGIADIS, Principe (n. 23 settembre 1841, 16 agosto 1900).
Popolazione: 54,830. — *Superficie:* km. q. 468.
Capitale: Vathi (ab. 2400).

99. — TRIPOLI

N. N., Governatore generale.
Popolazione: 1,000,000.
Superficie: km. q. 1033,000.
Capitale: Tripoli (ab. 30,000).

100. — URUGUAI

Repubblica.



G. L. CUESTAS

GIOVANNI LINDOLFO CUESTAS, Presidente (n. 2, acc. 1° marzo 1899. — *Durata della carica:* 4 anni).

Popolazione:

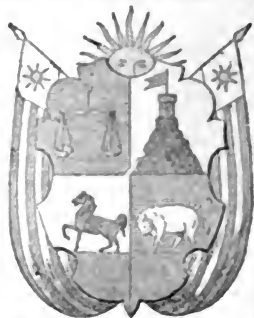
930,680.

Superficie:

km. q. 178,700.

Capitale:

Montevideo (ab. 259,000).



URUGUAY

101. — VENEZUELA

Repubblica federativa
 di 9 stati, un distretto federale, un territorio e 2 colonie.

CIPRIANO CASTRO, Presidente (n. 2, acc. 1902. — *Durata della carica:* 6 anni).

Popolazione:

2,444,816.

Superficie:

km. q. 1,027,030.

Capitale:

Caracas (ab. 72,429).



CIPRIANO CASTRO



VENEZUELA



Per **UN BEL SENO** fate uso delle "**PILULE ORIENTALES**", che hanno la virtù di sviluppare, rassodare o ricostruire il Seno, di far sparire le sporgenze ossee delle spalle, danno al busto una *graziosa grassezza*. — *Benefiche alla salute* le "**PILULE ORIENTALES**", convengono ai temperamenti più deboli e sono approvate da comunità mediche di Parigi. Risultato durabile in due mesi circa. La scatola con istruzione L. 6,70 franco, contro assegno cent. 35 in più. **J RATIÉ, Pharmacien, 5 Pass. Verdeau, Parigi, 9°.**

DEPOSITO PER L'ITALIA:

Farmacia Dott. **L. ZAMBELETTI**, Piazza S. Carlo, 6, MILANO.



PANORAMA DI NAPOLI DA SAN MARTINO

GUIDA DI NAPOLI

Per chi arriva dal mare, il panorama della città è inconfondibile. Ad oriente — per un'altezza di oltre cento metri tra il più bel golf d'Europa e gli Appennini, che declinando al mare formano ai due lati del golfo i vasti iugosi di Muro e della Campanella, Napoli par che formi una sola ed immensa città coi suoi villaggi, le sue ville e le magnifiche ruine di cui sono sparse i suoi dintorni. Il Vesuvio ad oriente colla sua falda albertina, popolata di ville e di paesi, la collina di Posillipo e le verduggianti tinte del golfo ad occidente fanno una bella cornice alla gran città, che si stende ai piedi delle colline di S. Elmo e del Camaldoli, ed appare allo straniero come un fantasma sopra realt .

La forma della città e la molesta del clima, le antichit  che circondano la citt  e la massa pittoresca e gale della sua popolazione, il movimento del commercio ed una quantit  di attrattive naturali, tutto giustifica il motto orgoglioso dei napoletani: «Vedi Napoli, e poi muori», e rende grade il soggiorno nella nostra metropoli del mezzogiorno d'Italia.

Napoli ha origini antichissime dapprima ridotta a grossa di Cuma, col nome di Parthenope, si ampli  presto e si chiam  Paleopoli, o citt  vecchia, per l'arrivo di nuovi coloni che fondarono Neapoli o la citt  nuova. Conquistata dai romani il 394 av. C., divenne per la sua posizione il soggiorno prediletto dei patrizi di Roma, per conservando i costumi e la lingua originaria fino al tempo degli invasori che la favorirono assai. Nel 104 d. C. sotto ai Goti di Belisario, poi ripresa da Totila fu repubblica indipendente dal 1148 al 1154. Anche nel 1159 fu conquistata da Ruggero II, fondatore del regno delle Due Sicilie, e ne divenne capitale. Luigi I d'Angi  ne impadroni nel 1268, e Renato d'Angi  nel 1440. Tre volte cadde in mano ai francesi: nel secolo XV, sotto Carlo VIII nel 1495 e sotto Luigi XII nel 1501. Rimasta a Ferdinando d'Aragona, si dichiar  repubblica dopo l'instaurazione di Massimiliano (1547), i francesi l'entrarono di nuovo nel 1799 e poi nel 1806.

Nel 1809 fu annessa per la libert  costituzionale, ed in seguito fu spesso agitata dai moti insurrezionali, che da ultimo produssero la caduta dei Borboni, l'ultimo dei quali Francesco II, dovette abbandonarla davanti a Garibaldi che vi entr  il 7 settembre 1860 e la don  alla gran patria italiana.

La citt , che   la pi  popolosa d'Italia, giace a 40° 55 di latit. N. ed a 12° di longit. E.   meridiana di Parigi, e si estende per 4 km. da Capodimonte a S., al Castello dell'Ova e S. e per 7 dall'estremit  occidentale di Mergellina sino all'estremit  orientale dei Giranti sulla spiaggia per un circuito di oltre 20 km. Lascia poco discendere in citt  vecchia o nuova, con una popolazione complessiva che nell'ultimo censimento del 1901 fu accertata in 548.731 abitanti nel comune.

La citt  vecchia, formata dalla parte pi  orientale di Napoli,   la sede principale del commercio ed ha vie anguste e antiche case usate e piastre deformi, nei cosiddetti "fondaci", vicoli stretti senza luce e passaggio, si agglomerava fino a non molti anni fa in modo spaventoso la popolazione pi  povera. Ora essi sono in gran parte scomparsi, demoliti dall'opera del Risascimento che con la grande arteria del Battifoglio vi ha creato strade larghe e piazze spaziose, fiancheggiate da nuovi edifici, se non belli per arte, almeno comodi ed igienici.

La citt  nuova circonda, si pu  dire, il vecchio nucleo centrale: ad essa appartengono buona parte del bel quartiere di Chiaia nel rione Amedeo, ricco di giardini e di ville signorili ed il parco Margherita. Il nuovo rione Vomero presso la collina di S. Elmo molto frequentato dai forestieri, i rioni operai del Vasto e dell'Arenaccia, ed il borgo marinaro di S. Lucia nuova accanto al Castel dell'Ova, in questi nuovi rioni costruiti secondo le moderne esigenze della civilt , vi hanno strade larghe e pulite, case serrate e belle prospettive.

La citt    quasi tutta lastricata con lava del Vesuvio le comunicazioni interne, tra-

accurate per il passato, sono ora assai bene sviluppate con una vasta rete tramviaria, divenuta nel 1901 completamente elettrica, con molte linee di omnibus, e con due funicolari elettriche ed un ascensore per servizio dei monti alti del Vomero e di Posillipo. Napoli possiede quattro stazioni ferroviarie: l'Ferrov

Cominciamo il nostro giro dalla piazza o " largo " S. Ferdinando, che se non è il centro topografico e commerciale della città, può ben considerarsi come quello della vita pubblica napoletana per la confluenza delle importanti strade di S. Carlo, Toledo e Chiaia. Contigua è la gran piazza Plebiscito, cui si può dire che il largo di S. Ferdinando serva d'ingresso: essa ha la forma di un emiciclo, e fu costrutta ai principi del 1800 sullo spazio lasciato libero dalle demolizioni di quattro conventi. Vi si notano le statue equestri di Carlo III e Ferdinando I, in bronzo, opera quasi tutta del Canova, ed al centro sorge una gran fontana con getto altissimo di acqua del Serino. Tutta la fronte della piazza è occupata dal prospetto del Palazzo Reale, opera di Domenico Fontana, cominciata nel 1600: un gran portico decorato di statue corre per 137



PALAZZO REALE.

centrale: Ferrovia circunvesuviana, Ferrovia Nola-Barano, Ferrovia Cumana; due stazioni marittime (Nuova e Vecchia Immacolatella) oltre lo scalo di S. Lucia per i piccoli battelli, e diverse stazioni di tramvie elettriche per i dintorni (Aversa, Bagnoli-Pozzuoli, Calvano, Tramvie del Nord); per il traffico del commercio una linea ferroviaria collega gli scali marittimi ed il Punto franco colla stazione centrale.

Il porto, le vie principali, i teatri, gli uffici pubblici e moltissime case private hanno l'illuminazione elettrica: nel 1885 fu inaugurato il grandioso acquedotto del Serino, che porta in città acqua ottima ed abbondante dalle vicinanze di Avellino: l'impresa della fognatura cittadina, che aspetta ancora il suo compimento, completerà la bonifica della città, allontanando dalle spiagge urbane qualsiasi germe d'infezione.

La città si divide in XII sezioni o quartieri: S. Ferdinando, Chiaia, S. Giuseppe, Montecalvario, Avvocata, S. Carlo all'Arena, S. Lorenzo, Stella, Pendino, Vicaria, Mercato, Porto; per ognuno di essi funziona un'ispezione di pubblica sicurezza, e per ogni due una stazione municipale con un segretario comunale.

Napoli è sede di prefettura, di arcivescovado e del comando del 2° corpo d'armata; possiede un'università, una delle più antiche d'Europa, sei biblioteche pubbliche (Nazionale, Universitaria, Brancaccio, Provanale di S. Giacomo dei Greci, Museo e Museo (Nazionale, S. Martino, Filangieri) il suo compartimento marittimo comprendo i circondari marittimi di Ischia, Procida, Pozzuoli, Napoli e Torre del Greco.

metri lungo tutto l'edificio, che verso il mare si svolge per oltre 230 m., con giardini pensili da cui si gode la vista del golfo. Nell'interno della reggia un grande scalone di onore conduce al primo piano, dove, oltre le bellissime sale da pranzo, del trono e da ballo, sono notevoli la cappella, con dipinti dei migliori artisti moderni ed un grazioso teatro.

Il lato curvo della piazza Plebiscito è formato dal portico e dal prospetto marmoreo della chiesa di S. Francesco di Paola, che nell'interno è un'imitazione del Pantheon di Roma e fu eretta ex voto da Ferdinando I dopo recuperato il regno: bello è l'altare maggiore volto per contrario come nelle basiliche antiche ed incrociato di diaspri pre-



GIARDINI DEL PALAZZO REALE.

ziosi. Ai lati minori della piazza sorgono i due edifici gemelli del Comando militare e della Prefettura coll'elegante caffè Gambrinus.

Lasciando per ora le vie che conducono

al centro della città, per l'antico via del Gigante (della cui da una statua di bronzo che la decorava) e poi verso "quai", costruita da pochi anni, circondando l'antico castello. La strada interna, per cui passano le locomotive elettriche e la vecchia strada di S. Lucia, quella che attraversa la muratura da cui era una volta la porta di S. Carlo, che ora è murata.

L'antico e leggendario S. Paolo non resta più. In una vecchia casa presso una chiesa, dove ora quasi tutte le famiglie di San Paolo hanno case, si trova il luogo dove fu edificato il tempio. Il tempio è stato distrutto per la costruzione della nuova chiesa, che ora si trova nel luogo che era del tempio. Il tempio era di marmo e aveva un altare di marmo. Il tempio era di marmo e aveva un altare di marmo. Il tempio era di marmo e aveva un altare di marmo.



San Paolo, l'antico.



San Paolo, la nuova.

Intorno all'antico tempio, che pure scomparso, si è fatto un parco con statue e fontane. In una parte del parco, che è la parte più bella, si trova il tempio di S. Paolo, che è un tempio di marmo e ha un altare di marmo. Il tempio era di marmo e aveva un altare di marmo. Il tempio era di marmo e aveva un altare di marmo.

La nuova e la vecchia strada convergono all'angolo della nuova chiesa, dove la vecchia chiesa di S. Paolo era. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo.

La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo.

La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo.

La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo. La nuova chiesa di S. Paolo è una chiesa di marmo e ha un altare di marmo.



Vista di San Paolo.

PIANTA di NAPOLI

Indicazioni

- 1 Piazza del Plebiscito
- 2 Palazzo Reale
- 3 Teatro San Carlo
- 4 Arcivescovo e Museo
- 5 Museo di Capodimonte
- 6 Villa Reale
- 7 Villa Aragona
- 8 Villa San Carlo
- 9 Piazza del Gesù
- 10 Chiesa di S. Carlo
- 11 Via Borbone a S. Tommaso
- 12 Largo della Carità
- 13 Piazza San Carlo
- 14 Sala di Musoni
- 15 Museo Nazionale
- 16 Ponte della Sanità
- 17 Chiesa Nuova
- 18 Piazza Reale
- 19 Chiesa di S. Maria
- 20 Via S. Vito
- 21 Chiesa di S. Maria
- 22 Chiesa di S. Maria
- 23 Chiesa di S. Maria
- 24 Chiesa di S. Maria
- 25 Chiesa di S. Maria
- 26 Chiesa di S. Maria
- 27 Chiesa di S. Maria
- 28 Chiesa di S. Maria
- 29 Chiesa di S. Maria
- 30 Chiesa di S. Maria



Indicazioni

- 01 Via Nazionale
- 02 Stazione di Roma
- 03 Piazza del Popolo
- 04 Piazza del Gesù
- 05 Palazzo Apostolico
- 06 Palazzo del Senato
- 07 Palazzo del Re
- 08 Palazzo del Papa
- 09 Palazzo del Principe
- 10 Palazzo del Cardinale
- 11 Palazzo del Duca
- 12 Palazzo del Marchese
- 13 Palazzo del Conte
- 14 Palazzo del Signore
- 15 Palazzo del Barone
- 16 Palazzo del Cavaliere
- 17 Palazzo del Nobile
- 18 Palazzo del Patrizio
- 19 Palazzo del Plebeo
- 20 Palazzo del Plebeo
- 21 Palazzo del Plebeo
- 22 Palazzo del Plebeo
- 23 Palazzo del Plebeo
- 24 Palazzo del Plebeo
- 25 Palazzo del Plebeo
- 26 Palazzo del Plebeo
- 27 Palazzo del Plebeo
- 28 Palazzo del Plebeo
- 29 Palazzo del Plebeo
- 30 Palazzo del Plebeo
- 31 Palazzo del Plebeo
- 32 Palazzo del Plebeo
- 33 Palazzo del Plebeo
- 34 Palazzo del Plebeo
- 35 Palazzo del Plebeo
- 36 Palazzo del Plebeo
- 37 Palazzo del Plebeo
- 38 Palazzo del Plebeo
- 39 Palazzo del Plebeo
- 40 Palazzo del Plebeo
- 41 Palazzo del Plebeo
- 42 Palazzo del Plebeo
- 43 Palazzo del Plebeo
- 44 Palazzo del Plebeo
- 45 Palazzo del Plebeo
- 46 Palazzo del Plebeo
- 47 Palazzo del Plebeo
- 48 Palazzo del Plebeo
- 49 Palazzo del Plebeo
- 50 Palazzo del Plebeo
- 51 Palazzo del Plebeo
- 52 Palazzo del Plebeo
- 53 Palazzo del Plebeo
- 54 Palazzo del Plebeo
- 55 Palazzo del Plebeo
- 56 Palazzo del Plebeo
- 57 Palazzo del Plebeo
- 58 Palazzo del Plebeo
- 59 Palazzo del Plebeo
- 60 Palazzo del Plebeo
- 61 Palazzo del Plebeo
- 62 Palazzo del Plebeo
- 63 Palazzo del Plebeo
- 64 Palazzo del Plebeo
- 65 Palazzo del Plebeo
- 66 Palazzo del Plebeo
- 67 Palazzo del Plebeo
- 68 Palazzo del Plebeo
- 69 Palazzo del Plebeo
- 70 Palazzo del Plebeo
- 71 Palazzo del Plebeo
- 72 Palazzo del Plebeo
- 73 Palazzo del Plebeo
- 74 Palazzo del Plebeo
- 75 Palazzo del Plebeo
- 76 Palazzo del Plebeo
- 77 Palazzo del Plebeo
- 78 Palazzo del Plebeo
- 79 Palazzo del Plebeo
- 80 Palazzo del Plebeo
- 81 Palazzo del Plebeo
- 82 Palazzo del Plebeo
- 83 Palazzo del Plebeo
- 84 Palazzo del Plebeo
- 85 Palazzo del Plebeo
- 86 Palazzo del Plebeo
- 87 Palazzo del Plebeo
- 88 Palazzo del Plebeo
- 89 Palazzo del Plebeo
- 90 Palazzo del Plebeo
- 91 Palazzo del Plebeo
- 92 Palazzo del Plebeo
- 93 Palazzo del Plebeo
- 94 Palazzo del Plebeo
- 95 Palazzo del Plebeo
- 96 Palazzo del Plebeo
- 97 Palazzo del Plebeo
- 98 Palazzo del Plebeo
- 99 Palazzo del Plebeo
- 00 Palazzo del Plebeo

di animali è forse la prima del mondo fu fondata dal naturalista tedesco Bohn per lo studio della vita animale nelle profondità del mare, ed è sovvenzionata da varie potenze.

La Villa arriva fino a piazza Umberto donde partono quattro grandi strade: via Caracciolo (seguita), Prine, Elena, Mergellina, Piedigrotta: noi possiamo ritornare indietro per l'aristocratica via della Riviera e ritornati in piazza Vittoria per via Calabritto uscire in piazza dei Martiri, che è di forma triangolare e ha nel centro la colonna in marmo eretta il 1864 in memoria dei martiri della libertà: in un lato della piazza si nota un bel tempio di stile gotico: poco più sopra la via si biforca, il ramo a sinistra conduce al Rione Amedeo, quello di fronte, ricco di bei negozi, forma la via di Chiaia. Risalendola, si nota a sinistra il piccolo ma grazioso teatro Sannazaro e poco oltre il grande arco del ponte di Chiaia, che valica la via, congiungendo le colline di Pizzofalcone e S. Elmo: vi si accede per una lunga scala o coll'ascensore. Sulle alture di Pizzofalcone si trovano la grande e bella chiesa di S. M. degli Angeli, la caserma dei bersaglieri, il collegio militare della Nunziatella ed il teatro Politeama: tra le strade della contrada la più bella è quella del Monte di Dio con grandi palazzi signorili.

Dopo il ponte di Chiaia, risalendo ancora via di Chiaia, si riesce a S. Ferdinando.



LARGO DELLA CARITÀ E VIA ROMA.

nel 1540), la strada più elegante e frequentata della città, ricca di bellissimi negozi di ogni genere.

Dopo pochi passi, si nota a destra uno degli ingressi alla galleria Umberto I, costruita nel 1891 su pianta cruciforme a braccia disuguali, con entrata nelle vie di Toledo, S. Brigida, Municipio e S. Carlo, dove ha la facciata curvilinea principale. Essa è coperta in ferro e vetri, con una cupola centrale alta circa 57 metri sul piano di terra: di sotto esiste una seconda galleria al cui centro si trova l'elegante Salone Margherita, adibito a Caffè concerto.

Più avanti, sullo stesso lato, la strada del Fiorentini mena alla chiesa ed al teatro dello stesso nome: a circa metà via tra S. Ferdinando ed il Museo e il largo della Carità col monumento a Carlo Poerio; quindi comincia la via della Pignasecca che traversa il mercato omonimo e conduce in piazza Montesanto, alla stazione della ferrovia Cumana ed a quella di una funicolare al Vomero: tutta la contrada, che a sinistra di Toledo sale in declivio fin sotto il corso Vittorio Emanuele, compresa dai napoletani sotto il nome di "vicoli di Toledo".

Dopo il largo della Carità, s'incontra il gran palazzo Maddaloni all'angolo della via Quercia e quello d'Angri nella piazza dello Spirito Santo dov'è la grande chiesa omonima: poco più sopra si esce a piazza Dante (già largo del Mercatello). Questa, che è la stazione delle tramvie elettriche del corso Vittorio Emanuele e del Vomero, ha nel centro la statua del sommo poeta ed a sinistra l'emiciclo del Liceo Vittorio Emanuele e Port'Alba, una delle storiche porte della città, da cui comincia la vecchia via Tribunali, risalendo ancora, si trova la scala che mena alla via ed alla caserma di S. Polito, e finalmente si arriva al Museo nazionale.

Il fabbricato fu eretto nel 1527 dal viceré duca d'Osuna ad uso di scuderia: nel 1613 il conte di Lemos lo adattò ad università: fu infine destinato nel 1790 a contenere le raccolte reali di quadri ed antichità, ed ebbe il nome di Museo Reale Borbonico. Queste collezioni, tra le più pregiate che esistono, specie



GALLERIA UMBERTO I.

II.

A piazza S. Ferdinando comincia via Roma, o, come sempre si dice a Napoli, via Toledo (dal nome del vicere spagnolo, che la costruì

per la parte che riguarda Pompei ed Ercolano, non divise come segue:

- PIANTERBENO.** - Parte destra - Affreschi pompeiani, fregi e rilievi antichi.
- Parte sinistra - Antiche statue di marmo e gesso, bronzi.



MUSEO NAZIONALE.

- AMMEZZATI.** - Parte destra - Produzioni artistiche del Rinascimento; Antichi oggetti in vetro; terracotte.
- Parte sinistra - Antichità eumene.

- PIANO SUPERIORE.** - Parte destra - Copie pompeiane, quadri ed incisioni in rame.
- Parte sinistra - Medagliere, Pinacoteca, Museo Santangelo, Vasi, bronzi ed oggetti preziosi.

È annessa al Museo, ma con direzione separata, l'antica Biblioteca Farnesiana, ora Nazionale, con circa 300,000 volumi, numerosi manoscritti ed autografi.

Di fronte al Museo è la piccola galleria Principe di Napoli, che ha la facciata sulla via Bellini, dove è il teatro omonimo, poco distante si trova l'Istituto di belle arti. Da piazza Cavour (l'antico largo delle Pigne) comincia l'ampia strada di Foria che mena fino all'Orto botanico ed al grandioso Reclusorio o Albergo dei poveri che può ricoverare fino 3000 individui a questo punto la via che seguita dritta esce dall'abitato e sale al Campo di Marte ed al gran Camposanto nuovo in amenissima posizione con viali alberati e ricchi monumenti.

Nel, arrivati in piazza del Reclusorio, volgendo a destra pel nuovo corso Garibaldi e per porta Capuana, passiamo innanzi alla stazione della ferrovia Nola-Batiano, a quella delle tramvie elettriche Avversa, Capuana ed al carcere di S. Francesco ed arriviamo nella grande e allegria piazza della Ferrovia centrale, aterna

di portici e di giardini. Poco lontano sono i due nuovi rioni operai del Vasto e dell'Arcinaccia: più giù verso la marina è l'altra stazione della ferrovia circumvesuviana Napoli-Ottolano-S. Giuseppe, e proprio di fronte alla Stazione centrale comincia la nuova e larga strada del Rettifilo o Corso Umberto, che arriva al centro della città. Verso il principio di questa strada sulla destra si trova la casa di maternità dell'Annunziata con la bellissima basilica omonima e l'antichissima chiesa di S. Pietro ad Aram con l'altare sul quale, secondo la tradizione, l'Apostolo reduce dall'Oriente battezzò S. Aspreno primo vescovo di Napoli. Seguendo il Rettifilo si arriva in piazza Depretis, all'incrocio con la via del Duomo, si incontra il nuovo prospetto dell'Università in costruzione, e quindi si esce in piazza della Borsa dove la strada si biforca e forma le vie Nicola Amore e Guglielmo Sanfelice, che vanno a piazza Municipio ed a via Medina; nel centro della piazza della Borsa è stata

collocata la fontana artistica che prima era in via Medina; a destra è il nuovo edificio della Borsa, con un bellissimo salone centrale. Uscendo per la via Nicola Amore in piazza Municipio (già largo del Castello) decorata di giardini e del monumento equestre a Vittorio Emanuele II, abbiamo di fronte l'antica reggia di Castel nuovo, opera del XIII secolo, colle sue belle torri merlate e la classica porta di Alfonso d'Aragona tutta scolpita nel marmo, ed a destra il gran fabbricato del Municipio, già sede dei ministeri sotto i Borboni, ed ora occupata



PORTA CAPUANA

dagli uffici del Municipio, della Questura e del Banco di Napoli.

Per via S. Carlo passiamo tra il prospetto della Galleria Umberto I e quello del teatro

matino di S. Carlo, che costretto sotto Carlo III, e rimpatriato poi sotto reata oneppe uno dei più grandi teatri d'Italia, e rinominato di lui nuovo a piazza S. Ferdinando.

di tanti tragici avvenimenti, ritornando nel nostri paesi, risaltano via del luogo.

Fino poi su di piazza Leopolda, e ora su questa via il palazzo l'ultimo di architettura medievale, nel Museo Civico che il principe Filangieri donava alla città il 1801 tra le rarissime come anni notevoli quelle di armi e di manufatti di ogni epoca.



PIAZZA NUOVA.

111

Da piazza Municipio scende da in giù verso il mare passando innanzi al teatro Mercadante già l'indica da poco restaurato e giunti alla porta del grande Arsenale di ma come costruita nel secolo XVI dal viceré de Mendoza, scendiamo in via Filippi, la via che di fronte alla piazza si stacca nel mare. Si vede il porto militare da quelle mercantili e porta alla lontana del Mare, che è il fare principale del porto ed al rimpatrio generale del Porto Franco. Seguendo la via Filippi giungiamo al vecchio scalo dell'immortalità, detta così da una statua dell'immortalità che serviva al fabbricato della capitale della città, e passato il ponte che divide il porto dal "Mardracchio", o piccolo porto interno della Marina siamo in via Marina, la grande e vecchia strada commerciale dove si svolge quasi tutto il traffico del porto di Napoli. Su questa via proprio di fronte al l'imbocco di via del Duomo, sorge la nuova stazione marittima costruita da poco con tutti i comodi moderni più oltre si trova dall'istesso lato la Villa del popolo, e dall'altro il Castello e la chiesa del Carmine, il castello, eretto nel 1580 da Ferdinando I d'Aragona, e ora prigione, la chiesa, fondata al principio del XIII secolo, è dominata dal più alto campanile della città ed è una delle più poderose in tutta la penisola. Oltre il tunnel lo capitolino dell'edifico l'attuale un crocifisso ed un immagine della Vergine sono venerati.

Più avanti, sono le costruzioni su la spiaggia i grandi banchi di caravaggio, la via Marina, nel nome di Martella, seguita lungo il mare e costiere al popolare borgo Lervio, alla caserma di artiglieria della Matelliana ed alla Barriera, ora, dopo aver dato uno sguardo alla storica piazza del Mercato, che è poco più in dentro del Carmine e fu il teatro

dei loro cenni trasversali a via del Duomo e si può considerare, nell'altra via parallela di Vercelle, come il centro delle chiese monumentali della città.



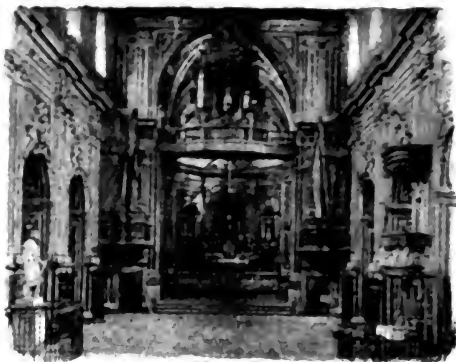
PORTA TRIONFALE DI ALFONSO D'ARAGONA.

Lungo la via Tribunale che congiunge il vecchio Castello Capuano dal 1550 sede del tribunale, ed ora in riparazione, con Port'Alba e piazza Dante, incontriamo subito l'elegante

tissima chiesa di S. Filippo o del Gerolamini, divisa in tre navate da 12 splendide colonne di granito bigio, con quadri e statue di gran valore, e poco dopo le due grandi basiliche di S. Lorenzo e S. Paolo. La prima è un'antichissima chiesa di Napoli, fu fondata da Carlo I d'Angio, per un voto pronunciato prima della battaglia di Benevento (1265), sul posto di un'antica "Basilica Augustalis", di cui restano le colonne nell'interno, e fu il luogo dove il Boccaccio vide per la prima volta la bella figliuola di re Roberto, che immortale poi col nome di Fiammetta. La seconda, cui si accede per un'ampia scalinata, fu eretta nel XVI secolo sulle ruine di un gran tempio a Castore e Polluce, di cui non restano che solo le due colonne ed i due torzi che si vedono innanzi al prospetto; nell'interno ha belle opere d'arte ed una cappella sotterranea colle reliquie del santo patrono. Vuolisi che il convento di S. Paolo si innalzi sul luogo d'un antico teatro, dove Nerone si espose come attore, e che le 24 colonne di granito del chiostro provengano da quell'epoca: le freschissime acque del pozzo nel cortile dettero il nome alla contrada.

Seguendo ancora la via Tribunali si incontra la cappella Pontaniana e la chiesa di S. Pietro a Matella coll'attiguo Conservatorio di musica, illustrato da una schiera di maestri sommi, che dallo Scarlatti e dal Pergolesi arrivano fino al Mercadante, al Bellini ed al Martucci, che ne è l'attuale direttore; noi, arrivati in questo punto, scendiamo per la

per la sua ampiezza, per gli stupendi monumenti funebri, e pel valore delle opere d'arte che contiene: nella sacrestia si vedono in giro coperti di drappi e velluti 45 feretri di



CHIESA DEL CARMINE.

personaggi illustri e principi aragonesi: una porta per un'ampia scala scende a piazza S. Domenico, che è adorna dell'alto obelisco del santo.

Poco lungi nella via del Salvatore è l'Università, fondata da Federico II nel 1224, e perlo più una delle più antiche d'Europa, con una ricca biblioteca, musei scientifici, ed una specola meteorologica: lì vicino è la Scuola di Applicazione degli Ingegneri; ed è certamente degna di esser visitata per le pitture e gli stupendi intagli del coro la prossima chiesa di S. Severino, nel cui spazioso convento ha sede l'Archivio generale del regno.

Da piazza S. Domenico, proseguendo per la via Trinita Maggiore, si passa innanzi a parecchi antichi palazzi magnatizi ed alla gran basilica di S. Chiara, che, fondata nel 1310 da re Roberto il Saggio, è ricca di mosaici, statue ed affreschi di cui alcuni si dicono di Giotto; e si esce nella piazza Trinita Maggiore, che ha nel mezzo la guglia della Concezione, ed a destra la chiesa del Gesù nuovo, col suo tipico prospetto in pietre diamantate.

La strada di fronte è via Quercia, che esce a Toledo; seguendo invece quella che di fronte al Beati Antonio Genovesi e Giambattista Vico, scende alla prossima piazza di Monte-

oliveto, notiamo, quasi dirimpetto, la chiesa di S. Anna dei Lombardi cogli stupendi affreschi del Vasari, del Solimene, del Pinturicchio ed i bassorilievi del Donatello e di Gian da Nola: nel vicino convento, oggi occupato dalla Corte di Cassazione e da altri uffici amministrativi,



VISTA DEL PORTO.

prossima calata di S. Domenico, e pel gran cortile del convento omonimo, tra Corte di Assise, entriamo nella grande chiesa di San Domenico.

Il tempio è gotico, e, malgrado alcuni restauri abbastanza sbagliati, resta imponente

Capodimonte (800 metri sul livello del mare); scendendo per la via del Miracoli, siamo a Forlì e ritorniamo al Museo, donde per la salita Salvator Rosa possiamo arrivare alla piazza Salvator Rosa ed al corso Vittorio Emanuele. La via tortuosa e tagliata a mezza costa; su ponti e viadotti gira intorno alle alture di S. Elmo e del Vomero per tutto il lato occidentale della città fino alla piazza di Piedigrotta ed offre per quì tutta la sua lunghezza degli stupendi panorami.

Presso la piazza Salvator Rosa e l'ospedale clinico di Gesù e Maria e poco più avanti quello militare della Trinità; proseguendo, si trova a destra la Via Pedamentina di S. Martino che sale a S. Elmo, e la stazione della funicolare di Montesanto; passato il convento di S. Lucia al Monte si arriva a Cariatì ed alla discesa di S. Carlo alle Mortelle col Lago Umberto I; a destra la via di Suor Orsola mena alle scuole normali e professionali femminili.

Poco oltre Cariatì comincia coll'Hôtel Bristol la sfilata degli alberghi e delle ville, che per la bellissima posizione sono assai frequentati dai forestieri: oltrepassata la chiesa mezzo cadente di S. M. Apparente e le carceri omonime, si trova a stazione della funicolare di Chiaia ed una stazione della ferrovia cumana; poco dopo il corso Vittorio Emanuele esce in piazza Piedigrotta. Nell'ultimo tratto le vie Pontano e Tasso lo mettono in comunicazione

in bell'architettura gotica. Quivi cominciano il nuovo rione Amedeo ed il parco Margherita: il primo si estende fino alla salita dell'Arco Mirelli, che dalla Riviera conduce al Vomero



CHIOSTRO DELLA CERTOSA DI S. MARTINO.

vecchio, ed è uno dei quartieri più belli ed eleganti della città, con parecchi alberghi ed una scuola internazionale per signorine; il secondo, situato pure in bella posizione, arriva fino al corso Vittorio Emanuele e contiene la stazione inferiore di una delle funicolari al Vomero, quella di Chiaia.

Con questa siamo in pochi minuti nella piazza principale del Vomero nuovo, che ha nome dal gran Vanvitelli: delle ampie strade che vi sbocciano, quella a destra mena all'altra funicolare di Montesanto, a S. Elmo ed a S. Martino; quella di fronte, alla via Infrascata e ad Antignano; quella a sinistra al Vomero vecchio e Posillipo, oppure allo stesso Antignano. Il popoloso rione, sorto da non molti anni, ha grandi edifici e belle ville: tra queste bellissime la Floridiana, Villa Lucia e Villa Belvedere per la loro grandiosità, per i parchi che le circondano e per la stupenda vista sulla città e sul golfo.

Per la via a destra della piazza arriviamo in pochi minuti al vecchio castello di S. Elmo, che costruito nel 1343 da re Roberto, domina tutta la città sottostante, ed è stato considerato fino ai nostri tempi come una fortezza inespugnabile: nei pressi si trova l'antica certosa di S. Martino eretta quasi contemporaneamente al castello per dimora dei cenobiti certosini, che per lungo volgere di anni vi accumularono dei veri tesori d'arte: attualmente è ridotta a Museo civico. L'architettura del chiostro semplice ed elegante trova riscontro soltanto nelle certose di Pavia e di Montecassino, il Museo contiene molti ricordi



PALAZZO CAPODIMONTE.

col rione Amedeo e col Vomero vecchio: la via Tasso e una delle sue passeggiate per le vedute che offre nel suo percorso.

V.

Da S. Ferdinando per via Chiaia e per la nuova strada del Mille si arriva in piazza Amedeo, poco lungi dal gran quartiere di cavalleria a S. Pasquale e dalla chiesa Inglese

Libreria LUIGI PIERRO

NAPOLI - PIAZZA DANTE, 76 - NAPOLI

LIBRI SCOLASTICI

OPERE SCIENTIFICHE E LETTERARIE

GIORNALI ILLUSTRATI E DI MODE

COMMISSIONI PER L'ESTERO

ABBONAMENTO a tutti i Giornali ITALIANI e STRANIERI

LEGATORIA E LAVORI IN CARTONAGGIO

GIUSEPPE CANGIANO

NAPOLI | MAGAZZINO: Via Università, 50.
LABORATORIO: id. 6. p. p.

Calendari d'ogni genere.

Portacartoline. ♣ ♣ ♣ Scatole pieghevoli.

Passepartout, ec.

MACCHINARIO ULTIMI SISTEMI PER QUALUNQUE LAVORAZIONE GRAFICA

Stabilimento Enologico

PASQUALE SCALA

NAPOLI - Via Chiaia, 135-136 - NAPOLI

Succursale: Via Condotti, 77 - ROMA

SPECIALITÀ

Vini: CAPRI, LAGRIMA CRISTI, FALERNO, MOSCATO di Siracusa, ec.

LAGRIMA CRISTI SPUMANTE

Esportazione - Cataloghi gratis a richiesta



PREMIATA E PRIVILEGIATA FABBRICA

DI

MANDOLINI

CARLO LOVERI & FIGLIO

NAPOLI - Via Monteoliveto 50 - NAPOLI

Unica produzione dei rinomati mandolini **SVELTA** (sistema Loveri) brevettati e premiati in diverse Esposizioni Nazionali ed estere. Eccezionali per leggerezza e dolcezza di voce.

Grandi esportazioni per l'estero

Cataloghi a richiesta

Prof. S. de Rosa-Rullo

Avvocato di S. Pietro e Consulente Ecclesiastico.

ANNULLAMENTI DI MATRIMONII

PROCEDIMENTI PER CONSEGUIRE IL DIVORZIO
DISPENSE E CONCESSIONI ECCLESIASTICHE D'OGNI GENERE,
DELLA SANTA SEDE

NAPOLI - VIA TASSO, 202 - NAPOLI

DITTA KÜMLIN & CARBONINI

di GIUS. CARBONINI

NAPOLI - (Dirimpetto alla Posta Centrale)

FABBRICA DI TIMBRI CON TIPOGRAFIA E CARTOLERIA

Fiammiferi svedesi di sicurezza e resistenti al vento

" VULCANS "

10 scatole L. 0,50 - 50 scatole L. 2,40 - 100 scatole L. 4,90 - 1000 scatole L. 47.

Gabinetto Chirurgico dentistico internazionale

in Napoli - Largo Carità, 6

Direttore Pr. Cav. G. GALLI

Completo apparecchio elettrico — si raddrizzano i denti ai bambini — Cura delle malattie della bocca — Denti e dentiere in tutti i sistemi, perfettamente simili ai denti veri perduti, e senza che diano impaccio alla pronunzia ed alla masticazione. — Otturazioni in brillanti, oro, platino, smalto, amalgama ec. anche in una sola seduta. — Antisepsi rigorosa. — Estrazioni di denti, senza dolore, mercè l'anestesia.

Il personale meccanico è proveniente dalle primarie scuole dentarie estere.

FRANCESCO WYSS

OROLOGIAIO SVIZZERO

S. Brigida 69 e 70 già 47, 47bis

NAPOLI



Svariatisimo assortimento di remontoirs di qualunque genere per uomo e signora. Orologi in oro, argento, nickel, ed acciaio nero, niellato o damascato. Orologi bottone semplici, con perle o strass. Orologi smaltati con broches. Il magazzino è sempre fornito delle ultime novità nel genere.

NAPOLI - Piazza S. Ferdinando, 48 - NAPOLI

(Non confondere con altre Ditte dello stesso nome).

DITTA — PREMIATA FOTOGRAFIA Cav. F. PESCE

Alfredo Pesce Figlio

STABILIMENTO FONDATA NEL 1860 - PIÙ VOLTE PREMIATO

Ultime onorificenze:

GRAND PRIX e MEDAGLIA D'ORO - Esposizione Internazionale Londra, 1902.

FARMACIE DES ETRANGERS

Direttore: VINCENZO MARCELLO

NAPOLI

176, Via Amedeo, 176.

Gli **Ovuli Marcello medicati**, guariscono radicalmente le malattie infiammatorie degli organi genitali femminili e godono perciò una meritata reputazione presso tutte le Cliniche ginecologiche italiane e straniere. Prezzo di ogni scatola **L. 2,50** (Spese postali a parte).

DOMANDARE CERTIFICATI

Per acquisti rivolgersi con cartolina-vaglia al prof. V. Marcello, Napoli, Via Amedeo, 176 ed in tutte le Farmacie.

Premiati a Napoli 1894, a Roma ed a Perugia 1902, con le maggiori onorificenze.

CERTIFICATO

Ho sperimentato e fatto sperimentare nell'Ambulatorio della Clinica ostetrica-ginecologica gli **Ovuli Marcello all'Iodo**, i quali costituiscono un mezzo di medicatura pratica ed efficace in molte malattie di donne e specialmente nelle endometriti acute e croniche. Li raccomando nella pratica ai miei colleghi.

Napoli, 25 marzo 1898

Comm. Prof. **OTTAVIO MORISANI**

Inviatore della Clinica Ostetrica Ginecologica
nella R. Università di Napoli.

M. Gutteridge e C^o

NAPOLI

Salita Musco

Via Roma

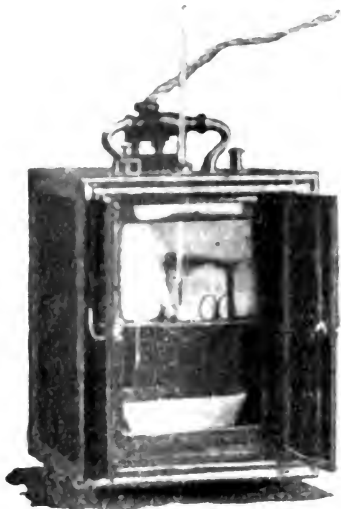
**TESSUTI PER UOMO E PER SIGNORA
DELLE PRIMARIE FABBRICHE
ESTERE E NAZIONALI**

Tutti i nostri articoli sono comprati per **Contanti** ed essendo venduti a **Pronta Cassa**, possiamo sfidare qualsiasi concorrenza per qualità e prezzo.

POSILLIPO (NAPOLI)

Trattoria dell'Allegria

vis-a-vis al Restaurant e Birreria del Piccolo Paradiso, succursale del medesimo proprietario Sig. Luigi Bolognini. Alla fermata del tramway, Villa Caprella, sito più incantevole della collina con splendida vista veduta dell'intero golfo, di fronte al Vesuvio, alla penisola sorrentina e a Capri. Prezzi modici, vini ed alla carta.



Sterilizzatrice Elettrica

Brevettata e premiata con Medaglia di bronzo, di argento e di oro in diverse Esposizioni - Adottata dai Privati ed a bordo delle navi pel servizio sanitario - Inventata e presentata all'Accademia Medico-Chirurgica di Napoli nel 20 agosto 1894 - Premiata con la grande Medaglia di argento dal Ministero della Pubblica Istruzione d'Italia nel novembre 1897.

DEL PROFESSOR

Luigi Polignani

CONSULENTE OCULISTA

pareggiato in Patologia
e Clinica Oculistica

NELLA

R. UNIVERSITÀ DI NAPOLI

✂ Via Cavone a Piazza Dante, n. 235. ✂

BANCO VERITATIS

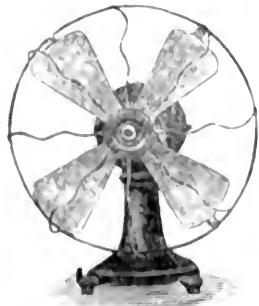
FONDATO IL 1890

Napoli.

Autorizzato Istituto Internazionale d'Informazioni
Commerciali e Private.

Sconti - Anticipi su valori - Studio legale.
Ricupero di crediti.

— PRIME REFERENZE —



VENTILATORI ELETTRICI

da L. 30 in più

VENTILATORI A PILE

✂ CHIEDERE OPUSCOLO ✂

R. JAFORTE

NAPOLI — 31, Via Chiata — NAPOLI

Strumenti di precisione, di Matematica, Geodetici
Grafoni e accessori.

terle. Di fronte è la spaziosa grotta nuova, che, costruita da una ventina d'anni col passaggio separato per le tramvie, le vetture ed i pedoni, è la più frequentata verso il mezzo vi-

un tempo nell'acqua, anche le eruzioni o i movimenti tellurici secolari non rialzarono il livello del suolo tanto da farle tornare all'asciutto. Pozzuoli possiede un porto spazioso ed un'antica cattedrale con parecchi quadri artistici e la tomba del gran Pergolese.

Lasciata la città, in pochi minuti si può arrivare alla Solfatara, il cratere di un vulcano semispento da cui emanano vapori solferosi: non se ne conosce che una eruzione, quella del 1198. vi sono impiantati dei sanatori per gli ammalati di petto.

Poco oltre Pozzuoli sorge sulla spiaggia il Cantiere Industriale Armstrong; quindi la via passa al piede di Monte Nuovo (sorto nella notte del 29 sett. 1538 da un'eruzione vulcanica) per l'Arco felice, sorpassando il canale del lago Lucrino, mena a Baia: poco lungi è il tetto lago d'Averno, che nell'antichità fu eruduto la porta del Tartaro, e la grotta della Sibilla Cumana.

La piccola borgata di Baia, oggi senza importanza, era il centro più splendido della villeggiatura romana, e vi si vedono tuttavia gli avanzi di parecchi templi; il castello che domina la spiaggia fu eretto da don Pedro di Toledo per difesa contro le invasioni dei Turchi. A circa tre chilometri è Baicoli sul posto dell'antica Villa Baulia, e la Piscina mirabilis, (1) immenso serbatoio sotterraneo dell'acqua del Serino, costruito dai romani pel servizio dell'acquedotto Claudio: le alture di Baicoli formano i campi Elisi con bellissima veduta. Costeggiando il Mare Morto (l'antica palude Stigia) si scorge il promontorio di Miseno, che chiude il golfo di Napoli; seguendo la bassa e stretta spiaggia, che si estende fra questo capo ed il monte di Procida, ed attraversando il piccolo paese di Cappella, si arriva al lago Fusaro ed a Torre Gaveta, l'ultima stazione della ferrovia Cumana, donde parte due volte al giorno il battello per le vicine isole di Procida ed Ischia.

Poco lontano si ergono i monti di Cuma, l'antica e fiorente città greca di Kyme, donde ebbe origine Napoli.

La piccola isola di Procida colle sue case bianche frammazzate da orti e giardini eleganti ricorda l'Oriente; Guicciardini la chiama "terra incantata": tutto il suo perimetro è di appena tre chilometri, è dominata da un vecchio castello, ora prigione, ed un canale assai stretto la divide dall'isoletta di Guevara o Vivara, nel cui porto possono ancorare bastimenti di ogni mole.

La prossima isola d'Ischia, che è invece la più grande nelle vicinanze di Napoli, ha oltre i 30 km. di circonferenza e circa 25.000 abitanti, quasi tutti contadini o pescatori. Il clima dolce, la potenza delle sue sorgenti calde, e la bellezza del sito attirano sempre i forestieri, malgrado le terribili minacce del



MERGELLINA E PIEDIGROTTA.

si trova l'ascensore di Posillipo, che conduce sulla collina con un pozzo alto 132 m.: volgendo invece a sinistra, la stessa via di Piedigrotta passa sotto le ruine del sepolcro di Virgilio e mena all'antica Grotta di Pozzuoli, opera dei romani, rinnovata ed ampliata più tardi. In questa nei mesi di febbraio e di ottobre si ripete al tramonto del sole lo stesso curioso fenomeno della grotta di Posillipo.

Le due gallerie conducono al popoloso villaggio di Fuorigrotta nella cui piccola chiesa di S. Vitale ora ricostruita è la tomba del divino Leopardi. Da questo paese una bella strada campestre mena al lago prosciugato di Agnano ed all'antico cratere degli Astroni, ora bosco e caccia reale; presso Agnano è la famosa "Grotta del Caue", detta così perchè l'emanazione di acido carbonico dal suolo è tale, che nuotane rimane stordito appena vi entra, e morirebbe restandovi più a lungo.

Lungo la spiaggia del mare si trovano i Bagni, stazioni frequentatissime di bagni marini e termali, e quasi di fronte la verdeggiante isoletta di Nisida erge il suo vecchio castello ora ergastolo. Dalla costa si gode in tutta la sua bellezza il panorama di quel golfo di Pozzuoli che fu paragonato dal Sannazaro ad "un pozzo di cielo caduto in terra".

Più oltre, la via mena a Pozzuoli, l'antica Puteoli dei romani: le ruine parlano ancora della sua passata grandezza. Bisogna visitare quelle del grandioso Anfiteatro, che poteva contenere oltre 15.000 persone, e quelle del tempio di Serapide. Interessanti per il fatto che le sue colonne, tratte verso la base dai molluschi marini, mostrano di essere state

(1) Vedi le figure in questo stesso libro nella serie dell' "Italia Artistica e Monumentale".

A questo punto la ferrovia si biforca, e mentre la linea principale prosegue per Pompei e Salerno, una diramazione va a finire a Castellammare e Gragnano.



ACQUAJOLO.

Non è possibile nei limiti ristrettissimi di questa guida accennare con qualche dettaglio agli importantissimi scavi di Pompei: essi sono di un interesse capitale, e bisogna veder coi propri occhi quel ruderi, quei marini, quegli affreschi per provar la sottile emozione di evocare un passato così remoto e glorioso!

Gli scavi, cominciati sotto Carlo III dopo che alcuni contadini rinvennero arando degli oggetti artistici, sospesi, e poi ripresi al tempo di Murat, non ebbero una seria direzione che dal 1863 in poi, sotto il compianto senatore Fiorelli. Gli oggetti rinvenuti furono in gran parte trasportati al Museo di Napoli, in parte al Museo impiantato sul luogo; gli scavi continuano sempre, e ci vorrà molto tempo prima che sia scoperta tutta la città, oltre il Museo suddetto, il grande anfiteatro, abbastanza ben conservato, e parecchi templi, sono tra le più degne di osservazione le terme e le case dette del Fauno, del Vetti e del Poeta tragico, per la tipica costruzione e distribuzione dei locali.⁽¹⁾

Tutti i giorni, e specialmente il giovedì quando l'ingresso è libero, la città morta si popola di visitatori venuti d'ogni parte del mondo a vivere per qualche ora la vita spenta di tanti secoli fa, a visitare quel tempio e quelle case che ospitarono gente così diversa e così lontana!

A pochi chilometri dall'antica Pompei sorge il santuario ormai celebre di Valle di Pompei, metà di molti pellegrinaggi di fedeli: il piccolo tempio assai ricco ed adorno, si va circondando di giorno in giorno di case, di ospizi, di edifici d'ogni genere.

La città più importante della riviera orientale del golfo è Castellammare, l'antica Stabia dei romani, città balneare per eccellenza: i suoi bagni di mare, le sue acque termali varie ed abbondanti, le amenissime passeggiate sui monti vicinili la rendono, specialmente d'estate, il soggiorno di molti forestieri: essa ha un bellissimo porto ed uno dei più grandi caudari d'Italia.

La strada che da Castellammare mena a Sorrento gode di una celebrità mondiale per la bellezza della sua posizione: lasciata la città, essa, svolgendosi a mezza costa sul mare, passa per Vico Equense, sorpassa burroni e precipizi e fra vigne ed oliveti scende all'ubertoso Piano di Sorrento, a Meta, e quindi a Sorrento, che il Tasso chiama:

«... la gloriosa alma Sirena,
Appresso al cui sepolcro ebbi la cuna.»

La graziosa città, fra le più antiche della Campania, è rinomata per la bellezza naturale e per la gentilezza delle sue donne, e forma il soggiorno prediletto dei forestieri, che vi passano lunghi mesi e la proclamano un piccolo paradiso. Ivi accanto alle roccie brune ed alpestri la vite allaccia i suoi virgulti carichi di grappoli al melagrano ed al fico, che si eleva sull'orlo dei precipizi: dappertutto folti boschetti di aranci, di cedri e di ulivi circondano e frastagliano la città ed i burroni che scendono a pieco sul mare. Dal



MACCARONARI.

dintorni montuosi si godono paesaggi stupendi, come, ad esempio, dal Deserto,⁽²⁾ un antico convento poco distante dalla città, donde l'occhio spazia sui golfi di Napoli e di Salerno, sulla costa e le isole.

(1) Vedi le figure in questo stesso volume nella serie dell'« Italia Artistica e Monumentale ».

del suo strumento l'avvicinarsi della gioconda festa del Natale.

Tra le feste più popolari citeremo quella di Piedigrotta, che si celebra la sera del 7 settembre presso la chiesa di Piedigrotta con gran concorso di popolo: essa ha origini assai remote, giacché pare che la Piedigrotta cristiana sia un avanzo delle antiche feste atellane e fescennine: sotto i Borboni era festa di corte, celebrata in gran pompa coll'intervento del re e delle truppe armate, ora è rimasta la testa del popolo, che, fra le luminarie ed il chiasso di certi tipici strumenti d'occasione, passa la notte gozzovigliando nelle bettole di Mergellina e Fuorigrotta. Le canzoni, scritte annualmente per quest'occasione, nascono a dozzine: molte hanno la vita di un giorno, altre muoiono dopo un mese, una o due sopravvivono all'anno per allettare il mondo.

Altra festa popolare è il pellegrinaggio a Montevergine presso Avellino nella settimana di Pentecoste: i più ricchi popolani vi si recano in carrozza col cavalli impennacchiati e muniti di campanelli, e ne ritornano dopo qualche giorno in gran pompa, rientrando in città a gran carriera e recandosi per Toledo e la riviera di Chiaia a far mostra delle vistose abbigliature e dei cavalli "cammenatori".

Sono pur degni di nota la festa ed il miracolo annuale di S. Gennaro in S. Chiara il

primo sabato di maggio, la tradizionale passeggiata dello "struscio", il giovedì e venerdì santo per Chiaia e Toledo nell'occasione della visita ai sepolcri, e la fiera dei giocattoli a S. Giuseppe il 19 marzo, giorno della festa di questo santo.

Le specialità industriali ed agricole napoletane non sono molte: oltre i vini eccellenti di Capri, Procida e Posillipo, ed i famosi maccheroni, fabbricati lungo la costiera orientale, sono notevoli le fabbriche di mandolini, saponi e guanti, e le lavorazioni in corallo e tartaruga.

Napoli sarà forse un giorno, come anguriamo, una città industriale; certo è stata sempre e resterà la città dei sogni e dell'armonia; la terra incantevole, dove fra i sorrisi del cielo e la musica delle serenate, anche il più misantropo dei mortali esclama colla vecchia canzone:

O dolce Napoli,
Suoio beato,
Dove sorridere
Volle il creato,
Tu sei l'imperio
Dell'allegria:
Santa Lucia,
Santa Lucia!

F. CLÉMENTO.



STRADA MERCATO A BASSO PORTO.

I CAPELLI BIANCHI

riprendono il colore primitivo
coll'Acqua

ANTICANIZIE - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

pergamena nell'Archivio governativo; il quale Statuto, sebbene privo di data, viene dagli eruditi ascritto al periodo di tempo che va dal 1293 al 1302. Successivamente si ebbero altri sei Statuti riformati a seconda del tempo; l'ultimo dei quali a stampa porta la data dell'1 settembre 1600, e rispecchia in varie sue parti il periodo d'involuzione e di regresso storico a cui andò incontro anche la nostra repubblica, per l'influenza che ebbe a subire dal predominio spagnolo in Italia. Quest'ultimo è nella costituzione e in materia civile ha tuttora forza di legge, salvo alcune modificazioni di poca entità e il più delle volte in senso peggiorativo.

Ma di ciò diremo fra poco. Intanto sappiamo che il territorio dello stato Mariniano è alquanto sterile e boscoso dalla parte del sud e dell'ovest e ferace assai dalla parte del nord e dell'est, comprende sparsi sette colli per classica reminiscenza, ha un piccolo fiume, il San Marino, un torrentello, il Marano, un rio, l'Ausa per rendere più variato e più bello l'orrido di natura e per influire alcun po' sul clima piuttosto rigido ed incostante che vi predomina. Le diverse fasi di questo aggregato civile, come ben si esprime l'illustre Pietro Ellero, si possono così riassumere: «Prima un Eremo, indi a mano a mano un Santuario, una Pieve, un Castello, una Terra, un Comune, e infine una Repubblica.»

La denominazione di Sammarino sembra datare solamente dal X od XI secolo secondo il costume di quei tempi feroci e violenti, di associarsi cioè i pacifici abitanti intorno ad un tempio, e di prendere da esso un nome. Queste origini lievemente teocratiche non devono infirmare l'originaria nostra libertà, perchè la repubblica di San Marino imitò ciò che fecero, per affermare e tutelare la propria indipendenza, città più importanti; le quali si dissero dipendenti da un celeste protettore per escludere ogni signoria terrena vuoi clericale vuoi baronale.

Così fu; perchè già nel 1126 in una bolla papale di Onorio II si cita come indipendente la Pieve di San Marino col Castello; poi nei successivi diplomi figura soventi volte col nome di Comunità delle Penne di San Marino; infine nel 1448 appare col denominativo



IL PALAZZO GOVERNATIVO.

di repubblica e coi soliti diritti d'autonomia. A tutto rigore la prima sentenza a favore della libertà nostra fu espressa il 20 febbraio 885 in un giudizio presieduto da Giovanni abate del Montefeltro e dal duca Orso per la nota contenzione in cui Belfone, vescovo di Rimini, pretendeva di togliere alla comunità sammarinese e al suo abate Stefano il possesso di certi predi. Da cotesto placito feretrano alle contese con la chiesa di San Leo risolte da messer Palamede giudice di Rimini nel 1291 e da messer Ranieri abate di Sant'Anastasio nel 1296 in favore dell'indipendenza mariniana; da coteste contese alle controversie con la corte di Roma, col Malatesta di Rimini e coi legati imperiali d'ogni epoca, sempre appianate per mezzo di arbitri a pro della nostra Repubblica, la quale seppe a tempo sventare le trame e respingere con la forza le invasioni del cardinale Egidio d'Albor-

noz, del duca Valentino, di Fabiano da Monteleone, del cardinale Alberoni, del cardinal Valente e di altri legati pontifici nelle Romagne; da dette controversie al momento solenne in cui Napoleone console, re, imperatore untri-



LA FORTEZZA O ROCCA DI SAN MARINO.

E perciò dopo il mille fu tanto fiero e conaturato il sentimento della libertà nell'animo di cotesti alpigiani, da far dire con facile anacronismo storico, al santo fondatore: *estinguo vos liberos ab utroque imperio.*

rica togliendo il pericolo finora corso della confusione dei poteri e rinforzando con nuove istituzioni quei lati deboli deficienti e inetti a sostenere gli incalzanti bisogni della vita pubblica moderna.

Bisà che la costituzione politica della Repubblica dal 1600 in poi subì una stasi. Infatti la suprema autorità ed il potere sovrano risiede ancora intero ed assoluto in un Consesso detto Consiglio Principe composto di 60 membri nominati a vita, i quali non sempre rappresentano sotto ogni aspetto l'élite della popolazione e nemmeno sono in proporzione dei centri più abitati o delle varie classi dei cittadini. In origine 40 di essi, come prescrive ancora lo Statuto, dovevano essere della Città, delle Piagge, del Borgo, e 20 del Contado.

Coll'andar del tempo, per cattiva imitazione delle mode spagnuole introdotte in Italia, si venne a formare una specie di selezione politica artificiale, preservando che dei Consiglieri 20 fossero nobili, 20 cittadini e 20 terrieri. Tale involuzione storica vige tuttora col malcontento di molti che non possono più ammettere, di fronte al progresso ed alla civiltà nuova, divisioni di stati e privilegi di caste, siano pur esse *pro forma*. Più che per legge tale disposizione vive per consuetudine e per costume. Il Consiglio del L.X, che per molto tempo visse contemporaneamente all'Arringo quale suo subalterno, mise un po' alla volta in disuso tale Assemblea generale, che fu la vera sovrana durante l'epoca gloriosa del Comune e che oggi è rimasta totalmente atrofica. Il Consiglio fa le leggi, le sanziona, le modifica, le deroga, le mette in atto senza controllo e senza responsabilità. Delibera in tutte le questioni amministrative economiche e finanziarie, per l'attuazione delle quali si serve d'una Commissione di Bilancio e d'una Contabilità di Stato, decide sulle istanze dei cittadini ed in generale su tutto ciò che sia d'ordine pubblico e privato.

Allorché viene a mancare per morte o per rinuncia un Consigliere ne rielegge il sostituto. Quindi funziona non in un modo elettivo ma per selezione e surrogazione, si rinnova da sé e per se stesso vive e governa.

È chiuso e non è accessibile a tutti. Può essere nominato suo membro, a seconda della corrente della maggioranza dei Consiglieri, o un cittadino originario od un naturalizzato, purché conti un'età maggiore ai 25 anni, non abbia vivo il padre o sia fuori della patria potestà per cause patrilie. Prepara i suoi lavori a mezzo di alcuni Congressi composti degli stessi primari membri del Consiglio,

s'intitola Principe e Sovrano, è rappresentato da due Capitani Reggenti o Consoli, i quali durano in carica sei mesi e vengono eletti a sistema misto di votazione e di sorteggio in un numero ristretto di Consiglieri.



LA GRAN SALA DEL CONSIGLIO SOVRANO.

I Reggenti assumono il loro ufficio il primo Aprile e il primo Ottobre d'ogni anno con varie cerimonie civili e religiose. Hanno facoltà di convocare le adunanze consiliari, di dirigere le sedute, di proporre leggi, decreti, ordinanze, di rappresentare il governo nelle relazioni tra Stato e Stato e di vigilare sull'andamento della cosa pubblica.

Per una legge detta del *dirieto* non possono essere rieletti se non dopo tre anni; ma dal giorno in cui invalsa la consuetudine che 20 membri dovessero appartenere al ceto nobile e che uno dei Reggenti venisse scelto in tale ceto, si tradusse in uso il sistema, all'aspetto un po' oligarchico, che ogni tre anni un ex Reggente fosse sicuro di ritornare alla suprema magistratura per mancanza di personale *reggentabile* in conseguenza della ristrettezza dei diritti tra i Consiglieri stessi. I Reggenti vengono poi assistiti da un Segretario per gli affari interni e da un Segretario per gli affari esteri e per le finanze. Per quanto allo stato presente il potere sembri diviso nelle dovute tre branche cioè: il legislativo nel Consiglio del L.X, l'esecutivo in mano dei Capitani Reggenti, il giudiziario in facoltà del Commissario della Legge impiegato forestiero, dei due Giudici di 1^a istanza e d'Appello pure forestieri, della Cassazione o Consiglio dei XII e del Tribunale di Conciliazione o Giudicatura di Pace; tuttavia non raggiunge per forza propria un assetto pienamente democratico come vorrebbe l'applicazione dei principi moderni. I quali ottennero ovunque la divisione dei poteri e l'incompatibilità delle cariche. Innanzi tutto occorrerebbe ripristinare l'Arringo di uno per casa

Per l'igiene e la cura della testa usate la

CHININA - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

atro popolo che vive con la medesima noncuranza con cui vivevano i Romani della decadenza.

Questo vecchio paese ha quasi perduto ogni orientazione ed ogni scopo politico, ed i suoi abitanti si vengono spossando in quieti bizantine, onde economicamente, moralmente, politicamente attraversiamo ora con poca differenza le vicende e le incertezze che da mezzo secolo hanno superato gli altri popoli. Come un tempo le altre nazioni, noi ora abbiamo a ribosso la corruzione, l'ignavia, l'ignoranza. Perfino il cattivo germe degli appaltatori si è intrufolato fra noi per secondi fini. Ci manca pertanto la vera ondata di vita popolare che salga poderosa come altrove, a non lontane autore redentrici. Sì, il nostro paese soffre dei mali dell'età sepolte o di quelli dell'età presente, ed attende il sistema dell'eguaglianza politica, sociale ed economica che annetta i più al diritto di partecipare alla legislazione dell'intera repubblica. La troppa benevola reputazione goduta, non sempre giustamente fin qui, ha arrestato il nostro sviluppo e ci ha fatti beare d'una condizione misera ed infelice. Non dobbiamo più a lungo illuderci. Una volta si diceva che eravamo ricchi perchè non pagavamo le tasse; oggi, invece, da ogni parte si grida che un popolo senza tasse non ha diritto all'esistenza. Ma nessuno si sobbarca volentieri al sacrificio, e tutti gridano la croce addosso al Consiglio del L.N., accusandolo acerbamente di non aver saputo bene amministrare. Gli attuali governanti sfiducati ed esauriti da

doversi rimangiare decreti ed ordinanze ad ogni minaccia di dimostrazioni di piazza, da non poter rispettare il bilancio per pressioni altrui e per mancanza di forza morale, hanno il sacrosanto dovere di uscire nel miglior modo possibile da una posizione mal ferma e poco lusinghiera. Bisogna che essi per i primi si persuadano che non è sempre possibile governare col mezzuccio, coi sussidi e coi favori; che non basta dare del pane alla plebe o cooperare alla fondazione d'Istituti di beneficenza; che occorre invece redimere il popolo con l'istruzione, con l'esempio, con le savie leggi; che fa d'uopo discendere fino a lui per aiutarlo a salire e per renderlo partecipe e persuaso della situazione vera della cosa pubblica. Allora si formeranno le coscienze, verranno alla luce i veri responsabili, i quali potranno applicar tasse a chi di ragione per consolidare in un modo perenne il nostro bilancio annuo di L. 400,000 e per togliere per sempre in esso il crescente disavanzo. È troppo noto il principio: *Pay taxes but by right of vote* perchè non racchiuda il vero. Come esso fu la base dei governi moderni in ogni parte del mondo, così finirà per rendere stabile e duraturo il regime nostro. Solo in tal modo la pace e la concordia torneranno sovrane negli animi, solo così per la salute comune si porrà fine ai dissensi sorti fra conservatori e novatori, solo in tal guisa la vecchia Repubblica, ringiovanita alquanto, si rimetterà alla gloriosa e felice corsa dei secoli avvenire.

PIETRO FRANCIOSI.



CASIELLO DI SERRAVALLE.



CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



e, infine, la casa ove una bella iscrizione di A. G. Barrili ci dice che: " Volgendo il giorno XXVII di maggio del MDCCXI. — Lo spirito di Nicolo Paganini — Si congiunse alle fonti della eterna armonia. »



ARCO TRIONFALE A PORTA D'AIK.

La *Promenade des Anglais* si parte, ricorderemo ancora, dalla torre Bellanda, nella quale ai tempi delle contese fra Carlo V e Francesco I, ripararono Beatrice e Carlo II di Portogallo, mettendovi al mondo Emanuele Filiberto.

Nei quartieri nuovi una Croce di marmo ricorda l'incontro di Paolo III, Francesco I e Carlo V, avvenuto nel 1538, e una colonna, il passaggio da Nizza dell'esule Pio VII.

Il quartiere d'interez con le antiche Arene ricorda la *Cemeterium* dei Romani, che l'ebbero prelibetto luogo di delizie. In questo quartiere la chiesa dei Cappuccini vanta due capolavori di Antonio Brea: *La Crocifissione* e *La discesa dalla Croce*, assai ben conservati.

Altre chiese nella vecchia città e nella nuova vantano dei capolavori di Carlo Vanello, di Luigi Brea, Biscarra, Miralhet.

Lasciando Nizza (che va visitata nel Carnevale ogni anno sempre in onore), per la Provenza, e ancora e sempre un sussurrarsi di paesotto e di indotti cittadine, e sempre la stessa folla di nostri connazionali. Molti viaggiano col loro arnese da lavoro. Sono allegri sempre, e in quelle comode terze classi dei treni (ben più comode e più lorde delle nostre!) e un continuo incrocarsi dei dialetti italiani, e l'eco gioiosa e continua delle nostre canzoni. Prevale il Piemontese, poi allegro, più chiassoso. I figli dei paesi del sole, napoletani e calabresi, son più tranquilli, direi, anzi che hanno sempre una cert'aria di malinconia, in cui è certo il ricordo della patria lontana. Il Piemontese grida canta, accompagnandosi con la fisarmonica: essi guardano il mare silenziosi, e se cantano, lo fanno a mezza voce, dolcemente, sempre guardando il mare.

Cannes, Tolone, sono, fra Nizza e Marsiglia, le città che contano un maggior numero dei nostri. E Cannes è, inoltre, la rivale di Nizza, come città di stagione invernale per forestieri d'ogni paese. Presso Tolone vi sono i cantieri della *Scyne*, ove non lavorano che operai italiani. Ecco finalmente a Marsiglia; qui siamo in centomila, una città nella città, e il numero cresce ogni giorno.

Arrivando nella grande città, l'impressione non è bella, specie entrandovi per le vie che scendono dalla stazione strette e sudicie. Ed io che attraverso il mondo l'avevo tante volte udita decantare da' Marsigliesi stessi (dicono i Marsigliesi: *Si Paris avait une Cannebière, ce serait une petite Marseille!*), entrato in città per una di dette vie provai una grande delusione. Ma, fatti pochi passi, eccoci nella famosa *Cannebière*, ampia e popolosa, ed eccoci al *Vieux Port*, tutta una selva di navi, dominato da *Notre-Dame de la Garde*. Qui si riconosce la grande emula di Genova nostra.

La prima cosa, però, che colpisce il forestiere al primo giungere nel cuore della città, non è tanto la magnificenza delle vie, quanto il numero straordinario di certe botteghe da lustrascarpe dalle lunghe fila di ampie poltrone, troneggianti su alte pedelle, e il grande numero di certe altre botteghe o gabinetti — in vie principali — che farebbero domandare se le case marsigliesi sono tutte costruite senza quelle comodità delle quali altrove non si sa far a meno. Si notano pure dei veri semai di *décrotteurs* ambulanti: sono i piccoli napoletani, laceri e scalzi in ogni stagione e sudici, dall'occhio intelligente e birichino, che vi rincorrono o vi perseguitano, con le cassetine alla mano e i lor *bonnet*, un bonnet!



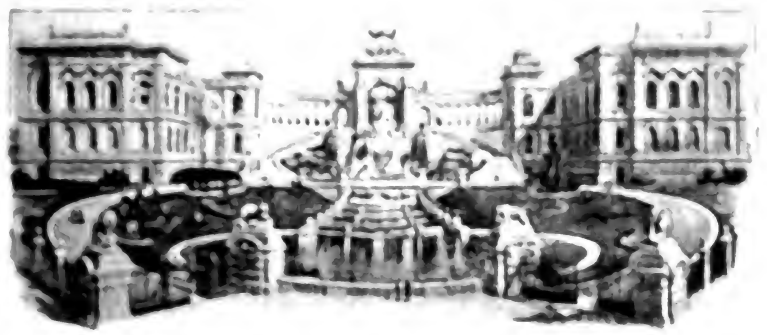
LA Cattedrale.

Marsiglia, la *Facea* d'un tempo, e poi *Mazilia*, è il primo emporio commerciale marinaro del Mediterraneo, e la sua ricchezza data da lontani giorni, e in ogni epoca a più vari avvenimenti — le spedizioni delle Crociate, l'annessione dell'Algeria, l'apertura del Canale di Suez — contribuirono viepiù sempre a consolidarla. Ma la brevità dello spazio, concessoci per queste note, non ci consente di

Stato della corte di Anversa: Mantova e Anversa
 appresso d'ordine.

Leone Mantova presenta: Mantova (1611)
 città: Mantova e Mantova (1611)
 Mantova Mantova e Mantova (1611)
 Mantova Mantova e Mantova (1611)

Mantova Mantova e Mantova (1611)
 Mantova Mantova e Mantova (1611)
 Mantova Mantova e Mantova (1611)
 Mantova Mantova e Mantova (1611)



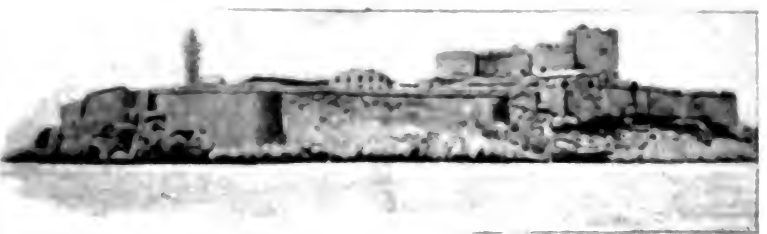
Fontaine de la Vierge

Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge

Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge

Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge

Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge
 Fontaine de la Vierge: Fontaine de la Vierge



Fort de la Vierge

Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge

Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge
 Fort de la Vierge: Fort de la Vierge

moderna, ricchissima di marmi, di mosaici e di metalli preziosi. Sul fronte, sopra l'alta torre s'erge una statua colossale dorata, la *Madonna della Guardia*, che è il Palladio della gente marinara marsigliese.

Alle due monumentali chiese lavorò un italiano, Giulio Cantini, che si formò, con l'ingegno e l'opera indefessa, una ricca fortuna.

Da *No're-Dame*, a cui si giunge per un *ascenseur*, si gode il più ampio e meraviglioso panorama che si possa ideare.

Nella vecchia cattedrale, detta la *Major*, e che vuoi fondata sulle rovine d'un tempio di Baal, ammirasi una terra cotta di Luca Della Robbia.

Da una parte del porto vecchio s'eleva l'antica chiesa di *Saint Victor*, ricordo dell'Abbazia fondata nel 410 e fortificata nel XIV secolo. In faccia, alla riva opposta, sorge il Palazzo di città, antica e massiccia costruzione, dietro la quale v'è il laberinto delle vie dell'antico quartiere popolare. Aggirandosi in questo quartiere vien fatto d'ascoltare ad ogni passo qualcuno dei nostri, sicchè si direbbe d'esser trasportati in patria; o si ascolta il vernacolo dei Marsigliesi, oggi non

più quello d'un giorno, il bell'idioma di Provenza, sibbene un miscuglio d'ogni dialetto, di francese e d'italiano, sorto dall'infinito numero di lingue e di dialetti che ivi si confondono. Ma si incontrano pure delle formose bellezze del nostro popolo o cittadino, e il rimanervi è grato e vale la conoscenza vera ed intima dei figli del lavoro e del commercio, che fanno ricca e forte la grande, popolosa ed ospitale città.

Notando ora che all'imboccatura del porto sorge l'isolotto di quel Castello d'If reso sì noto da A. Dumas, col romanzo di Montecristo, ho reso conto, in assai rapidi cenni, delle particolarità più interessanti di Marsiglia e della Costa Azzurra.

G. B. Rossi.



Cav. Aug.^o Barbanti-Bròdan
MEDICO DENTISTA
BOLOGNA, Via Venezia, 2



L'ENTRATA DEL VECCHIO PORTO DI MARSIGLIA.

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA
UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE
Comandante A. M. MASSARI
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA

LOZIONE VIOLETTA FRESCA ARENE
 DEPOSITO GENERALE
BEUET SENEZ COURDES
 SUCC. ARENE
 NAPOLI

rende i capelli
 profumati e belli
 Vendesi in fiale
 da L. 1.20 e L. 2.00

Come è bello il profumo
Orelio ARENE!
 Vendesi L. 1.20 in fiale belle
 Profumo universale per tutti
 D. ARENE - Via Roma 180 - Napoli

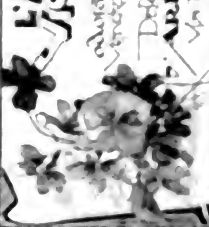
L'ARENE
 STIMORE
PROFUMO DELIZIOSO!
 Profumo universale L. 1.20 in fiale belle
 D. ARENE - Via Roma 180 - Napoli




CEREA COMPAGNA ARENE
 SPECIALE
 Con la sua
 bianchezza, delicatezza, lenisce il cuor
 ed è all'abbigliamento
 Le donne, come una vera e propria
 compagna, le fa
 Profumo universale L. 1.20
 D. ARENE - Via Roma 180 - Napoli



L'ESSENZA BIANCA DI
SPERIE
 odora forte di violette fresche
 Vendesi L. 2.25 e L. 3.50 il profumo
 D. ARENE - SUCC. SENEZ
 Via Roma 180 - NAPOLI



CERELLA ARENE
 C. E. C. 50
 Profumo universale
 D. ARENE - Via Roma 180 - Napoli



F. SOENNECKEN



FABBRICA DI SPECIALITÀ PER UFFICI
mobili ed altri numerosi articoli di uso generale
BONN RH.

PENNE DA SCRIVERE SOENNECKEN

Sono le migliori di questo articolo.



Nr. 12.



N. 152. — N. 153.

L'assortimento a c.mi 50 contiene penne espressamente scelte del SISTEMA SOENNECKEN

Penne rapide SOENNECKEN
Non occorre pressione.

Penne SOENNECKEN a punta sferica
scorrono dolcemente sulla carta.



Assortimento con porta penne c.mi 80.



Assortimento di 12 penne c.mi 50.

Registratori di lettere Soennecken

I PIU' SEMPLICI E MIGLIORI DI TUTTI I REGISTRATORI
DI QUALITÀ SUPERIORE E DI LAVORO ACCURATO

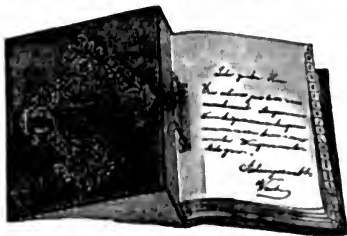
Il grande registratore

per

I GRANDI UFFICI

RAPIDO

E SEMPLICE



Nr. 1 A Formato
in quarto

24 1/2 × 30 1/2 cm. Fr. 2

Nr. 1 H Form. in folio

24 1/2 × 35 1/2 Fr. 3.

Presse da copiare Soennecken della forma di un portafoglio

Le migliori per i particolari.

Sono le più rapide di tutte le presse da copiare.

Grandezza in quarto
25 cm. 1/2 × 28 cm. 1/2

con libro di 1000 fogli.

Nr. 1 senza serratura
con libro di 1000 fogli.

Nr. 3 senza serratura,
con libro di 500 fogli Fr. 18.

Nr. 4 con serratura,
con libro di 500 fogli Fr. 21,50.

Interamente di acciaio
e di ferro lavorato.



Grandezza in folio
26 × 34 cm.

Nr. 8 con serratura.

Vernice finissima.

PREZZO CORRENTE
franco a domanda.

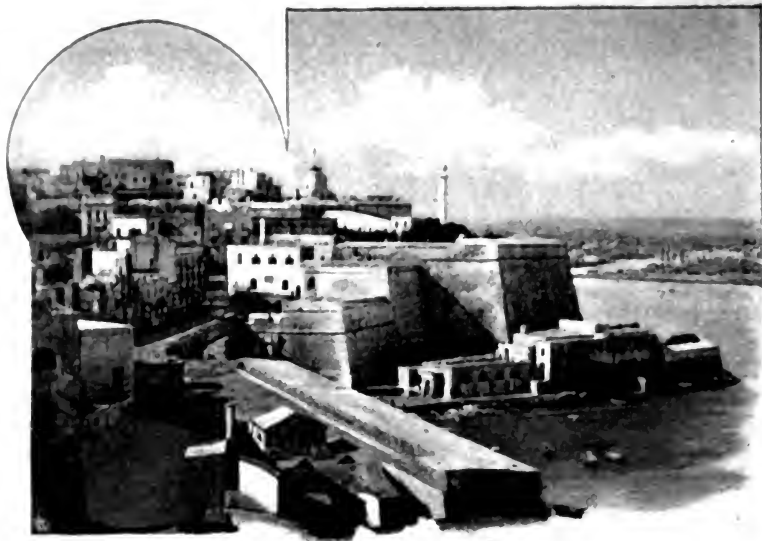
Peso senza libro 2 o 3 kg.

In vendita presso le cartolerie più importanti.

Rappresentante per l'Italia Sig. OSCAR KIELMEYER - Milano, 13, Via Pantano.

GRUPPO
delle Isole
di MALTA





MALTA — *Marsamuscet.*

LE ISOLE DI MALTA E GOZO

Storia.

Malta e Gozo sotto la dominazione Fenicia.

Malta, ultima terra d'Italia, giace tra la Sicilia e l'Africa, essendo lontana da Capo Passaro, che è il punto più prossimo, sole sessanta miglia, e dall'Africa circa cento e settantanove. La sua circonferenza è di miglia sessanta.

Il Gozo, isola sorella, è cinque miglia distante da Malta, ed ha trenta miglia di circuito, cioè la metà di Malta. I Gozitani ed i Maltesi sono in continuo commercio tra loro, formando essi un sol popolo, avente la stessa origine, religione, costumi e aspirazioni.

Gli storici riconoscono per primi abitanti di queste isole i Fenici, i quali dettero a Malta il nome chiamandola *Maleth*, che significa ricovero o rifugio, per la bellezza e magnificenza dei suoi porti, che a dire il vero servivano come di rifugio nelle loro navigazioni.

I Fenici lasciarono, in queste isole, l'impronta del loro dominio. Vi lasciarono la favella, la quale col progresso del tempo e la trafila delle susseguenti dominazioni andò via via imbastardendo e corrompendo, non si però da alterarne la sostanza.

Di questo popolo orientale, i monumenti più splendidi di cui ci rimangono le sole tracce sono: il tempio di Astarte o Hammuna una delle dee fenicie, che sorgeva nel Gozo, denominato oggi volgarmente "La torre dei

giganti", per gli enormi massi di pietra, con cui fu costruito. In Malta, presso il villaggio Crendi, in mezzo a campi solitari veggonsi tuttora gli avanzi di due grandiosi templi, l'uno appellato Hagiar Kim (edifizio del culto), l'altro l'Imnaldra: ed un altro tempio della stessa formazione sorgeva presso Marsasetrocco dedicato come vuoi si a Melkarte, cioè al re della città. La maestà del tempio di Hagiar Kim, il profondo silenzio e l'ampiezza del mare che vedesi in certa distanza, credo sia stato il sentimento ispiratore dei seguenti versi del nostro caro ed egregio amico l'avv. Luigi Randoni:

Figli d'Astarte mite,
ch'ha l'ampie onde sonanti
le vele palpitanti
primi scioglieste, udite!
O fronti redimite
di panipini fiammanti,
ch'ome nardo stillanti,
bocche anulse sopite,
come protese braccia
al cielo ancora stanno
le vostre pietre immani.
Dicono: uomini vani
la vita è breve inganno.
Tutto la morte abbraccia.

I Fenici si resero padroni delle due isole circa quattordici secoli avanti l'era volgare, e non constando che fossero state occupate

da altri popoli, è da ritenere che non ne fossero i primi abitanti, i quali si si formarono per lo spazio di circa settimila anni dopo il qual tempo secondo lo storico Arabi, secondo del Vasallio e da tutti gli altri, Malta



ANTONIO EMANUELE CARUANA
autore e filologo

e Goto passarono in potere de' Greci. Ma il nostro conduttore storico e filologo di lingua orientale, Antonio Emanuele Caruana, ebbe una sottile acume critica e dimostrò nella sua pregevolissima opera "Sull'origine della lingua maltese", quanto fosse assurda questa asserzione.

Si suppone sopra compiere molti vaghe, e a dire il vero molto strane, che le nostre Isole dopo il decennio fossero state ridotte in mano de' Greci che vi si stabilirono per lo spazio di tempo di circa dugento e venti anni, e che poi fossero passate per conquista in potere de' Cartaginesi circa l'anno 480 av. Cristo. Ma in che modo caddero in potere de' Greci, e come dopo dugento e venti anni furono questi popoli da' Cartaginesi? E bene posto! In questo modo non mi pare che si possa compilare la storia, la quale deve riponere su fatti certi. Per il che si ritenga che la dominazione greca sia veramente un oggetto di nostri storici. Del resto che vuol concludere non sarebbe altro da leggere che l'opera in avvenuta del Caruana, ed a quello lo rimando il cortese lettore.

Nato lo grandi ostilità tra Romani e Cartaginesi, cominciata dal punto di guerra per mare, nel principio della seconda guerra, i Romani sotto il comando di Tito Sempronio Graccho l'anno 218 av. Cristo, si presentarono padroni delle due Isole coltivandole con la libertà, l'affetto de' Maltesi, tanto che Malta e Goto divennero municipi. E

meno il nostro storico Paolo De Bono, nella sua ristretta e compendiosa storia di Malta, afferma che l'Isola entrò sotto il regime dei Romani essendosi a preporre ad' occuparsi e sotto l'indole che da Fenici aveva imparato, e gli avanzi de' monumenti del periodo romano fanno fede della cultura delle arti e delle ricchezze dell'Isola in Roma. Compendio della storia di Malta.

L'avvenimento più considerabile che ci si presentò sotto questa dominazione, si è il naufragio dell'apostolo delle genti, san Paolo, avvenuto 60 anni dopo Cristo, sulle spiagge di un capo di mare che dopo quel fortunato avvenimento, prese il nome di Baia di san Paolo. I tre statue colossali dell'apostolo veduti da molti tempo eretta sopra un grande scoglio all'imboccatura di quel capo, in commemorazione di quel fatto apportatore di luce e civiltà.

San Ant. Vasallio uno de' nostri migliori storici, fa prolungare la dominazione romana fino all'anno 20 dopo Cristo, come fino al tempo dell'imperatore Nerbo il detto imperatore non ammetteva per niente che le Isole nostre in questo intervallo fossero cadute in mano de' Vandali e de' Goti, come si ritiene da alcuni sotto quell'imperatore, secondo i migliori calcoli, Malta e Goto furono strappate agli Arabi o Saraceni al dominio dell'impero romano bizantino. Ma la signoria degli Arabi non si fermò nelle nostre Isole più che lo spazio di dugento e venti anni,



PAOLO DE BONO
padre di S. M. nelle Corti imperanti di Malta.

perocché Ruggieri il Normanno avendo conquistato la vicina Sicilia, nel mese di luglio dell'anno 1090, entrò in mare per aggirare alla volta di Malta. Appressato nell'isola, in un istante che fu posta appellata Migra di ferba



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la
CHININA - MIGONE
PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO
(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

(cioè venuta di allegrezza), dove i Maltesi oltre modo stracchi della oppressione musulmana, corsero tutti in massa ad incontrarlo recando in mano rami di ulivo, e gridando con quanta voce avevano in gola: Kyrie eleison! Signore, liberateci da questo giogo!



MALTA - Porta Reale.

Costui vinti e superati gli Arabi dispersi per quelle contrade e per le campagne, volse difilato alla città Medina, oggi città Vecchia o Notalib, e lamise d'assedio. I Musulmani furono costretti a venire a patti con quel fulmine di guerra, e si convenne che l'Emiro cedesse il possesso delle isole; somministrasse un certo numero di cavalli e di muli, come anco una determinata quantità di munizioni da guerra; dichiarasse liberi tutti gli schiavi cristiani; che il Conte dall'altro canto permettesse all'Emiro la libera partenza da Malta, seco portando tutte le proprie ricchezze; e così agli altri che lo volessero seguire.

La stessa festevole accoglienza ebbe il Conte Ruggero nell'Isola del Gozo, che fu da lui parimenti liberata dal potere Saracinesco. Da ultimo questo benefico Principe fu il primo a stabilire e convocare il parlamento maltese conosciuto sotto il nome di "Consiglio popolare."

Gio. Ant. Vassallo ci narra che gli Arabi rimasti in paese dopo la cacciata del conte Ruggero, mal sopportando la padronanza loro tolta, pensarono di trarne vendetta massacrando tutti i nativi. Ma la trama del loro malanimo fu scoperta e sventata; onde, venuti a combattimento musulmani e cristiani, quelli ne ebbero la peggio presso Ghain Cleh, cioè la Fontana de' Cami, nella contrada Kala el habria.

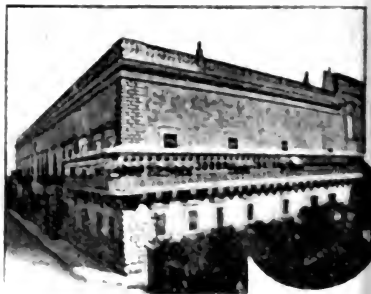
Ruggero II, secondogenito del Conte, fin coll'assoggettare a sé del tutto Malta e Gozo verso l'anno 1120, e le due isole d'allora in poi insino a Carlo V rimasero sempre parte del regno di Sicilia, quindi dal potere dei Normanni passarono a quello degli Svevi, poscia a quello di Carlo I Angio, il cui regno

ebbe termine col memorabile Vespro Siciliano. Rimesse gli Aragonesi in Sicilia, Malta e Gozo ne seguirono le sorti ed ebbero non poco a soffrire per essere state date in feudo a particolari signorotti. Finalmente Carlo V ad istanza e preghiera di papa Clemente VII le cedette a titolo di feudo, a dì 24 marzo 1530, all'Ordine Gerosolimitano.

Contro questa dedizione i Maltesi protestarono chiedendo che almeno fossero loro mantenuti tutti i privilegi, le immunità, le leggi e le consuetudini che allora vigevano. Il che fu accordato, ed in Siracusa il dì 21 di giugno 1530 furono confermati questi patti con giuramento tra i deputati dell'Ordine da una parte, ed i deputati del Comune di Malta dall'altra. Furono essi osservati?

Malta e Gozo retti da' Gran Maestri.

Troppo lungo e fastidioso sarebbe se dovessi narrare quanto operarono in male ed in bene i Gran Maestri durante la loro signoria delle isole nostre. Quello che potrei con coscienza affermare si è che il male superò di gran lunga il bene da loro operato. Filippo Villiers de l'Île-Adam il primo Gran Maestro cui toccò la fortuna di governare Malta e Gozo dal 26 ottobre 1530 al 22 di agosto dell'anno 1534, dopo aver giurato di mantenere e di obbligare che fossero mantenuti tutti i privilegi e tutte le grazie concesse alle nostre isole dagli Invittissimi Re di Aragona e Sicilia, fu il primo spergiuro. Ogni istituzione di libero reggimento scomparve del tutto sotto questi vecchi barbogì, sottomettendo la tirannide e la corruzione. È vero, essi arricchirono ed abbellirono la città Valletta di



MALTA - Palazzo del Governatore.

grandiosi monumenti, ma in ciò e da ravvisare soprattutto la superbia e l'ambizione di comparire ed esser tenuti come monarchi, e niente di più. Parecchi potsi contaminarono di veri e propri delitti, di cui non fu immune lo stesso principe La Vallette sesto Gran Maestro,

I CAPELLI BIANCHI riprendono il colore primitivo
coll'Acqua
ANTICANIZIE - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



M. 126. Fortification de la mer.



M. 127. Port de la mer de la ville.

persona che ci torna tanto cara per la strenua difesa e per il valore dimostrato nell'assedio de' Turchi l'anno 1565. (1) Costui fece impiccare Mariano Santoro e strangolare il distinto medico Matteo Callus, per avere semplicemente redatto delle suppliche da esser presentate a Filippo II: in cui si chiedeva la reintegrazione de' privilegi strappati, e de' diritti conculcati. Sotto il reggimento di questo Principe il 28 marzo dell'anno 1566, con particolari sovvenzioni di Pio V, di Filippo di Spagna, di Carlo di Francia, di Sebastiano del Portogallo, de' Cavalieri e del popolo maltese, si diede incominciamento alla gran fabbrica della nuova città, che da lui ebbe il nome di Valletta, e sul monte Seeberras fu collocata la prima pietra. Ne fu architetto Francesco Laparelli da Cortona, aiutato non poco dal nostro illustre ingegnere Girolamo Cassar. In essa è degno di esser veduto ed osservato il palazzo magistrale, in cui trovasi l'armeria ed il salone degli arazzi, stupendo lavoro di una fabbrica del Belgio, fatto eseguire per ordine del Gran Maestro Perellos sopra disegni di quadri di rinomati pittori: il Duomo di San Giovanni, tempio ricco di sfarzosi monumenti de' Gran Maestri e di belle pitture del Caravaggio, del Perugino e di Mattia Preti. Il maltese Girolamo Cassar fu l'architetto di questi due grandiosi e superbi edifici, i quali furono fabbricati l'uno per comando del Gran Maestro Del Monte, l'altro, il S. Giovanni, a spese di Giovanni De la Cassier, francese.

Ma l'Ordine non ebbe che soli dugento e sessantanove anni di vita: degenerato e mancategli l'opulenza che gli proveniva dalla Francia, dovea cadere, e cadde per non risorgere mai più. Il dispotismo andò via via crescendo tanto che sotto il Gran Maestro Ximenes, eletto il 28 gennaio 1773 si era reso

dare alla sua cara patria la libertà, se la tirannide e l'oppressione non avessero di troppo infiacchito e corrotto i suoi connazionali, molti de' quali lo abbandonarono e parecchi lo tradirono. Per il che quell'infelice fu buttato in una lurida prigione in Castel Sant'Elmo, ove al certo sarebbe morto, se la venuta del Bonaparte non lo avesse liberato.



MALTA — Biblioteca Publicca.

Intanto le Idee di libertà, frutto della Rivoluzione francese, avevano per davvero incominciato ad attecchire nella mente de' cittadini, particolarmente della classe colta, sì che a' Maltesi non pareva vero di potersi disfare dell'Ordine, divenuto esoso a tutti; ma aspettavano il momento opportuno; ed il momento venne.

Napoleone Bonaparte, salpato da Tolone per la spedizione di Egitto, comparve dinanzi a Malta il dì 9 giugno 1798: fuggendo di avere bisogno d'acqua per la sua flotta chiese di entrare in porto. Hompesch Gran Maestro, assunto al magistero il 17 luglio 1797, uomo debole e di nessuna perizia politica, abbodolando forse anco da' suoi, gli rifeu il permesso. Napoleone non facendo nessun conto del rifiuto, fa eseguire lo sbarco su vari punti dell'Isola. I cittadini d'intesa co' Cavalieri francesi indussero Hompesch alla resa; e così l'11 di giugno fu mandata una deputazione sulla nave ammiraglia ove trovavasi Napoleone, ed allo spuntare del giorno 12 fu sottoscritta la capitolazione. Il giorno 17 dello stesso mese di giugno Hompesch partì per Trieste, ove morì il 12 maggio del 1805.

Spentata la tirannide de' Cavalieri, i Maltesi avrebbero al certo saputo tener conto della libertà che loro aveva apportato la Repubblica francese, ma le condizioni economiche erano molto deplorevoli, allorchando il Bonaparte si impossessò dell'Isola; ed il passaggio dalla servitù gerosolimitana alla libertà fu troppo repentino. E da aggiungersi a questo alcuni atti inconsulti che i Francesi, ignari del fanatismo religioso de' nostri contadini, commisero a danno di alcune chiese, come fu la spogliazione degli arredi della chiesa del Carmine nella città Notabile: il qual atto fu la favilla che destò un incendio che non si spense, se non con la capitolazione



MALTA — Albergo di Castiglia.

veramente insopportabile. Inonde il sacerdote Giacinto Mannuino pensò di scotterne il glio, mettendosi a capo di una ribellione, con cui egli certamente sarebbe venuto a capo di

(1) Questo grande assedio fu mira? ilmente testè narrato dal colonnello conte Carlo Sammartino (1); l'opera è edita a Torino, presso la tipografia Salesiana, 1892.



MATTA *Distrito de São Marcos*



Estado da Bahia *Costa Nova, Espírito*

degli stessi Francesi rinchiusi nella città Valletta: imperocché, parendo a' contadini che in quella angheria ci fosse l'intenzione e la deliberazione di sovvertire e di abbattere la religione cattolica, impugnarono le armi, e con a capo il canonico Francesco Saverio Ca-

domani tra Vanbois ed il contrammiraglio Villeneuve dall'una parte ed i generali inglesi Pigot e Martin dall'altra.

Malta sotto il dominio inglese.

Malta passò veramente sotto il dominio britannico per il trattato di Parigi nel 1814, in cui fu disposto che l'isola di Malta e sue dipendenze dovessero appartenere in piena autorità e sovranità a Sua Maestà Britannica. Questo fatto fu pubblicamente festeggiato da' Maltesi, e ne furono rese solenni grazie a Dio, siccome autore ed ordinatore delle vicende umane. (1) Ma la Gran Bretagna, nazione tanto liberale in casa sua, in poco meno di cento anni di dominazione, non fu punto larga di libertà co' Maltesi: questi dovettero lungamente ed aspramente lottare per l'acquisto di certe istituzioni civili, come sarebbero la formazione di un giuri ne' delitti di sangue, il libero esercizio della stampa, e quello di fare petizioni. A tal uopo nel 1835 fu mandato a Londra, a spese del popolo, Giorgio Metrovich, uomo di nobili propositi e di ardente patriottismo, il quale non ritornò e non volle ritornare in patria se non con le demandate concessioni. Dello stesso temperamento e dello stesso bollore fu il suo coetaneo e compagno suo nelle lotte, il barone Camillo Scerberras che disfece gran parte del suo patrimonio per amore del natio loco. La storia con lettere indelebili registra i nomi di questi due personaggi additandoli a' facchi nipoti come esempio di fermezza, di abnegazione e di coraggio nelle battaglie per la libertà della patria.

Or qui spiacemi ancor dover dire, che il Governo Inglese ritenendo Malta unicamente come fortezza e stazione navale, non abbia



Strada San Giovanni a Malta.

ruana ed il notaro Emmanuele Vitale, eretti generali da quella turba fanatica e bestiale, mossero contro i Francesi, i quali furono costretti a rinchiusersi nella città Valletta, munita di mura formidabili ed inespugnabili. I contadini intanto, sprovvisti di armi e di munizioni, richiesero di aiuto Ferdinando IV re di Napoli, il quale d'intesa con l'Inghilterra non fu loro avaro di munizioni e di denaro. Ebbero in seguito altri soccorsi ed aiuti dalla squadra portoghese e da quella inglese comandata dall'ammiraglio Nelson, le quali bloccarono l'isola, sì che nessun soccorso poteva più pervenire a' Francesi. Intanto a mali termini essi versavano, rinchiusi come erano in Valletta, allorché, quando nell'aprile del 1800 arrivarono in aiuto de' rivoltosi alcune milizie napolitane terza novecento soldati, sotto il comando del generale Fardella, e nel mese di giugno vi giungeva il generale Graham, inviato dal suo sovrano come ebbe a dire egli stesso, con un pugno d'uomini in soccorso de' Maltesi. Poco dopo giunse col rinforzo di un reggimento e di due battaglioni il generale Pigot, che assunse il comando supremo delle forze terrestri. Messo alle strette il generale francese Vanbois, senza nessuna speranza di avere soccorsi dalla patria, privo di vettovaglie, penso di sottomettersi, ed il dì 4 di settembre 1800 fece conoscere al generale Pigot che l'onore lo costringeva a capitolare. La capitolazione fu conclusa l'in-



GIOVANNI PULLICINO
giudice di S. M. nelle Corti Superiori.

mai voluto pensare al progresso intellettuale del popolo; e lo abbandonò a se stesso lasciandolo marcire nell'ignoranza, fomite precipua

(1) Paolo De Bono, Compendio della storia di Malta.



COMITATO NAZIONALE CREATO A MALTA IN DIFESA DELLA LIBERTÀ ITALIANA.

di ogni fanatismo, tanto religioso come politico. Negli studi universitari per deficienza e pochezza di professori, disordinati i liceali ed i ginnasiali, è proprio un miracolo che Malta abbia dato in questi ultimi tempi dotti giuriconsulti come sarebbero Giovanni Pullicino e Paolo de Bono; ottimi medici, eccellenti oratori, ed una schiera di giovani ardenti per le lettere italiane da ripromettersi da loro delle buone cose tanto in verso come in prosa. Non li nomino costesti giovani, perchè la lode non abbia a far loro più male che bene.

Ne qui ebbero a finire per noi le aspre lotte per la libertà. Abbiamo le mille volte domandato un consiglio popolare informato veramente a principi liberali, scevro cioè da pastose governative; ed abbiamo domandato altresì un governatore civile e non militare, come oggi ci viene regalato, ignorante di tutto ciò che sa di civile; ma non è mai stata fatta ragione alla richiesta. A queste nobili aspirazioni il Governo rispose sempre con minacce di toglierle il già dato, fin tanto che non fermò nell'animo di toglierle perfino la lingua della nostra civiltà: la lingua italiana. — Or come potevamo noi rinunciare alla lingua dei padri nostri? essi ci avrebbero maledetti.

Se non che essendo sempre stato sommo desiderio del Governo Inglese di schiacciare

l'adolescenza maltese. Costui mosse tale una guerra alla lingua d'Italia da principio alla sordina rovesciando giù il senato Universitario, poscia apertamente in modo da indurre il ministro Chamberlain a spedire il maledetto proclama che la bandiva dalle Corti di Giustizia.



GIUSEPPE CALI pittore.



SAN GERONIMO, pittura di Giuseppe Cali.

la lingua di Dante, egli penso bene di sguinzagliare i suoi bracci. Tra cui tristamente si distinse il conte Gerardo Strickland principal segretario, fiero e ostinato nemico della cit-

In tanto sgomento e depressione d'animo, in tanto sconvolgimento e corruzione di cittadini, sorsero uomini integerrimi e di cuore, anime calde del più schietto patriottismo che a tale tracotanza e rovina opposero i loro petti e brandirono la spada dicendo: se abbiamo da morire, moriamo almeno col ferro in pugno, e non da vigliacchi!

En allora costituita un'assemblea presieduta dal benemerito dott. Filippo de' baroni Seeberras, lo strettamente legata col partito nazionale, iniziato e capitanato dall'egregio avv. Fortunato Mizzi, uomo di tempra antica per il suo patriottismo ed energia di propositi; e si diede principio alla lotta che fin come tutti sanno col richiamare l'attenzione dell'Italia, a cui di molta vergogna sarebbe stato il permettere tanto strazio della sua nobilissima lingua in una terra geograficamente italiana. In questo modo ci parve di aver vinto, venendo ad una illusoria transazione; ma il male non ci sembra per niente scongiurato se non si addivene ad una riforma radicale delle scuole liceali, ginnasiali ed universitarie: le quali, a dire il vero, lasciano molto, ma molto a desiderare.

Iddio mi conceda di vedere questa riforma prima di chiudere le pupille al sonno eterno, e possa rallegrarmi di vedere la mia patria diletta rivalleggiare per cultura co' paesi civili d'Europa!

Commetterei un'ingiustizia che mi porrebbe non poco sull'anima, se giunto quasi alla fine di questo capitolo storico non facessi onorevolissima menzione di tre nostri bravi ed ottimi compatriotti, i quali ebbero tanta parte in questo nostro sobbollimento popo-

(1) Presidente onorario di questa assemblea fu eletto unanimemente il banchiere Marchese Giuseppe Scicluna, nostro grande benefattore.

Alla distanza di due miglia circa dalla Valletta sorge sopra un'amena collinetta il Cimitero dell'Addolorata, opera di recente costruzione fatta con disegni dal nostro bravo architetto cav. Emanuele L. Galizia, F. R. I. B. A.; M. I. C. E.: in cui è da osservare il bel tempietto che par che si voglia slanciare in alto, di stile gotico, maestoso, elegante e severo nello stesso tempo, in armonia col luogo.

Questo cimitero ha di particolare che è stato costruito e condotto sopra un colle tutto intersecato da vie carrozzabili, con mille spartizioni in cui sorgono cappelle, celle, tombe, mausolei, urne e croci e statue adombrate da arboscelli e piante odorose. Riposino pure eoli nella quiete profonda e nell'olezzo dei fiori, le ossa dei nostri padri, de' nostri fratelli e di tutti coloro che ci furono compagni ed amici in questa travagliosa vita!

Ed ora ho finito, avendo passato in rassegna come di volo tutta la storia della povera patria mia con il desiderio di non annoiare con te-

diose lungaggini il cortese lettore, dal quale io prendo commiato, pregandolo a compatire la mia disadorna parola nel modesto contributo che dò a questo volume; e con la speranza



Il Cimitero dell'Addolorata.

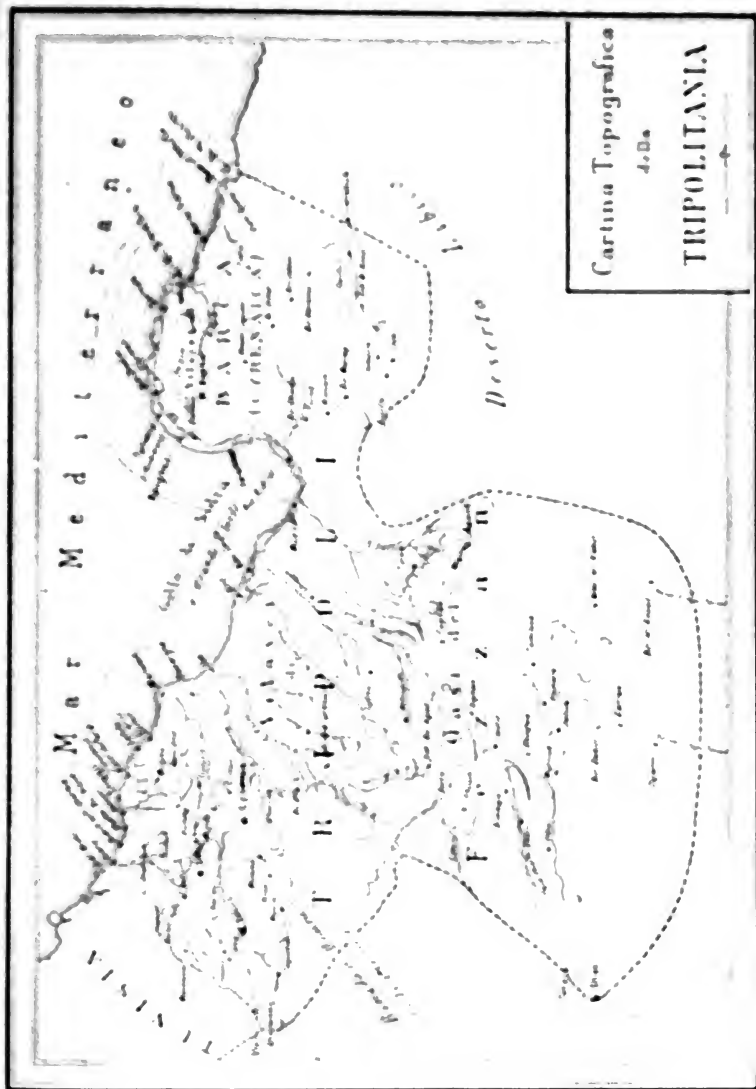
nel cuore che non abbia mai a sparire dalla mia terra natale, la più dolce, la più ricca e la più nobile favella che sia mai nata sotto il sole; la favella della nostra grande madre Italia!

Dott. GAETANO GAUCI.



MALTA — Albergo di Raciera.

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA
UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE
Comandante A. M. MASSARI
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA





TRIPOLI — PANORAMA.

LA TRIPOLITANIA

Questa regione dell'Africa mediterranea occupa lungamente la pubblica opinione, specie in Italia, per tutto il decorso anno, ed invero essa merita di essere meglio conosciuta ed apprezzata di quanto lo sia nel pubblico in genere, e, scopo del presente articolo si è per l'appunto una breve ma chiara e completa descrizione di quel paese.

La regione che geografi e statisti chiamano *Tripolitania* è ben lungi dall'avere una unità geografica, ma si compone di cinque parti ben distinte — la *Tripolitania propria* a Nord-Ovest lungo le rive del Mediterraneo — l'altipiano di *Barka* o *Cirenaica* al Nord-Est, ampio promontorio che s'avanza in mezzo ai flutti e si protende verso Creta — l'oasi d'*Aûgila* a Sud-Est — la grande oasi del *Fezzan* a Sud, sulla via per il Sudan e il gran mare interno detto *Lago Ciad*, e infine le oasi di *Ghadames* e di *Khât* al Sud-Ovest.

Queste regioni, più o meno fertili ed abitate sono tra loro separate da vasti spazi aridi, incolti, quasi deserti: gli è perciò che tanto vari sono i giudizi sul valore economico della Tripolitania e perché siano tanto numerosi coloro che ne fanno, se non un paradiso, almeno un ghiotto boccone per l'Italia, e siano altrettanto numerosi coloro che predicano all'Italia una seconda edizione ben più dolorosa dell'Eritrea.

Giova quindi ben studiare il terreno prima di pronunciare un giudizio. La Tripolitania, nel suo senso più lato e amministrativo è limitata a Nord dal Mediterraneo, a Est dall'Egitto, a Sud dalle terre non ben definite

abitate e percorse dai barbari *Tubu* e *Tuaregg*. A Ovest invece il confine colla Tunisia percorre una linea convenzionale stabilita dagli accordi tra Turchia e Francia nel 1886 e meglio determinata nel 1892, linea che sul Mediterraneo termina a Ras Agir a 30 km. a E.-S.-E. del *Burgi-el-Biban*, che era dapprima considerato come termine frontiera. Di là il confine segue a Sud il Talweg dell'*Oadi Magla*, si piega verso Ovest al 32° parallelo, si perde nelle dune del *Grand' Erg* orientale, passa a Nord di *Ghadames* (che resta alla Tripolitania), segue poi una linea più segnata sulla carta che stabilita sul terreno, attraverso i paesi del Tuaregg Az-gir, ritenuti come indipendenti, tranne l'oasi di *Râdi* che appartiene alla Tripolitania.

Può dirsi quindi che la Tripolitania è una specie di quadrilatero compreso fra 6° 30'-23° long. Est e 23°-33° latit. Nord, con una superficie non bene accertata, da 1,035,960 kmq. secondo Ravenstein a 1,213,400 (compreso *Kufra*) secondo Behm e Wagner. Lo sviluppo della costa sul Mediterraneo è, senza calcolare le piccole insenature, da 1500 a 1600 km. La larghezza massima, da Ghadames a Gierbud, è di 1450 km. e la profondità da Nord a Sud, da Tripoli all'oasi *Tibbu Tunmo* è di circa 1200 km.

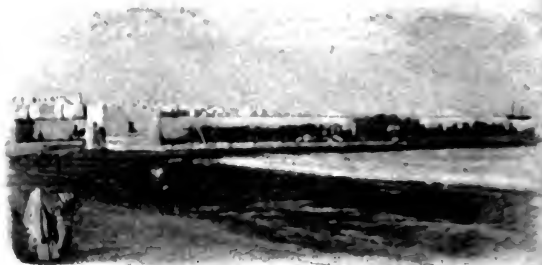
La configurazione fisica di questo territorio, grande quattro volte l'Italia, è difficile a descrivere, perché le regioni fuori delle vie carovaniere sono poco note, e quasi nessun viaggiatore le ha percorse; mancano quindi dati precisi sullo studio geologico, meteorologico, etnografico, geografico e archeologico

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA
UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE
Comandante A. M. MASSARI
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA

il *Gebel Akdar* o Monte verde per la sua ricca vegetazione forestale; anco dal mare si presenta verde, sebbene le cime, simili a cupole, siano nude d'alberi. Desso ha delle vette di 1000 m. e pel suo aspetto ridente e per la sua flora fu paragonato agli Appennini dal sommo geografo Eliseo Reclus, la cui competenza e la cui autorità è indiscussa. A Oriente questo massiccio termina con pendii ripidi e controscarpe di 200 o 300 m., detti anticamente *Katabathmos Megas* (Grande discesa) e dagli indigeni attuali *Akabet el Kebir* (la grande salita), il celebre geografo arabo Edrisi la chiama *Akabet es Sallum* (salita dei gradini) nome che persiste in quello del gelto a Est.

Questo massiccio non è più largo di 100 km., oltre i quali comincia il vero deserto, dalle dune semoventi, di argilla o pietra dura, penosissimo cammino per le carovane, senza trovare che acqua salmastra a lunghissimi tratti, non ha un nome speciale, ma tutti lo temono peggio che l'*Hamada el Homra* descritta più sopra. In questo deserto trovasi inoltre una depressione assai notevole che sembra essere stato un braccio di mare in modo da fare del *Barka* una vera isola. Tale depressione comincia sul litorale orientale della Grande Sirti colla larga valle *Ued Fareg* e si prolunga a Sud-Est sino a *Bir Rassam*. Il già citato Rohlfs, che la percorse, le assegna 100 o 107 m. sotto il livello della Grande Sirti, ma rialzasi verso Est a 30 e 51 m. sotto il livello marittimo ove sono situate le oasi di Augila, Gialo e Lekkeré. A Sud di tale depressione ove non difficili lavori ricondurrebbero le

graffio della Tripolitania studiamone l'idrografia. Povera cosa inverò! Letti di fiume (*ued*) sempre asciutti, dal corso esteso, larghissimi talvolta, sparsi di grosse pietre, ar-



LO SCALO DELLO SPARTO (ALFA).

rivano, alcuni è vero, sino al mare, ma non vi portano mai acqua; questa, nelle rare piogge, scorre un po' negli *ued* e poscia scompare sotto le sabbie e le ghiaie, ovvero nei *sebkas*, paludi salmastre, senza sfogo. Tra la Tunisia e la Tripolitania vi è l'*Ued Muga* con un corso di oltre 150 km., l'*Ued Beida*, l'*El Ethel*, l'*El Haera*, il *Demseid*, l'*El Kaan* (questo è l'antico *Cinyra* che bagnava la città *Leptis magna*), tutti questi *ued* si perdono prima di toccare il mare e scorrono tutti da Sud a Nord. Nel golfo della Grande Sirti sfociano altri *ued* pure poveri d'acqua, benché alcuno, come il *Suf-e-Gin* percorra più di 200 km., ed abbia un bacino di 20,000 kmq., ove le correnti non scarseggiano. All'epoca romana esso era navigabile, ora si perde nella *Sebkha Tanarqha* che un lungo cordone di dune sabbiose separa dal mare. Nella stessa *sebkha* arriva anche il *Zamzem* altrettanto lungo e asciutto. L'*ued* più lungo è l'*Um ek Seiait*, di 500 km., che nasce nel cuore stesso dell'altipiano tra la Hamada rossa e la Montagna nera. Sul litorale della Cirenaica o del Barka gli *ued* o i corsi d'acqua sono ancora più scarsi e asciutti, in causa del pendio ripido e della vicinanza dei monti al mare, ma le acque abbondano in tutti i burroni, da cui sfuggono acque fresche sorgive, che dopo le piogge fanno numerose e spumegianti cascate: i dintorni di Derna sono per ciò i meglio favoriti; un solo *ued* merita menzione, il *Tamis*, lungo 100 km. che ha acqua per



UN SORRISO DI TRIPOLI.

acqua del Mediterraneo, incomincia l'oceano infinito delle sabbie del deserto libico.

Le oasi di *Ghadames* sorgono isolate nel mezzo della *Hamada el Homra* e più a Sud quella di *Radi* in un burrone cinto da monti granitici, aspri, nudi, dalle forme fantastiche.

Ed ora che abbiamo veduto l'aspetto or-

gran parte dell'anno è sfocia all'Est di Derna e separa la Cirenaica propria dalla parte anticamente detta Marmarica.

Nell'interno, naturalmente, le acque sono ancora più scarse, gli *ued* sono sempre asciutti, anche pochi giorni dopo le piogge, tuttavia la grande fertilità in palmiti delle oasi prova

sulla riva orientale era assai temuta dai naviganti, come pure le maree assai sensibili; nelle sizigie il flusso si eleva di 60 cent., ma durante i venti di N. esso sorpassa il metro. Ora la Compagnia francese del fari ne ha eretti varii, ma non bastano, specie là dove lungo le coste vi sono bassifondi ove le terribili ondate con vento di Nord irrompono veementi contro la costa.

Il clima naturalmente differisce assai, secondo le varie regioni. Il litorale gode un clima veramente temperato, ma un po' più caldo, essendo più a Sud che quello d'Algeria e Tunisia; a Tripoli oscilla la media annua da 20° a 22°, a Cyrene da 21° a 22°. Le brezze marine moderano assai gli ardori estivi ed i freddi invernali. Il termometro scende ben raramente sotto 0°, e tranne durante lo sciocco, mai arriva a 38° o 39°. Più ci si allontana dal mare, v'è un maggior scarto tra le temperature diurne e notturne. Temperatissimo poi è il clima del *Barka* specie sulle alture, ove soffiava un'aria pura rarefatta, rinfrescata dalle brezze, sicchè il clima assomiglia a quello della Sicilia e dell'Italia meridionale, e da tempo i medici lo preferiscono a quello di Madera per le malattie polmonari. Ma al di là della catena montuosa, i *Gebel* di cui abbiamo parlato, il clima è proprio continentale, sahariano; le medie annuali sono altissime (a Giofra 30°, nel Fezzan da 27° a 28°). Danosissimo poi all'uomo ed agli animali è lo scarto enorme fra estate e inverno, fra giorno e notte; nel verno, sul mattino si ha da 5° a 6° e in molti luoghi gela, nè è rarissima la neve sull'altipiano: per contro nell'estate si hanno 35° e 40°. A Murzuk, in luglio si è verificato qualche volta 44° all'ombra, e nel deserto persino 50°, che al sole arriva pure a 60°.

Tutta la Tripolitania, salvo la Cirenaica, è un paese estremamente secco, anche pel litorale le piogge sono scarse e deboli; nel deserto le piogge mancano talora più anni di seguito, nel Fezzan piove raramente e solo nell'inverno quando i venti di Nord lottano con quelli del Sud, vi mancano persino le rugiade. La Cirenaica invece ha piogge sufficienti in causa della sua posizione quasi insulare; tutti i venti, tranne quelli del Sud, vi portano vapori carichi d'acqua, sicchè non mancano violenti temporali, ma da maggio a novembre le piogge sono rare o nulle.

Tale stato di siccità quasi perenne rende però il clima saluberrimo, tranne presso i laghi e le lagune salmastre (*sebkha*) ove le acque stagnanti producono febbri; a Murzuk si cade facilmente vittima di un mortale languore, che impoverisce il sangue. L'oftalmia predomina ovunque, sia per le molecole di polvere sempre sospese nell'aria, sia per mancanza di pulizia in causa dell'acqua scarsissima. Le altre malattie comuni sono pur quelle che regnano in Algeria e in Tunisia.

Le produzioni del suolo naturalmente variano assai, come è vario l'aspetto oro idrografico ed il clima, come abbiamo veduto. Si possono distinguere quattro zone principali:

l'altipiano cirenaico, o *Barka*, il litorale tripolino, quella del *Gebel* o catena di monti e quella del deserto.

La Cirenaica è, a detta di tutti i viaggiatori, una delle più belle parti dell'Africa settentrionale, è ricca di acque, sia scorrenti so-



ALL'OMBRA DELLE PALME DA DATTARI.

pra che sotto il suolo, ha estese foreste di *tujia*, *cantagiri*, *sugheri*, *cipressi* maestosi e immensi alberi da frutta, specie le *carrube* che sono una risorsa preziosa per uomini e bestie; vero foreste di *ulivi* selvatici si stendono ovunque, aspettando che l'industre europeo li migliori: le loro olive, di cattiva qualità, servono solo d'alimento al bestiame, specie montoni e capre, i cui pastori scuotono l'albero per dar loro abbondante mangime. I giardini presso le cittaduzze ed i villaggi, sono la meraviglia d'ogni viaggiatore per la loro ricchezza in ogni sorta di frutta, fiori, erbaggi, aranci, limoni, peschi, albicocchi, mandorli, pruni e splendide viti: tutto lussureggia in una pompa di verde e di svariati colori; sino dalla più remota antichità, greci, fenici, egiziani vi ponevano i famosi intieri giardini delle Esperidi, nelle pianure poi biondeggiavano ampi campi di orzo e grano, o si stende il verde delle praterie animate da immensi branchi di montoni; nelle bassure degli *oasi* crescono il lauro ceraso, pistacchi, acacie, terebinti, ec. Una delle curiosità della flora cirenaica è il *sifta*, plantuccella celeberrima sotto i greci e i romani per portentosa virtù mediche, sicchè la si vendeva a peso d'argento, serviva a pagare

BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA

UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE

Comandante A. M. MASSARI

ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA

alcune carovane sono composte da 1000 a 3000 cammelli; dai porti di Tripoli, Bengasi e Derna si esportano montoni in discreta quantità. Quando la siccità perdura oltre l'ordinario o quando scoppia qualche ribellione, allora la popolazione vende il bestiame che non può nutrire, e bisogna poi aspettare qualche anno per rifornire le stalle.

Ed ora che conosciamo il suolo e le sue produzioni, studiamone anche gli abitanti. Tutta la Tripolitania formava sino dal 1879 un solo *vilayet* (provincia o governo) unico soggetto alla Turchia, che l'aveva occupato sino dal 1835 sostituendosi alla oligarchia dei *Karamanli*, potentissima famiglia, già sovrana assoluta, poi in guerra continua civile tra i vari rami. Il Sultano governava per mezzo di un generale residente in Tripoli, uno dei *pascià* di più alto grado nella gerarchia, sebbene lo stipendio fisso di lui e dei suoi ufficiali sia meschino ed incerto altresì, ma essi sanno bellamente rifarsi colle imposizioni locali, di cui una minima parte serve per i bisogni del paese, perchè quasi tutti gli enormi tributi si sperperano in mille mani, e poco anco ne giunge a Costantinopoli. Dal 1879 la Cirenaica, capoluogo Bengasi, forma un *vilayet* distinto. I *Fall* sono assistiti da una specie di Consiglio, di cui fanno parte i governatori dei vari distretti in cui sono divisi i *vilayet* e di qualche altro funzionario (militari, civili, religiosi). I poveri governati quanti sono? Nessuno può accertarlo, perchè non si fece mai un censimento. Si parla di un milione o un milione e mezzo, a seconda degli autori; questi ne attribuiscono alla Tripolitania circa 700 mila, ed alla Cirenaica poco più di 300 mila comprese le oasi di Augila, Gialo e Leckkerch; nel Fezzan ce ne sarebbero solo 50 mila, sebbene Rohls li porti a 200 mila. Vi è quindi scarsità assoluta di popolazione: anche riducendo la superficie totale, circa 1 milione di kmq. alle sole zone abitate e fertili, abbiamo sempre una delle regioni più spopolate del globo: in essa havvi posto per una popolazione per lo meno dieci volte tanto, il che potrebbe facilmente avverarsi se la Tripolitania fosse soggetta a qualche potenza civile europea. Ne abbiamo un esempio nell'Algeria che nel 1872 contava 2,123,000 musulmani e 245,000 europei (compresi gli ebrei) mentre il censimento ultimo del 1901 ci dà abitanti 4,775,000, e nel 1896 i soli francesi erano 318,000, gli stranieri 212,000. La Tunisia ci dà un altro esempio: verso il 1868 il viaggiatore Maltzan ne calcolava la popolazione a poco più di un milione di ab. indigeni, oltre 50 mila ebrei ed altrettanti europei, ora invece ce l'hanno (dal 1881 dessa e sotto il pro-

tettorato francese): ab. 1,800,000, compresi 60 mila ebrei, oltre 26,678 francesi, 74 mila italiani e 13 mila maltesi.

Ecco una prova palmare dei benefici che la civiltà europea può portare anche in Tripolitania: la sua grandissima vicinanza ai



SOK EL TLAT, BAZAR DEL MARTEDÌ.

principali porti del Mediterraneo, ed alla nostra Sicilia dovrà certo influire assai sopra una forte corrente migratoria europea, come avviene nelle contermini regioni, e sotto questo aspetto, certo gli Italiani vi dovrebbero presto primeggiare, come successe in Algeria, ove essi erano 18,300 nel 1872 e dopo essere saliti a 44,315 nel 1886 sono scesi a 35,589 nel 1896, parte per emigrazione in Tunisia, moltissimi per essersi naturalizzati francesi; in Tunisia nel 1881 erano 10,228, oltre i protetti, nel 1896 erano saliti a 74,000 oltre i protetti, i figli di italiane maritate a francesi ed i numerosi naturalizzati francesi (8000 dal 1866 al 1899) in Egitto nel 1871 erano 13,906 ed ora sono 25,000.

Gli indigeni tripolini, come in tutta l'Africa settentrionale, sono costituiti di due elementi principali: l'arabo ed il berbero e verso il Sud il negro. Gli arabi cominciarono ad arrivare verso il secolo VII, ma nel secolo XI si verificò una vera immigrazione numerosa, al punto da cacciare dalle pianure i berberi indigeni e confinarli nelle zone montuose; finché duro la gloria araba nelle armi e nelle scienze essi furono anche qui padroni incontrastati, ma a poco a poco l'elemento berbero cominciò a ritornare dal monte al piano, ove però adottò usi, lingua, costumi, idee religiose e politiche arabe. L'elemento arabo va decrescendo da Est a Ovest, esso è ancora però predominante nella Cirenaica. Gli Arabi più o meno misti ai Berberi sono generalmente nomadi, si dedicano all'allevamento del bestiame o sono conduttori di carovane, sono nemici dichiarati delle foreste! Vanno divisi in molte tribù, quella degli *Sliman Uled* e la



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la
CHININA - MIGONE
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO
 (Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).

continuo di arabi e berberi, di negri ed europei. Fanno eccezione i *kolugli* figli di turchi e di donne tripoline, che godono speciali privilegi politici e fiscali, sono esenti da certe imposte, ma prestano servizio militare, in cui però non arrivano agli alti gradi, e compiuto il loro servizio si ritirano con qualche denaro nelle campagne ove a poco a poco si perdono nel resto della popolazione. I *kolugli* differiscono assai, ed in meglio dai turchi loro padri e godono un po' di rispetto, come già dissei soldati e funzionari turchi vivono più di rapine che di stipendio fisso.

Ed ora poche parole sul commercio e le finanze. Queste sono ignote; anno per anno le contribuzioni dirette d'ogni genere variano fra 7 ed 8 milioni di franchi, però le estorsioni fuori legge, ma d'uso generale, raddoppiano e forse più, tale cifra. Le città di Tripoli (35 a 40 mila ab.), Bengasi (20 a 25 mila ab.) e Derna (3 a 5 mila ab.), hanno una specie di amministrazione municipale che deve lottare continuamente col fisco del governo e lasciar a lui le migliori risorse. Tutto è tassato, o più volte con vari nomi e pretesti. Le somme estorte agli agricoltori ed ai mercanti sarebbero più che sufficienti a tutti i bisogni di una colonia retta onestamente, ma in Tripolitania quello che non viene spedito al tesoro imperiale a Costantinopoli, basta a malapena agli stipendi dei funzionari civili e militari, e mancano quindi assolutamente i mezzi per ogni altro servizio pubblico. Leggendo la pregevole opera *Tripolitania*, di F. Minniti (edit. Bocca di Torino), si resta sorpresi di tale stato di cose, e questo ci spiega perchè il popolo Tripolino non sappia o non voglia trarre maggiori prodotti dal suo suolo; esso coltiva solo quel tanto che gli necessita per vivere e pagare le gravi imposte; se coltivasse o raccogliesse di più, esso lo vedrebbe cadere tosto in balia del barbaro governo che lo opprime, quindi anche i commercianti sono esigui: nell'interno si fanno ancora mancando assolutamente ogni strada o ferrovia; a mezzo di piccole e grosse carovane da 100 a 3000 cammelli, da Bengasi al Wadai 70 giorni di marcia, da Tripoli al Bornu 90 giorni, all'Haussa 85 giorni. Queste carovane scambiano derrate alimentari, specie i cereali della costa col datteri dell'interno, le merci europee, specie i filati, i tessuti, le chinaglie, i metalli, sale, seterie, cotonerie, ecc., si cambiano con avorio, oro, penne di struzzo, lana, animali, schiavi. Le regioni costiere commerciano invece coll'estero per via di mare. Per non tediare il lettore con statistiche e tabelle dirò solo che si importano in media all'anno tessuti di cotone per circa 2 milioni di franchi, farino 1 milione e mezzo, zucchero 400 o 500 mila franchi, filati di cotone altrettanto, seterie 300 mila franchi, ed altre merci varie, il tutto per una somma di 10 milioni annui, di cui la Francia spende per fr. 1,800,000, l'Algeria-Tunisi fr. 300 mila, Inghilterra e Malta 2,700,000, Germania 300 mila, Austria 550 mila, Belgio 250 mila, Italia 1 milione e mezzo, Turchia 1,700,000; il resto va diviso in altri paesi.

L'esportazione da la stessa cifra totale di 10 milioni di fr. per anno, ma nelle annate di buon raccolto questa cifra cresce a 11 o 12.

Anni fa (1880) la ricerca delle penne di struzzo faceva la maggior ricchezza, vendendosi per 8 milioni di fr., ma poi decadde questo commercio a meno di 2 milioni. Prese invece grande slancio il commercio dell'*alfa o sparto*, fibra vegetale (*Stipa tenacissima*) che cresce in grande quantità in molti luoghi senza alcuna cura e che forma la ricchezza di molti territori non coltivati in Spagna (quasi 9 milioni all'anno esportati), in Algeria 13 o 14 milioni, Tunisia e Tripolitania 3 milioni ciascuna; coll'*alfa* gli inglesi (ed ora anche i tedeschi), fabbricano carta e cartoni. La pesca delle spugne (fatta quasi tutta da greci e italiani) dà un prodotto variabile da fr. 1,500,000 a 2 milioni, lana e pelli altrettanto, cereali da 600,000 fr. a 1 milione, avorio circa 400,000 fr.

La Francia e l'Inghilterra comprano di cotati prodotti per 3 milioni e mezzo ciascuna, la Turchia per 600,000, l'America per 800,000, l'Italia per 300,000, altri paesi per il resto.

Le penne di struzzo vanno in Francia, le pelli di capra conciate in America, l'*alfa* in Inghilterra. Come si vede, ben poco prosperi sono i commerci tripolini, anzi, essi sono in continua diminuzione, la Francia conserva ancora il primato nella vendita di seterie e chinaglierie fini; invece i panni non sono più francesi ma germanici, con molta chinaglieria usale, giocattoli; dall'Austria provengono abiti, cristalli, vetri, candele e conterie. L'Inghilterra vi smercia quasi tutte le cotonerie, filati e tessuti. L'Italia vi vende un po' di tutto e le sue importazioni in Tripolitania sono in buono e confortante aumento negli



DONNA E RAGAZZA ISRAELITE INGLESI
INDIGENE DI TRIPOLI.

ultimi anni, specialmente in causa dell'aumento della nostra colonia e delle linee di navigazione nostre; infatti le nostre navi hanno primato di numero e tonnellaggio (in 121 e 95 mila tonnellate nel 1897), sull'Inghilterra



(1901-1902).

La telegrafia senza fili.

L'avvenimento più importante, così nel campo della scienza pura come delle applicazioni, è ancora per quest'anno la telegrafia senza fili. Guglielmo Marconi, con mirabile costanza ed energia, studia, lavora e trionfa a gloria del nome italiano. Egli ha fatto inaspettatamente un passo gigantesco, riuscendo nel passato inverno a mandar telegrammi aerei fra le coste inglesi e americane, a traverso e al disopra del tempestoso Atlantico.

I preparativi e gli studi per questo grande e decisivo esperimento furono condotti quasi segretamente; tanto che quando ne fu annunziato l'esito fortunato, fu generale la sorpresa e anche presso molti l'incredulità. Questa incredulità, specialmente nel campo scientifico, fu da taluno espressa anche francamente e duramente. Se non si fosse trattato del nostro Marconi, che, in mezzo all'interesse universale destato dalla sua invenzione ed al romore di celebrità levatosi attorno al suo nome, si è mantenuto sempre così serio, dignitoso e positivo, in modo da non doversi ragionevolmente dubitare delle sue affermazioni, si potrebbe dire che l'incredulità o almeno il dubbio non erano del tutto infondati, tenendo conto di quel che si sapeva intorno alle esperienze già fatte ed alle massime distanze superate, che erano appena di qualche centinaio di chilometri.

Oggi nessun dubbio è più possibile. A parte le autorevoli e particolareggiate relazioni delle comunicazioni avvenute fra l'Inghilterra e Terra Nuova, abbiamo avuto, quasi in forma pubblica, comunicazioni telegrafiche senza fili fra l'estrema Cornovaglia e il Baltico, sulla nave Carlo Alberto, in occasione della visita del Re d'Italia a Pietroburgo.

Si può dunque, quasi con assoluta certezza, credere che la telegrafia senza fili è ormai assicurata a qualunque distanza, specialmente sul mare, dove è destinata ai maggiori servizi. Questo diciamo per il lato pratico e civile della interessante scoperta con cui si è degnamente aperto il nuovo secolo; ma scientificamente e tecnicamente poco ancora sappiamo, e ai nostri lettori nulla avremmo da aggiungere a quanto già su questo *Almanacco* fu scritto, negli anni passati, sopra la telegrafia senza fili.

Il Marconi non ha dato per ora che sommarie notizie; e ben si comprende la sua riservatezza, trattandosi di cose che sommuovono enormi interessi e suscita fiere opposizioni e guerre industriali accanite. Ma forse neppure lui stesso è ancora in grado di intendere e spiegare interamente l'opera propria. È questo probabilmente uno dei casi, in cui la pratica e l'esperimento han preceduto di molto la teoria: si può dire che le grandi onde elettriche, lambenti per migliaia di miglia la superficie del mare, sono state prima applicate che conosciute. Ed è appunto questo spirito di intuizione pronta, carattere dell'ingegno italiano, il merito grande del Marconi. Le onde elettriche nate nel laboratorio dell'Hertz, perfezionate e disciplinate in quello del nostro Righi, ha il Marconi senza indugio, con ardita impazienza, lanciate nell'aria libera sull'immenità del mare, messaggero invisibili e fulminee del pensiero umano.

L'Etere, il misterioso fluido universale, che riempie tutto lo spazio, che trasmette a noi calore e luce dal sole e dalle stelle, ed è probabilmente il mezzo il veicolo di tutte le forze fisiche, forse l'essenza stessa della materia, l'etere è il mezzo in cui si formano e corrono le onde elettriche Marconiane; onde cilindriche irraggiate da una lunga antenna o filo metallico, soggetto a rapide oscillazioni di stato elettrico, impressigli dal complesso apparecchio, detto oscillatore, col quale comunica. Si credeva e si crede tuttora che queste onde, immagine ingrandita di quelle luminose, si propaghino in linea retta, e che non penetrino ma circondino e lambiscano i corpi conduttori dell'elettricità, come l'acqua marina. L'esperienza ha provato invece che queste onde possono correre in linea curva seguendo la superficie del mare, come nella traversata dell'Atlantico fra l'Inghilterra e il Canada, dove l'altezza o come si dice la saggitta dell'arco della curvatura terrestre è di alcune centinaia di chilometri.

Come avviene questo? La superficie del mare conduce e guida le onde, ovvero queste si riflettono successivamente fra la superficie del mare e gli strati alti dell'aria, che sono più o meno conduttori dell'elettricità?

Non lo sappiamo ancora. E mentre dagli scienziati si attende la spiegazione e la conoscenza del meccanismo di tale interessante fenomeno, la grande maggioranza del pub-



CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



sostanze non organiche; mentre fin ora l'alcool industriale veniva prodotto da trasformazione di fecole vegetali, oltre quello commestibile ottenuto per distillazione del vino e delle vinacce.

La questione dell'alcool a basso prezzo, tocca per il lato industriale tutti i paesi privi di carbone e di petrolio, e per quello agricolo i paesi che, come la Francia, l'Italia, la Spagna, hanno estesa e remunerativa la coltivazione della vite.

In Germania il consumo dell'alcool per uso industriale, che nel 1887 era di 200,000 ettolitri, è arrivato a oltre un milione nel 1901. L'alcool industriale denaturato (cioè alterato con sostanze odorose inseparabili, in modo da non esser più commestibile) costa ora 37 centesimi il litro.

L'uso più importante, cui sembra destinato l'alcool, è quello di combustibile, in sostituzione del petrolio, per l'illuminazione e per produzione di forza motrice, nei motori speciali, adatti specialmente per le piccole industrie e casalinghe e per gli automobili. L'alcool, essendo di origine vegetale, rappresenta dell'energia solare accumulata; ed eguagliato il prezzo, presenta notevoli vantaggi sul petrolio.

Un litro di alcool denaturato produce bruciando altrettanto calore, quanto un metro cubo di gas illuminante.

In Italia fin ora un'enorme tassa di fabbricazione paralizza l'industria dell'alcool, il quale fu considerato quasi esclusivamente come liquido commestibile. Ora si attende la legge promessa, per cui possiamo aver a prezzo, se non basso, almeno possibile, alcool denaturato per uso industriale; e se ne sperano notevoli vantaggi.

Motori leggeri e accumulatori.

Con l'alcool è in parte congiunto il problema del motore leggero, metà di tutti gli sforzi degli inventori, reclamato insistentemente per l'automobilismo, per l'aeronautica, per la navigazione subaquea. Le proposte al succedono numerose e si può dire che la maggior parte non siano che ripetizione di vecchi tentativi. Abbiamo avuto in quest'ultimo tempo i motori ad acetilene, ad anidride carbonica, ad ammoniaca, perfino a polvere pirica: in tutti v'è del buono e delle grandi difficoltà pratiche. Per ora come veramente pratici e sussidiari del motore a vapore, destinato ancora a lunga vita, restano quelli a gas (illuminante o gas d'acqua), e quelli a petrolio e ad alcool da noi attraversati solo dall'alto prezzo del combustibile.

Intanto è arrivata dall'America la notizia del nuovo e tanto atteso accumulatore dell'Edison, il quale avrebbe così indirettamente risolto la questione del motore leggero. Indirettamente, perchè l'accumulatore fornisce solamente energia elettrica in forma di corrente, la quale, per convertirsi in energia meccanica, deve passare per un motore elettrico; e piuttosto che produzione è restituzione dell'energia assorbita e accumulata durante la carica.

L'accumulatore Edison è formato di ferro e nichel, in soluzione di potassa; è molto più leggero di quelli fin qui adoperati, formati di lastre di piombo, ed ha, si afferma, una potenza doppia. Sarebbe dunque un bel progresso; e vogliamo augurarci che la pratica confermi le preziose qualità del nuovo accumulatore, e siano realizzati i desideri e le speranze degli elettrotecnici.

Firenze, agosto 1902.

DOTT. CARLO DEL LUNGO.

I NUOVI GAZ ATMOSFERICI

Ecco i principali dati chimici sui nuovi gaz atmosferici, i cosiddetti *gaz inerti*:

	ELIO	NEON	ARGON	CRYPTON	XENON
Densità del gaz.	1.98	9.96	19.96	40.78	64
Peso atomico.	3.96	19.92	39.92	81.56	128
Punto di ebollizione	—	—	— 186° 1' e	— 151° 7'	— 109° 1'
Punto di fusione	—	—	— 187° 9'	— 169°	— 110°

A causa dell'impossibilità di una separazione completa dei diversi elementi inattivi dell'aria, non si possono fare che delle congetture sulle loro proporzioni nella costituzione dell'aria, mentre si conosce con precisione la proporzione complessiva dei loro insieme con gli altri elementi dell'aria, dai quali sono facilmente separabili in blocco; e si sa perciò che l'aria contiene su 100 parti in volume, 0.947 parti di argon e degli altri gaz. Una repartizione approssimativa di questo volume può essere data dal seguente spacciatello.

Circa 0.937 parti d'argon stanno in 100 parti (in volume) di aria
 . 1 o 2 parti di neon su 100,000
 . 1 o 2 parti di elio su 1,000,000
 . 1 parte di cripton su 1,000,000
 . 1 parte di xenon su 20,000,000.

Non è impossibile che lo xenon contenga una parte ancora più piccola di altro gaz più pesante, ma sembra poco probabile. A titolo di confronto, si può ricordare che l'acqua di mare contiene circa 1 parte di oro su 15,000,000 di acqua.

[illegible]

1. R. 0.0000

Fu nel luglio del 1940 che si verificò
 l'incidente che ha portato alla morte di
 un soldato. Il giorno 17 luglio 1940, alle
 16.30 circa, un soldato della 1a Compagnia
 del 1o Battaglione del 1o Reggimento di
 Fanteria, il soldato [nome], fu colpito
 da un colpo di fucile mentre si trovava
 in una trincea. Il colpo lo colpì al petto
 e lo uccise sul colpo. Il soldato [nome]
 era di [luogo] e aveva [età] anni.

renza nell'acqua che non si muove, nell'acqua delle paludi; da ciò la prevalenza delle zanzare *Anopheles* nei luoghi paludosi, detti o ritenuti volgarmente luoghi di *malaria*. In realtà la *malaria* per se stessa non esiste; non esistono che i parassiti nella zanzara e nell'uomo. La dimostrazione di ciò fu fatta nell'estate del 1900 dallo stesso prof. Grassi, coadiuvato da altri medici: egli tentò, mediante tele di fili di rame alle porte e alle finestre delle case, e mediante veli e guanti, la protezione di 112 individui abitanti su di un tronco di 12 km. della linea Sibari-Metaponto, località malarica più d'ogni altra. Tutti costoro 112 individui, così protetti contro le punture degli *Anopheles*, rimasero immuni dalle febbri, mentre tutt'in giro, i coloni che abitavano nelle case di campagna non protette, furono tutti colpiti dalla *malaria*, per le punture degli *Anopheles*.

Gliova sapere che degli *Anopheles*, i maschi non succhiano il sangue: lo succhiano soltanto le femmine. Per distinguere gli *Anopheles* dal *Culex* bisogna aver presente questo: la testa di tutte le zanzare mostra cinque appendici: l'appendice di mezzo è la proboscide, con la quale le zanzare succhiano; le due estreme sono le antenne, le altre due sono i palpi. Gli *Anopheles* femmine hanno tutte le cinque appendici ugualmente lunghe, e quando si riposano tengono i

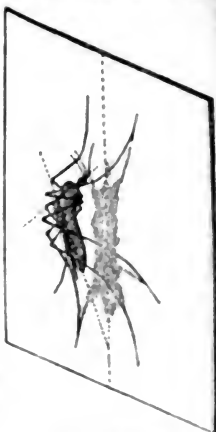


ANOPHELES CLAVIGER.

palpi vicino alla proboscide, formando tutt'una estremità. Le femmine *Culex* hanno i palpi più brevi della proboscide, ma distinguersi ad occhio nudo non è facile. I maschi poi, tanto *Anopheles* che *Culex* hanno le antenne plumate. Una buona regola per distinguere bene i *Culex* (innocui) dagli *Anopheles* (perniciosi) sta nell'osservare come si appoggiano sulle pareti, sui vetri: gli *Anopheles* stanno, diremo così, con la punta del sedere alzata, mentre i *Culex* la tengono appoggiata al muro, o vetro, formando quasi una curva, ben visibile ad occhio nudo, che gli *Anopheles* non formano.

La questione se la *malaria* sia stata, la prima volta, passata dall'uomo alla zanzara, o dalla zanzara all'uomo, praticamente è oziosa, ma, in realtà, i parassiti della *malaria* prosperano nella zanzara e nell'uomo. È possibile distruggere le zanzare?... La sola domanda fa ridere, e tutti i tentativi fatti, con metterle nelle acque palustri delle polveri,

del liquido speciali per far morire le larve di zanzara, sono apparsi risibili. Il prof. Grassi ha posto nettamente la questione sul suo vero terreno: protezione meccanica dell'uomo (con tele metalliche, veli, guanti, ec.) per impedire che la zanzara *Anopheles* (che punge specialmente verso il tramonto) lo punga; o questa si chiama la *profilassi meccanica*; poi *profilassi chimica*, cioè cura preventiva dell'uomo, nelle regioni popolate da *Anopheles*, con un rimedio che renda l'uomo refrattario all'azione del parassita della febbre malarica.



CULEX PIPPIENS.

La *profilassi meccanica* dipende dalla regolarità della sua applicazione, e dall'adattamento — ben difficile — di popolazioni rozze, poco disciplinate, e quasi tutte nomadi a sapersene stare, nei paesi malarici e nella stagione malarica (luglio-ottobre) con le reticole metalliche alle abitazioni, con la faccia, il collo, le mani, coperti da veli, da guanti; tutte condizioni difficili ad ottenersi dai lavoratori dei campi, dai coloni, dai braccianti, dalle loro donne, dai loro bambini; e basta una puntura di *Anopheles* in un attimo d'ineuria, perchè tutto l'edificio della *profilassi meccanica*, durata per settimane e per mesi, crolli d'un tratto.

Da ciò la necessità di potere stabilire una cura preventiva, una *profilassi chimica* con un rimedio certo, che renda l'uomo immune, in modo che se lo punge un *Anopheles* infetto, l'infezione non tocchi l'uomo; e se questi sia punto da un *Anopheles* non infetto, questo se ne vada via senza avere succhiato dall'uomo la infezione. Arrivati a questo risultato, si potrà dire che la febbre malarica più non esiste.

Gli esperimenti nel campo della *profilassi chimica* sono stati molti: il chinino, oramai, se è considerato come un mezzo terapeutico per la cura normale dei malati, è universalmente riconosciuto, anche dagli stessi suoi più accesi fautori, come inefficace in molti casi; la sua somministrazione poi in compresse, o *tabletts*, è generalmente sconsigliata perchè, come ha detto Koch, il più delle volte i *tabletts* non si sciolgono nello stomaco di chi li prende, e se ne vanno per la via dell'intestino, tali e quali sono entrati, senza avere arrecato nessun beneficio. Invece occorre un rimedio facile a prendersi e che in mezzo specialmente a contadini, a braccianti, a donne della campagna, a fanciulli, possa essere somministrato normalmente, e senza bisogno di

Ultimata il 15° giorno la cura intensiva, si avrebbe dovuta iniziare nel giorno successivo la cura profilattica in senso stretto colla dosi seguenti da ripetersi ogni giorno:

per bambini da uno a dodici mesi, un grammo di *Esanofelina*;

per bambini dai dodici ai ventiquattro mesi, due grammi di *Esanofelina*;

per bambini dai due ai tre anni, quattro grammi di *Esanofelina*.

S'intende che anche la cura intensiva di *Esanofelina* doveva essere ripetuta ogniqualvolta insorgesse la febbre e che anche l'*Esanofelina* doveva venir somministrata di buon mattino.

L'intolleranza al medicamento si limitò a pochissimi casi e fu di breve durata: la maggior parte dei sottoposti alla cura, presentarono, senz'altro, nel 3° e 4° giorno di cura, un certo aumento dell'appetito. In complesso, alla fine dell'esperimento le condizioni di salute dei curati erano molto più prospere che all'inizio: la milza sempre notevolmente ridotta, tanto che essi stessi dicevano di " sentirsi più leggeri, poter correre, potersi allacciare più facilmente i pantaloni... ". E notisi che in complesso, i curati, se nutriti con sostanziosamente, incorrevano però frequentemente in disordini dietetici. Gli uomini erano soliti ritirarsi a dormire verso mezzanotte, e tra le quattro e le cinque del mattino andavano a ripigliare il lavoro. Con tutto questo, sopra 293 curati, ben 239 rimasero assolutamente immuni.

Dallo stesso prof. Grassi e dai suoi collaboratori fu esteso in Ostia l'esperimento di profilassi chimica ai lavoratori sulle aie, che, nella stagione del 1901 furono tre: aia del Romagnoli (colonia Ravennate); aia Calabresi del Procoio; aia Calabresi del Dragoncello.

Nell'aia dei Romagnoli i 31 adulti che ne facevano parte (dal 1° al 15 luglio) restarono tutti sani, sebbene in altri anni avessero sofferto febbri malariche.

Nell'aia Procoio (durata dal 4 al 31 luglio) intervennero circa 78 individui, e ne ammalarono soli 12 o non curati, o stati curati irregolarmente.

Nell'aia Dragoncello (durata dal 10 al 24 luglio) presenti 73 lavoratori, in mezzo ai quali non si fece alcuna cura profilattica, ne ammalarono 45, e non si può assicurare che, dopo l'aia, tutti gli altri siano rimasti sani.

L'esperimento d'Ostia del 1901, fatto a tutte spese della Ditta Bisleri di Milano, che formò il proprio prodotto, *Esanofela*, per gli adulti ed *Esanofelina*, liquida, per i bambini, portò il prof. Grassi a queste conclusioni precise: " La profilassi contro la malaria si può fare in due modi, meccanicamente e chimicamente. Il metodo chimico dell'*Esanofela* o quello finora dimostrato più sicuro. Ciò non esclude che altri possano venir dimostrati altrettanto efficaci, per ora questa dimostrazione manca. Coll'*Esanofela* come con le reticelle, si può affrontare impunemente l'ambiente

malarico; certamente può verificarsi qualche accidente, ma però sempre insignificante. Il grande risultato pratico dell'esperimento profilattico di Ostia è appunto l'aver precisato un metodo di cura del malarico di cui il medico dà le grandi linee, lasciando esecutori infermieri, o anche semplici persone di buon senso, tranne in casi eccezionali. "



RAGAZZI DELLA COLONIA D'OSTIA
COL DOTTOR PITTALUGA.

Non paiono dunque esagerate, dopo tali risultati e dopo tali conclusioni del professor G. B. Grassi, le speranze di coloro che vedono non lontano il giorno in cui il flagello della febbre malarica si potrà dire scomparso.

Il dottore francese Gujart, che visitò l'esperimento d'Ostia, pubblicò negli *Archives de Parasitologie* di Parigi, diretti dal Blanchard, un articolo entusiastico, che termina testualmente così: " Ostia sta per ritornare al suo antico splendore. Come lo diceva al professor Grassi, visitando con lui le rovine di Ostia antica, giorno verrà certamente nel quale, su una di queste piazze riedificate sorgerà la statua di Grassi, il vincente del paludismo e il benefattore di Ostia. "

Il prof. Grassi, che non ha che 48 anni, e che ha innanzi a sé estesi campi della scienza sui quali liberamente spaziare con la sua forte intelligenza, con la sua profonda dottrina, con la sua tenace volontà, non è sensibile a promesse di onori, di statue. Egli vuole che tutte le regioni malariche d'Italia possano presto dare risultati positivi come li ha dati Ostia nel 1901, essendo verità anatomica che la cura profilattica o la difesa meccanica, combinate, formano il vero metodo per distruggere la malaria... per combattere la quale bisogna anche combattere le mezzo misure, che da taluni vengono consigliate per diffidenze e per ripieghi dei quali sono piene tutte le storie delle grandi scoperte e delle grandi lotte per l'umanità e per la scienza.

D. VERITAS.

1. - La tubercolosi è la malattia che eredita il maggior numero di persone. Non si sposta circa nel mondo, colpisce a grande frazione di 10 e 20 anni, e gli ammalati muoiono di solito, dopo un lungo periodo di latenza, di tubercolosi o di tubercolosi al cuore, quindi con una malattia per il quale temerario lo si dice e dunque la tubercolosi ereditaria.

2 - La medesima colpa si può dire commessa
1. quando, dando luogo alle sue conseguenze,
una parte della colpa si attribuisce a parte
che giuridicamente, si attribuisce a una
il cervello a una membrana, l'intestino, o
il cervello dall'una all'altra parte ed an
che procedono.

2. - La tubercolosi è malattia contagiosa e cioè può essere opportunamente evitata nell'uomo, se in quelle specie d'animali che può essere colpiti a questa malattia, è prodotto dal batterio tubercolare, ribatte ostentando al contagio.

4. - La malattia si trasmette dal malato al sano, per mezzo di alcuni materiali, eliminati dal corpo dell'ammalato e che contengono bacilli; questi materiali di trasmissione sono specialmente le spoglie dei tassi ed il latte di vacche malate di tubercolosi.

2. - La trasmissione per via della spina è la più frequente e può avere luogo tanto con la spina sana che con quella disseccata.

La transizione per ogni uomo può avvenire quando l'ammalato smette, apena, di andare quando parla, perché intanto giacciono di fronte possono essere inalate nell'aria, ed essere inalate dai cani o pecorelle o uomini che si trovano in quel luogo. Può anche accadere per trasporto da terra a terra, con i cani o per l'aria stessa del vento di qualche brezza.

La trasmissione per spato serve ha origine dagli spalti laterali del malato nel fasciottone del portellone e sulle pareti delle camere nei tappeti, ecc. ecc., dove essi si dimenano. Circolano fibrille e ridotti in minuziosissime polverine piccolissime come rinfiorati nell'aria col camminare e nel fare la pulizia delle camere e nei battenti tappeti ecc. ed entrare con essa nel primario dei cani e produrre la malattia.

6 - Un ammazzato di partito può aver degli onorari fuori ufficio e ufficiali di buro e tabaccheria nelle 26 ore. Questi può essere ammazzato per partito: anzi negli opoli dimoranti in locali corrotti e mal puliti. Le di quelle cose andare le avrebbe invece in mano di 26 ore.

1. - I tipi di tuberculose non mancano. Esistono, ma lo diciamo facilmente perché prodiganti da una minore tuberosità del loro corpo, e perciò esultano nel goderli tuberculose dei quali prevale il male per esempio, nel modo sopraddetto.

A Proliunguina che moltiplica tutte le
parti di indurimento del nostro corpo,
quali di esempio il muscolo, il sistema
il sistema circolatorio, i sistemi alimen-
tari, il sistema di senso, la vita vegetale,
la riproduzione il loro ingrandimento in
alcune parti, ma non in tutte.

1 - L'ammalato di polso e dito indice
a terra chiuso a tenere il fasciello innanzi
la bocca nel tenore

2 - [Data] General samples at una certa
distanza dalle punte con cui parla.

A fine deve dar mai bene sulla breccia.
Vogliono le madri porche i loro bambini
non siano berti i da persone estranee.

6. L'urinario, feccoloso, urinario, usci
dell'ammalato di polmone, non devono essere
adoperati da altri se non dopo lavatura con
liquore iodico.

1 - A donna isterica non si affida né l'allestitore, né il governo di un bambino.

4. - Non si affidi l'istruzione dei fanciulli
a persone talvolta inette

1. - I cani non devono dormire nello stesso letto dei bambini.

A - I teorizzatori in genere e gli amma-
latti di petto in seppia, devono sempre op-
tarsi in una spietatezza e mai altrove, de-
vono, quando di casa, essere muniti di una
spietatezza terribile e guardarsi assidua-
mente dallo spietare fuori di casa in qualun-
que luogo al fruttino.

Le madri devono combattere nel loro
 agguato il maestro di spuntare senza bisogno,
 ed anche piacere di espellere la saliva, devono
 insegnar loro a spuntare sempre nelle spian-
 ciature, eode con divent una alitadior, ed in-
 trare loro che fare altrimenti è alto scon-
 comento ed altamente biasimevole.

2. - Nelle case, negli alberghi, nelle stazioni ferroviarie, negli ospedali, negli istituti, nelle scuole o collegi, negli uffici, nei luoghi di pubblica ritrovo, nelle carrozze delle ferrovie e dei tramvi ed in genere in tutti i locali chiusi che l'uomo frequenta ed abita, deve essere costantemente disposto delle seguenti: medicine, vaccini, sieri, antisepsi, disinfettanti, e tutti altri medicinali, non devono mai sparire fuori di esse (conservati sotto dottrina e ricordare quest'obbligo).

14. - Lo spazzatore dovrà essere giornalmente lavato con l'acqua indicata ed il loro contenuto versato nella latrina.

11 - Aria e loro devono entrare largo
niente nelle camere degli animali di tuber-
colosi: la poltiglia vi deve essere curata in
modo rigoroso, usando strofinacci umidi per

☐ Questo istruttoria, non stato completa: a cura della laboratoria - Guardia della Morte, di

pulire mobili e pavimenti onde non sollevare polvere.

12. — Biancheria della persona e da letto, coltri, guanciali, materasse, abiti ec., usate dal tubercoloso, dovranno essere raccolte separatamente e disinfettate o colla lisciva bollente od alla stufa di disinfezione.

13. — Non si vada mai ad abitare dove ha abitato od è morto un ammalato di tubercolosi, se prima non vi fu fatta una rigorosa disinfezione.

14. — Non si usi mai il latte che non sia stato precedentemente bollito per alcuni minuti, pratica la quale uccide sicuramente i bacilli della tubercolosi che in esso possono essere contenuti.

15. — I genitori abbiano grande cura di proteggere i bambini dal contagio tubercolare, specialmente nelle famiglie dove si sono

presentati più casi di tisi e se i bambini stessi hanno aspetto delicato o si mostrano facilmente sofferenti di catarro delle vie respiratorie. Si educino secondo norme igieniche atte ad irrobustirne il corpo.

16. — Per le persone ereditariamente predisposte alla tubercolosi si badi alla scelta della professione, evitando quelle che costringono ad una vita sedentaria e ad un prolungato soggiorno in ambienti chiusi.

17. — Si favorisca la istituzione dei Sanatori popolari per gli ammalati di petto. Essi oltre valere a curare e guarire la tubercolosi polmonare, costituiscono il modo migliore per diffondere nelle masse popolari la conoscenza della contagiosità della tisi e dei modi di impedire la diffusione del contagio, e costituiscono quindi uno dei mezzi più validi di preservazione sociale dalla tubercolosi.

GLI AGRUMI

Conosci tu il paese dove fioriscono gli aranci? chiedeva il poeta, alludendo all'Italia. E, davvero, l'Italia si può dire la terra classica degli agrumi.

Dalla Sicilia alla vallata del Po, sul lago Maggiore, sul lago di Garda, lungo la riviera ligure e lungo la gran dorsale degli Appennini, il cupo fogliame degli agrumeti dà bellezza ai giardini ed ai pomarii; e i bei frutti succosi danno, altresì, ricchezza a quanti, con amoroso e industrie intelletto, ne sappiano fare uno dei migliori cespiti della loro fortuna.

È ovvio che, massime nella Sicilia, l'industria agrumaria dà il principale contributo di ricchezza all'agricoltura nazionale; è ovvio pure che il commercio di esportazione degli agrumi è uno dei più attivi, dei più lucrosi fra i nostri scambi internazionali. Insistere, dunque, su l'importanza della cultura degli agrumi, sarebbe quasi superfluo, quasi un pleonasmio: in una parola, un inutile ingombro, a detrimento, certo, di più utili nozioni. E ci par meglio fornire qualche suggerimento, qualche consiglio circa i modi più razionali da tenere nella cultura agrumaria; che, ahimè!... e tranne poche eccezioni, come quasi tutto il resto delle nostre industrie agricole, si adagia ancora su metodi primitivi; come se, dalle georgiche virgilliane a oggi, non fosse sorta una scienza agraria, e come se questa scienza non avesse fatto cammino insieme alle altre sue maggiori sorelle!...

•••
E cominciamo dal clima.

Diciamolo subito: non ogni clima è adatto. Gli agrumi sono piante arboree; eppure, quanto resterebbe lungi dal vero chi, traendo argomento dalla loro esteriore robustezza, dal loro fusto resistente, non comprendesse quanto son delicati e quanto sono esigenti!... Amano clima caldo; ma un clima troppo asciutto è loro esiziale. Il clima che più loro si confa è quello dei luoghi vicini ai grandi bacini d'acqua, ovvero lungo le rive del mare,

e dove la temperatura non è saltuaria, ma piuttosto uniforme. Il loro nemico capitale è il freddo: non resistono, in fatti, alle temperature molto basse, specialmente se il di gelo avvenisse bruscamente o il gelo investisse il terreno anche a una limitata profondità. In generale, ove la temperatura invernale discende a tre, quattro gradi sotto zero, conviene riparare le piante, altrimenti perderebbero le foglie, i frutti; e, se il gelo fosse intenso o prolungato, potrebbero finanche perire i rami e, talora, l'intero tronco.

Oltre alla temperatura bassa, nuocciono loro i venti; e però ne devono essere accuratamente difesi o con ripari artificiali — muri, siepi, palafitte coperte da stuoie — ovvero piantandoli in luoghi garantiti da colli o da monti che fiaccino l'impeto dei venti.

Sicché, concludendo, in condizioni non adatte di clima, è vano sperarne una produzione vantaggiosa, e il partito più saggio è rinunciare alla loro cultura.

•••

Il clima solo non basta; anche, e come!, alla qualità del terreno bisogna sagacemente badare.

Se si riflette che gli agrumi hanno radici distese le quali amano di approfondarsi e distendersi liberamente nel sottosuolo; se si riflette che tali radici, per compiere le loro funzioni, hanno bisogno di trovarvi un grado sufficiente di umidità e gli elementi indispensabili alla nutrizione — l'azoto, la potassa, l'acido fosforico e la calce — se si riflette a tutto ciò, si comprende di leggieri che il terreno più adatto alla cultura degli agrumi, dev'essere profondo, sodo, permeabile e fresco; di natura, cioè, siliceo-argilloso-calcareo, piuttosto ricco di sabbia, ma che contenga sali potassici e fosfatici e, altresì, una buona dose di terriccio che gli conferisca, appunto, consistenza e freschezza nel tempo stesso.

Affinchè, dunque, il terreno resti soffice,

— T —
● **NON CONSUMATE CHE I**

VINI MARSALA

DEL RINOMATO STABILIMENTO

Florio & C.

PREMIATO CON DIPLOMA D'ONORE E MEDAGLIE D'ORO
IN TUTTE LE ESPOSIZIONI

CASA PRINCIPALE

J. & V. FLORIO - Palermo

Migliore dei Cognacs esteri e il

COGNAC FLORIO

CURAÇÃO AEGADI FLORIO & C.^o

Il CURAÇÃO AEGADI Florio & C. ottenuto con la fusione
razionale dei prodotti della distillazione di aranci speciali di
Sicilia con acquaviti di puro vino uso Cognac è un liquore
altamente igienico e digestivo

DIPLOMI D'ONORE

Esposizione Nazionale Palermo, 1891-92.

Esposizione Italo-Americana Genova, 1892.

Casa agricola FRATELLI OTTAVI

CASALMONFERRATO

~~~~~ CON FILIALE A BARI ~~~~~

Unica rivenditrice per l'Italia, l'Austria, l'Ungheria e il Canton Ticino  
dei rinomati attrezzi e prodotti V. VERMOREL



### POMPA IRRORATRICE VERMOREL detta "ECLAIR",

600 primi premi.

indiscutibilmente la migliore per perfezione di  
lavoro, costruzione e durata.

**Solforatrice a zaino e a gran lavoro "Torpedine,, Vermorel** premiata con medaglia d'oro dal Ministero d'Agricoltura italiano e vincitrice di oltre 100 concorsi nazionali ed esteri. Permette una economia del 60 % tra zolfo e mano d'opera.

**Poltiglia istantanea Vermorel all'acetato di rame** contro la peronospora. Un pacchetto vale per preparare due ettolitri di soluzione aderente, efficacissima, a dosatura garantita. Grande comodità di applicazione, perchè la poltiglia è immediatamente solubile ed è già preparata.

**Palo iniettore Vermorel** per iniettare solfuro di carbonio nel terreno (contro la fillossera, il marciume, gli insetti sotterranei, ec. ec.

**Pompa per imbianchimento delle case - Pompe a dorso di animale e a trazione** pei trattamenti antiperonosporici nei grandi vigneti.



La casa OTTAVI ha in deposito tutte le macchine e gli attrezzi più raccomandati e sperimentati che possono servire nell'industria agraria, viticola, enologica, olearia, zootecnica.

Aratri - Erpici - Estirpatori - Zappecavallo - Trinciaforaggi - Trinciaturberi - Pompe da innaffiamento e per molteplici usi agricoli - Filtri a pasta e a tela - Pompe da travaso - Empibottiglie - Lavabottiglie - Riempibottiglie automatici - Imbuti - Follatori - Tendifili - Forbici da potatura - Innestatoi - Guanti Sabaté - Raschiatoi, ec. ec.

Chiedere catalogo generale e listini speciali alla casa Ottavi - Casalmongera.



vere un po' la terra e nettarla dalle erbacce; la graduale soppressione, in fine, di qualche radice superficiale avventizia.

••

La cultura, intanto, non deve limitarsi alle piante che già esistono; deve, inoltre, industriarsi a diffonderle, a moltiplicarle. Sicchè ci tocca, ora, intrattenere qualche po' dei modi migliori di **propagazione** degli agrumi.

Gli agrumi si propagano per *talea*, per *margotta* o per *seme*. Daremo, in succinto, qualche suggerimento per ciascuno di questi tre modi.

a) La propagazione per *talea* consiste in ciò, che si recide uno dei rametti recanti una o più gemme e si pianta nel terreno per farvelo allignare. Ma tal sistema di propagazione, poi che richiede grandi cure, e anche perchè gl'inconvenienti che presenta non compensano i vantaggi che esso offre, non più si pratica; anzi, e quasi passato, si può dire, alla storia della cultura degli agrumi.

b) Più comunemente nota che la propagazione per *talea*, e la propagazione per *margotta*; onde è inutile indugiare a darne la nozione. La propagazione per *margotta* offre il mezzo di aver piante in poco tempo, e, come quella per *talea*, il vantaggio di riprodurre direttamente la specie con tutti i caratteri e la varietà della pianta madre.

La *margotta* si pratica d'autunno, a preferenza; ma, anche di primavera, può eseguirsi con successo. Anch'essa richiede delle cure. Tuttavia, se praticata in prossimità della base di rami sani e vigorosi, di media grossezza e possibilmente fruttiferi; se praticata, altresì, su quei rami che nella successiva potatura dovrebbero esser recisi; e se, in fine, si ha l'avvertenza d'impiegare buona terra e d'innaffiarla di sovente, la *margotta* può, dopo un anno, essere asportata e piantata a dimora con ottimo risultato, e senza che la pianta madre ne resti gran fatto impoverita.

c) Ma poi che la *margotta*, insieme ai vantaggi, riproduce, altresì, i difetti della pianta da cui proviene, e, come la *talea*, fornisce alberi poco resistenti, anch'essa condiziona ad essere poco usata. Onde, nella cultura in grande, conviene meglio la riproduzione naturale — quella per *seme* — essendo, oramai, provato che la pianta proveniente da seme è sempre più robusta e meno soggetta a malattie in confronto di quella che proviene da *talea* o da *margotta*.

La semenza eseguita in primavera e quella che dà i migliori risultati, e, se fatta con semi appena estratti, preparati dove e raccolti con doppia selezione — scegliendo, cioè, i migliori semi ottenuti dai frutti più belli e più maturi — la germinazione sarà meglio assicurata, onde, dopo un anno, le piantine potranno essere collocate in vivaio. Quivi, curate a modo, concimate, irrigate e ben difese dal freddo e dai venti, non tarderanno a venir su belle e rigogliose, e, dopo quattro o cinque anni, potranno essere utilmente trapiantate a dimora.

A questo proposito, cade in acconcio un consiglio: piuttosto che acquistare i piantoni dal commercio, più saggio e più opportuno

è l'ottennerli e l'allevarli a propria cura. Occorre, dunque, avere un semenzale ed un vivaio, entrambi bene esposti, entrambi riparati dai venti e costituiti di buona terra sciolta, fresca, convenientemente preparata e concimata.

••

Ma le piante provenienti da seme, benché più robuste, più longeve e più resistenti alle malattie, conservano, per tanto, nella pluralità dei casi, lo stato selvatico; nè riescono tali da assicurare una produzione vantaggiosa. Onde, per propagare le varietà d'agrumi, per migliorarle e per forzarle a dar frutto, non è possibile non assoggettarle all'**innesto**.

Gli innesti più comuni per gli agrumi sono: quello a *scudetto*, che, senza dubbio, è il più adatto, e quello a *corona*. L'innesto a *scudetto*, altrimenti detto a *gemma*, non differisce da quello che si pratica su i comuni alberi da frutto. Va praticato dal luglio al settembre; ma, nelle province meridionali, tenuto, però, presente l'andamento della stagione, riesce meglio se rimandato nell'ottobre o anche nel novembre. L'innesto a *corona* si pratica tanto d'autunno che di primavera; ma, più comunemente, si fa dal marzo a tutto aprile; anzi, nei paesi più caldi si anticipa, cominciando ad eseguirlo dal gennaio.

E chiudiamo con tre raccomandazioni suggerite dall'esperienza; che, cioè, l'innesto dev'esser fatto, a preferenza, quando le piante già siano a dimora definitiva; che l'innesto deve praticarsi sul tronco, piuttosto in alto che in prossimità del piede della pianta; che, in fine, appena eseguito, deve garantirsi, nel miglior modo, dal contatto dell'aria, preferibilmente spalmando un mastice sul taglio.

••

Ed ora, non ci resta che a fare un cenno di un'altra opera indispensabile alla buona cultura degli agrumi: la **potatura**.

E cominciamo col ricordare che la potatura mira, non solo a conformare la chioma della pianta, in maniera che tutti i rami risentano, egualmente, l'influenza della luce e del calore, ma, altresì, a stabilire quel giusto equilibrio che deve esistere tra i rami e il sistema radicale: equilibrio che è condizione essenziale perchè la pianta prosperi e produca. Grande accorgimento, dunque, e criteri ben definiti occorrono per conseguire tutti quei vantaggi che dalla potatura gli agrumi possono ritrarre.

La stagione più conveniente per potarli è, senza dubbio, la primavera; ma se, per avventura, le piante siano esuberanti di vigore, sarà meglio ritardare la potatura; come pure anticiparla di qualche poco sarà certo da consigliarsi, se le piante siano deboli o poco resistenti.

Gli agrumi sono piante assai delicate, e però la potatura deve esser fatta con molta parsimonia. Onde, prudentemente, la pratica consiglia di limitarla alla recisione dei succhioni, dei rami secchi e di quelli che tendono a depertire, dei rametti che ingombrano la chioma e delle spine.



Quindi, poi, sarà la conformazione da dare alla chioma degli agrumi?.. Le opinioni sono contrarie: un pare che si preferisca quella di dare alla chioma la forma sferica. Il Cantoni, poi, pag. 132, suggerisce la forma piramidale.

Oltre ai lavori di potatura, studianti intorno questi affari di rimondatura. Tali lavori, che consistono, sopra tutto, nell'asportare i rami, le foglie superflue, le foglie e granate e l'asportazione per impedire lo sviluppo di muffe e l'insediamento d'insetti.

Adesso un altro suggerimento. La potatura si esegua quando la pianta non è in fiore; e quella dei limoni, che danno frutti quasi tutto l'anno, si potrebbe allorche le piante ne sono meno cariche.

o.

Finalmente, a concludere, in qualche modo, questi nostri saggi di agrumicoltura esordiamo qualche parola su le avversità che colpiscono gli agrumi e su le difese e i rimedi che la scienza e la pratica agricola sono venute cercando.

Possiamo raggrupparle in tre categorie: avversità meteoriche, morbose, patologiche. I. AVVERSITÀ METEORICHE. — (La avversità, quando si parla del clima, che lo vento e il gelo sono letali agli agrumi. Ora, se riteniamo su lo stesso argomento, e per indicare qualche rimedio.

ci Contro i venti occorrono diverse artificiali che ne spezzino l'impeto delle asce, delle piante di quercia, di rovi, di pappi che facciano spalliera, delle impalizzate coperte da stoffe e stoffe.

ii Contro i venti occorrono diverse artificiali che ne spezzino l'impeto delle asce, delle piante di quercia, di rovi, di pappi che facciano spalliera, delle impalizzate coperte da stoffe e stoffe. iii Come rimedio preventivo contro il gelo non possiamo indicare di meglio che bruciare sotto le piante delle stame umide o del carbone il fumo denso e aere che se ne sprigiona, paralizza, per così dire, i letali effetti del gelo. Come rimedio curativo, poi, quando, cioè, i danni delle gelate sono già avvenuti, non ci è di meglio che amputare la pianta delle parti del gelo atroficiate: amputare, circondando, anche tutta l'innervatura giacché la primavera la pianta, non risorgita e rimasta, non mancherà di rimettere nuovi germi. E quando il terreno fosse stato anche così colpito vitalmente dal gelo, bisogna, opportunamente, amputarlo a fior di terra, si prevedono, con, per più anni, i frutti, ma la pianta sarà salva e potrà fruttificare per l'avvenire. Se, poi, il gelo avesse allargato le radici — cosa, del resto, assai difficile — la pianta è morta, irreparabilmente.

iii Un altro malanno è la siccità, e non bisogna essere agrumicoltori per comprendere che, contro di essa, nulla, avranno rimedio e la irrigazione. E allora, però, ricordare, quando l'irrigazione non fosse possibile, che un rimedio succedano ad essa, una specie di sostituto per evitare ai danni della siccità, e lo stesso proficuo del modo, la peltatura posando su larga scala, la diradazione dei frutti, l'antipasto raccolto di essi.

II. AVVERSITÀ METEORICHE. — (Oltre che ai danni meteorici, gli agrumi possono andar soggetti anche a danni meteorologici loro prodotti: morte, cioè, danneggiati da tempeste.

Questa, anche se non interessino i lettori interni e siano solamente corticali, devono essere subito risapori con maestri, per evitare che, al contrario, si produca la corte e il corrompimento del legno.

III. AVVERSITÀ PATOLOGICHE. — (Dopo quali che cosa su le avversità d'indole meteoriche e morbose, crediamo che non sia d'incanto e d'indagare a dire qualche parola su le avversità d'indole patologiche e su i rimedi che per le principali alterazioni patologiche, sono più comunemente adottati.

a) La gomma ha un doloroso primato. Deriva da un vizio di ricambio l'amido della linfa densata in gomma. Ma, piuttosto che perdersi a definire l'etiologia del malanno e a indagare se derivi, come qualcuno afferma, da un bacillo specifico, ci pare più utile indicare le manifestazioni cliniche dell'afettione patologica. In altri termini, come si riconosce la pianta colpita dalla gomma?.. Un arbor gomma, una specie di materia glutinosa e attorcigliata cola lungo il tronco e anche su i rami, e, correndo nella zona corticale e penetrando anche nel legno, forma delle vere ulcerazioni, nel contempo, le foglie si avvizziscono, ingialliscono, poi cadono. Questi, dunque, i caratteri principali e quelli visibili a occhio profano. Quali i rimedi?.. Bisogna, prima di tutto, impedire che le ulcerazioni si allarghino, bisogna, quindi, cauterizzare le ferite con un ferro rovente: così è sperabile che la gomma non si estenda. Qualcuno suggerisce anche dei lavaggi di acido fenico diluito, dei lavaggi di petrolio o di benzina. Ma è inutile illudersi la scienza, finora, non ha escogitato nessun rimedio davvero efficace contro la gomma.

b) Un concorrenza alla gomma fanno anche le necrosi ai danni dei poveri agrumi.

Le necrosi sono insetti che si attaccano alle piante e vivono a loro spese. Ma le condizioni si potrebbe scrivere un diffuso capitolo d'un trattato d'entomologia. La malattia prodotta da questi insetti si distingue, subito, da una massa molle e biondeggiante, che si avvilisce nelle nervature dei rami e nella parte inferiore delle foglie avvizzite. Contro questi parassiti si possono usare, per combatterli con qualche profitto, lo zolfo come per le viti, dei lavaggi con latte di calce denso, dopo, però, aver pulite e raschiato le parti infette, e dei lavaggi di sapone molle nella proporzione dell'uno e mezzo su cento di acqua.

c) Detestato, ora, qualcuno degli afidi, i così detti — *pidocchi* — *pidocchi* degli agrumi.

Contro gli afidi, che si attaccano alla pagina inferiore delle foglie, le soluzioni sapone, ripetute più volte se il bisogno lo richiede, sono le più efficaci, servendo, possibilmente, di una pompa a getto violento, allo scopo di colpirla nel più riposto recessi dove possono rifugiarsi.

d) La mosca dell'arancio, un'altra letta, ribazza i frutti di macchie nerastre. Contro di essa non si conosce ancora un rimedio il meglio che resti a fare, quando questo insetto si presenta, è di affrettare, quando sia possibile, il raccolto dei frutti.

e) In fine, tra le malattie degli agrumi, rimane, però, a differenza delle precedenti, da pararsi vegetali e da ridarsi la fiamma.

che, sotto forma di polvere nera, investo, talvolta, l'intera pianta. Essa si manifesta più specialmente nei luoghi umidi o poco soleggiati. Come rimedii, si consigliano aspersioni di latte di calce, fumigazioni di zolfo, irrorazioni di emulsioni di petrolio, ed altri simili disinfettanti.

..

Abbiamo, proprio a tratti epigrafici, discusso su la cultura agrumaria. *Indocti discant*

*et ament meminisse periti.* Ma, sul punto di congedarci da gli uni e da gli altri, a tutti ci pare lecito esprimere un voto: che l'Italia, a vincere la crisi agrumaria di cui già si vanno deplorando gli effetti dolorosi e più, forse, per l'avvenire, si avranno a lamentare, perfezioni la cultura agrumaria, facendo prevalere alla quantità, la qualità migliore; per modo che essa, mentre, così, resterà vittoriosa nella concorrenza internazionale, non perderà, d'altra parte, il primato nella produzione dei migliori agrumi del mondo!...

D'ENRICO VITALE.

## LA CUCINA PER I MALATI E I CONVALESCENTI

Poche ricette per alcuni cibi e bevande.

### PREPARAZIONI DI CARNE CRUDA

**Boli, Carne raschiata, Crostini.** — La carne cruda agli ammalati si può somministrare in vari modi. Generalmente si adopera la carne magra del bue e del manzo; in alcuni casi però può servire utilmente anche quella di vitello, di montone, di pollo, ecc. Per ovviare al pericolo della trasmissione delle tenie si può far uso di quella di montone che non va soggetta al cisticeverchi, ma in questo caso si deve mettere in opera la carne meno grassa. Un modo semplice e molto usato è il seguente:

Scelto un buon pezzo di carne magra (come filetto, scannello, ecc.) si priva delle ossa, del grasso, delle cartilagini e dei tendini, quindi si taglia in minuti pezzetti che si pestano e si passano al setaccio e della polpa che se ne raccoglie si fanno piccoli boli. Questi, conditi anche solo con un po' di sale, riescono graditi al palato e costituiscono un alimento di facile digestione e di gran valore nutritivo. Si possono anche mischiare ed impastare con un torlo d'uovo oppure condirli con sale e sugo di limone, colle quali aggiunte riescono maggiormente gustosi. Questi boli si fanno inghiottire come le pillole, sono specialmente indicati per alcune malattie e vengono tollerati anche dalle persone che hanno gli organi digerenti molto indolenti. La quantità giornaliera varia secondo le prescrizioni mediche.

Un altro modo usato per questo genere di alimentazione dei malati, consiste nella *carne cruda raschiata*. La carne di manzo cruda, meglio ancora di filetto, finamente raschiata e quindi priva di tessuto tendineo, per la sua morbidezza e per il suo continuamento e facilmente digeribile e di alto valore nutritivo. Anche in questo caso per la ragione che ho già spiegato, e da preferirsi la carne magra di montone. La carne di prosciutto, presa nella parte centrale più tenera,

e finamente raschiata, viene del pari mangiata volentieri, e si raccomanda, assicurandosi prima che non sia trichinosa. Alla carne di manzo o di montone si può aggiungere un poco di sale o di acciughe finamente pestate, ed anche una piccola quantità di pepe polverizzato, mescolandovi ove si creda un uovo crudo. Questa preparazione di carne cruda è consigliata dall'Ewald ed è molto simile al precedentemente descritto. Si può anche unire la polpa di carne al brodo o alle zuppe di semolino, di tapioca, di farina di riso, ecc. e in tali casi bisogna procurare di incorporarle bene.

Con la carne cruda pestata finamente al mortaio, sempre allo scopo di renderla più gradita ai malati, si usa anche fare dei *crostini*, che si preparano in questo modo:

Si prende la polpa di carne che risulta dall'essere stata accuratamente pestata e passata allo staccio, si unisce un poco di burro fresco e alcune acciughe ben lavate e preparate come la carne. Indi si uniscono bene insieme, mescolando queste varie sostanze, e si forma un composto fino e omogeneo che si spalma sopra le fette di pane come si usa per gli altri crostini. Naturalmente la carne, essendo la base di questa preparazione e quella che realmente interessa, deve essere in quantità molto maggiore delle altre sostanze. Riescono assai meglio questi crostini facendoli durante la fredda stagione e oltre ad acquistare migliore aspetto, sono anche meno facili a subire alterazioni. Naturalmente si possono variare in molti modi, tanto riguardo alla carne, come all'altra sostanza che ad essa si unisce insieme al burro. Così, per esempio, si possono fare crostini di carne cruda di vitello unita ad acciughe e burro, oppure a magro di prosciutto ugualmente ridotto in polpa finissima e mescolato alla carne con un po' di burro; ma volendo somministrare la carne cruda in forma di crostini, onde rendere un po' variato questo ali-



# KOSMEODONT

PREMIATO DENTIFRICIO DI MIGONE e C.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

mento, è bene tenerla alla carne di bue cotta alle spicchie o al burro.

**Appostimento ai preparati di carne cruda.** Anche il cuore ripieno di carne e il cuoio d'oca lavato del *Ling* da non raffreddarsi nell'estate.

Molte altre preparazioni si possono fare alle carni principalmente di manzo che si vendono e il sapore della carne cruda che ad alcuni malati dispiace al punto di rifiutare di riceverla. Le più in uso sono le seguenti: emulsionata di carne cruda, carne cruda con l'olio, emulsionata di carne cruda, che varia molto a quella che ha già indicato e colla carne emulsionata, emulsionata di carne cruda d'altro modo di potere, all'insalata, cioè un dietetto ripartito a quelle persone di carne che hanno l'importante compito di esprimersi bene all'alimentazione dei malati in la magra.

**Marmellata di carne cruda.** Per comporre una buona marmellata di carne cruda.

Carne di bue (preferibilmente *Beefsteak*) da gr. 40 a 100.

Sale da cucina in polvere, da gr. 1 a 2.  
Gelatina di frutta quella che più aggrada da gr. 30 a 50.

Tagliate anzi macinate la carne che avete prima separata dalla ossa, dal grasso e da tutti i tessuti estranei, alle fibre muscolari, quindi portatela al mortaio e passatela attraverso a uno staccio di crino. La polpa così ottenuta emulsionata nel sale che si usa come ridotto in finissima polvere, oppure dissolta in acqua sufficiente, e per ultimo unire la gelatina di frutta che serve a renderla più gradita all'ammalato e macinalo il tutto accuratamente. Si può anche lo sciroppo della gelatina unire alla carne dopo la lode cotta e passato allo staccio e in questo caso si aggiunge al composto una piccola quantità di pepe finissimo polverizzato.

**Carne cruda colli olio.** — La modo migliore di preparare la carne cruda per uso dei malati e che viene spesso usata nelle famiglie perché di facile preparazione è il seguente.

Si prende della buona carne magra di manzo e dopo avere si è lavata tutta la parte superiore, si taglia in sottili strisce. La carne che serve magra in questo caso è il filetto ma possono usare indifferentemente anche lo scapolo, il petto e altre parti, purché magre e possibilmente tenere in ogni modo, parti a bene battere e spianare ciascuna fetta col battuto. Quindi si spartiscono con olio e pepe in giusta quantità e si dispongono ora ruggine in uno olio altro in un forgiamento di terraglia e per quest'uso può servirlo ogni giumento una piccola terrina munita del rivello e coperta. Accomodate con le fette di carne, si bagnano abbondantemente con olio di oliva e poi si coprono interamente con olio d'oliva di buona qualità. Dopo avere in-

tal modo preparato la carne si chiude la terrina in altro recipiente conveniente) e si mette in luogo fresco per lasciarsela fino al momento di farne un filo per restare in rendimento, convenientemente riscaldato a mangiarla, e nella stagione fredda si può lasciare anche dei giorni. Questa preparazione non è di alcuna difficoltà e se è fatta con le norme ora indicate, presenta un alimento gustoso e nutritivo che può mangiarsi nel caso come se la carne avesse subito qualsiasi cottura.

#### Emulsione di carne cruda (Ling) (Corno)

Carne cruda gr. 50 a 70

Mandorle dolci macinate „ 15

Mandorle amare gr. 1

Zucchero bianco gr. 15 a 20

Prestate in un mortaio di marmo la carne, le mandorle e le mandorle e aggiungete la quantità d'acqua necessaria (gr. 200), quindi passate tutto allo staccio. Avrete così un ottima emulsione che si mantiene tale almeno per 24 ore, quando passato questo tempo si separano, non avrete che rimiscolarla ripetutamente per ristabilirlo nello stato di prima.

**Polvere di carne.** — La preparazione della polvere di carne si fa in grandi proporzioni, e generalmente si acquista già fatta. Il sistema migliore è la congelazione pura e semplice della carne di bue e come ho già descritto, se sia per le grandi quantità di mettere la carne in stufe ben ventilate e riscaldate alla temperatura di circa 50° F. Poi si riduce in polvere e si mette nei recipienti nei quali viene venduta, che generalmente sono di vetro o di latta e ben chiusi perché il risultato della perfetta conservazione di queste polveri non si ottiene che assicurandosi al riparo dell'aria e tenendole in luogo asciutto.

Volendo però prepararne piccola quantità in casa, si può regolarsi in questo modo.

Si prende un buon pezzo di carne magra di manzo, si taglia in lunghe strisce sottili, e dopo avere salate si congiungono ai forti raggi del sole. Quando è ben secca si riduce facilmente in polvere e si mette nei recipienti di uso si può anche invece del sale polverizzato di zucchero si ammorbidisce o in olio o in porro bollente emulsionata con gelatina di frutta o con zucchero, oppure si unisce al brodo, allo minestrone, od anche insieme alle fette al grasso ai legumi ecc. e questo secondo il gusto dell'ammalato e l'ordinazione del medico. L'uso di altre sostanze rare generalmente gradita o per essere ridotta in tenerissime pastiglie o anche di facile digestione.

#### BRODI

Come si può ottenere un buon brodo [1]

È facile costituire l'alimento più usato e meglio possente per la nutrizione dei malati, quindi



## CHININA - MIGONE

PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di Farme alla Profumerie)



trovo la necessità di dare a questo argomento lo svolgimento che merita. Non starò qui ad insistere sul suo valore alimentare nè sul modo più opportuno di prepararlo onde sfruttare per quanto è possibile la carne e renderlo maggiormente nutritivo. Ora non mi resta altro che dare le principali formule o istruzioni pratiche.

Riguardo alle proporzioni della carne e dell'acqua riuscirà ottimo quel brodo che per un litro d'acqua sarà stato fatto con 250 a 500 grammi di carne. Per gli ammalati potrà essere utile la seguente formula:

Carne senz'ossa kg. 1  
Acqua litri 1  
Legumi gr. 10  
Sale gr. 10

Ponete il pezzo scelto in acqua fredda e riscaldate il liquido lentamente perchè la carne abbia modo di cedere la maggior parte dei suoi succhi nutritivi. Scaldate fino all'ebollizione e mantenete quindi la cottura regolata per circa 3 ore; dopo passerete il brodo attraverso un fine setaccio per sgrassarlo completamente.

Volendo fare un *brodo ristretto* o *consommé*, o si diminuisce la quantità di acqua nel preparare il primo brodo, o si ripone al fuoco con un nuovo pezzo di carne il brodo già ottenuto e freddo, accuratamente sgrassato, o anche si seguono speciali sistemi che ora indicherò.

**Brodo condensato (ANFOSSI) fatto col *sustenteur* e nella pentola.** — Si prepara per mezzo di un apparecchio speciale detto *sustenteur*.

Tagliate la carne a pezzetti della grossezza di una noce e mettetela nella marmitta con legumi, sale, ecc. in eguali proporzioni, come per un altro recipiente a fuoco ordinario. Immergete l'apparecchio in un vaso d'acqua bollente. Il modo che il livello di questa sia al disopra del passo della vite. L'ebollizione dovrà durare per 5 o 6 ore. La parte liquida che si troverà separata dalla carne costituirà un *consommé* carico al più alto grado del più nutritivo. La cui digestione è molto più facile. Quest'brodo insegna l'Anfossi nel suo *procès-verbal De cuisine d'Hygiène populaire*.

Il più piccolo ora descritto si ottiene egregiamente anche mediante una pentola speciale di rame che io stessa uso. Frammi, e che si trova alibi si trova nel caso di averne bisogno. La parte che serve di supporto e che si riposta e introdotto un tubo pieno di rame che vien chiuso e stannato. L'acqua bollente che si versa in questa si mette nella parte e la carne tagliata in minuti pezzi si mette nella parte e si agita e dopo 3 ore che l'acqua ha bollito si sprema mediante un pannello il sugo che si separa dalla carne.

È un ottimo *brodo ristretto* di facile digestione e di grande valore nutritivo.

**Brodo condensato in bottiglia.** — Oltre i modi ora descritti si può fare egregiamente il brodo condensato in bottiglia. Questo può prepararsi con la carne di manzo o di vitello, secondo le speciali indicazioni del caso. L'una e l'altra si priva delle membrane e del grasso, si taglia in piccoli pezzi e s'introduce senza altra aggiunta in una bottiglia resistente, preferibilmente da champagne. La bottiglia si tura ermeticamente con sughero o con chiusura meccanica e si dispone in un recipiente con acqua tiepida che poi lentamente si porta fino all'ebollizione. Dopo circa 20 minuti si toglie il recipiente dal fuoco, si stura la bottiglia e si versa semplicemente il suo contenuto liquido senza filtrarlo. Il brodo che in questo modo si ricava è torbido e di color scuro, ha odore molto intenso e sapore di brodo di carne estremamente concentrato.

**Brodo per i malati (ARTIST).** — Tagliate magro di vitello o di manzo in bracioline sottili e mettetele distese una sopra l'altra in un largo tegame, salatele alquanto e versate sulle medesime tant'acqua diaccia che vi siano sommerse. Coprite il tegame con un piatto che lo chiuda e sul quale sia mantenuta sempre dell'acqua e fate bollire la carne per sei ore continue, ma in modo che il bollore appena apparisca. Per ultimo fate bollire forte per dieci minuti e passate il brodo per un pannolino. Con due chilogrammi di carne avrete così due terzi o tre quarti di litro di brodo di un bel colore e di molta sostanza.

**Altro brodo per malati.** — Una libbra di carne magra di manzo, tagliata a fettine, si pone al fuoco in un mezzo litro di acqua fredda con poco sale. Si lascia cuocere per mezz'ora a fuoco moderatissimo. Quando si leva dal fuoco si passa da un tovagliolo bagnato per renderlo più limpido e privo di grasso.

**Altro brodo per malati.** — Alla carne di manzo si sostituisce un quarto di pollo in poco più di un bicchiere d'acqua fresca. Si sala leggermente e si lascia bollire per circa un'ora, quindi si passa, come al precedente. All'acqua si può sostituire brodo freddo sgrassato bene.

**Thè di carne o beef-tea.** — Il sugo di carne che gli inglesi chiamano Beef-tea si può fare in diverse maniere, e si ottiene ottimo preparandolo nel seguente modo:

Si mette nell'acqua fredda una libbra (gr. 360) di carne magra di bue, sminuzzata per quanto più è possibile e vi si lascia un'ora, dopo di che si fa passare in un recipiente chiuso dove viene riscaldato ad una temperatura mediocrementemente elevata, e meglio ancora in un bagnomaria. Quindi si versa l'infuso sopra un filtro, dal quale lentamente passa il Beef tea. In questo si trova una quantità di minuto deposito, che deve essere poi bagnato col liquido. Al the di carne che ha

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
Comandante A. M. MASSARI  
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA



meglio agrassato e più limpido, tornatelo a passare da un tovagliolo che avrete prima ripiegato a più doppi e bagnato nell'acqua fredda.

Ho voluto indicare questo brodo, non ostante si adoperi specialmente per le persone sane, perchè riesce veramente squisito.

**Brodo improvvisato.** — Se per speciali circostanze vi trovate nella necessità di ottenere in pochi minuti un brodo improvvisato buono e saporito, prendete della carne di manzo senza grasso, tritatela minutamente, poi pestatela nel mortaio in modo da ridurla come una pasta, quindi mettetela al fuoco con poca acqua e una giusta dose di sale. Dopo 10 o 12 minuti di ebollizione, colate il brodo per pannolino, spremendo con forza la carne, e servitene per l'uso richiesto.

**Brodi improvvisati e Cordiali.** — Se vi trovate nel caso di dover preparare per un malato un brodo nutriente all'istante, come ad esempio di notte o di buon mattino, potete regolarvi come ora vi indico:

Tagliate a fettine una libbra di carne magra di manzo e mettetela al fuoco (entro recipiente conveniente) con mezzolitro di acqua fredda e poco sale. Dopo fate cuocere a fuoco moderatissimo per una mezz'ora, poi passate da un pannolino bagnato, procurando di spremere dalla carne il maggior sugo possibile. Preparando il brodo nella maniera ora indicata ricaverete in pochissimo tempo un liquido abbastanza saporito e nutriente, che vi riuscirà molto utile in caso urgente.

Volendo preparare al momento brodi per malati, si può far uso anche degli estratti di carne, dei brodi concentrati che si trovano in commercio, fra i quali uno dei più usati è l'estratto del Liebig, con cui si può ottenere in breve tempo un brodo abbastanza buono in questo modo: Fate bollire entro una pentola mezzo litro di acqua, un poco di midolla di bue (circa 5 o 6 gr.), un po' di sedano, pastinaca e se vi piace, anche una radice di prezzemolo, poi prolungate la bollitura per soli 15 minuti. Passate tutto per un tovagliolo precedentemente bagnato nell'acqua fredda, e al liquido ottenuto aggiungete circa 10 gr. (ossia due cucchiaini da caffè) di estratto del Liebig e un poco di sale.

Fate nuovamente bollire per qualche altro minuto e servitene per somministrarlo ai malati o da solo o con altre sostanze nutritive.

Molte volte per i malati che non possono sopportare cibi solidi e per quali vi è la necessità di nutriti di frequente con alimenti sostanziosi e facili ad essere digeriti si usa dare piccole quantità di brodo insieme ad altre sostanze, e queste preparazioni sono chiamate *cordiali*. Se ne fanno di varie specie e ne indicherò al voi dei più usati.

Se desiderate un cordiale aromatico, regalatevi nel seguente modo: Frullate due torti d'uovo in una tazzuola spremetevi un poco di

limone e continuando a mescolare aggiungetevi a poco a poco tanto brodo assai caldo, quanto basta per una persona. Avrete così un liquido corroborante, che vi gioverà a ristore lo stomaco travagliato per malattia o per prolungata convalescenza.

Un cordiale molto nutritivo e molto noto (col nome di brodetto) potete fare facilmente nel seguente modo. Mettete in una tazza due rossi d'uovo e mescolateli da soli o insieme a un po' di forma (se è concessa dal medico). Poi aggiungete quella quantità di brodo che desiderate, avendo l'avvertenza di metterne prima un po' del tiepido e dopo il rimanente caldo. Mescolate bene e servite, nella temperatura che più vi sembrerà opportuna. A seconda delle condizioni dell'infermo, anche questo cordiale si somministrerà in una o più volte.

Molte altre preparazioni si fanno di questo genere come unendo al brodo comune estratti o brodi concentrati, carni molto finamente pestate od anche passate dallo staccio, oppure mescolando al brodo vino, latte, ec.

Essendo preparazioni molto facili e che sempre vengono prescritte dal medico, mi limito ad accennarle.

**Brodo panato.** — Ai malati costretti ad alimentarsi di brodo soltanto, può somministrarsi il seguente brodo panato gradevolissimo.

Si prepara come l'acqua panata, mettendo cioè in fusione nel brodo delle fette di pane abbrustolite e ben calde, e si lascia per alcuni minuti brodo e pane entro un recipiente preferibilmente di terra. Poi si passa, e così si ottiene un brodo piacevole pel grato profumo di pane tostato.

**Brodo leggero.** — Prendete un mezzo chilo di polmone (coratella) di vitello a pezzetti, un litro d'acqua, alcune foglie di bietola e di boraggine; mettete tutto in una pentola, e fate lentamente bollire per circa un'ora.

È bevanda leggera, ammolliente, e che viene usata specialmente per malattie di petto, tosse, ec.

**Brodo leggero e nutritivo.** — Prendete un pezzo di coscia di vitello, in quantità corrispondente al brodo che desiderate fare, tagliatela in pezzi minuti e mettetela in una pentola insieme ad acqua fredda proporzionata alla carne, poi fatela lentamente bollire fino a tanto che si è formata la schiuma. Dopo schiumato aggiungetevi tre o quattro cucchiaini di riso e una piccola quantità di sale, quindi fatelo di nuovo bollire lentamente, fino a tanto che vedrete il liquido ridotto a metà. Per regola generale questo brodo potrete tenerlo sul fuoco circa un'ora e mezzo e se lo gradite più saporito unitevi l'odore del sedano.

Dopo che avete levata la pentola dal fuoco, spremete vitello e riso, colate il tutto e lasciate un poco riposare il brodo avanti di

## I DENTI BIANCHI

si conservano solo unando il **KOSNEODONT-MIGONE**

(vedi annunzio di fronte alla Prefazione).

Acqua Minerale Naturale  
DI  
**SANGEMINI**  
ITALIA (Umbria).

**DIGESTIVA**



Riconosciuta  
dalle principali  
celebrità mediche

**OTTIMA**  
per combattere la  
**Diatesi Urica**  
le  
**Malattie**  
dello stomaco  
degli intestini  
della vescica

Eccellente  
**ACQUA**  
DA  
**TAVOLA**



**ANTIURICA**



Sola  
fra le congeneri  
ha meritato  
la  
**MEDAGLIA D'ORO**  
alla  
**Esposizione di Torino**  
(1898)

ed il Diploma di Onore  
alle Esposizioni  
di

**GENOVA**  
e di  
**PERUGIA**  
(1899)

**MEDAGLIA D'ORO**  
Esposizione  
d'Igiene  
**NAPOLI - 1900**



Richieste e Schiarimenti  
all'amministrazione in **SANGEMINI** (Umbria).

# SANGEMINI

**Acqua Minerale - Naturale - Digestiva  
Antiurica; ottima da tavola.**



Quest'acqua salutare ha pregi veramente **rari**. È purissima alla fonte; lo ha proclamato il chiarissimo Prof. **Cocchi** idrologo fiorentino, che ha fatto sul luogo appositi studi ed ha costatato che essa è vera acqua montana proveniente dagli alti monti di Cesi, ed ha per filtri naturali gli strati dei monti per centinaia di metri di profondità, scorre poi fra due banchi di argilla durissima, che la proteggono da ogni pericolo d'inquinamento. Tale verità ha ricevuto autorevole conferma dall'analisi batteriologica eseguita alla fonte dall'illustre Prof. **Gosio** della Direzione di Sanità al Ministero dell'Interno. Questi l'ha definita « batteriologicamente ottima. » Tale purezza è conservata nelle bottiglie mercè la **sterilizzazione** dei vetri e dei turaccioli, e mercè il più accurato imbottigliamento. Nessun'altra sorgente italiana e straniera ha per tutto ciò uno speciale stabilimento pari a quello della *Sangemini*. In due congressi tenutisi in Sangemini nel 1897 e 1901 i numerosi e dotti sanitari che vi concorsero restarono ammirati di così completo impianto e degli stupendi lavori di presa rispondenti a tutte le moderne esigenze della Igiene.

È perciò che la *Sangemini* è **vera bevanda ideale degli Igienisti**.

Siccome questi pregi sono veri e reali, e non ideati a scopo di *réclame*, è perciò che tutti i clinici, sanitari e scienziati hanno fatto a gara nel farne oggetto di studi e di esperimenti, e questi sono ormai tali e tanti, che nessun'altra fonte minerale vanta così ricco ed autorevole patrimonio scientifico.

Additiamo quindi la *Sangemini* e come gradevole **preservativo** e come ottimo **rimedio** ai nostri lettori, sieno essi in buona salute, sieno sofferenti di stomaco, d'intestini, e di diatesi urica, o convalescenti.

È inoltre **acqua da tavola** inarrivabile per la sua leggerezza e bontà.

La consigliamo poi anche perchè di ben proporzionata **mineralizzazione**. Facciano caso i nostri lettori di un fatto che di rado si avverte. La Seltz, la Gazzosa, la Birra irritano e dilatano lo stomaco. Difatti hanno bisogno di esser turati fortemente i recipienti, tanta è la forza espansiva del gaz che vi si contiene. Orbene la stessa forza espansiva che si esercita entro lo stomaco, le cui pareti distendendosi ne restano dilatate e irritate, colla *Sangemini* questo pericolo non esiste davvero. Merita dunque di essere da ogni famiglia ben conosciuta e ben apprezzata.



# ACQUA CLAUDIA

Si può essere certi che a nessun lettore scappa l'infinita la conoscenza di questa pagina, che riguarda la salute di uno degli organi la cui regolare funzionalità è altresì tanto indispensabile quanto quella del cuore e dei polmoni al benessere fisico dell'umanità. Non c'è bisogno di essere né medico né igienista per sapere che non solo tutte le malattie acute e croniche ma anche qualunque disturbo psichico, o patema morale, influenzano strettamente l'apparecchio digerente, in via diretta od indiretta, e più o meno gravemente in modo da alterare profondamente la nutrizione generale. Cosicché si può asserire che i malati dello stomaco e dell'intestino offrono un contingente superiore alla somma delle affezioni di tutti gli altri organi del corpo presi insieme. Purtroppo l'apparecchio digerente, vero cardine della salute, e la più bersagliata vittima della civiltà, che con le raffinatezze della cucina, e le esuberanze del gusto e della gola, ha distolto l'uomo dalla sua originaria e naturale alimentazione. D'altra parte, la medicina, studiosa in difesa delle umane sofferenze, non essendo riuscita a trovare dei rimedi veramente efficaci per le tribolazioni di questo apparecchio, ricorre sempre al valido aiuto dell'igiene. I cui migliori presidi sono il regime dietetico e l'acqua. Torniamo all'antico, torniamo alla semplicità della vita adamitica, ai prodotti naturali della terra!

L'acqua è l'alimento principe, ecco il baluardo della nostra salute. Ma, attenti alla sua purezza! Guardatevi bene dai suoi facili inquinamenti e, nel dubbio, appigliatevi alle acque minerali in commercio con un saggio discernimento nella scelta. Se col nostro empirismo e le nostre sufficienti cognizioni idrologiche fossimo in grado di dare un giudizio, non esiteremmo a consigliare fra tutte la rinomata acqua minerale **Claudia**, siccome quella che offre le migliori garanzie validate dall'igiene e dall'idrologia. È a spese di ingenti capitali che si è rischiusa la sua sorgente al più alto grado della perfezione che abbiano suggerito le leggi sanitarie delle nazioni civili, contro al cemento delle esposizioni mondiali di igiene alimentare e alle prove della clinica ha sempre ottenuto le più alte manifestazioni di approvazione. Il sistema adottato per la sterilizzazione delle bottiglie e per la loro chiusura ha il merito esclusivo di un brevetto di invenzione che ha dotato la macchina ammirazione degli industriali e degli igienisti, poiché è basata sulla corrente ermetica senza turbolenza permettendo l'apertura senza bisogno di cavatappi. Quindi impossibilità di inquinamenti e di ossidazioni. Non potendosi adottare un simile congegno di chiusura senza una macchina speciale, in tal modo evitata, la **Claudia** diviene la più perfetta delle acque minerali messe in commercio.

cio. Perché, oltre ad essere una stupenda acqua da tavola, leggerissima, deliziosa, frizzante, che dà al vino ed agli altri liquidi, cui viene ammollata, un gusto simpaticissimo, possiede anche eminenti qualità terapeutiche e profilattiche. Queste si esplicano singolar-



mente nell'apparecchio digerente, sul fegato, sugli organi urinari, regolandone le funzioni e medicandone le alterazioni morbose. Si può dire con certezza che non avvil malattia di stomaco e di intestino che non si senta presto beneficata dall'uso della **Claudia**, che sopprime sicuramente tutti quei piccoli disturbi che derivano da catari gastro enterici acuti o cronici, da dilatazione del ventricolo, da dispepsie nervose o funzionali, da cefaliche di fegato e di reni, da stitichezza abituale, da tutte le malattie febbrili acute. In fetture o meno, essa costituisce un preziosissimo sussidio a qualunque cura, perché oltre essere igienicamente purissima e tanto leggera e gradevole da essere tollerata da qualunque soggetto anche il più delicato, e considerata, anzi, con avidità. Ecco perché non indegiamo a consigliarne l'uso a tutti i malati e convalescenti di qualunque specie, e a tutti coloro che, non potendo disporre di un'acqua potabile di sicura salubrità, vogliano preservare la salute da qualunque infezione con la più simpatica ed efficace acqua da tavola. La **Claudia** trova in tutte le buone Farmacie e Depositi di Acque minerali del Regno.

**Prima di fare qualunque acquisto** di Com-  
mestibi-  
li, Colo-



niali, Salumi, Conserve  
inglesi, Vini nazionali  
ed esteri, Carni fresche  
e conservate, Merce-  
rie, Telerie, Guanti,  
Vestiti da uomo e da  
signora, Pelliccerie,  
Cravatte, Maglierie,  
Tappezzerie, Bianche-  
ria, Ombrelli, Profu-  
merie, Articoli di moda,  
Generi di Cancelleria,  
Calzature, Valigie,  
Combustibili, ec..

**VISITATE I GRANDI MAGAZZINI**  
**dell' UNIONE COOPERATIVA DI CONSUMO**

**FIRENZE - Piazza Vittorio Emanuele (portici) - FIRENZE**

PREMIATA CON MEDAGLIA D'ARGENTO ALL'ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI PARIGI 1900.

Succursali: N.° 1 - Viale Militare, 96 (fuori Dazio). — N.° 2 - Via Aretina, 28 (in città). —  
N.° 3 - Via di Ripoli, 160 (fuori Dazio). — N.° 4 - Portovecchio di Piombino.

*Vi si troveranno articoli ottimi e a prezzi modici.*

Restituzione del Risparmio alla fine d'ogni Esercizio - Servizio gratuito a domicilio  
Telefono 674 allacciato alla Rete Suburbana.

**COSSILA BAGNI**

presso **BIELLA - Piemonte**  
STAGIONE 1° GIUGNO — 1° OTTOBRE  
MEDICO-DIRETTORE  
**DR. L. C. BURGONZIO**

**S. GRABINSKI & C.**

**BOLOGNA**

**CARNI CONSERVATE - CONSERVE ALIMENTARI**  
**ESTRATTI DI CARNE, ecc.**

**MEDAGLIE D'ORO:**

Como 1899 - Napoli 1900 - Lione 1901 - Parigi 1901 - Milano 1902  
- Roma 1902 - Diploma d'onore e Medaglia del Ministero  
degli Esteri - Torino 1902.

**BOULES DI BRODO GRABINSKI**  
(Pratica Industriale)

Purissimo - Igienico - Nutriente - Squisito - Istantaneo  
Inalterabile per qualsiasi tempo ed in ogni clima

➔ **Indispensabile a tutti.** ➔

**SUPERIORE PER GUSTO E PER SOSTANZA A TUTTI I BRODI IN COMMERCIO**



corrispondono. È leggero e nutritivo e in molti casi di malattie può essere usato con vantaggio.

**Brodo d'orzo e ranocchi.** — È una bevanda di uso molto antico, e che unisce la qualità di essere leggero e abbondante nutritivo. Si prepara semplicemente, e così mettendolo a cuocere nell'acqua dell'orzo bollito e tenuto convenientemente al fuoco con un aqua insieme a una proporzionata quantità di ranocchi e ad un poco di sale. Bisogna tenere la pentola sul fuoco fino a tanto che i ranocchi s'abbiano cotti e si separano dallo orzo e dopo s'inghiottisce come ho suggerito per gli altri brodi.

**Brodo d'orzo e crinina d'orzo.** Mettete dell'orzo bollito a macerare nell'acqua fredda la sera prima. Il giorno seguente fatelo squassare e mettendolo a cuocere in buon brodo (quasi salato). Brodo sia tutto squassato. In principio non si metterete che quel tanto di brodo che basti a coprir l'orzo, aggiungendone in seguito a poco a poco. Passato attraverso di una tela forte e calda spremete fortemente e adoperate il brodo così che s'ottenga e che i frammenti chiamati crinina d'orzo.

**Brodo di ranocchi.** — Prendete l'orzo gr. 100, Ranocchi gr. 100. Aggi. una caraffa d'acqua, un pizzico. Acqua un litro. Un poco di sale.

Tagliate la carne a pezzetti e mettetela nella pentola insieme alle radici che avete convenientemente pulite come di tanto e all'acqua. Fate lentamente elevare la temperatura fino alla bollitura e dopo che avete addensato questo brodo, aggiungete degli erbaggi e una proporzionata quantità di sale di cucina.

Quando la carne e le radici saranno cotte, mettetelo tutto in un colino e spremete per ricavarne il maggior brodo possibile. Se si desidera tenerlo dentro pezzetti da un terzo glielo bagnate convenientemente nell'acqua, come ho indicato altre volte.

Il brodo di ranocchi è leggero e rinfrescante, ed è opportunamente usato specialmente per malattie infiammatorie.

## MINISTRE E ZUPPE

**Ministra di patate grattate.** Mettete al fuoco patate grattate come si fa col la macchina e mettetle a cuocere in buon brodo. Il bene cuocere questo patate grattate in quantità non molto abbondante di brodo, facendole bollire per più di mezz'ora, macinandole di frequente. Quando più esperti si comprendono, dopo levate dal fuoco una quantità proporzionata di parmigiano.

**Ministra verde.** Fate cuocere una quantità conveniente di topioca nel brodo che credete necessario per la ministra che desiderate fare. Quando preparato, come di uso, ogni sorta di erbaggi verdi che potete avere, come porri di asparagi, piselli, fagiolini verdi tagliati a pezzetti, lattuga, bietola, ecc. fate bollire una

mezza collina nell'acqua salata. Poi terminate di cuocerli in piccola parte del brodo che avete già pronto, squassatoli e versateli nella zuppa nella quale subito dopo aggiungete la topioca stemperata nel resto del brodo.

Questa ministra può essere usata per variare il cibo in una lunga convalescenza e specialmente nei casi nei quali viene prescritta e preferita l'alimentazione vegetale.

## Ministra di latte composto (Austria).

Farina, gr. 60.  
Burro, gr. 40.  
Parmigiano, gr. 20.  
Latte, 60 cl.  
Lava n. 1 e sale quanto basta.  
Odore di uovo mescolata, se piace.

Mettete il burro al fuoco e appena discolto versate la farina mescolata e quando comincia a prendere odore versate il latte a poco per volta. Fate bollire alquanto, poi ritirate il composto dal fuoco e conditelo aggiungendo la uova per ultimo quando sarà diaccio. Conditeci a bagnomaria come la ministra di semolino, già indicata e regolatevi come per la medicina.

È una ministra leggera, che potrà riuscir gradita a persone inferme e specialmente utile per convalescenti. La dose data in questa ricetta servirebbe per molte persone, ma se si tratta di prepararla in piccola quantità bisogna naturalmente regolarla mantenendo le stesse proporzioni negli ingredienti.

**Ministra di semolino.** — Per preparare questa ministra delicata e leggera, ecco le proporzioni: latte, un litro e mezzo semolino, gr. 200. Uova 4 intere e due rudi, burro, gr. 100, parmigiano in abbondanza odore di uovo mescolata sale quanto basta.

Mettete il latte al fuoco e entra una casseruola, quando l'acqua versate il semolino e stemperatelo sempre fino a tanto che è cotto. Prima di levarlo dal fuoco salate e aggiungete il burro, poi quando questo è affatto sciolto e stemperato col semolino levate la casseruola dal fuoco e lasciate intepidire il composto. Allora uniteci una alla volta le uova. Il parmigiano grattugiato e l'odore di uovo mescolata, poi mescolate ogni cosa insieme.

Prendete una teglia di rame ungetela col burro infarinatela e versatevi il detto composto, poi eguagliatelo per bene alla superficie indurata con rasoio e uovo e mettetelo nel forno. Impe levata e raffreddata tagliate questa ministra o a mandrie con un coltello o in altre forme cogli stampini per quest'uso.

Al momento di servirlo, mettetela nella zuppa e bagnatela con brodo ben caldo.

Se le condizioni del malato o convalescente lo permettono, si può usare a questa ministra qualsiasi qualità di erbaggi.

**Altra ministra di semolino (Austria).** — Per ogni uso. Semolino, gr. 20, Parmigiano grattato, gr. 20, Burro, gr. 20, Sale una piccola dose di uovo mescolata. Bagnate il burro al

La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO  
(Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).



fuoco, e, tolto via, versatevi sopra il semolino e il parmigiano, acciogliendo bene il composto colle uova. Poi versatelo in una casseruola con un foglio imburrato sotto, per assolarlo fra due fuochi, badando che non rosoli.

Sformato e diaccio che sia, tagliatelo a piccoli dadi o in altro modo, facendolo bollire nel brodo per 10 minuti.

Tre uova basteranno per 5 persone.

**Tagliatelline di semolino.** Non sono molto differenti da quelle di farina, ma se fatte bene, riescono molto sode e quindi reggono di più alla cottura, e nello stesso tempo sono anche più leggere e quindi da preferirsi per malati.

Prendete semolino di grana fine, ed intridetelo colle uova un'ora o due prima di tirare la sfoglia. Poi regolatevi come per quelli di farina, e se la pasta, quando siete per tirarla, vi riuscisse troppo tenera, aggiungetevi un altro po' di semolino, fino a che vi sembrerà della necessaria durezza.

Quando troverete la sfoglia abbastanza asciutta, tagliate le tagliatelline, cotte in buon brodo, vi daranno un'ottima minestra per malati e per convalescenti.

**Zuppa alla modenese.** Indicat già nell'*Almanacco del 1900*, il modo di preparare questa zuppa, molto adatta per malati e convalescenti. Da quel volume trascrivo, per comodo delle lettrici, questa e qualche altra ricetta.

Per preparare la zuppa alla modenese lesate nell'acqua salata circa mezzo chilogrammo di spinaci, tritateli e metteteli a cuocere in una casseruola con del burro già fuso. Rinscolateli sul fuoco e terminate di salarli, poi lasciateli raffreddare ed aggiungetevi due uova e formaggio parmigiano trito in abbondanza. Versate questo composto nel brodo bollente e lasciate riposare un poco la casseruola sull'angolo del fornello, coperta con un teso cado. Dopo pochi minuti il composto sarà leggermente coagulato, allora versatelo unitamente al brodo nella zuppiera dove avrete disposto delle fette di pane.

**Zuppa di gamberi.** Per fare una buona zuppa, si prendono 50 gamberi e si fanno bollire in acqua e sale, si tolgono le code e tutto il resto si pesta in un mortalo, dopo che sono tolte del burro fresco in una padella, nella quale si fanno friggere i gamberi pestati, aggiungendovi un poco di brodo e si fanno passare allo staccio, e ciò si chiama sugo di gamberi; si pestano un'altra volta e vi si aggiunge dell'altro brodo e si colano; tale sugo si mette sulle fette di pane in una casseruola. Le uova che sono tritte vi si versa sopra il brodo e il sugo di gamberi, mettendo la casseruola sopra e lasciando cuocere per qualche minuto sulle brage.

**Zuppa francese (KNEIFF).** Si fanno sciogliere 5 grammi di burro sul fuoco e si so-

friggono cipolle e poi 10 grammi di farina anche a' indori. Si rimescola il tutto con brodo o con estratto di carne e acqua, poi si aggiungono erbaggi tagliati fini (fagiolini verdi, patate, rape, ec.). Si cuoce a fuoco lento, facendo attenzione che la farina non si attacchi. Si passa allo staccio e si aggiunge uno o più torli d'uovo.

Così preparasi la zuppa d'orzo ed altre del genere, e si possono servire da sole o accompagnate con pane o pagnotte serviti in altro piatto.

**Zuppa di crescione (KNEIFF).** — Si mette al fuoco un po' di burro: quando è sciolto vi si unisce della farina e si mantiene sul fornello mescolando fino a tanto che hanno preso un bel colore bruno e una certa densità. Dopo vi si aggiunge a poco alla volta quella quantità di brodo che si considera necessaria per la zuppa, si tiene un po' di tempo sul fuoco, sempre mescolando e dopo si passa pel colato e si mantiene caldo per unirli al momento alle altre sostanze.

Si mondano e lavano da quattro a cinque manate di crescione che si fa cuocere per qualche minuto in acqua salata, si sprema e si passa per staccio fine, quindi vi si aggiunge un poco di burro e tre o quattro torli d'uovo. Dopo si uniscono tutte queste diverse sostanze, mantenute al calore necessario nei rispettivi recipienti, e si serve la zuppa con fettine di pan bianco tagliate a dadi e tostate nel burro.

**Zuppa Windsor (KNEIFF).** — Con mezzo pollo e  $\frac{3}{4}$  di chilo di vitello si prepara un brodo. Appena il pollo è tenero si leva dalla pentola e se ne taglia il petto in fette lunghe circa 2 cm. La rimanente carne si pesta fina con un poco di brodo, poi vi si aggiungono alcuni torli d'uovo e  $\frac{1}{2}$  di litro di panna, si uniscono insieme queste sostanze e si passano dallo staccio di crino. Frattanto col brodo, 150 gr. d'acqua e burro si fa una poltiglia unendovi dell'orzo mondato e tenuto a bagno come d'uso. In ultimo si mescolano insieme tutti questi vari ingredienti, vi si aggiungono le fette del petto già tagliate e si serve o nella zuppiera o nelle scodelle.

**Zuppa di farina abbrustolita.** — Stemperate in una casseruola a fuoco vivo fino a che abbia preso un bel color scuro 100 gr. di burro con 80 gr. di fior di farina bianca. Versatevi a poco a poco litri  $1\frac{1}{2}$  di acqua tiepida salata, oppure di brodo, e lasciate bollire il tutto per più di mezz'ora, mescolando sempre. Aggiungetevi un poco di formaggio e versate detto brodo sulle fette di pane precedentemente preparate, ossia fritte, o abbrustolite, o naturali, come più preferite.

Questa zuppa bisogna prepararla al momento di servirsi per evitare che riesca troppo densa.

Per l'igiene e la cura della testa usate la

**CHININA - MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

**Zuppa di merlano all'inglese.** — Il merlano del merlano, per chi ama il gusto della carne di questo animale, è buona e può essere apprezzata qualche potestà. Tagliate in pezzi un collo e la spina dorsale del pesce di un merlano, bagnate con 3 litri abbondanti d'acqua e dopo averlo lavato il merlano aggiungete carciofi, cipolle, rape e carote, ogni cosa tagliata in piccoli pezzi. Oltre a ciò mettete un mazzetto di pance di prosciutto e quattro o cinque cipolline di olio bollente. Lasciate per ore abbondanti di ebullizione, levate il mazzetto di pance, aggiungete due carciofi e di più, e poi cominciate a cuocere a fuoco moderato.

Questa zuppa generalmente va servita con ogni cosa bollente, come carne, legumi ed erbe, nel caso di doverla preparare per persone che in buona salute e naturalmente proficua di passare il tempo dal salotto, come si usa comunemente, e di servirsi con una divisa di piagnucola serviti al fuoco o con foglie di pane bruciato.

**Zuppa di cortigello (Kewer).** — Si fa la zuppa fare un pezzo di burro, vi si aggiunge alcuni carciofi di farina per la tostatura, poi si mette tanto brodo quanto occorre per la zuppa e questo bollente si mantengono un po' di tempo nel fuoco moderato. Si cuocerà la tagliandole frottando alcune manate di verbiglio fresco, si arrosteranno con un po' di burro e vi si unisce la zuppa già preparata e passato per colatore. Poi si mescolano insieme quattro o cinque litri d'acqua calda, 3 litri di pance e un pezzo di burro. Si cuocerà sempre mescolando in questi vari ingredienti, che saranno stati mantenuti a bollente temperata, e si serve la zuppa con dadi di pane bianco, arrostiti a bruno nel burro.

**Zuppa con uova sfigate.** — Preparate un buon brodo con tanto di manna, prosciutto di agnello, più che potete e tenete bollendo entro una casseruola mantecolata bene lontana dal fuoco. Poi, se avete di uova, di due o quattro, di pignucola che avrete già pronti, cuocetele in un po' di pasta e dal brodo, levate il prosciutto del pane tagliato a fette, arrostito in olio, e tagliate in pezzi di circa 3 centimetri e affettate a fette sottili e servitele in stile a richiesta con un tagliando. Nella stessa zuppa, si può preparare in altre proporzioni dell'acqua, leggerissimo bollente e bollente e si preferisce una zuppa ben fredda, con la zuppa che desiderate. Appena vedete il merlano bollente, mettetelo ad asciugare sopra un pignucolo, date un po' di farina e passate nella stufa, potete anche bollente, fredda.

Al momento di servir la zuppa mettete a bollire sopra il brodo bollente ogni cosa ben arrostita, senza dimenticare le fette di pane, bagnate con un po' di olio, poi accomodate sopra in una o quattro aggiunte, potete altre brodo con un po' di formaggio grattato. Questa è una buona zuppa che ap-

petalmente per convalescenti può essere utile e gradita.

Si può variare anche in altri modi, come cuocerla il pane, la pignucola e mettere solo con un buon brodo la zuppa all'aglio, oppure con una aggiunta degli erbaggi, e specialmente spinaci, prima lavati nell'acqua salata e tagliati come d'uso. Le uova si possono cuocere nel brodo per conto proprio, o nel brodo, come pure bollente direttamente nel brodo nel quale debbono essere servite.

**Zuppa con punto di sparagi.** — Preparate un buon brodo, preferibilmente di carne di manna e procurate che sia ben agnello. Poi tagliate delle fette di pane e arrostatele come d'uso. Nette due o tre piccoli mazzetti di sparagi e serviteli solo della parte tenera e verde, che tagliate a piccoli pezzi. Cuoceteli nell'acqua bollente un poco salata, e serviteli con un tagliando. Poi quando volete accomodare la zuppa ad una o più persone accomodate ogni cosa in un recipiente e disponetelo come per le altre zuppe. In questo genere, si può mettere a strati il pane e le fette di sparagi e tagliando ciascuno nel brodo bollente. Anche in questa zuppa si può di formaggio, parmigiano, grattato la renderà maggiormente saporita.

Nella stessa maniera si fanno zuppe con altri erbaggi, pignucoli, o con piccoli, con facellini, con, con spinaci, ecc.

**Zuppa d'aceto (Kewer).** — Si strappa dagli steli un'abbondante quantità di foglie d'aceto che si tagliano a fine, si taglia pure uno o due capi d'insalata e una manata di verbiglio. Dopo averli lavati, si mette in una casseruola e vi si lascia lentamente arrostiti l'aceto e gli altri erbaggi. Dopo che i minuti si aggiungono il brodo bollente e si fa bollire a lungo. Si tritolano quattro o cinque pezzi d'uovo in una scodella e si frullano con 1 litro di pance si passa alla stufa in una ragnetta e si aggiungono 60 gr. di burro in pezzi, e si cuocerà per prima di servirvi vi si cuocerà sopra bollente la zuppa, a quale pure si può aggiungere un po' di burro, si farà riscaldare perché si cuocerà la zuppa, ragnetta. Si serve questa zuppa con pane fritto a bruno nel burro.

**Zuppa di rane.** — Fate cuocere delle rane con burro e un po' di sale per bagnatele con qualche buon brodo. Il brodo di acqua e lavate tutto sopra fritto in olio per circa venti minuti, tenetelo nel recipiente bollente e mescolando con di questi ingredienti. Poi tagliate le rane dal brodo e servitele nel brodo con un po' di pane bollente nel brodo. Aggiungete la pasta che vi risulta col liquido rimasto, passate il tutto all'eterno e riponetelo al fuoco per far bollire lentamente bollire per alcuni minuti. Venite allora a fette di pane che avete prima fritto e arrostito, e se più vi piace aggiungete del qua-

**I CAPELLI BIANCHI** riprendono il colore primitivo  
coll'Acqua  
**ANTICANIZIE - MIGONE**

Vedi annuncio di fronte alla Professione.

dretti di pagnotta che si trovano preparati dal fornai. Questa zuppa è alquanto nutriente, ma deve usarsi solo in casi speciali, come per convalescenti ai quali il medico permetta una dieta poco rigorosa.

### RICETTE VARIE

**Frittata ripiena di spinaci.** — Per fare questa frittata, di cui possono cibarsi spesso anche i convalescenti, prima di tutto è necessario preparare gli spinaci per riempirla. Lessate questi nell'acqua salata, spremeteli e tagliateli a pezzi piuttosto grandi. Metteteli sul fuoco dentro una casseruola, conditeli con burro, panna e parmigiano, rimescolateli spesso e quando avran tirato il sugo del condimento, levateli dal fuoco e teneteli caldi nella casseruola fino al momento di adoperarli. Poi preparate le uova in un recipiente di terra, sbattetelo con una forchetta ma non troppo, e unitevi il sale e il pepe necessari. Mettete la padella al fuoco con un poco di burro, o di strutto, o d'olio, come più piace, e quando quest'unto, qualunque esso sia, soffrigge, versateci le uova. Movete di frequente la padella perchè la frittata riesca ben stesa e non s'attacchi al fondo, e quando vedete che comincia ad assodare nella parte di sotto e sopra è anche tenera, aggiungetevi gli spinaci, accomodateli nel mezzo e ripiegate la frittata in modo che il ripieno resti totalmente coperto. Dopo averla lentamente così preparata, mettete alcuni pezzetti di burro nella padella per ultimare la cottura e per mantenerla calda fino al momento di servirla.

**Torta verde.** — Fate sciogliere un pezzo di burro con un pizzico di farina, aggiungete una manata o due di pan grattato; due bicchieri di panna, poco zucchero e formaggio grattugiato; rimestate con diligenza e quando bene ritirate dal fuoco e unitevi tre uova intere, e un tritato minuto di spinaci cotti e ben spremuti. Ungete di burro una tortiera di rame, spolverizzate con pane fino, versatevi entro il composto e fate cuocere con fuoco sotto e sopra.

**Bodino di semolino.** Mettete in casseruola un litro di latte con sette cucchiaini di zucchero in polvere e quando bolle mettete 100 gr. di semolino, lasciatelo bollire fino a che è denso come poltiglia, freddo che sia, unitevi sei rossi d'uovo con due chiari sbattuti a pirla con del cedro candito tritolato e 25 gr. di uva sultana, mescolando ben bene il tutto per modo che le uova si assomiglino con l'impasto, fate cuocere al forno. Allorché il bodino è cotto, si toglie dalla forma versandolo su un piatto. Si può dargli un sapore più gradito facendolo cuocere insieme col latte e la scorza di limone, oppure unendovi zucchero vanigliato o altri odori.

**Biscottini salati.** — Fate un impasto con questi ingredienti: gr. 180 di fior di farina, gr. 180 di parmigiano grattato, di buona qua-

lità, gr. 180 di burro a pezzetti, un poco di sale in polvere, e, se lo gradite, un pizzico di pepe bianco, pure in polvere. Lavorate sulla apianatoia la pasta il meno possibile, poi assottigliatela leggermente col matterello onde formare la sfoglia della grossezza desiderata. Tagliatela col coltello in forma di biscottini rettangolari, infarinateli un poco superficialmente, e accomodateli in una teglia unta con un po' di burro; poi fateli cuocere in forno non molto caldo.

Questi biscottini si possono mangiare tanto caldi che freddi, e riescono molto gustosi. Sono utili per convalescenti da prendere fra i pasti insieme ad un po' di vino o con una tazza di latte, o di brodo, ec. Dei biscottini salati se ne possono fare anche in altri modi, ma per mancanza di spazio non posso dare le relative istruzioni.

**Biscotto.** — Si presta facilmente per essere servito col zabaglione o con la crema. Occorrono i seguenti ingredienti e in queste proporzioni: farina di patate gr. 60, farina di grano gr. 30, zucchero a velo gr. 90, uova 3, odore di vaniglia o di limone.

Lavorate i rossi d'uovo collo zucchero, aggiungete le chiare montate e l'odore, e per ultimo le due qualità di farina, facendole cadere da uno staccio, quindi mescolate leggermente il composto. Prendete uno stampo col buco in mezzo, ungetelo col burro e infarinatelo, versatevi il biscotto e mandatelo prontamente a cuocere nel forno. Dopo cotto e completamente raffreddato, levatelo dallo stampo e servitelo.

**Bocca di dama.** — Per preparare questo dolce, tanto gradito a molti malati e specialmente ai convalescenti, prendete zucchero in polvere gr. 240, farina ungherese gr. 120, mandorle dolci gr. 60, uova 10 meno quattro chiare, odore di scorza di limone o di vaniglia.

Pelate le mandorle, e dopo averle asciugate bene pestatele nel mortaio con un poco di detto zucchero e mescolatele colla farina. Poi mettete in un recipiente di terra lo zucchero rimasto e i rossi d'uovo e lavorateli con un mestolo di legno, unitevi anche la farina colle mandorle, l'odore di limone o d'altro e lavorate ancora. Montate separatamente le chiare d'uovo, quindi aggiungetele agli altri ingredienti e terminate di mescolare lentamente ogni cosa insieme.

Preparate una teglia di rame unta e infarinata, versatevi il composto e mandatela al forno.

A questa pasta si può dare qualsiasi forma a piacimento. Per usarla per malati, o meglio convalescenti, è preferibile tagliarla a mandorle, o a forme rettangolari, rotonde, ec.

**Torta di Savoia e savoiardi.** — Pesate quante uova si convengono, prendete lo stesso peso di zucchero fino e la metà di fior di farina; battete per mezz'ora i torti d'uovo collo



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO  
 (Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

condere: aggiungerli gli albumi montati in neve, un poco di zucchero di bianco grigio-giallo, oppure di zucchero vanigliato e per ultimo a poco a poco la farina. Versate il composto in una teglia di rame unto di burro e infornata, e fate cuocere al forno a modo, solo colorito. Quando questa torta è cotta, spolverizzatela abbondantemente di zucchero a velo e servitela fredda, tanto intera che tagliata a fette.

Con la stessa dose potete fare anche i cavari, mettendo porzione quantità di detto composto e cuocere in speciali stampini di latte e di carta.

Tanto la torta di Savona, come i cavari, come le altre paste del genere sono largamente adoperati per gli infermi, e special mente per somministrarli ai convalescenti insieme a un po' di vino, a una tazza di latte, alla crema, al zabaglione, ecc.

**Stroppo di orzo.** — Mediante l'acqua bollente sbuccate 300 grammi di orzo io mandorle, e semi di melone, e di cocomero, e di zucca, nei fatelli ponete al calore, e pestateli nel mortaio, bagnando a quando a quando con alcune cucchiaiate di suc d'arancio. Altrimenti i semi saranno ridotti a pasta impalpabile, amalgamati con un poco d'acqua pura, circa 200 gr., e pestate il sugo da uno straccio

di seta e meglio da un canovaccio. La pasta che resta sopra lo staccio pestatela nuovamente, aggiungendovi altrettanto acqua e ripetete per tre volte questa operazione. Mettete quindi al fuoco tutto il liquido ottenuto, e quando sarà ben caldo, versatevi 500 gr. di zucchero fino e fate tutto bollire per una mezz'ora, rimovendo sempre. Diminuite che sia, imbottigliatelo e conservate le bottiglie ben turate in luogo fresco.

**Acetosa di lampone.** — Mettete dentro un vaso di maiolica un chilo di lamponi ben maturi e raccolti di fresco, schiacciati e versatevi sopra un litro di buon aceto rosso e forte. Lasciateli così per otto giorni in macerazione e poi passate allo staccio, ad ogni litro di sugo che risulta, unite un chilo di zucchero bianchissimo e fatele fondere a lento fuoco. Filtrate il liquore così ottenuto e allorchè è raffreddato, versatelo nelle bottiglie e turalate ermeticamente.

Per la quantità dell'aceto e dello zucchero è bene, più che seguire una dose fissa, regolarsi coll'assaggio, per modificarlo secondo il gusto e il bisogno. Al momento di farne uso mettetene una piccola quantità in un bicchiere d'acqua fresca, e avrete così una bibita piacevole al gusto e molto rinfrescante.

MARIA DELL'OLIO.

## LA FARINA LATTEA ITALIANA

Quando il bambino tocca l'età in cui il suo stomaco e l'intestino sono così sviluppati nell'apparato loro glandolare da poter digerire altro cibo che non sia il solo latte materno o l'impone alle mamme troppa ed alle scuo le risolvere il problema.

• Che cosa dobbiamo dare l'Pappe, minestrine, zuppe di carne, estratti, concotti? •

All'estero il problema ha già avuto una soluzione per opera di intraprendenti industriali i quali — se in parte hanno esagerato suggerendo anche prematuramente al neonato i loro prodotti — nel complesso hanno dato mezzo di avvalorare la nutrizione del bambino con cibi convenienti razionalmente e di offrire aiuto al latte della nutrice.

Intendiamo parlare delle *Farine lattee*, diffuse in al di là delle Alpi e importate per tra noi per quell'energia di azione e di propaganda che distingue gli stranieri.

Qui da noi solo da poco l'iniziativa nazionale ha cominciato ad avere un campo così permettendo, non produce e a questo proposito vale la pena di analizzare un prodotto che da qualche anno tende a conquistare il mercato italiano, cioè la *Farina Lattea Italiana* proprietà della nota ditta *Papinoni Fulconi & C.*, di Milano.

•••

Le farine lattee sono una miscela di latte condensato con farine di cereali e di legumi. Le farine non vengono commiste così come sono, ma dopo aver subito una preparazione che rende il loro componente (amido) allo stato di scarificazione, e diventa più solubile e più facilmente trasformabile.

Non si deve però credere che questo processo sia necessario, sia sempre praticato per ogni farina latte. L'analisi chimica — questa insomma spia dei cento occhi curiosi ed indagatori — ha rilevato come molte farine risultino quasi esclusivamente di amido grezzo e così quindi inadatte alla nutrizione del bambino.

La *Farina Lattea Italiana*, e qui conviene tener presente che noi parliamo sempre della preparazione della *Farina Papinoni Fulconi & C.*, ha invece superato brillantemente il controllo dei competenti, e la prova indiretta che ne attesta dell'uso di ogni giorno.

L'analisi chimica del dottor Malacarne di Torino e quella del Laboratorio Municipale di Milano hanno dimostrato che essa ha una composizione costante, che per la proporzione dei carboidrati solubili supera in valore nutritivo molte farine lattee dell'estero, e soprattutto che è preparazione pura, razionale adatta allo scopo, di sapore gradevole e delicato. In queste conclusioni dell'analisi chimica è importante fermare l'attenzione nostra.

Giacchè la speculazione, per troppo, mette in commercio dei preparati assolutamente sprovvisti dei costituenti tantali sulla etichetta della formula elegantissima, e accade frequentemente di trovare delle Farine Lattee che di latte non hanno che il nome, e che sono sprovviste di qualsiasi efficacia nutritiva.

Non essere nazionalisti al cospetto di un ben affermare che quando in casa propria e hanno preparati convenienti, attenti, sicuri, e un grave errore di dare il proprio favore a prodotti esteri per niente superiori ai nostri.



È scorso un anno dacché ho firmato l'ultimo *Corriere*, e in quest'anno con quella progressione lenta e fatale delle cose umane, si accentua il lavoro della donna e l'importanza del lavoro della donna.

In Parlamento si discute la sua partecipazione all'Avvocatura, le aule dell'Università si aprono spesso alle studentesse di medicina, di filosofia, di lettere, di scienze naturali, le cattedre d'insegnamento sono contese agli uomini, i giornali sono presi d'assalto da un esercito di penne femminili, le accademie di Arti Belle hanno un gran numero di frequentatrici studiose, le esposizioni accolgono lavori di ogni genere dovuti a donne, gli editori licenziano volumi su volumi scritti da donne, e infine le esposizioni esclusivamente di lavori femminili abbondano e si moltiplicano.

Largo alle donne, dunque! Non hanno più lamenti da fare queste schiave secolari; non devono aver più recriminazioni!

Chi non ama la tutela dell'uomo e sospira la libertà, la trova; se non ampia e incondizionata, tanta, certo, che basti a' suoi polmoni avidi di aria libera.

Ma pensate! Quando l'Italia giuridica — e anche la non giuridica — si leva tutta in armi pel caso di Lidia Poët laureata in legge e respinta dal Foro, chi avrebbe mai pensato che le donne continuassero a frequentare le Facoltà di legge nelle Università?

Tutti avrebbero dovuto credere al loro scoraggiamento.

Ma che! le donne salde, coraggiose, inflessibili, batterono tenacemente a quella porta chiusa e l'evangelico motto "picchiate che vi sarà aperto", ebbe una conferma di più.

Confesso che io pensavo alla *donna-arconte* con un certo senso di pena. La toga e il tocco dovevano, secondo me, stranamente sfigurarla.

Devo a Luigi Mosso descritte così le donne Americane che egli vide all'università di Michigan: "Mossa sotto l'atrio del grande auditorio, si può dire meglio questo spettacolo di studentesse in toga. I più secolari nel praticare questo costume che si stendevano biancheggiante sotto le finestre delle scuole, mi davano l'impressione di un diluvio campastro. Erano, tutte alte, con una eleganza femminile americana, che già nel camminare lasciavano una traccia nera sulla terra dei museoli, resti più solidi del cemento continuo. Avevo provato il giorno prima a giocare con alcune di esse il gioco nazionale della palla, il *base ball* ed avevo dovuto metterci tanto e violento il getto della palla che mi lanciavano contro, senza che io potessi fermarla con le mani.

Nella loro pelle bianca si conosceva la pigmentazione del sole per gli esercizi nel campo del ginocchio. Anche il cappello quadro, sebbene a prima vista sembri strano, si finisce per ammirarlo, portato da quelle teste senza sussiego, intelligenti e audaci, sopra l'ondeggiamento di folte trecce nere, o coronato di sotto da quelle maravigliose capigliature bionde. Le grandi maniche della toga e le pieghe sottili che scendono giù dal bavero,



Specchio della Società Cooperativa Intagliatori di Vicenza.

aggiungono qualche cosa di feratico al profilo della donna e vi danno un fascino speciale. Esse mi passavano dinanzi con lo sguardo raccolto, come delle Vestali che entrassero nel tempio per tenere acceso il fuoco sacro della scienza.

Io dico un luminaire di questa scienza, e nessuno osere contraddirli.

Ma quanta differenza sostanziale dall'aspetto e dall'attitudine di queste donne, a con-



fronte di coloro che vedevano all'arredato come la pura figura costituita, e poi perennemente, di coloro che vedevano meglio in quegli ornamenti, in quegli ambienti domesticati e adornati come caratteri!

Che differenza fra questo uomo vero forte e sano dall'arredato, quello del passato, dei grandi all'arte aperta, sotto il sole e le stelle, e questo studioso impallidito in un ambiente intellettuale che lo rende apertamente mortale.



TAVOLA I. — L'ARREDO  
della *Samuel Carter* Intagliatore di Firenze

anche, perché ad esso non corrispondevano gli esercizi fisici, i giochi, le grandi uscite in America, o nei boschi, alla salute.

Perché era bene che la donna si fosse data la cura e si dedicasse al suo studio, ad un lavoro produttivo, che serviva da sollievo e intrattiene la memoria di un equivoco, utile, le ripetizioni. In tal modo avrebbe potuto impedire che nei suoi tempi inutili, senza alcun preparazione, anzi contrazione a ogni perdersi in tutto quello che è, e comunque, l'unico, trascurando il necessario lavoro di preparazione, anche il corpo a sostenere le nuove fatiche mentali.

La donna ha bisogno quanto l'uomo, più dell'uomo, di robustezza fisica, per lavoro ed istruzione e la generazione che da lei discende dalla debolezza o dalla debolezza, minaccia temibili conseguenze sopra il genere umano, così l'arredamento era dell'anima e della degenerazione.

Ed ora io mi domando: si può parlar di lavori femminili ancora a questo punto che l'arredo da tutte le parti la casa? Hanno ancora nell'anima la dolce quiete dell'ago? L'unico strumento creativo di parenti meravigliosi di pervenire e di grazia? O non ne sentono bisogno e le manovriere forse quasi vergognosamente e lo perdono sotto i piedi, i fatti di medicina di psicologia, sotto la valanga di libri che tutti i giorni cadono alla luce?

Come parlar di lavori d'ago oggi che, o ricominciare o assistere o sfidare o insegnare o cambiare o dimenticare tutto diventando ogni giorno le parli domestiche appena uscita dal sonno e non rientrano — se non — che per un breve pasto e per il riposo notturno?

Però alla donna, debole com'è fisicamente, questo lavoro fatidico, affannoso, non giova.

Se si addita per via impareggiabile o guai anche ben dopo per un altro volta si diceva — quando una parola all'incanto emancipazione, non è arrivata generalmente da tutto con la stessa misura di entusiasmo.

Vi sono donne che sentono la sottile nostalgia dell'ago anche in mezzo agli studi più gravi. Vi sono donne che si trovano bene sotto la dolce tirannia del marito, donne che non sanno staccarsi dalle cure domestiche, che non osano affidare a genti prevalenti l'ordine e la gentile manutenzione della casa e delle cose familiari, né osano trascurarle, perché in esse fanno consistere la loro felicità e la felicità degli affetti parentati dalla pace o dall'ordine che sanno far regnare.

Queste donne non temono i crismi di stitichezza e pigrizia di lavoro, se non circostanti fra le pareti domestiche dove o imperano, o piegano sotto il peso maschile.

Finire per questa retroguardia del grande movimento femminile, marciare alla conquista di altri ideali, si può ancora parlare di lavori femminili, di quei lavori congegnati nelle penombre delle stanze dimore, nell'attesa che rientrano i lavoratori più presto e più ripieno.

Tra uomini hanno sempre bisogno di queste rassicurazioni familiari, della donna che attende il loro ritorno e che li riceve con un buon servizio, con un buon pranzo, con qualche bella sorpresa nella persona nella casa e nella tavola. Hanno bisogno di vederla che la presenza femminile ha lavorato, se come prima e presente per ogni angolo, che nulla si attende, perché nulla manca degli indispensabili più necessari al bene che si fanno e si profumano, e tutto ciò che si vive e si sente, lotta, ma da per tutto con un senso di un equivo che la donna ha vissuto, la cui vita

Per l'igiene e la cura della testa usate la

**CHININA - MIGONE**

(Vede camomilla di fronte alla Prefazione.)

della giornata vivificando le cose che ha toccate, che l'hanno vista, e all'ordine e alla bellezza delle quali ha presieduto.

Gli uomini non vedono di buon occhio la donna lavoratrice fuori delle mura domestiche.

Non vi è che un solo caso: quello in cui le strettezze economiche costringano ad unire ed alleare tutte le forze, per reapingere il pauroso fantasma della miseria.

Ma è così strettamente collegata la donna con la questione sociale, che io credo non tarderemo a vedere riprodotti nelle nostre contrade latine i sistemi di vita americana.

Diminuiscono giorno per giorno i matrimoni e si accresce il numero delle donne lavoratrici, che si nutrono in clubs o organizzano un movimento femminile che si accentuerà ogni dì più in un crescendo inaspettato ed imprevisto.

Intanto da noi, senza occuparci di ciò che fanno le francesi o le inglesi o le tedesche, vi è un risveglio insolito, un movimento di riunione di tutte le forze attive.

Le esposizioni di lavori femminili si moltiplicano. Non solo i grandi centri, dove tutto spinge a mettere in azione le forze vive, ma anche i piccoli indicano mostre nelle quali si manifestano il principio emancipatore dalle grettezze del passato e lo sviluppo che nelle menti femminili va prendendo il gusto del bello in Arte, dell'utile nella vita pratica e della leggerezza negli oggetti più in uso.

Abbiamo veduto donne compiere lavori d'ogni genere e ne' più semplici e ne' più nobili, mettere una esecuzione delicata ed accurata. Siamo lontanissimi dai lavori delle inglesi che gareggiano con gli artisti più noti o provetti, ma anche nel campo dell'arte la donna guadagna terreno ed abbandona le ingenuità arcaiche che facevano sorridere di compassione pel tempo sprecato, per l'ingegno sfruttato, pel gusto imbarbarito.

Nel lavori in pelle bullinata per esempio, si fanno delle piccole meraviglie non solo nei portafogli, nelle cartelle, negli albi, nelle cornici, ma anche nelle sedie, nei sofa degli studi e delle sale da pranzo e nei parati che rivestono ad una certa altezza le pareti appunto delle sale da pranzo.

L'arte industriale, dunque, o meglio l'arte decorativa che è venuta a prender tanto posto nella vita moderna arte che ci è stata tramandata da tempi lontani, s'ispira a paesi lontani e alla natura, ond'è che ne nasce un curioso amalgama di semplicità, di grazia e di pompa esotica. Arte che può piacere e dispiacere, che trova e troverà i suoi critici. Bisogna saper uscire dall'infanzia sua fiorente e affermarsi in linee ancora più naturali, con caratteri ben decisi.

Le donne certamente accettarono con entusiasmo queste nuove forme e le adattarono alla loro casa e alle loro vesti, ai loro adornamenti.

Le abbiamo viste nella acconciatura di *La Principessa Lantana*, col *nephthar* simmetrico

camente fissati sopra ciascuna tempia, assumere un'aria jeratica, propria di certe figure dei moderni decoratori inglesi, derivazioni di Burne Jones e di Dante Gabriele Rossetti.

Abbiamo visto i gioielli di cui s'ingemmano le mani, ispirati tutti a qualche forma d'arte moderna; e i fermagli, le fibbie, le borchie, le collane, i pendenti, dalle più semplici materie come l'argento, alle più fini per



Stipo della Società Cooperativa Intagliatori di Vicenza.

combinazioni di gemme, di perle, tutti hanno forme nuove, apprezzate di un'arte che fa dimenticare le antiche gemme incastonate senz'arte, col solo scopo di rappresentare una grossa somma di denaro. Qualche antico gioiello risplende sulla persona di qualcuna delle nostre signore, ma sono di quei gioielli che ricordano i più bei momenti ne' quali flo-



**KOSMEODONT**

PREMIATO DENTIFRICIO DI MIGONE & C.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

# MODA UNIVERSALE BUTTERICK

**Il più autorevole** fra i giornali di moda è certamente la **Moda Universale Butterick** che esce in edizione di dieci lingue, ed ha una diffusione paragonabile solamente a quella dei grandi giornali quotidiani più popolari. L'edizione italiana oltrepassa già le **32,000 copie!**

La **Moda Butterick** è universalmente conosciuta, perché è della moda femminile il monitor meglio fatto, più completo, più denso di materia, e soprattutto di disegni; un numero della « **Moda Butterick** » contiene sempre tanti disegni, quanti non ne contengono dieci numeri di altri giornali di moda.

L'abbonamento è annuo, può cominciare da qualunque mese, e costa L. 2 solamente, all'estero L. 2,50.

## Della Moda Universale Butterick

si pubblica una splendida edizione di lusso che può competere colle migliori riviste mondiali della moda, per ricchezza e abbondanza di incisioni, per la bellissima tavola speciale di figurini in carta finissima americana, per l'utile modello completo che ad ogni fascicolo è annesso e per la ricca copertina illustrata nella quale, oltre ad un articolo sulla moda della stagione, si trovano bozzetti originali, note gaie, gemme di letteratura straniera, consigli pratici, ricette di cucina, ec.

Si pubblica pure una rassegna delle principali autorità parigine e londinesi in fatto di moda, cosicchè l'abbonata alla **Moda Butterick**, può sapere tutto quanto si dice sulle altre grandi riviste.

**Abbonamento annuo L. 5 (Estero L. 6).** Decorre da qualunque mese.

Ogni signora che ami dirigere la propria sarta, e ogni madre assennata che desideri ammaestrare le proprie figliuole nel prepararsi e cucirsi gli abiti, o rimmetterli a nuovo, troverà nella **Moda Butterick**, che offre modelli tagliati d'ogni figurino prescelto, un aiuto prezioso e indispensabile.

**Amministrazione della MODA UNIVERSALE BUTTERICK**

**MILANO - Via Monte Napoleone, 49 - MILANO**




I possessori del presente **ALMANACCO** possono ottenere l'abbonamento annuo a **prezzo ridotto**, valendosi del tagliando al principio del volume.

DITTA V. PAVESI

di

**R. Radaelli & C.<sup>o</sup>**

MILANO - Via Silvio Pellico, 4.



STABILIMENTO

INDUSTRIALE ITALIANO

PER LA FABBRICAZIONE DI APPARECCHI PER ILLUMINAZIONE

A GAZ E LUCE ELETTRICA



Fonderia artistica

Salvanoplastica



ESPORTAZIONE



AMMINISTRAZIONE E DEPOSITO: Via Silvio Pellico, 4.

STABILIMENTO: Via Vittorio Colonna, 2.

che il gusto e artisti uomini non disdegnano di distinguere e di lodare per con le loro lusinghe più belle.

Gli altri sono basati da chi ama vivere.



FIGURA D'ANGIATO, di Terzaghi

darsi di oggetti che non rappresentano o tanto un valore, ma il buon gusto che conquista lenta di questi nostri ultimi tempi.

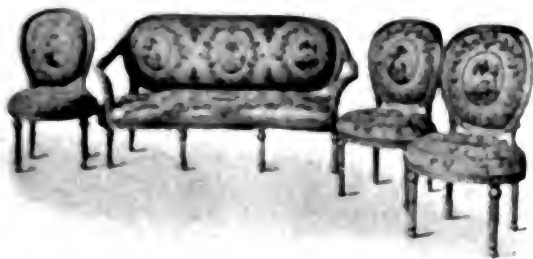
Nel ginefio la Francia ha creato una vera eleganza, ispirandosi alle forme dei fiori, riproducendoli fedelmente e stilizzandoli.

L'Inghilterra — quest'anno — dominata dal grande avvenimento dell'incoronazione di Edoardo VII. trova ogni ispirazione dalla cerimonia fastosa, per appoggiare come regali da per tutto e scettri e globi coronati di stile britannico e gotico.

L'Italia pure esalta ora la sua arte, e contende Miranda, Caracciolo, i celebri, ogni nome di artisti la loro arte anche con l'impeto e manifestazione di gusto aquilino, d'ispirazione spesso originale, di ricchezza bene prodotta.

E le donne anche in queste materie contribuiscono a lavorare trasformando con sagacia e con arte, sapendo creare e facendosi scegliere come esecutori di modaglie che distribuiscono ai convenienti del tempo e ogni a Roma.

Così nella loro arte racchiama in una maglia, la donna sa mostrare il suo valore, quanto nell'esecuzione di un monumento.



Modello in ferro e stoffa, offrendo ad Edoardo A. Lero

Buon gusto di cui John Ruskin fu il gran sacerdote, il postume massimo, intorno al quale si raccolgono tutti i minori artisti in breccia delle sue dottrine che andarono per

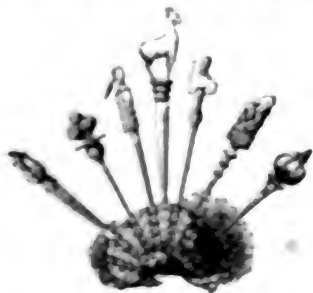
• La tenerezza in arte — dice J. J. — non è miseria, né frivolezza né puerizia.

Intanto a Milano si lavora a preparare una grande Esposizione di arte e lavori femminili per il 1904 da aggiungersi al festeggiamento con quali la industriale e ricca capitale lombarda saprà attirare i curiosi di tutta Europa.

L'avvenimento che si festeggerà è avvenimento che affratella i popoli, l'apertura del biennio porterà vantaggi immensi al commercio e cementerà le relazioni fra nazioni amiche.

L'Esposizione femminile — se avverrà — sarà chiaramente ciò che le donne sanno compiere, e se il loro lavoro è tale da dar frutti sacri e da esser preso in considerazione come lavoro che rappresenta un profitto per l'economia sociale, e non tempo perduto in vagheggiamenti frivoli ed oziosi.

Mi piace offrire a proposito di lavori femminili una vera parata archeologica. Nel Castello di Ferrara, già rocca e reggia di casa d'Este, si conservano un sofa e tre seggiole ricamate che sarebbero in perfectissimo stato, senza la rapacità degli inglesi inauguratori di monumento storico ed artistico, che vandicamente ne strapparono dei brani per loro musei domestici.



STILLONI DI CAPPILLI

predinandole nei diversi centri artistici e ammirandole in massimo estetico alimentando con le nascenti energie e completando le nascenti personalità.

quel sofa e quelle seggiole, vuole la tradizione le ricamasse Eleonora d'Este, sorella di Alfonso — la mancata ispiratrice del Tasso, la sorella del Carducci, la *quinta santa* del Finzi.

Se non le ricamarono le sue mani sottili, il suo ingegno le suggerì l'elegante disegno, e il tempo pietoso salvò i colori e permise che non le ammirassimo nella loro grazia un lacerata, ma piena di gentilezza.

Per coloro che amano ancora i lavori ad ago, trovando in essi un accostamento ed un riposo dalle cure di famiglia, o dai lavori dell'intelletto, io direi che sono sempre in uso.

*Chemins de table* che si ricamano in tutti i modi, da quelli in cotone o seta lavabile a quelli ad rui di pizzi, o a fiori dipinti.

La tavola adorna è diventata una necessità. Tutto sembra più saporito se la tavola è preparata con grazia e se la profumano i fiori.

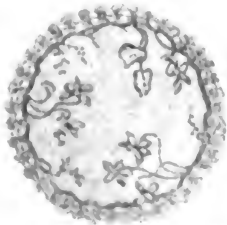
I *chemins de table* — nelle piccole case agiate, dove non regna il lusso e dove si conta due volte il denaro prima di usarlo, rappresentano anche un'economia, perchè permettono che la tavola abbia sempre quell'aria di garbo signorile anche quando la tovaglia non è più fresca di bucato.

Nelle case della piccola borghesia, l'estrema ristrettezza, quella meticolosa che obbliga a non usare due volte lo stesso indumento, o lo stesso oggetto, e un mito ed una pia aspirazione.

L'acqua e il sole che sembrano patrimonio di tutti e si dice bastino al bisogno di pulitezza, sono un'ironia il più delle volte, perchè non si possono usufruire quanto è necessario. E le lavandane fanno pagare molto certe lavature, problematiche che hanno l'incontestabile vantaggio di render ceneri inutili i migliaia d'oggetti di biancheria.

Però i mezzi per rendere elegante la tavola e prolungare il cambio delle tovaglie, — non tenuti in gran conto da quelle signore che l'economia domestica — come fonte di benessere e di pace — curano assai anche nei particolari di minor importanza.

I *chemins de table*, i tondini di tela smerlata per i bicchieri, sono dei piccoli capolavori di grazia e nei quali la signora di buon gusto può mostrare la sua bravura e la sua arte. L'immaginazione.



TONDO IN TELA RICAMATA A VERTUTE.

Il *chemin de table*, il quale vi diamo il disegno, si eseguisce a punto fantasia con seta lavabile in parecchie tinte sfumate. Si ricama su tela che viene letteralmente ricoperta.



CHEMIN DE TABLE.



fuori di coloro che hanno l'inveterata abitudine di usare argenterie e che ne sentono immensamente la privazione, il giorno in cui devono farne senza.

Ne' cucchiaini pel servizio da thè o da gelati, l'arte industriale inventa mille forme che, naturalmente, vanno da quelle eleganti a quelle grottesche. In genere, però, creano



OROLOGIO IN STILE MODERNO.

delle cosine delicate, che nella loro tenue gentilezza rappresentano una bellezza di fattura e di disegno degna de' nostri tempi.

Dico, degna de' nostri tempi, come dai pessimisti si direbbe "degni di tempi migliori", perché io constato un vero progresso in tutto quello che costituisce la decorazione della casa e tutto quello che serve agli usi familiari.

L'Esposizione di Torino è una prova evidente di quanto mi piace asserire.

Ed è una vera e viva compiacenza questa di accorgere intorno a noi tutto un lento avviamento a migliorare i gusti, a educare le masse, a diffondere la scienza delle cose belle; e la divinazione della bellezza diventar comune e ingentilire costumi, scendendo dalle classi alte alle inferiori.

Intanto è cosa accertata che la casa non è più bella soltanto nel salotto di ricevimento preparato con quella pretensione di sontuosità che faceva sembrar più sciatte le altre stanze, neglette perché i visitatori non dovevano vederle.

La casa da cima a fondo ha un principio di armonia, un germe di lusinga estetica, ha un'impronta della persona o delle persone che vi abitano, e perde ogni giorno più quell'aria anonima e comune, nella quale si poteva scorgere la disonestanza di una dignità personale nei padroni, o nella padrona che dirige e governa.

La casa trascurata ed indegna si fa sempre più rara, perché il sentimento del decoro si estende in grazia della maggior col-

tura, per la più diffusa educazione, e perché il progresso indica ogni giorno nuovi generi di comfort ai quali agognano di arrivare e ricchi e poveri.

Vi sono case anche modeste che hanno ormai tutte le piccole comodità desiderabili: ventilazione per l'estate, riscaldamento per l'inverno e specialmente quel riscaldamento ideale col termosifone col quale è ovviato ogni inconveniente di fumo, di sprigionamenti di gaz, od altri.

Malgrado i sistemi di riscaldamento moderni, certe famiglie usano ancora i caminetti. E non certamente per riscaldare le stanze, ma come centro di riunione dopo il pranzo, quando si sente il bisogno di crogiolarsi al calduccio davanti alla mobilità della fiamma che crepita, cigola, ascende e si dilegua e mette bagliori e lampi ai visi e stende ombre improvvise.

I caminetti saranno sempre i beniamini di coloro che nella casa cercano il riposo delle fatiche diurne, dei poeti che amano fantasticare con l'accompagnamento del brontolio del fuoco, dei freddolosi, ai quali non basta il tepore della stanza ed amano il caldo av-vampante di una bella fiammata. Saranno, dunque, i beniamini di tutti i vecchi che stanno curvi a ricevere il benefico calore, facendo ghirigori nella cenere con le molle, come se ricercassero i ricordi del passato sepolto, come se sperassero di veder sorgere i fantasmi lontani, perduti nel tempo e ancor vivi per i ritorni del pensiero e della memoria.

Questi caminetti naturalmente si adornano molto, si rivestono non più di stoffe che l'igiene condanna, ma di legni incisi, di metalli la-



VASO IN BRONZO.

vorati con finezza, ricorrenti sul legno e sul marmo. Si coronano di specchi o di cimieri sopra pannelli decorativi, ne quali ri-

La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO  
(Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).







case con gran danno degli organi respiratori ed olfattori.

Per ottenere una buona illuminazione dove manchino impianti elettrici o gazometri, supplisce il gaz acetilene con gazometro in casa. Illuminazione chiara, viva e anche comodissima, perchè non sottoposta ai capricci

della conservazione generale e tengono chiuso nell'anima, anche in mezzo alla gente, il bisogno della solitudine, e di una specie d'isolamento; quel divanetto appartato è un piccolo posto dove queste persone si ricoverano con un gran senso di soddisfazione.

L'igiene ha combattuto un'aspra battaglia ai panneggiamenti intorno alle finestre e — miracolo nuovo — ha vinto.

Le finestre pian piano si spogliano di tutto quel magazzino di cenci col quali si intercettavano aria e luce.

Le case moderne non hanno più pesanti tende di damasco, nidi magnifici di microbi; ma tende leggerissime di mussola, di tulle, di merletto a disegni larghi, larghi. In molte case, delle più moderne, fabbricate con pianta e architettura nuovo stile, la tenda è anzi soppressa e non vi sono che mezze tendine applicate a metà delle finestre e scorrenti con anellini sopra sottili aste cilindriche traversali, fissate nella intelaiatura.

Non occorre dire che le tende seguono in tutto il nuovo impulso dato dall'arte di decorazione all'arredamento della casa e che quindi si fabbricano con disegni dovuti ad artisti ed anche talvolta ad artisti chiarissimi, che mettono nelle piccole cose la loro grande fantasia.

E gli artisti ci provano come l'arte dell'arredamento è un bisogno, una necessità dei tempi, un rinnovamento che s'impone per il fatale andare delle cose, per il risveglio di tutte le coscienze in tempi illuminati da una cultura che va facendosi sempre più generale.

Col pensiero forte di studi e da questi reso più vasto, non poteva non risvegliarsi una necessità di creazione, di ribellione alle



LAMPADA A SOSPENSIONE.

dei movimenti degli scoperi, e si può avere settimana e regolare come pare e piace.

Le lampadine, i becchi, si dissimulano in mille modi. Sono innumerevoli i sistemi per mascherare o velare la luce, e non occorre che scegliere.

I fiori in vetro sono fra i sistemi più di buon genere, per l'aria di festività che mettono intorno; e una gaiezza di decorazione, una freschezza lucente di tinte tenere che si sprigiona per le stanze e le circonfonde di colorazioni varie.

Molte lampadine imprigionate nelle corolle dei fiori danno alle sale e ai salotti il fantastico aspetto di giardini incantati.

Le vesti delle signore in quella luce prendono vaporosità aeree e le persone si idealizzano.

Ci siano o non ci siano molte lampade; abbiamo non abbia la stanza una luce diffusa, presso un tavolino in qualche angolino particolare d'angolo sia anche un tavolinetto minuscolo o la solita biblioteca girante sul perno, vi deve essere puranco la lampada a colonna, o il piede in terra e innalzantesi un bel po' sopra la testa di chi sta seduto. E la solita lampada sul piedistallo a stelo di giglio, tutta avvolta nella luce rosata del paralume che piove una tinta dolce su chi siede sotto il suo nudo riflesso.

Questi angolini questi hanno le predilezioni di coloro cui non s'irride il chiacchiere



DISEGNO MODERNO PER TENDA.

antiche forme, sempre uguali, sempre tramandate a noi da secoli con lievi modificazioni o adattamenti. Bisognava trovare qualche segno di giovinezza, di fioridezza e venne questo movimento attivo e vivace, questa nuova fioritura di genialità che rimarrà caratteristica nella storia dell'Arte, e sarà una delle sue pietre miliari.

Rimangono però in gran numero le persone attaccate ai gusti del passato, alle forme gravi e ricche del Rinascimento, a quelle che caratterizzano le epoche del re di Francia, e da loro ebbero nome.

Nelle pagine precedenti abbiamo inserito

**I CAPELLI** aumentano e si conservano con la **CHININA-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



una lordura, pur di possedere scarpe, abiti ed accessori, perfino eleganti.

Questo primo indizio di raffinamento che ha qualche cosa di barbaro in sé stesso, perché rammenta la passione dei selvaggi per ciò che attira la loro cupidigia e la loro attenzione, sarà, speriamo, il prodromo di altri desideri e di altri più ragionevoli e più utili raffinamenti.

Nelle case agiate si fa anche molto uso di mattonelle in ceramica, non soltanto nelle stanze da bagno, ma in tutte le altre stanze adibite ad altri usi. Queste mattonelle arti-

E voi la vedete la bella stanza! l'inda, chiara, signorile, tutta gaia per tenuità di tinte, simpaticamente sfumate con quella sapienza di fabbricazione, che è una delle trovate della modernità.

Così, i rocche, catini, lavabi, ciottoline pel sapone, per le spugne ec., ec., sono decorati sempre nello stesso stile floreale, a grandi fiori spampanati che mettono il desiderio delle abluzioni e danno l'illusione che siano olezzanti oltre che fresche.

Anche queste decorazioni sono talvolta opera di donne che amano gli oggetti belli e



MOBILIA SEMPLICE MODERNA.

attivamente istoriate con soggetti graziosi, o semplicemente a disegni ornamentali, ricoprono le pareti fino ad una certa altezza e la stanza diventa leggiadra e pigliene trionfa, perché le pareti tutti i giorni si possono ripassare con spugne immidite in qualche preparato antisettico per togliere da esse ogni più impercettibile improprietà.

Le tappezzerie quindi hanno ormai forme stabili e correnti in queste mattonelle o nelle stoffe bianche, queste ultime rilevate con guizzi settecenteschi da stucchi e fregi. I colori sono verdi, o azzurri ed oro, incoricati con laccioni a fresco. E una moda inusitata che dopo un lungo intervallo ritorna a noi, come la grazia candida delle sue vestimenta, delle stanze come ai tempi della parata dei gigli sparsi nelle scarpette a fibbia d'oro.

Le stanze hanno un aspetto di freschezza maggiore, i tavoli, le sedie e i mobili fanno bella mostra di sé, e si vedono nelle pareti.

Per questo ora si vedono più i mobili con i loro ornamenti nobili, e le tende di una tinta chiara, e le coperte da letto con alti valori, e i nastri eguali alle tende, e i valichi, e i cuscini, e lo stesso disegno, e anche i mobili medesimo stile.

Così, insomma, si prepara per la bella estate a grandi feste, e si aspetta il trionfo di Liberty.

usano della loro abilità acquisita dipingendo con gusto gli oggetti di porcellana che servono ai loro usi quotidiani.

Decorano così le tazze pel caffè o per il

Menu



the, i plattini per le frutta, i tondini per servire i gelati, e infine tutti i servizi per deservi; si preparano i menus per i pranzi con disegni vari ed originali, e questa del menu

**Bellezza del viso coll'uso del LATTE ANTEFELICO o Latte Candès.** (Vedere il modo di servirsi nella 4ª pagina della copertina del volume).



## SCRITTRICI ITALIANE VIVENTI

## MEDAGLIONI

## Vittoria Aganoor.



Scrisse il Nencioni: "Passione e forza distinguono i versi di questa poetessa veneziana. Ha ingegno virile e cuore di donna. certe strofe de' suoi canti storici hanno accenti di energia singolare, mentre in alcune sue liriche la nota della passione vibra sì acuta, dolorosa ed intensa, che subito si riconosce la donna."

Ed Angiolo Orvieto nel *Marzocco*: "Fra coloro che convennero in memore pellegrinaggio profuso al nuovo tumulo d' Enrico Nencioni, si notava una dama di squisita eleganza, di nobile e leggiadra persona, dai tratti così profondi, ardenti e soavi, religiosamente assorti nella contemplazione di tutto quel verde e di tutti quei fiori, disposti come una gloriosa di vita, dintorno al rinnovellato sepolcro d' un grande animatore."

Quella dama veniva da lontano, apposta per ritrovarsi con noi, una volta ancora, vicino a quell' inimitabile amico che, con il gesto sicuro della mano fraterna, aveva a lungo una volta tutta affidata la via della bellezza e del bene."

Vittoria Aganoor veniva da Milano, ove edifica nel canto i fasti. L'avevano onorata per il suo bellissimo libro di versi, veniva a Firenze fra i suoi amici fedeli, fra i suoi compagni d' ed altrove, a recare con essi il supremo tributo al comune maestro e a portargli quasi un'avvolto-causto la bella primizia di questa sua *Leggenda eterna* di cui egli aveva un tempo così bene augurato.

Perché il Nencioni collesse sempre fiduciosa grande nell'ingegno, nel vigor del suo virile, di Vittoria Aganoor, e di lui più che di altri, l'impressione, con autenticità, si può dire, a racco-

gliere le sue liriche sparse per cento periodici, e a presentarle unite ai lettori italiani.

Ma Enrico Nencioni non doveva veder esaudito questo suo desiderio, vivo in lui quasi quanto nella madre della nobile poetessa, in quella donna di elevato intelletto e di forte animo, alla quale Vittoria Aganoor consacrò con amore e abnegazione suprema la sua primavera fiorente. E come alla madre viva fu consacrata quella giovinezza ardentissima onde flammeggiarono le più vibranti liriche della *Leggenda eterna*; così alla madre morta è dedicato il libro, che accoglie l'essenza più pura di tutta quella vita. Vita d'affetto e di devozione, trascorsa in silenzioso raccoglimento spirituale fra i ritmi melanconici e solenni della laguna e i canti immortali dei grandi poeti, in un appassionato anelito verso le più fulgide cime della verità e della bellezza, in uno struggimento d'amore per tutte le cose eroiche ed alte che nobilitano l'intelletto ed il cuore. Non invano Vittoria Aganoor chiude nel suo petto la nostalgia dei flammeggianti paesi dell'Oriente, onde discessero i suoi nobilissimi antenati, e non invano circola nelle sue vene quello stesso sangue che fluita in quelle di suo padre, l'Armeno dalla bianca testa di profeta, sacro all'ideale ed al sogno.

Io non oso aggiungere parole a queste di uno de' più simpatici fra i giovani poeti italiani, anche perché mi sembra che da esse sorga intera la bella figura di Vittoria Aganoor; nell'avvenenza, cioè, della persona, nella dedizione della sua giovinezza alla madre adorata, nella riluttanza a raccogliere quelle sue poesie disseminate con prodigalità di regina per le colonne dei giornali italiani. Ed erano fulgide gemme che meritavano di esser conosciute nella loro brillante unita, nel loro raro splendore, perciò non sapremo mai abbastanza lodare chi vinse le esitazioni di questa signora del verso, e donò all'Italia uno de' più bei volumi di cui si ingemini la letteratura nostra.

Vittoria Aganoor che per devozione alla madre s'era vietato l'amore, andò sposa nel novembre del 1901 al deputato Pompili di Perugia: così le due più nobili poetesse d'Italia, vivono ora sotto quello stesso cielo che la tavolozza di un grande pittore e il verso di un grande poeta esaltarono.

Alinda Bonacci Brunnamonti e Vittoria Aganoor sono dal caso riunite in quella città che diede tanto lustro d'artisti e tanta gloria all'Italia.

Tutt'e due forti, tutt'e due dominatrici della forma, tutt'e due ardenti nel pensiero alato e nel sentimento profondo.

Vittoria Aganoor nacque a Venezia da ricchissima famiglia comitale armena colà stabilitasi. Ebbe per maestro Giacomo Zanella, e liberatasi presto da ogni convenzionalismo poetico, diede alla sua lirica un'impronta tutta foga, tutta impeto, l'impronta, cioè, del suo



trascina l'uditorio all'ammirazione più sincera, all'applauso caloroso; i carmi latini ed italiani scritti in solenni occasioni; gli scritti sparsi sulle riviste.

Rimangono poi, come pietre miliari, i suoi libri: *La fede nel soprannaturale e la sua efficacia sul progresso della Società Umana*, studio storico-religioso; *La donna nel progresso cristiano*; *Vita*, dove sono raccolte le sue poesie italiane e *Giustina Agnesi*, ampia, esauriente monografia, e tale da rendere da sola altissima la fama di chi la dettava.

Luisa Anzoletti nacque a Trento, italiana per sentimento personale ed italiana per quell'amore " che scorre di valle in valle e ravviva gli spiriti di quella sua terra. »

Vive a Milano col fratello Marco, professore al Conservatorio di musica in quella città; col quale fratello imprese viaggi artistici in Italia e all'estero. Egli, acclamato concertista di violino, voleva con se la sorella maggiore, quale accompagnatrice.

Divisero così i trionfi artistici, e Luisa Anzoletti prese domestichezza con le folle ed acquistò nelle riunioni della società elegante, quella disinvoltura, quella signorilità di modi che sono una delle grandi attrattive della donna gentile, perchè conquistano di prim'acchito e suscitano la simpatia immediatamente e dispongono l'anima a comprendere più ponderatamente la bellezza di quel superbo intelletto femminile.

Ora, mentre scrivo, ella imprende una campagna contro il Divorzio, opponendo tutta la sua dialettica, tutta la sua dottrina, tutto il dogmatismo della religione cattolica, alla legge che il Parlamento forse promulgherà.

Dissi che si può dissentire dai principi e dalle idee di Luisa Anzoletti, ma bisogna ammettere ch'ella mantiene sempre limpida la nota dell'idealità: ch'ella tende ad elevare la donna al di là di ogni meschinità vana e puerile. Bisogna riconoscere in lei una forza di sincerità, di convinzione alle quali dobbiamo inchinarci con riverenza, e sentire quell'altara volontà che Fogazzaro le riconobbe, dicendola " una delle più generose anime femminili creatrici di poesia che abbiamo in Italia. »

E dopo il giudizio di un tanto maestro, bisogna con lui ripetere che l'Anzoletti propugna " verità eterne, per le quali ella milita con franchezza magnanima, *senza macchia e senza paura*. »

Aggiungo per la storia che i suoi scritti sono tradotti in Francia e che di essi, alcuni accademici stranieri fanno oggetto di studio e di discorsi nelle sedute delle Società alle quali appartengono.

## Gualberta Alaide Beccari.

In questi tempi nostri in cui si parla tanto di femminismo, si dimentica affatto Gualberta A. Beccari, che fu l'antesignana del movimento femminista.

Ed è una evidente ingiustizia alla quale è doveroso rimediare in qualche modo, ricordando, cioè, questa singolare tempra di lottatrice, che un macigno, incurabile, ha infiacchito, ma non distrutto.

Gualberta Beccari è nata a Padova e credo sia l'unica vivente di un numero stragrande tra sorelle e fratelli; ventidue, se non erro, morti tutti fanciulli.

Alla madre non rimaneva che questa diletta: ond'è che su la sua Gualberta



concentrò tutti gli affetti, e fin che visse — e si estinse assai tardi — la circondò di una tenerezza commovente, spendendo intorno a lei tutta la sua energia.

La famiglia Beccari fu una di quelle che più soffersero dalle fortunate vicende d'Italia.

Quando nel '66 con l'annessione del Veneto al regno d'Italia, i profughi ritornarono alle loro case, i Beccari non ne avevano più una, e si ridussero a Venezia, la madre, il padre infermo, e la figliuola, bella di una bellezza interessante, afflitta da una di quelle malattie nervose che tormentano, anzi martorizzano tutta una vita.

A Venezia Gualberta Alaide Beccari cominciò le pubblicazioni della sua *Donna*, periodico con intenti di emancipazione femminile; ma per l'eclettismo della direttrice, esso non negò mai ospitalità a tutte le penne volenterose, a tutte le intelligenze libere ed avide di portar una piccola pietra al grande edificio del progresso.

E sulle colonne della *Donna*, quasi tutte, credo, quelle scrittrici che attualmente hanno fama assodata — Neera esclusa — fecero le loro prime armi sotto la protezione della Beccari, fiera e felice di attrarre intorno a sé tante fervide menti, tanta operosa intelligenza.

Questo suo periodico ebbe così lunga vita e abbastanza fortuna, malgrado le intermittenze a cui andava soggetto per la cagionevole salute di Gualberta.

Trasportò ella dopo la morte del padre la sua dimora da Venezia a Bologna, e continuò a pubblicare il suo giornale diventato sempre più esclusivo sostenitore d'ogni diritto femminile, sempre più accanito propagatore dell'eguaglianza di trattamento fra i due sessi.





rente angolosità della forma si sente fremere la benevolenza, il desiderio di render migliori.

Sofia Bisi Albini nacque a Milano nel 1856 e a 17 anni cominciò a scrivere pubblicando col titolo del Brigola una novella *Nel vano di una finestra*, alla quale fece seguito *La scacchiera della Rosa*, e poi con lo pseudonimo di DONNA CONNY \*\*\* scrisse *Donnina forte*, un mirabile lavoro che rivela davvero un animo forte e che è stato ristampato adesso dal Bemporad.

Ma a seguire Sofia Bisi Albini nella sua carriera di scrittrice, si corre il pericolo di non finirla più.

Scrisse per l'*Illustrazione Italiana*, per la *Nuova Antologia*, per la *Persicciatiana*, per la *Corona della Sera*, per *Natura ed Arte*, per la *Vita Italiana* e per tanti altri giornali, novelle, note di viaggio, articoli di educazione, di critica letteraria, ec. Diede all'Italia la traduzione di *Misunderstood*, il celebre romanzo di Miss Montgomery col titolo *Incompreso*, conservando tutta la grazia trista e commovente di quella meravigliosa narrazione.

Nella *Cordelia* pubblicò *Una Nidiata*, ristampata in volume poi dal Treves, che ebbe parecchie edizioni e fu avidamente letta per la semplicità narrativa e pel sentimento vivo della famiglia che l'informa. Questo libro esce ora nuovamente, in Firenze, illustrato, col tipi del Bemporad.

Pubblicò libri di novelle per grandi e piccoli: *Fiori di Campanili*, dove parla delle chiese di Milano con sapore d'artista e di poeta; *Il Figlio di Grazia*, un romanzo che si reputa il migliore de' suoi lavori; la prefazione al primo libro di Ada Negri, ch'ella rivelò al pubblico italiano; fondò e diresse un giornale d'occasione per bimbi.

E nel 1894 fondò, diresse e dirige tutt'ora la *Ricista per le Signorine*, alla quale ha dedicato tutto il fiore della sua eletta intelligenza, tutto il tempo disponibile delle sue giornate operose, che si ravviva quand'ella se ne cura, e sembra perdere del suo fascino, quand'ella non scrive, o la trascura.

Con la foga della parola convinta e con la persuasiva eloquenza dell'esempio, ella ha richiamato intorno a se l'attenzione delle signorine italiane, alle quali insegna con quel suo impeto che sprona all'azione, tutto ciò che il buon senso le va dettando dentro.

E per questo buon senso, raro assai, ella trova nuovi esempi ed una larghezza d'immagini e di applicazioni così semplici, così naturali, che noi leggendo ci chiediamo "come mai non ci venne prima in mente tutto ciò?".

Ed ella esalta la bontà operosa, la gentilezza verso gli umili, la tenerezza per i bimbi, la venerazione per i vecchi, l'accontentamento del proprio stato, la carità cristiana largamente usata, lo spirito d'indipendenza da tutto ciò che umilia, avvilisce e rende schiavo lo spirito.

Rare volte corre per il mondo femminile d'Italia verbo più fervido e più convincente, Sofia Bisi Albini ha la parola sempre pronta per scolpire l'idea, e quasi sempre l'idea scaturisce dal sentimento in lei largo così, da abbracciare in un giro smisurato quanti soffrono, piangono e gemono.

Scaldata da quest'impeto di sentimento, Sofia Bisi Albini porta la sua operosità infaticabile a vantaggio di tutti: di coloro che possono dare aiuti e di coloro che ne attendono, e solleva gli uni e gli altri. Ai primi dà la coscienza della propria forza, agli altri la bontà riconoscente, rialzandoli in una nuova forma di dignità.

Fu lei che immaginò di riempire gli ozi delle signorine agiate mettendo le cognizioni da loro acquistate a profitto delle opere, iniziando quel Circolo Rossari a Milano, dove per la prima volta si trovarono a contatto due classi differenti in una simpatica fusione, in uno scambio ideale di gentilezza.

In veste mullebre e sotto forma mullebre ha uno spirito virile che la spinge a dar vita a sempre nuovi ideali; a cui ella inneggia con frase incisiva, non usando mai artifici, nè arzigogoli, ma espressioni franche e spontanee come le escono dal cuore, espressioni convinte che non hanno bisogno di fronzoli per accrescere forza di persuasione.

Così scrivendo ha diffuso in Italia una corrente di idee nuove, ha rinnovato con queste lo spirito di tante signorine dandogli indirizzi insperati, verso orizzonti più limpidi, sostenendole col suo esempio, incoraggiandole col consiglio.

Quanti cuori si riscaldarono alla sua fiamma! quante vanità si ripiegarono mortificate alla sua voce che ammoniva! quante anime timide e buone trovarono una mano risoluta a guidarle per la via radiosa delle conquiste!

Non si può dire tutto il bene fatto da Sofia Bisi Albini. Seminando fra le giovani file delle madri future quel raro buon senso che è bussola infallibile nella vita, ha rinnovato l'educazione sin dalle sue radici.

Da Sofia Bisi Albini vecchie e giovani abbiamo tutto imparato. Quando la *Ricista* pubblica un articolo suo, state certe che un granellino d'oro di scienza della vita entrerà in casa vostra.

Non sempre arriva dalla sorte che non risparmi gli eletti, Sofia Bisi Albini ha spesso da sostenere lotte non piccole, nelle quali è sorretta dall'amore di suo marito, il valentissimo scultore Emilio Bisi, perfetto gentiluomo, degno in tutto di lei.

Un amore ideale codesto: uno spettacolo degno, la tenerezza di queste due nobili creature che inlustrano nella vita serenamente amandosi con devozione, vivendo per i loro quattro figliuoli belli e buoni e per lo studio e per il lavoro, e per l'Arte che adorano.

La Regina Margherita tiene in grandissimo conto Sofia Bisi Albini, e più volte ebbe a mostrarle tutta la sua grande simpatia.

Nel 1898 Sofia Bisi Albini conseguì per concorso il premio Giannina Milli, destinato alla migliore scrittrice della regione lombarda.

Nessun falso orgoglio la trattiene dal compiere quello ch'ella crede suo dovere, anche se questo richiedesse da lei sacrificio di abitudini inveterate, di convenzioni sociali, o che so io. Se ha qualche momento di debolezza, lo confessa nobilmente, così che ci sentiamo attratte a prenderle le mani, a baciarle e a dirle:

"Grazie per questa spogliazione di inutile

ceggio che di bisogno, per questo suffi-  
cienza che spendere soltanto e domando  
fatta, vuole ad alta voce quella della sua  
esistenza.

## Rachele Botti Binda.



Il nome di Rachele Botti Binda è  
ma, per l'ordine la si trova nella prima  
e a che prima non ne ha ancora  
avuto una.

Rachele Botti Binda è una donna  
che, per la sua bellezza, ha  
avuto una gran parte della sua  
vita.

Il suo nome, che aveva la sua  
vita, è ancora una donna che  
ha avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran parte  
della sua vita.

Ma vedete, che la sua vita è  
una vita che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Rachele Botti Binda è una donna  
che ha avuto una gran parte della  
sua vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Ma la Rachele Botti Binda è  
una donna che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

tolto ad arricchire tutte le bellezze che  
della lettura si sono e si sprigionano le loro  
significazioni più preziose.

Il suo temperamento, però, non può  
non dalla sua vita, e che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Tutti questi, che sono le sue  
vite, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Il suo nome, che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Tutti questi, che sono le sue  
vite, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Il suo nome, che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Tutti questi, che sono le sue  
vite, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Il suo nome, che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Tutti questi, che sono le sue  
vite, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Il suo nome, che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Tutti questi, che sono le sue  
vite, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Rachele Botti Binda è una donna  
che ha avuto una gran parte della  
sua vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

Il suo nome, che ha avuto una  
gran parte della sua vita, e che ha  
avuto una gran parte della sua  
vita, e che ha avuto una gran  
parte della sua vita.

forma preferita dall'autrice, quasi tutti improntati a quel senso di ineffabile tristezza, che pochi lampi di gioia riescono tratto tratto a rischiarare.

Ed è precisamente chiudendo questo ultimo libro che noi ci chiediamo:

« Quale storia c'è l'anima di questa eletta donna, storia dolorosa e profonda così che si sente turbinar nell'abisso con mormorio sordo e non si scorge e non s'indovina? »

Per quanto il poeta riesca a rivestir di fantastici sogni ogni più semplice fatto della vita, noi sappiamo però che amore e dolore hanno origini dalla realtà e racchiudono in se stessi una forza di sincerità che le fioriture del verso più alato ed elegante non possono in alcun modo mascherare.

Nel versi della Botti Binda palpita una sofferenza acuta continua che deriverà forse nel dissidio, come dissidii dianzi, delle cose, con i suoi pensieri, con i voli della sua fantasia.

### Maria Alinda Bonacci Brunamonti.



È nata nel 1842 a Perugia dove suo padre Gratiiano Bonacci di Recanati ora professore di belle lettere. Sposò nel 1868 Pietro Brunamonti professore di diritto nell'Università di Perugia, ed ebbe da lui un figlio, morto a cinque anni, ed una figlia.

Ha fatto sempre vita molto ritirata di casa, ma per dedicarsi agli studi classici e filologici, non già che fosse in lei il talento di massala, né la civetteria della mondana. È alta, bruna di capelli e di carnagione, con occhi neri, profondi come un lago alpino, corrucciati come carbonchi, un pochino pingue, ma pure svelta ed agile nell'andatura.

Nel conversare semplice, sorridente, cortesissima, ma con lo sguardo sempre trasognato, che passa sopra le vostre teste e si affonda in alto, nell'infinito. I lineamenti sono regolari, il viso tondo, le sopracciglia nere

arcuate e folte; le labbra grosse e rosse, il naso bellissimo; la testa quindi quasi piccola in confronto della persona un po' ridondante, ma alta come un uomo alto.

Andrea Maffei la dilettò fra tutte le poetesse, e nel 1874 le dedicò alcuni versi sciolti che suonavano ammirazione alta ed affetto intenso. Intimi suoi furono sempre il perugino pittore Matteo Taasi e il prof. Francesco Moretti dell'Accademia perugina, nella cui erudizione artistica e nel cui diletto ragionamenti ella trovava svago e riposo ad un tempo dalle lunghe veglie sui libri. Non meno l'ebbero cara Ariodante Fabretti e il conte Giov. Batta Rossi Scotti e Luigi Bonazzi, lo storico perugino.

A Perugia è circondata da un vero culto, e la riguardano come la Pizia della Turrena.

Ora la sua musa pare che taccia e lasci nella sua dimora di Porta Sole, fra le pareti della casa, quasi solitaria, fra gli immensi scaffali carichi di libri, forse ripensa la sua giovinezza radiosa, gli onori tributatili da sommi scrittori, e sente ancora fremere nella città protesa a' suoi piedi come una Triunferia l'omaggio muto e devoto dei cittadini, che, ancora una millesima volta, ebbero in lei ragione d'onore e d'invidia come da secoli, l'ebbero per tanti altri valenti nelle arti, nelle scienze, nelle lettere.

Fin qui il dottor Domenico Comba che conobbe la poetessa nell'intimità della sua casa, legato a lei da una rispettosa amicizia.

All'ode entusiastica che il Maffei le dedicò, la Brunamonti rispondeva:

« E per me (mi vedesti in quelle brevi  
Ore lieta così) pensi che uguale  
Splenda sempre il sereno? oh, se tu sai,  
Non dirlo, anima egregia! A me cortese  
Fu il cielo invero, e mi abbellì la vita  
Di domestiche gioie e di conforti!  
Pure un occulto, inesplicabil seme  
Di tristezza lo recò fin dalla culla,  
Nè di studi desio, nè giovanile  
Vaghezza valse a dissiparlo mai.  
Chiusa malinconia m'involò al guardo  
La terra e il ciel, come una folta, oscura  
Nebbia d'autunno. Allor l'anima s'invola  
Di lacrimare e meditar soletta  
Nella romita stanza, e il mondo intero  
Consolarmi non può di quest'arcano  
Dolor che mi travaglia. .... »

L'altissima musa della Brunamonti è quasi sempre così velata d'arcana tristezza, come se avesse attinto alle stesse fonti che dissestano quella del grande concittadino di suo padre, del poeta recanatese.

E pur la vita, com'essa confessa, le sorrideva e gioie domestiche e gloria la ricingevano di un sero fragrante. Forse la vita spirituale e la tendenza a penetrare il dolore colla natura umana, a lei ispiravano quella calma melanconica tutta propria degli spiriti contemplativi.

La Brunamonti cominciò a poetare ad 11 anni. Sono canti tutti di soggetto religioso, scritti per ispirazione della madre che allevava piamente la figliuola diletta.

Ma sono canti con forma e pensiero così elevati da far meravigliare chi li legge e quasi dubitare che siano frutto di un'età tanto gio-

MANIFATTURA

# 'L'ARTE DELLA CERAMICA,

FIRENZE



FONDATA NEL 1897

MAIOLICHE ARTISTICHE  
MATERIALE ARCHITETTONICO  
GRÉS D'ARTE

MEDAGLIA D'ORO:

TORINO

ESPOSIZ. GENERALE ITALIANA 1898

LONDRA

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE 1906

DIPLOMA D'ONORE:

(MASSIMA ONORIFICENZA)

PARIGI

ESPOSIZIONE UNIVERSALE 1900

PIETROBURGO

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE 1901

TORINO

PRIMA ESP. INT. D'ARTE DECORATIVA  
MODERNA 1902



FABBRICA: Via Arnolfo

DIREZIONE ED AMMINISTRAZIONE: Via Ghirlandaio 10.

SALA DI VENDITA: Via Tornabuoni 9.

# LODEN

# MAGNOLFI

## PRATO (TOSCANA)

80 GRANDI ONORIFICENZE IN POCHI MESI



*Magazzini propri per la vendita:*

TORINO - Via Pietro Micca, 21.

MILANO - Via Cappellari, 4.

FIRENZE - Via Cerretani, 8.

ROMA - Corso Vittorio Emanuele, 112-114.

NAPOLI - Rettifilo.

PALERMO - Via Vittorio Emanuele, 272-274.



*Per campioni e cataloghi rivolgersi alla Ditta*

**ETTORE MAGNOLFI & C. - Prato.**



Grazia Deledda con una grazia ed una sincerità di esposizione vivace e fresca come onda cristallina di fonte montana, dipinge il suo mondo, la sua isola, la sua gente, e da' suoi libri noi vediamo levarsi non delineati, ma scolpiti, uomini e paese.

Nel vediamo, leggendo quei libri che rivelano a noi costumi strani e passioni strane, le orme che nell'ordine dei secoli lasciarono i popoli, molti popoli, passati per quell'isola. I monumenti, i costumi, le vesti, le abitudini, i tipi anche, serbano tracce del Cartaginese, Romani, Vandal, Goti, Saraceni, Pisani, Genovesi, Aragonesi, Spagnuoli.

Da tutte queste invasioni, balza fuori il sardo attuale, fiero, geloso, vendicatore del suo onore, semplice e tenace ne' suoi amori e ne' suoi odii: uno schietto figlio della natura, insomma, pieno di fanatismi, come dissi, ma interessante.

Ventotto anni or sono, nacque a Nnoro Grazia Deledda. Nella piccola città non ebbe agio di fare nessun corso di studi, per quali forse, e senza forse, si sentiva portata fin da bambina.

Per quanto l'agiatezza della propria famiglia avessero potuto concederle scuole e maestri, ella non fece che le elementari. La casa, però, era ben fornita di libri. L'avida mente della bambina ricorse alla lettura con quella curiosità degli intelletti indagatori. E lesse e lesse e lesse, imparando presto a capire l'arte e la vita.

Grazia Deledda fu maestra a sè stessa, e dopo che ebbe imparato ad osservare, scrisse. Da ciò l'originalità sua, che non ha affinità con alcun'altra scrittrice, con alcun altro scrittore italiano, e che si può solo comparare con gli scrittori russi dai quali sembra derivare, mentre che ella non conosceva la loro opera letteraria.

Giovanissima ancora, pubblicava su i più reputati periodici della penisola novelle e poesie che venivano lette con crescente ammirazione e che le procuravano corrispondenze e relazioni con letterati italiani e stranieri.

Grazia Deledda ha rinnegato quella sua prima giovanile produzione, ma ebbe torto. Era le ineguaglianze, le incertezze della principiante, si sente la mano forte e poderosa della scrittrice che si eleva all'altezza dell'opera d'arte e per una scala ascensionale perveniva ai bellissimi romanzi che ando man mano pubblicando con quel suo stile serrato, nervoso, eminentemente descrittivo nel giro breve di poche frasi scultorie, sia che ritragga paesaggi, sia che parli di anime.

Ma tutti i libri suoi hanno un unico obiettivo: far conoscere la Sardegna, ch'essa ama intensamente con amore idolatra per le sue bellezze e per le sue sventure, e farla amare attraverso i suoi libri, nei quali palpita davvero l'anima di quell'isola abbandonata.

A ventisei anni, Grazia Deledda non era ancora mai uscita dal suo paese ed era già conosciuta non solo in Italia, ma benist in Europa.

Nel 1899 in un suo viaggio a Cagliari conobbe un giovane lombardo, intelligente ed egregio: si amarono, si sposarono ed ora vi-

vono a Roma, più stretti nel loro amore dalla nascita di un bambino.

La gentile signora, l'illustre scrittrice, fa vita modesta, vivendo molto in casa; della quale casa si occupa con interessamento ed amore.

Ma la famiglia non la toglie alle lettere. Le prime riviste italiane, l'*Antologia*, la *Rassegna Nazionale*, *Natura ed Arte*, la *Rivista d'Italia* ed altre ancora, pubblicano i suoi romanzi che poi escono in volumi e sono tradotti in Germania, Francia, Russia, America.

La *Revue des Deux Mondes* recentemente pubblicò tradotto dall'Herelle e preceduto da un articolo biografico il suo *Elias Portolu*. Altri insigni letterati e stranieri si contendono l'onore di tradurre i suoi romanzi.

Scrisse *La Via del Male*, *Il Tesoro*, *La Giustizia*, *Le Anime Oneste*, *Le Tentazioni*, *Il Vercchio della Montagna*, *Elias Portolu*, *Dopo il Divorzio* ed altri ancora e molte poesie e novelle, una produzione seconda, sempre vivace, sostenuta da quello stile fresco ed impetuoso che caratterizza la giovinezza e dimostra la sincerità delle impressioni.

La forma non è sempre impeccabile. Ma che importa? Alla pura italianità qualche volta la sostituzione di una forma quasi dialettale, aggiunge una grandissima efficacia, una forza di esposizione semplice, e concorre con lo stile a rendere più interessante l'opera.

Grazia Deledda darà ancora molti lavori alla nostra letteratura e resterà tipica ed originale sì per il genere come per la forma. Forse Grazia Deledda ci mostrerà ciò che di superiormente bello sa creare il suo intelletto maturo e ci darà il suo capolavoro.

**Luigi di San Giusto.**

(*Luigia Macina Gervasio*).



Una dolce e vecchia signora dal gusto fine e dalla percezione acuta del vero, diceva un giorno chiudendo, dopo averlo letto, un ro-



manca di Luigi di San Giusto. « Capirei impazzire la malà le darsi servito da una donna. »

Ed un'altra signora che conosceva già di fama l'autore, gridava: « Luigi di San Giusto che serve una signora vero? »

Questo due impressioni disparate, danno complice l'idea dell'arte di Luigi di San Giusto. Arte che è tutta dominata nella sua essenza che ne traspare ed ha rispetto ad alcune maniere, con che il temperamento dell'autore talora operava nella sua scrittura.

Luigi di San Giusto è una donna — questo forse tutti non sanno, ingenuità prima di tutto dello pseudonimo — e della donna ha tutte le attrattive, cominciando da una deliziosa intesa che rende il suo sguardo evasivo e sognante e terminando con la arditezza bionda e con la voce musicale che penetra nel cuore come un'ondata di elettricità.

Lavoratrice furiosa, ella si riposa dalle fatiche dell'impaginazione — e che impaginazione richiesta e desiderata! — scrivendo articoli per giornali politici, per riviste, o tradurre in versi stranieri, e mettendo nell'armadio del cuore le dolci visioni di donne amanti, o preparando quei romanzi che ella pubblica, quasi interamente della critica, non cercando nessun profitto, nella sua signorilità d'artista, sfugge dall'istinto chiamare di quelle obbligate, racconta mai più se qualche persona senza dare a lei una sua parola buona. Sembra un qualche suo servile le manda da lontano un piccolo cuore.

La sua opera, quella per la quale è maggiormente conosciuta, sono i romanzi: *La rosa, Xenofia, Fata Nera, Ferrar, I bimbi, La madre bella, Fata Nera* libri che dovrebbero portar in alto il suo nome se non fosse stato così a fare largo per circostanze di quattro conti.

Avrei dato vite e forme e movimento alle figure presentate e le avrei immaginate credo che costituire un taleo, compimento per la nostra critica che della vita nostra e studia l'anima umana e le sfumature del bene, e l'uno e le altre due esprime in un come meraviglioso Luigi di San Giusto e si tratta singolarmente dello studio dei caratteri giuranti. La piccola anima ancora intossicata, in tanta trasformazione arriva ai primi stadii delle loro passionali, sembra che abbiano per lei una dolce attrattiva di compassione. Ignora ancora a se stessa queste parole come uno ha per lei di San Giusto es solo cuore.

Si sono arresi le lei abitudini a vivere negli ambienti della strada, l'osservazione e l'interesse per quel mondo umano, che non conosce ancora meraviglie e segue l'impressioni naturali che si ribella talvolta ad ogni legge. In questa osservazione e da questo interesse scaturisce specialmente tre dei suoi romanzi: *I bimbi, Xenofia e Fata*.

Luigi di San Giusto ha grandi qualità artistiche ed un'analisi ancora sempre un po' generale drammatica di una tendenza stilistica. Forse esaltata nei particolari e alcune pagine dei suoi libri possono sembrare prosaiche, ma chi non legge superficialmente trova l'analisi stringente e libera tuttavia che la

passante ricerca del vero non distrugge l'impressione che va lasciando tanto più vero, quanti più sono i caratteri descritti.

Particolare pregio di questa scrittura è di creare situazioni nuove e nuove forme, nell'andamento dei suoi romanzi, ai quali impresse avvenute di abiezione e forza di verità e di movimento.

Come tutti i veri artisti che non hanno limitazioni di modo, né modelli da imitare, ma un mondo chiaro e limpido di idee e di visioni nella loro mente creatrice, alle sue predilezioni letterarie ella dà le vibrazioni della sua anima, così che l'immagine accresce per lei l'assunzione di un giovane letterato, e così che i romanzi non si scrivono se non si viene a scoprire che per essere troppo esclusiva egli divenne subito, aggiungendo che se ne possono fare un'infinità di romanzi in un ora sola, perché all'artista basta una frase e talvolta persino uno sguardo ed un sospiro, per intessere tutto un romanzo che solo intenzionalmente in quella frase, in quello sguardo, in quel sospiro. Credo che ella debba alla sua sensibilità d'artista la facoltà di vibrare attraverso alle sue pagine e di evolvere lunghi e convulsi lavori su trame talvolta anche di temi lieti.

Luigi di San Giusto, nello sguardo evasivo e sognante di sempre, raccoglie molta forza di osservazione, per cui, cosa strana, nella sfugga alla sua dialettica acuta. E' formata nella mente l'azione, scrive rapidamente, compiendo il lavoro in brevissimo tempo. Ma che una mancanza di levigatura e d'impeccabilità nella forma, ma in cambio una predilezione, una drammaticità che si sente agitare dall'anima della scrittrice e che danno alla sua opera l'impronta della sua individualità.

*I bimbi*, per esempio, furono scritti nei dieci anni dell'esilio del Belfiore in quindici giorni! ed è un volume denso di 320 pagine strettamente stampate.

Luigi di San Giusto — o Luigia Macina, direbbero — è spirituale, vivace. La sua conversazione, sempre brillante, sospingente di frequenti risate, e di una spiritualità gradevolissima mostra una gentile figura elastica, elegante, ha una testa coronata da un ciuffo di capelli folli. La sua fronte d'altare ha una purezza deliziosa, fronte limpida, meravigliosamente disegnata fra una scogliatura tirannica, una piccola fronte piena di pensieri e di fantasia.

La M. San Giusto vide la luce a Trieste e nella sua provincia per quanto presto mente italiana, si sente una larghezza ancora d'arcano che rammenta, come in una evocazione, il bel cielo, la curva del golfo, il mare azzurro, la strana leggerezza della città cosmopolita.

Ora vive a Torino ed è specialmente attirata e circondata dagli artisti più noti con cui è in rapporto di camaraderie. I suoi tre fratelli — per quali lavora con una infaticabile lealtà — li adorano, e le vogliono un gran bene tutti coloro che non la trattano. Ma anche non sempre si può salire in fama senza che le trove non si sentano il desiderio di adoperare il pungiglione ed affondare il ferreno.

Luigi di San Giusto ebbe molte amarezze e da queste un triste dono; quello di un aere e profondo scetticismo, che non valgono a scemare il plauso dei suoi ammiratori, il successo delle sue letture — una ne fece a Roma applauditissima su Goethe — e quello dei suoi libri dei quali si rinnovano le edizioni.

E questa giovane donna non si fermerà qui. Molto ancora si attende da lei, perchè molto il suo vivace ingegno può produrre.

## Donna Paola.

(Paola Baronchelli Grossoni).



Quando si lessero i primi articoli firmati soltanto *Donna Paola*, nelle colonne della *Scena Illustrata*, corse un nome — Chiarelli. Chiarelli — si disse — scrive sotto un pseudonimo femminile per nascondere in parte la sua fecundità di lavoratore.

Da chi, come venisse data questa notizia, non si sa. Si ripeteva con una certa insistenza. E perche?

Per lo stile robusto, infiorato di vocaboli e di frasi che difficilmente corrono sotto la penna di nomina; gli argomenti politici, artistici, sociali. L'alfabetica con cui venivano trattati — rivelavano una donna.

In *Calende ed Eli*, una rubrica fissa nella *Scena Illustrata*, Donna Paola passa in rivista tutti i fatti della quindicina — commentandoli con un impeto virile, una sincerità veramente, qual — carattere — è caratteristica femminile.

Da chi si suppone che Donna Paola non si scusi di donna e tanto meno una donna con una voce da ubbia di voler, prima che patisca di *l'eterna rimaner signora*. La solita repulisti per tutto, anche può parere un'invazione a i ritratti alle abitudini maschili; il solito *se ne parla* di cosa di *beethoven*, che le scrittrici rispondono a tutti i modi.

Anche Donna Paola, purtuttavia per stile, per linguaggio, per la forza di concetti

manifestanti una forza poco comune d'intelletto, possa esser scambiata per un uomo, pure è ed ama esser donna, anzi più ancora — signora — perchè in lei forse vigila il sentimento della propria origine, il ricordo dell'antica nobiltà della sua famiglia, ed è solo recente, da sei anni appena, il suo ingresso nel giornalismo.

Fu nelle lunghe giornate di un esilio siliato, in causa della noia da cui era soffocata che si trovò la penna fra le mani — come quella che, per la sua semplicità enorme, avrei potuto — ella dice — trovar sempre, anche in pieno Sahara. Non così la musica ed i penneili che pur avevo preferito fin allora.

Dopo due anni, durante i quali ella aveva sparso per giornali tutto ciò che le usciva dalla penna, eccola a Firenze *redattrice capo* della *Scena Illustrata*, con tutto il lavoro e la responsabilità di un giornale diffusissimo, con l'obbligo-fisso di quella rubrica quindicinale. E chi conosce cosa sono i lavori a scadenza obbligatoria, non può non ammirare la vena sempre fresca di quelle sue *Calende ed Eli*, rubrica che da sola può dare un'idea del robusto ingegno della nostra scrittrice.

Ed è peccato ch'ella abbia disseminato l'opera sua. Il lavoro giornalistico, che assorbe tanta parte dell'intellettuale degli scrittori, svanisce presto dalla memoria dei lettori. Produce un effimero godimento, da un insegnamento passeggero; è come vino generoso che si risolve in spuma.

Se non fosse stata l'insistenza dell'editore Aliprandi — che araba fenice degli editori! — Donna Paola non avrebbe pensato a dargli un lavoro completo, organico, che ci rivelasse la scrittrice di polso.

Ma per le insistenze dell'editore, ecco le *Confessioni di una figlia del secolo*; ecco la rivelazione intera di questa bizzarra scrittrice dal cervello maschile sotto un arruffo di copiosa chioma femminile; ecco la strana creatura dalle pupille chiare, dal bel collo di dea uscente da un elaborato e fine *decollété*, che scrive le più azzardate ma sincere *confessioni*, nelle quali vibra una acutezza di vedute e di osservazioni, e dalle quali si sviluppa un calore di logica stringente e tanto ardente passionalità, che tutto condoniamo alla protagonista: la morte voluta, gli errori commessi, l'inerzia di volontà nel non saper dominare gli istinti, tutto.

Bizzarro libro, scritto febbrilmente, con uno stile incalzante quasi a singhiozzi, dalle evidenze formidabili, e nel quale manca quella caratteristica femminile dell'abbondanza degli aggettivi. È un libro denso d'idee — e la protagonista presenta un bel caso di patologia da sottoporre all'esame degli scienziati. Un caso fine ed elegante trattato con infinita maestria.

Il libro è stato tradotto in francese e fra poco uscirà in volume o in appendice di qualche giornale. Intanto Donna Paola alla quale i critici fecero accoglienze acclamanti, prepara una raccolta di novelle col titolo di *L'Amico* e un romanzo *I giganti della Primavera*, scritto per *l'Officina*. Così, appena in sei anni, questa donna ha guadagnato un posto nella letteratura nostrana e la sua attività e la sua inestinguibile *carre* ci fanno sperare



Lodi — il Siraceno — ed entrò a far parte della redazione del *Capitan Fracassa*, seguendo in tutti i cambiamenti di nome e di fortuna questo giornale che rappresentò sempre la intellettualità più viva nel giornalismo italiano.

E dacchè fece parte della redazione di un così importante giornale quotidiano, la sua penna non ebbe mai posa, la sua attività non ebbe limiti. Fece, è vero, uno sforzo di adattamento a quel lavoro febbrile; ma vi si formò a poco a poco, ed anzi quel lavoro affrettato, incalzante, scrivendo le ultime cartelle di un articolo, mentre le prime erano composte in tipografia, le produceva un necessario inebriamento del cervello, che la sosteneva nella diuturna fatica.

E i suoi articoli, i suoi stelloncini sono sempre ridondanti di cerre, di umorismo, di pietà umana, di genialità.

Ella ha profuso quotidianamente tutta la grazia del suo spirito, tutte le vibrazioni del suo cuore, con indipendenza, con serenità, con un completo oblio di sé, de' suoi interessi personali, di tutto che non fosse lo scopo a cui miravano l'articolo, lo stelloncino, il capocronaca.

Dopo, e talvolta anche prima, aver lavorato per la famiglia sua, ella lavora per tutta la famiglia umana: corre dappertutto dove geme un dolore e dove c'è un soccorso da porgere.

Nel quartiere di Roma è conosciuta con un nome che caratterizza la grande bontà del suo cuore: il popolo la chiama « la Fata bianca », perchè la sua capigliatura incanutita innanzi tempo, le circonda il viso fine e gentile come in una aureola di candore.

Scrisse parecchi libri, bozzetti, novelle, tradusse romanzi; ma il suo lavoro giornalistico rimane sempre quello in cui spiccano meglio le sue qualità di scrittrice. Cogliere a volo il momento, lanciare un'idea, raccogliere la gran voce del pubblico, smuzzare per tante intelligenze tante idee di saviezza, seguire il progresso degli avvenimenti sociali con un fine e delicato discernimento, mettere in tutto e sempre, nei fatti tristi e nei fatti belli, la dolcezza della pietà femminile, la gentilezza della parola; ecco quali sono le doti di questa simpaticissima creatura, la quale non ha un solo atto della sua vita che non meriti l'applauso dei buoni.

Delegata a rappresentare il nostro paese nel congresso femminile di Londra nel '99, ella vi portò la sua franca e coraggiosa parola: si fa notare, ammirare e stimare.

Ella dice in quel congresso, senza falso modesto e in bellezza, semplicemente, come constatazione di fatti.

« È stato affermato che la donna italiana conclude poco per principale pigrizia ed apatia. Ebbene, e sono una donna italiana, io per quindici anni ho lavorato più che questo dicammente, per la cui lavoro il giorno e parte della notte a un giornale che si pubblica in due edizioni la sera, la mattina lo ho fondato alcuni parti quati a molte, delle molte nostre Società di provvidenza o beneficenza, io ho, per la prima, introdotto a Roma l'uso di fare un albero de Natale per i bambini poveri e, il primo anno l'ho fatto io sola, raccogliendo e distribuendo più di

dodiecimila doni ai poveri piccolini; venne poi la spontanea cooperazione delle signore e fanciulle romane. Io mi son fatta fabbricare, sul mio disegno, la mia piccolissima casa, ed io ho piantato — con le mie proprie mani — gli alberi e i fiori del mio giardino, che coltivo io stessa.

« E, fra tutto questo io ho avuto sei figliuoli, dei quali tre soli viventi, che ho nutriti, allevati, educati, attraverso vicende non comuni, anzi atrocissime prove, senza che la mia energia ne rimanesse sopraffatta, nè vi soccombesse la mia serena fede nella vita.

« E la mia casa non è, certamente, la trascurata e disordinata casa del tradizionale *bas-bleu*.

Breve abbozzo del grande quadro di una operosa vita femminile!

Attualmente Febea dirige la *Tribuna Illustrata*, e vi scrive periodicamente novelle ed articoli.

E siccome questo compito per lei di genere nuovo, la affatica un poco, corre ogni tanto a ritrarsi nella sua « Casetta », sul mare a Santa Marinella.

Lieto e gioconda di vivere, di vivere fra le sue belle creature, riposa inoltre lo spirito sempre vigilante, sempre giovanile, nell'amizizia cara, sicura, infallibile di suo marito.

Ed ecco in Febea, un modello del più eletto femminismo, una donna che, come Sofia Bisi Albini ci fa sospirare perchè questa benedetta metà del genere umano, non assomigli tutta a queste donne, che stanno come stelle risplendenti: donne che lavorano, lottano instancabilmente ed hanno la fede serena nella vita che le fa forti e coraggiose.

## Gemma Ferruggia.



Ho davanti a me la visione di Gemma Ferruggia come la presentava Ettore dalla Porta in un suo articolo dedicatario: una personcina breve, minuscola, irrequieta, dalle mosse rapide di gattina elegante.

Madame Rottozzi le scrive: « cara argento grigio », Severino — la grande scrittrice francese



# Fulvia.

(Rachele Fulvia Saporiti).



Copia testualmente dal catalogo dell'editore Cogliati, con tanta diligenza compilato da Achille Lanzi.

\* Rachele Saporiti nacque a Nesso (Lago di Como). Iniziò la sua vita letteraria con alcune novelle, bozzetti, articoli vari nella *Gazzetta Letteraria*, nella *Letteratura*, nelle *Lettere per giovinette* di Torino; nel *Pungolo della Domenica*, nella *Illustrazione popolare*, nella *Perseveranza*, nel *Fanfullo della Domenica*, nelle *Lettere ed Arti del Panzacchio* e nella *Cultura del Biondi* dove fu l'unica collaboratrice.

\* Intanto si maturava l'ingegno della giovane scrittrice e si affinava quello spirito acuto di osservazione che è una delle qualità più salienti dei lavori di Fulvia. I primi due volumi *Troppo fiero!* e *Realtà* avverarono le alte speranze che gli scritti di Fulvia avevano lasciato nutrire. In seguito essa licenziò altri libri di racconti: *Per via fanciulli!* e *Storielle Serene*, e a breve distanza, il primo romanzo: *Penelope dell'anima* che coll'altro *Marco Desiderio* vincono incontestabilmente a Fulvia un posto di tanto nell'arringo letterario.

\* Così, sempre gentile di Fulvia si volse anche come valentieri all'adul scenza, e neppure per un istante si lasciò versare all'ingenua semplicità d'una giovane, e accontentare e incoraggiò l'entusiasmo presentando il romanzo per giovani, *Il delitto di Roma*, al quale ne tenne ben tre tomi, e coll'altro *Il mio Malinconico* dagli intendi suoi e più a lungo e che furono particolarmente apprezzati.

\* Il risultato di Fulvia, non resta all'estero, e specialmente noto in Francia dove il giornale femminile *La Femme* pubblicò in appendice il suo romanzo *Mon Delinquant*.

\* Ripeto, quello che stesso Eugenio Biondi nella *Cultura* giornale del 1892. \* Nessuna donna, salvo forse Matilde Serao, ha mai esercitato in Italia come la signorina Saporiti.

E nel *Corriere della Sera*, lo stesso anno, scriveva Sofia Bisi-Albini: « La maniera tutta sua di descrivere con colore e calore, dà al cervello di chi legge come un'ebbrezza di ammirazione. L'arte serena e sentita di Fulvia porta fuori alla luce, tutte le miserie nascoste, con una baldanza di stile che è come un grido di trionfo per esservi riuscita. »

Ma se lo dovessi riportare tutti i giudizi della stampa sulla nostra autrice, non finirei tanto presto, perchè ogni volume che Fulvia lancia al pubblico non passa inosservato.

I suoi bozzetti, genere di letteratura preferito da lei, hanno un gentile fascino sottile, una magia delicata, per la forma eletta, per il soggetto sempre bene scelto, per l'acuta intuizione del vero, e poi sentimento tutto femminile con cui adombra la realtà.

Bisogna notare anche come l'arte del saper scrivere bene un bozzetto non è fra le più facili, perchè esso deve rimanere ne' giusti limiti: ne troppo diluito, nè troppo breve. Deve chiudere quasi tutta la tela di un romanzo, scolpire una situazione con linee sobrie; deve dare l'ambiente con rilievo, far valere con arte delicata a rapidi tratti una storia complessa, un tipo, un fatto.

Fulvia impersona quest'arte leggiadra, e più di ogni altro giornale il *Fanfullo della Domenica* si fregia de'suoi bozzetti bellissimi ne' quali ella trasfonde calore e colore.

Come quasi tutte le scrittrici italiane che non hanno un giornale proprio, o non militano nel giornalismo quotidiano, ella collabora in tutti i giornali letterari ed è non solo conosciuta in Italia, ma il Dr. Haus Liesal la fece conoscere a Monaco, a Berlino, a Colonia e nella « Nuova Gazzetta di Zurigo », traducendo elegantemente tutti i suoi lavori.

Un suo volume di bozzetti *Foglie sparse* pubblicò l'Agnelli ed uno nuovo ne prepara Remo Sandron.

Fulvia, malgrado le sue rare attitudini letterarie e la sua fama, è semplice, nemica d'ogni posa, e sopra tutto ci tiene a non essere *has-been*.

Tutte così queste care donne italiane: hanno un sacro orrore per tutto ciò che le trasmetta a masculinizzarsi; e quando l'ingegno e lo studio le mettono in luce fuori dell'orbita domestica, ci tengono a ripetere come a scusa per essere uscite dall'ambiente casalingo: non sono una *has-been*.

Amano l'ordine, la semplicità e la grazia e ripudiano tutto quello che offuscherebbe queste loro doti peculiari.

Un amico che conobbe Fulvia, appena uscita dall'adolescenza, me la descriveva come un raro profumato fiore di leggiadria e di eleganza. Anche questo l'allontana dalla taccia di *has-been*.

Vive a Milano, agiatamente, serenamente circondata dall'amore de'suoi, dall'amicizia di molti che la stimano e l'ammirano.

È lettrice elegante ed applaudita e alle sue letture nelle sale della « Pensione Benefica », accorre numeroso il pubblico.

A me, specialmente, è grato dirle pubblicamente tutta la mia simpatia.

**I CAPELLI** aumentano e si conservano con la **CHININA-MIGONE**

(vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

# Antonietta Giacomelli.



Quando Antonietta era in  
morta la prima, non si poteva  
fatta di una guerra da un  
coraggio, se fatta di un  
sotto qualunque forma, quella  
in qualche modo di guerra  
o meglio, guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
una delle guerre, quella  
che aveva fatto la guerra  
la prima guerra.

Il primo, quello che  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

Il padre, quello che  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

Il primo, quello che  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

entranti ancora non aspetta la delusione di  
una volta dei Barbone e dei Monti.

Villa adagata sopra un letto, quella  
leggiadra, circondata da  
la volta delle Alpi, da  
la volta delle Alpi, da  
la volta delle Alpi, da

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

La prima guerra, quella  
che aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra  
aveva fatto la guerra.

e persone di ogni ceto e di ogni fede istituiscono un'associazione \* per promuovere il miglioramento di sé e degli altri, provvedendo a tante anime avvilitte, a tanti corpi sfiniti o abbruttiti. »

Antonietta Giacomelli non si appaga delle sole prediche per mezzo dei libri, o dei giornali. Da l'opera sua infaticabile alla sua idea: paga di persona, e va e corre mai stanca, mai sazia, a prestar soccorsi morali e materiali da per tutto dove qualche defezione le viene segnalata.

Animata da un vero spirito cristiano nulla l'arresta nel suo cammino pel Bene e prodiga il suo cuore, il suo intelletto pel trionfo di quelli ideali di sovrana bontà, che le alimentarono in cure l'elettissima mamma — una Rosmini discendente dal grande filosofo — e i ricordi e gli esempi della famiglia paterna, i cui membri hanno dato prova costante di ogni virtù.

Antonietta Giacomelli nacque a Treviso nel 1857, è nubile ed ha motivo di credere che anche questa condizione sia da lei stata voluta per eccesso di amore e devozione filiali.

## Jolanda.

(Marchesa Maria Platts Maiocchi).



\* La mia vita in apparenza fu ed è solitaria e inestinguibili grandi, eccezionali dolori l'hanno attraversata, spezzata, deviatasi ma la mia vita, come è proprio dei fragili fiori, ha continuato a fiallignare sulle rovine e continua a nascondere la sua vita. »

Vita che Jolanda.

Arte — il dono — che dalla solitaria vita dell'autrice, attinge tutta la grazia fecunda, tutta la gentilezza caratteristica che imprime alla sua opera una nota personale, per la quale l'artista si stacca dalla massa degli autori, e risorge in una nuda aureola di bontà, di elevazione, di superiorità affatto proprie.

Dotti e colti che altri, o meglio altro, hanno comuni con lei, nessuna però con quell'impronta particolare, con quel particolare

equilibrio di stile e di idee, che si regge fra le nebulosità del sogno e la realtà della vita, partecipando dell'una e dell'altra, fondendo quel due estremi in un armonico insieme, e creando un genere distinto fra tutti.

Le tendenze letterarie di Jolanda — se si dovessero classificare — sarebbero fogazzariane. Gran parte degli intenti della scrittrice geniale, seguono l'orma che nella nostra letteratura ha tracciato il *cavaliere dell'ideale* e la seguono forse senza preconetti, per istinto, per naturale propensione verso quella semplice, schietta, purissima forma d'arte nostra.

Jolanda non ha sentito altre influenze e lo dimostrano tutte le sue novelle e i suoi romanzi, i piccoli poemetti in prosa, cioè motivi poetici, lavori cesellati finemente, attentamente con una giustezza armonica, con una misura temperata ed una agile snellezza, talvolta fragile all'apparenza, ma più spesso forte e solida, sotto l'aspetto della fragilità.

Altra prerogativa dell'arte di Jolanda è una lieve inclinazione a contemperare la religiosità del sentimento col paganesimo devoto alle leggi dell'estetica; la bellezza ideale colle forme materiate; prerogativa che molte volte rivela in lei un'appassionata del bello, senza la morbosità velenosa degli esteti puri, ed un'innamorata del buono senza estasi ultramondane.

Jolanda è simpatica per quel senso di equilibrio che trasuce anche quando libra il volo ad impeti di lirismo.

Un vero viaggio nel cielo dell'idealismo lo fece scrivendo su le *Donne nei poemi di Wagner*.

Una ad una le anatomizza. S'innalza con esse e le segue nel fantastoso mondo dove le collocava il sommo artista, e le sorprende nel mistero dei loro amori e dei loro dolori e le delinea nitide, così che ci appaiono vestite \* di una veste di soavi pensieri, nei quali molte volte ella manifesta indubbiamente l'anima propria. Per tal modo lo scritto s'avvantaggia di tutto il calore e di tutta l'evidenza che nelle opere d'arte sa imprimere il soggettivismo. »

Corrado Ricci scrive queste parole nella prefazione al libro.

Ritroviamo lo stesso soggettivismo in qualche sua novella, in qualche motivo poetico, nel *Sotto il paralume color di rosa*, nella *Rincisa*, nelle *Tre Marie*, romanzo di grossa mole dedicato al Fogazzaro, nel qual romanzo più che altrove sembra flotti dentro una vividezza di cose intime e vere.

Le sue opere sono tutte analisi, tutte bontà; quell'analisi e quella bontà che portano il suo agilissimo ingegno a ricercare *Le ignote*.

Le ricerca nella vita di uomini illustri e scopre la loro influenza nascosta ed ignorata dal più, influenza benefica, per la quale questi uomini poterono riposare lo spirito nell'amicizia, nell'amore, nella devozione illimitata, rinnovare le forze, la salute, la fede, ritrarsi nella mitezza degli affetti gentili.

Un intento delicato, mobilissimo che non poteva sorgere in mente altro che a Jolanda, che lo adempie con quella delicata soavità di intuizione tutta precisa, ben determinata.





Un'amica veneranda mi narrò come esordì nel mondo intellettuale la novarese Maria Antonietta Torriani, giovanetta ancora e promettente per ingegno e per intraprendenza. S'era offerta a Torelli Viollier come traduttrice di romanzi per le appendici del *Corriere della Sera*, e scriveva articoli e novelle, firmandoli col nome suo nei vari giornali femminili e letterari d'allora.

La sua fama cominciava a diffondersi, quando si indisse a Milano, non so per quali cause e quali circostanze, un ciclo di conferenze femminili.

Era una novità ed era un atto di coraggio il parteciparvi. Parlarono, credo, Anna Maria Mozzoni, Malvina Frank, Ismenia Sormani Castelli, Francesca Zambusi del Lago ed altre ancora. Fra queste, giovanissima, la Torriani, svolse un poetico argomento: la storia delle Rose. E si presentò al pubblico vestita di un abito rosa, con rose alla cintura, rose fra le mani, visione poetica e gentile.

Ed è così che mi sorprende a pensarla quando mi cade sott'occhio il suo nome, o quando la rivedo con l'immaginazione a Torino, in teatro, ormai canuta, ma prestante, piena di vigoria nella persona, quasi protesta al crine bianco.

Divenuta moglie di Eugenio Torelli Viollier, continuò la sua collaborazione nelle appendici del *Corriere della Sera*, e cominciò la serie delle sue novelle, dei suoi romanzi, dei suoi racconti per bambini, difficilissima e perciò poco tentatrice letteratura codesta, nella quale la Marchesa Colombi eccelle.

Assunse il curioso pseudonimo, pel quale è conosciuta e scrisse moltissimo tentando ogni genere letterario.

La novella che Ella sa trattare briosamente con molto spirito, con aggraziati modi di svolgimento; il romanzo nel quale si riscontra una nota di profonda melanconia come *In Riva*, romanzo snello, vivace ed originale; la poesia, fresca e gentile; scritti di educazione come: *Giunte per bene* e gli innumerevoli articoli sparsi, come sempre, in tutti i giornali femminili, educativi, letterari del regno.

Divergenza di carattere o malintesi col marito, lo fecero lasciare Milano romorosa, per l'angusta Torino, dove ha dimorato, lui vivente e tuttora dimora tranquillo, rievocando in una splendida casa pochi amici fedeli, e quando di tratto in tratto per inveterata abitudine, ma certamente non col fervore di un tempo, nell'arringo letterario nei suoi primi anni l'agitazione, anzi, meglio, la richiesta che si vive assegnandole altri obblighi, la distoglie dalla letteratura, alla quale ormai si è accorta che le bruciò del suo tempo.

Il suo *Giunte per bene*, venuto primo fra tutti i libri di tal genere che altre autrici tentano, ha avuto tal successo di quello, ebbe quasi una vera fortuna e fu lungamente l'unico libro di urbanità e di educazione, che correva fra le mani delle signore e delle signorine che, per non altro a porgere insegnamenti e praticar virtù si dedicava per la vivacità ed l'irritazione del bottato, vivacità e briosa esuberanza appunto a dare un'idea della grazia compita di una vera gentildonna schiva di rigi e smi come di s'figarita.

Un altro libro, grazioso assai e che attesta la grande attitudine della Marchesa Colombi alla letteratura educativa è quello che si intitola: *I ragazzi di una volta e i ragazzi d'adesso*. È un parallelo pieno di spirito, un continuato raffronto che si svolge in efficacissimi bozzetti, con intenti educativi esposti sotto forma attraente. I ragazzi, vedendosi rispecchiati, sorridono, ma dopo aver sorriso pensano e imparano. Difficilissima arte codesta di sapersi far leggere dai piccoli lettori e sapere da essi farsi ricercare: arte che sembra un privilegio delle autrici inglesi che approfondono in migliaia di pubblicazioni, tutto il profumo, l'essenza della vita infantile, diletando anche i lettori maturi, oltre che i piccoli ai quali insegnano.

In Italia non ne abbiamo molte di codeste fini scritture, purtroppo; ma quelle poche hanno saputo far valere quest'arte delicata, ed emergere tra la folla delle novelliere dozzinali, delle narratrici di favole insulse che annulano le fantasie in embrione e soffocano ogni principio di ragionevolezza.

La Marchesa Colombi ha il segreto di affascinare con la signorilità dello stile e con la disinvoltura della narrazione, mettendo in luce, senza troppo parere, quella psicologia infantile che molti credono di saper studiare, ed intorbidano e soffocano, in mezzo a mille volgarità ed a mille insulsaggini.

Mentre scrivo, so che la Marchesa Colombi sta sorvegliando la costruzione, credo, fin dalle fondamenta, di un villino in quella ridente val di Susa, dove l'aria è pura e la natura piena di freschezza. Nel contorno giocondo del paesaggio superbo, la fina arte dell'elegante donna, creerà un piccolo poema.

L'Arte le sorride sempre, ed ella se ne fa una seconda natura.

## Neera.

(Anna Kadins Zuccardi).



\* Ho otto anni. Sono brutta. La mamma mi sgrida sempre. Ed io sono triste.

Oh povera piccola cristallide! Quanto accoramento in quelle frasi spezzate, quanta rassegnata bontà vi ci s'indovina.

Ma guardatela! Vo la voiti dare com'era nelle sue gioventù, quando aveva cominciato tutto l'ardente predominio di Noera ed allora a lei tanti riguardi.

È sparita la sua bellezza, come al tempo di una bambina magra, per virtù d'innaturalezza, e tutto il suo corpo, spirituale ha una luce d'insollevabile bontà, e di arguta anche. La bontà e una diarguita, gli occhi sono vivaci, l'orale è grasso, il naso è fino, un po' impertinente, ed è quello che le dà un'aria arguta. Il collo diritto, potendo marciare come una colombina ben tenuta, tutto la testa insollevabile, armata nell'alto.

Oh! se non si fosse quella spaziosità di capelli sulla fronte, impedita dalla moda di allora?

Proibito il ritratto e di allora, tra Noera e questa, e nel suo bel viso corrucciato la neve ha fatto la sua comparsa.

Ma Noera è tuttora giovane di spirito, anche se matura di anni, e la neve non si mette in conto.

Noera: una donna arguta che si richiama una tutta un'opera letteraria ampia ed ammirabile.

Quando questo uomo pensava all'averlo le pagine dei suoi libri circolanti dal suo studio animato dalla sua carrezza, tutte per la gloria di bontà, di verità, di sacrificio colla quale lo circondava.

Noera è la personificazione della bontà femminile e di strutture femminili, anche come di piange aveva detto, bontà non tutte, perché trovando l'ideale della realtà, vuol dipingere la vita, ed è per ciò che i suoi interventi non appaiono quasi mai ad una lista concorde. Ma il suo predominio è tutt'altro che un forte, opera da una sua vita ricorda tutto che adina il rimedio della bontà, nella vita, nel mondo amore degli infelici.

Dal suo primo romanzo *Il sole in cui cado* e parte un linguaggio di passione con impressioni crude, che sono una nuova epica, sempre sempre maggiore raffinatezza di sentimenti, sempre più intesa di amori, sempre più lavoro con sagoriti e dedicati sfumature le belle figure femminili che furono il suo continuo studio e nelle quali si vedeva con predilezione.

Nella arrivo nell'analisi la sua penna non può tormentata e può curare le sue parole una donna e poi si a indaga intorno a mormorare bontà per bontà paludare per paludare, come che parte una seconda volta dominata dalle sue pagine di Noera.

Nella nostra storia la predilezione non è come forme femminili, una a levigazione mai sotto aspetto di natura e di presenza familiare, con impetiva narrativa, con equità di indagini, con ostilità che solo un idealismo artista quale Noera può rivelare per pagine e pagine, procurando ai lettori una vera obbedienza di ammirazione e ammirazione.

Torino, *Lydia*, *L'Amante* sono repubblicani di bontà, di colligazione analitiche, di penetrazione. Tre tipi di donna, tutti diversi l'uno dall'altro, e con viti e con palpanti della loro intelligenza natura maschile, natura semplice come in Torino, comparsa come in *Lydia*, dolce ed austera come nell'*Amante*.

Per poco Noera sembrava volere cedere alla moda letteraria che trascurava e trascurava gli scrittori moderni nelle inviolate sacralità dei simboli, e dello *Nel Regno*. Ma si ritirava così presto da quei scrittori pure protettibili, forse al suo genere, sempre allineando il suo spirito di osservazione, avvicinando così con una lenta rivoluzione verso forme più compatte d'arte, verso i problemi morali, dei quali si occupa non negando l'una o l'altra scuola, ma potendo andare anche in chi a quel dono naturale di osservazione che di visione interna, che ha fatto la fortuna dei suoi romanzi.

Tanta fortuna, che credo di non essere meticoloso in prima linea fra le romanziere viventi.

Il suo stile vitale, ma senza monotonia, la forma elegante, veramente italiana, senza pretese artificiali, l'osservazione rapida ed acuta che stabilisce subito le linee principali di un carattere, la parola franca, anche cruda e tagliente per non tagliare a questo carattere la sua integrità, sono doti preziose di Noera, che nella sua vita raccoglie studiosa, quasi solitaria, affina l'ingegno e la cultura in quella sua grande versatilità per cui può farsi un *Dispensario d'opere* scritto in collaborazione col Montegazza, le *Notte per un'ora*, il *Libro di una figlia*, e quel suo *Anima sola* che è per me un inestimabile gioiello, una sapiente, colliniana collatura d'idee e di sentimenti.

Sopra tutto d'idee. Quanto, quanto ve ne sono in tutta l'opera di Noera!

Si può dire ch'ella con *Anna Speroni* ed altre poche, conservino la prerogativa di arrivare perché hanno qualche cosa da dire, non come molti altri — per metter insieme delle frasi onde far un rumore vano intorno al loro nome.

Il ritorno al nome di Noera fuori la rimanda anche per quel feruismo suo avanzamento contro il femminismo, per le polemiche antiche contro di esso, il suo nome salì portato dagli avversari come segnale, come bandiera.

Nelle polemiche è misurata, fredda, lievemente e gentilmente sarcastica. Polemiche di gentildonna che non si muove e non dà luogo ai nemici suoi.

È milanese e vive a Milano, tranquilla in seno alla famiglia che ella allora e per la quale ebbe sempre una tenerezza religiosa, e una cura meticolosa nel governo della sua casa, ch'ella stessa dirige.

Ora è una giovane donna, ed è ancora un'elegante signora, perché non ha mai mentito le qualità sue di donna fine, elegante e gentile.

Noera scrive molto, nelle riviste italiane più note, nel *Moravia*, e quasi una colla letteraria, nel *Corriere della Sera*, nel *Giornale della Illustrazione* ed altri, e tratta ogni genere d'argomenti con rara versatilità con acuta competenza.

I suoi romanzi vennero tradotti in varie lingue, di lei si occuparono e si occupano i critici stranieri.

Fine, deliziosa scrittrice che gli Italiani ammirano, gli stranieri esultano e le letterati addecano.

## Maria Pezzè Pascolato.



Voglio dare puro e semplice nella sua schematica nudità — mi si scusi — lo stato di servizio di questa donna, stato che mi sembra parlare con eloquenza più efficace d'ogni parola mia.

Maria Pezzè Pascolato è nata a Venezia nel 1869. Nel 1885 s'iscrisse all'Università di Padova nella Facoltà di lettere e filosofia, studi ai quali sembra inclinata — con più o meno buon successo — le donne.

Nel 1884 aveva già vinto un concorso indetto dal Du Gubernatis — o per meglio dire dalla *Cordelia* di Firenze — con un sonetto, dopo il quale viuse altri tre concorsi banditi dallo stesso giornale due di poesia ed uno di prosa.

All'Università per tesi presentò nel 1888:

I. *Un processo a Torquato Tasso*, studio critico con note storico-filosofiche, esame dei documenti ecc.

II. *Nota all'Introduzione del Decamerone*, con note storiche-filosofiche ed esame critico come sopra.

III. *Giovanni Boccacci e i bambini*, studio.

Pubblicò poi *Boccacci e Shakespeare*, studi critici raffrontati tra *Giletta* ed *Elena*, tra *Zi-necca* e *l'Ingegner*, ecc., e bozzetti o novelle sui giornali.

Andò a marito presto, e lasciata Venezia, a Poppi in casentino, dove s'era trasferita, tenne dal 1891 al 1896 — per più di cinque anni dunque — in un locale della Scuola Comunale un corso di scuola libera complementare (1891) per stranieri, gratuito aperto ogni domenica e ogni giovedì alle figlie del popolo, ma frequentato anche dalle maestre e dalle signore del paese.

Nel 1896 pubblicò con tipi del Barbèra la traduzione, con note degli *Esodi* di Tommaso Carlyle, e con prefazione, il *Parlo* di Nencioni; l'ultimo scritto di questo illustre letterato.

Nel 1896 stesso venne nominata membro effettivo dell'Ateneo Veneto, fondò a Venezia il *Pro Scuola* per dare la refezione scolastica ai bambini poveri.

Nel 1897 il *Clappelli* di Riva San Casciano

pubblicò di lei *L'Arte a Venezia nella II Mostra Internazionale*, studi d'arte comparati in vari giornali con lo pseudonimo di Vienjeu.

Nel 1899 nella *Nuova Antologia* stampò i primi saggi di versioni ritmiche letterali da Roberto Browning che usciranno presto completi in volume.

Nel 1899 stesso la Società Dante Alighieri la elesse a far parte del Consiglio Centrale.

Nel 1900 scrisse *Cenerentola*, fiaba musicata di Ermanno Wolf Ferrari, che caduta alla *Fenice* di Venezia per merito dei dilettanti che la rappresentarono, ebbe quest'anno a Breme un colossale trionfo procurando al Maestro un successo anche pecuniario, e commissioni per un'altra opera retribuita con 20,000 marchi.

Nel 1896 fu nominata ispettrice delle scuole Municipali a Venezia.

Nel 1899-1900 il Municipio di Venezia le affidò il riordinamento della grande scuola professionale femminile Vendramini Corner che conta 350 allieve. Ne tenne gratuitamente la direzione interinale per sei mesi, passando tutta la giornata, rifacendone regolamento e programma, e riuscendo ad aprirvi la sezione materna di economia domestica, con la scuola di cucina.

Nel 1901 tradusse *Venezia* di John Ruskin, con note storiche, raffronti sui documenti, ricerche d'archivio. Precede il volume un profondo saggio biografico-critico sul Ruskin.

Nel 1901-1902 fondò il Circolo Filologico a Venezia, assumendo la carica di insegnante gratuita di italiano per le straniere, tanto che il Circolo sia in grado di retribuire un vero maestro.

Ora sta preparando per il *Lapi* di Città di Castello una traduzione dallo slesiano, e per commissione dell'*Hoepli* una traduzione dal danese delle novelle di Andersen.]

E fra un volume e l'altro ed un incarico e l'altro, scrive per le riviste e per i giornali italiani, articoli di economia domestica, di morale, di letteratura, d'arte, prepara letture per l'Ateneo Veneto, manda ai giornali inglesi corrispondenze in quella lingua.

Come vedete, è un piccolo fenomeno di attività e di dottrina. E dico piccolo a studio. Una donna del popolo volendo designare Maria Pascolato ad una sua compagna — perchè la riconoscesse vedendola — nella sua semplice gentilezza veneziana, disse: *Una signora piccola, vestita da nero, che tutti saluta per strada e che se ferma co' tutti i poveri.*

È un tenue schizzo a matita, dalle linee però franche e sicure; e noi pure vediamo con gli occhi dell'immaginazione questa signora affabile, dallo sguardo dolce, dall'ineffabile sorriso sulla bocca atteggiata a bontà, chinarsi sui bimbi e intavolare con loro quelle intraducibili conversazioni, veri sprazzi di luce, lembi di sole che illuminano i cuori già stanche degli adulti.

L'infinita modestia di Maria Pezzè Pascolato, la sua affabilità, la sua vasta cultura, le procurano uno stuolo innumerevole di amici in tutte le classi sociali.

A' suoi mercoledì la gente affluisce, attratta dalla conversazione simpatica di questa dolcissima figliuola della laguna, che porta in sé il gusto delle arti per cui è celebre la sua



che trapela da molte sue pagine, l'ardita scelta degli argomenti, fanno dimenticare talvolta che l'autrice è una donna. Come rammentarlo, ad esempio, leggendo *La Scuola di Linda*, se non vi fossimo indotti da quella sua conoscenza profonda della vita dei colleghi femminili, ch'ella in questo romanzo ci descrive con quelle sue larghe pennellate efficaci, che pur ci rendono ambiente e persone fin ne' più intimi particolari?

E gli *Appassionati* e *La Serretta*?

Non possiamo non chiederci: chi sa per quale processo psicologico di fatti, questa gentildonna tratta più volentieri e meglio soggetti tanto scabrosi, tanto irti di punte?

Regina di Luanto mentre s'impone pel suo ingegno vivido e pronto, intelletto veramente virile, trova contraria a lei la critica dei giornali capitanati da persone nemiche d'ogni principio di ordinamento sociale, diverso da quello fin qui accettato. Perché Regina di Luanto simpatizza con le nuove idee, ma abborre da tutto ciò che è fanfaronata volgare e ignoranza di diritti e doveri. Almeno questo si può desumere dalle sue pagine calde d'amore, di verità e di rispetto umano.

Non è caso nuovo: è però significativo assai questo appassionarsi — da parte di una gentildonna (tra le più eleganti — a principi tanto avanzati, e questo suo scendere a scrutare vizi e passioni, e non indietreggiare di fronte alle rivelazioni più brutali, così da non spegnere il coraggio ed il bisogno di metter a nudo le turpitudini, anche quando queste gettano fango sulla classe alla quale ella appartiene.

Significativo disse, e che determina in via assoluta la superiorità di questa intelligenza che si ribella a tutto ciò che forma la seduzione e la debolezza della letteratura femminile, la scelta, cioè, di argomenti meno ardui, la mano leggera nello sfumare i contorni dei personaggi e delle passioni, e il predominio della propria personalità.

Lo disse e lo ripeté: malgrado le linee fini dellesime del viso, che dimostrano la donna e la signora, Regina di Luanto nella sua opera letteraria è virile e tagliente, e non alcuna con misericordia intempestiva i mali che essa vuole combattere, perché la sua arte non è oziosa, né formata di sola bellezza.

L'arte con scopi morali con gli intenti stessi che animarono lo Zola nella sua opera grandiosa: mostrare il vizio nella sua intima bellezza per invogliare a fuggirlo.

## Sfinge.

(Conosciuta, l'autrice Codronchi Argenti)

La "Sfinge", che per tre anni di seguito pubblicò nel *Fanfulla della Domenica*, emigra, e parte anche per lo stesso direttore del giornale.

Non era intellettuale che ordinariamente accostava alla vita del gran mondo, "Sfinge", si è dedicata di dar tempo onorata alle donne che si dedicano agli studi coltivati con grandi e passioni d'amore. Ma non le ostende il mistero.

Figlia di un uomo politico molto in vista — il senatore conte Giovanni Codronchi Argenti — il suo nome le avrebbe aperte le porte di qualunque redazione di giornale.

Ella non vuole ciò: ella vuole il giudizio appassionato per un'incognita sulla quale non si rifletta brillante il nome di famiglia, né faccia da aureola la posizione sociale.



"Sfinge" dev'essere un mistero per tutti.

Scrive una breve novella, *Il Kubiconi*, e la manda al *Fanfulla della Domenica*. Tre giorni dopo è pubblicata, ed ella aveva fatto la prova senza una grande speranza, anzi con quel solito timore dubitativo che accompagna sempre i primi passi sopra una via sulla quale agogniamo di muovere sicuri.

La tacita risposta è dunque incoraggiante e "Sfinge" continua, e le novelle si alternano ai bozzetti e cominciano a comparire quegli studi psicologici di donne scomparse dalla scena del mondo, studi ne' quali "Sfinge" si rivela maestra.

Poi esce un suo romanzo, *Il Colpevole*, edito dallo Zanichelli, e questo libro fa l'Edipo che svelò il gentile mistero dell'autrice, perché i critici si ostinarono a voler conoscere l'incognita misteriosa.

Stanca della vita tumultuosa e fastosa che doveva condurre seguendo il padre ne' suoi vari uffici di prefetto a Napoli, a Milano, di governatore a Palermo, per un bisogno imperioso della sua anima, si chiude ne' suoi studi prediletti e comincia a creare con un nobilissimo senso d'arte e di misura.

L'arte è viva nella sua anima per ereditarietà e per educazione; ereditarietà ed educazione che le vengono dalla madre, che fu donna di grande ingegno, di grande bellezza, di squisita cultura letteraria, fine musicista, e angelica per bontà.

Forse è questa immensa bontà materna che fa scrivere a "Sfinge".

"Ah veramente a me pare che nella vita umana la bontà non sia ancora onorata abbastanza! O forse che un'opera di grande bontà non è pari, in virtù attiva, ad un'opera

# **C**ompagnia di Assicurazione **di Milano**

Capitale Sociale L. 5,200,000.

Versato L. 925,600 - Riserva utili L. 4,449,181.

Riserve per rischi in corso L. 14,594,921.

---

**LA COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE DI MILANO** offre ai suoi Assicurati:

la garanzia morale di essere Istituto nazionale e di avere un passato di 77 anni memorabile per lealtà, rettitudine e correttezza;

la garanzia materiale del capitale sociale e di forti riserve accumulate;

la piena sicurezza con patti liberali e lealmente osservati.

**Ramo Incendi.** — La Compagnia assicura a miti tariffe di premi i mobili e gli immobili contro i danni del fuoco, del fulmine e dello scoppio di caldaie a vapore e del gas.

Assicurazioni in corso . L. 2,330,215,739

Indennizzi pagati . . . . . 56,825,410

**Ramo Vita.** — La Compagnia ha adottato condizioni di polizza le più liberali e vantaggiose per gli Assicurati, senza aggravare le tariffe dei premi.

Garanzia gratuita per rischi di guerra, di servizio in marina, di viaggi, di duello. Restituzione dei premi e interessi nel caso di suicidio.

**Vitalizi.** — La Compagnia di Milano stipula ad eccellenti condizioni contratti di Vitalizio. Essa ne ha in corso per più di L. 692,338,10 di rendita, con una riserva speciale di L. 6,415,090.



CONTRO I DANNI DEGL' INCENDI

SULLA VITA DELL' UOMO

E PER LE RENDITE VITALIZIE

SOCIETÀ ANONIMA PER AZIONI

*Fondata nel 1826 la **COMPAGNIA DI MILANO** compie nel 1903 il suo 77° anniversario; essa è perciò il più antico Istituto italiano di assicurazioni. — Le sue garanzie morali e materiali sono senza eccezioni. — I suoi contratti offrono i patti più vantaggiosi e più liberali che si conoscano.*

## Assicurazioni sulla Vita.

Nessuna istituzione di risparmio, nessuna combinazione finanziaria consente, come l'*assicurazione sulla vita*, al possessore di un capitale di raddoppiarlo dall'oggi al domani col solo impiego dei frutti di esso.

Un capitale di 10,000 lire investito in rendita italiana procura oggi un reddito di 400 lire nette; e con 400 lire all'anno si assicurano, vale a dire *si rendono disponibili immediatamente dopo la propria morte in qualunque tempo avvenga:*

|                                                      |                                                     |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| L. 21,100 circa all'età di 25 anni                   | L. 11,300 circa all'età di 45 anni                  |
| • 18,400                      •              30    • | • 9,300                      •              50    • |
| • 15,900                      •              35    • | • 7,500                      •              55    • |
| • 13,600                      •              40    • | • 6,000                      •              60    • |

Non importa possedere materialmente un capitale per destinarne i frutti ad opera di risparmio.

L'uomo che lavora rappresenta di per sè stesso un capitale. Ma il *capitale-uomo* non è eterno, nè si può trasmettere ad eredi, esso cessa colla vita. È l'assicurazione che permette di *consolidarlo* e di cambiarlo da *capitale in potenza* in *ricchezza patrimoniale*.

Sede della Compagnia: MILANO, Via Lauro, 7.

Agenzie in tutte le Città del Regno.





delle letterature nordiche, poi qualche *brochure* estratta dai giornali ne quali collaborò.

Ma il suo nome si fece noto, quando clamorosamente, su 683 concorrenti col suo *Rispolto* vinse il concorso della *Lettura*, giudici Giacosa, Rovetta e Novati.

*Rispolto* non è una novella, come avrebbe dovuto essere: è un vero e proprio e completo romanzo, per psicologia e per ambiente.

Ora uscirà in volume col tipi del Sandron ed uscirà quanto prima un altro volume di versi che avrà per titolo *Il prima*.

Intanto la giovinetta scrittrice prepara altre sorprese. Si mostra cioè efficace autrice drammatica, così da farsi applaudire e chiamare replicatamente agli onori della ribalta: sette volte pel suo dramma in due atti *Sul Gornier*, dato al Manzoni di Milano e a Brescia,

e indi vince il concorso indetto dalla Società degli autori drammatici di Roma con la commedia in tre atti *Il Giudice*, presentata sotto il nome di *Santo Troili*, prescelta su 90 concorrenti. Non so se questa fragile figura femminile abbia i nervi temprati alle emozioni teatrali, ma è certo che la stoffa di autrice drammatica non le manca, e tutta la critica italiana le fu plaudente ed augurale nel suo primo tentativo *Sul Gornier*, nel quale vi sono tutti gli elementi per la riuscita.

Non manca a lei che un po' di maturazione che verra con l'età e sarà il complemento di questo fulgente astro della nostra letteratura inlibbre, al quale, concludendo, vadano tutti i nostri più fervidi voti, tutti i nostri più caldi applausi.

MARA ANTELLING.

## LE DONNE LAUREATE IN ITALIA

Il movimento femminile progredisce fra noi assai più di quel che da molti si ritenga. Da parecchio tempo il numero delle donne addette ad aziende pubbliche e private va notevolmente aumentando, e la donna italiana tende alla conquista di una migliore condizione giuridica e sociale per la via più sicura, accrescendo cioè la propria cultura intellettuale.

Essa non frequenta più la sola scuola normale per divenire maestra elementare, ma accorre ad ogni ordine di scuole secondarie, sia classiche, sia tecniche, sia professionali; ne s'arresta alle porte dell'Università, che anzi percorre, con pieno successo, anche gli studi superiori d'ogni genere.

Da una interessante relazione del commendatore Vittore Rava pubblicata nel *Bollettino ufficiale dell'istruzione pubblica*, num. 14 del 1902, togliamo questi dati statistici.

Nell'anno 1900 si trovavano iscritte nelle Facoltà Universitarie del Regno 250 donne: alle scuole di Farmacia 9, agli Istituti di Magistero Superiore di Roma e Firenze 267, ai Licei governativi e pareggiati 257, ai Ginnasi governativi e pareggiati 1178, agli Istituti tecnici 148, alle Scuole tecniche 3900, alle Scuole professionali e commerciali 4937.

Imperio è una numerosa e forte falange questa che si avvanza e si prepara a combattere battaglia nel campo economico e sociale.

Lontanissime notizie statistiche ci si preleva sulle donne che riportarono una laurea universitaria dagli Istituti superiori del regno da quando la patria nostra fu costituita in unità, sino al termine del secolo XIX, cioè sino a tutti e otto i secoli abbiamo questi dati:

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Dal 1877 a tutto il 1880 lauree conferite | 3   |
| • 1881 „ „ 1884                           | 8   |
| • 1885 „ „ 1888                           | 9   |
| • 1889 „ „ 1892                           | 18  |
| • 1893 „ „ 1896                           | 79  |
| • 1897 „ „ 1900                           | 140 |

257

La prima donna laureata in Italia fu la signorina *Ernestina Piper*, laureata in medicina e chirurgia nell'Istituto di Studi Superiori di Firenze l'anno 1877.

Considerando le sedi presso cui le lauree furono conseguite, abbiamo che 69 furono conferite dalla Università di Torino, 32 da quella di Roma, 30 a Pavia, 29 a Padova, 22 a Bologna, 18 a Napoli, 16 all'Istituto di Studi Superiori di Firenze, 14 a Pisa, 9 a Palermo, 6 all'Accademia Scientifico-Letteraria di Milano, 5 a Genova, 3 a Catania e a Messina, 1 a Macerata; non avevano conferito a tutto il 1900 alcuna laurea a donne le Università di Cagliari, Modena, Parma, Sassari, Siena, nè le quattro Università libere di Camerino, Ferrara, Perugia e Urbino, nè le Scuole di Applicazione per gli Ingegneri, nè l'Istituto Tecnico Superiore di Milano. Quanto alle lauree conferite, esse si distinguono così:

|                                            |
|--------------------------------------------|
| 140 in Lettere                             |
| 37 in Filosofia                            |
| 20 in Matematica                           |
| 30 in Scienze fisiche, chimiche e naturali |
| 24 in Medicina e Chirurgia                 |
| 6 in Giurisprudenza                        |

257

Il numero assai scarso delle laureate in giurisprudenza si spiega facilmente per il fatto che fra noi le donne non erano ammesse a professare l'avvocatura.

All'esercizio invece della medicina per parte delle donne non si oppongono ostacoli legali; tuttavia le mediche non sono molte, e fino a questi ultimi anni l'opera loro non fu molto richiesta dalle famiglie, neppure per quanto riguarda la ginecologia e la pediatria. Non ve n'è poi alcuna che tenga un posto eminente fra gli esercenti l'arte salutare. Le amministrazioni degli ospedali e d'altri Istituti di cura furono per l'addietto recalcitranti ad ammettere donne nel corpo sanitario, ma da qualche anno le cose vanno prendendo un'altra piega. La dott. *Maria Montessori* vinse





STABILIMENTO TALMONE A TORINO.

## L'INDUSTRIA DELLA CIOCCOLATA

Non ultima fra le industrie nazionali degna di essere onorevolmente ricordata nel nostro *Almanacco*, è che introdotta da non molto tempo su larga scala in Italia ci ha emancipato dal ricorrere all'estero, è quella della cioccolata, preparazione alimentare della quale i messicani fecero uso da tempo immemorabile come cibo e come bevanda.

Fino da quando gli Spagnoli approdarono per la prima volta nel nuovo mondo, e fissarono la loro dimora nel Messico, trovarono che gli indigeni si satollavano di una certa sostanza preparata con le mandorle del cacao. Dal Messico l'uso della cioccolata passò nella Spagna, di là in Olanda e in Inghilterra, poi in Germania, quindi in Italia per opera del viaggiatore fiorentino Francesco Carletti, e in ultimo in Francia.

Dai primi anni del secolo decimottavo in poi, allorché in Francia l'ufficio di cioccolatiere della Regina era un titolo invidiato, la voga della cioccolata ha seguito un cammino progressivo, in grazia della scoperta della scienza e della invenzione delle macchine a vapore, che hanno permesso di fabbricarla a bui mercati delle qualità sempre migliori.

Ritatta nei suoi più ristretti termini, la fabbricazione di questa cioccolata si può riassumere nelle seguenti operazioni: 1) mondatura e sminata del cacao, 2) abbrustimento, 3) macinazione e preparazione delle masse, 4) formazione del pani.

La cioccolata è un alimento del più rissorlativo e del più salutare di cui si possa far uso; in grazia dei principali materiali che contiene, stimola gli organi digestivi senza affaticarli; quasi interamente composta di sostanze nutritive, fortifica e ristora prontamente le forze abbattute e conviene ai temperamenti deboli, ai convalescenti, ai vecchi, e a tutti coloro che si abbandonano all'esercizi violenti, poiché il cacao contiene due volte più di sostanze azotate che la farina di frumento, ventiquattro volte più di materia grassa, una






notevole quantità di amido e di sostanze minerali, e si crede che il suo aroma promuova la secrezione della saliva e del succo gastrico.

L'albero del cacao somiglia, all'aspetto, al nostro ciliegio; ha la corteccia di color rossiccio più o meno cupo, le foglie alterne, il frutto è una cassula coriacea, legnosa, bernoccoluta, talvolta di color rosso vivo, screziato di punti gialli; in detta cassula si contengono da 25 a 40 mandorle. Quest'albero cresce naturalmente ed è con grandissima cura coltivato in tutta l'America meridionale ma in special modo nel Messico, nelle Antille, a San Domingo, ecc. I frutti si raccolgono tosto che sono giunti a perfetta maturità, il che si riconosce dal cangiamento di colore che ha luogo nella corteccia. In tale stato, la polpa che avvolge i semi è morbida, di sapore acidetto, piacevole, buona a mangiare, molto rinfrescante, salubre. La buona qualità della preparazione della cioccolata dipende dalla scelta della materia prima di cui è composta e dal modo di manipolarla.

Fra le fabbriche italiane di cioccolata primizia quella della ditta Michele Talmone di Torino, la più antica perché fondata nel 1850; essa esporta in tutto il mondo, ed ha la specialità nella manifattura di qualità sopraffina. Oggi la ditta Michele Talmone è rappresentata dai figli Enrico, Alberto, Gustavo, Amedeo e Agostino, i quali con sacrificio di lavoro e di denaro trascorsero l'antica Ditta al singolare fiore di questi ultimi tempi.

La casa di fabbricazione principale ha la sede in Torino, Borgo San Donato, Via Balbia, ed occupa un'area di 4000 mq., tutto l'imponente macchinario è mosso da 100 cavalli di forza idraulica, posti in moto da una turbina Caloni. Un motore a vapore Neville è capace di sviluppare una forza sussidiaria di 75 cavalli. Il lavoro proprio di fabbricazione impiega circa 200 operai, senza tener conto delle industrie annesse o dipendenti come fabbrica di casse a macchina, fabbrica di scatole,

# Valore del CACAO TALMONE come nutrimento

|                     |  Carbonio<br>(in g. 100 g.) |  Jodo di carbonio |  Grassi |  Acqua |  Misure medie |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cacao Talmone       |                                                                                                                |                                                                                                      | Grassi 24.53                                                                             |                                                                                         |                                                                                                |
| Carne di Bue        |                                                                                                                |                                                                                                      | 21                                                                                       |                                                                                         |                                                                                                |
| Carne di Vitello    |                                                                                                                |                                                                                                      | 20                                                                                       |                                                                                         |                                                                                                |
| Pesce d'acqua dolce |                                                                                                                |                                                                                                      | 13                                                                                       |                                                                                         |                                                                                                |
| Uova                |                                                                                                                |                                                                                                      | 12.5                                                                                     |                                                                                         |                                                                                                |
| Latte               |                                                                                                                |                                                                                                      | 3.5                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                |
| Pane bianco grosso  |                                                                                                                |                                                                                                      | 7                                                                                        |                                                                                         |                                                                                                |
| Frutta fresche      |                                                                                                                |                                                                                                      | 0.5                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                |

Torino, 15 Aprile 1893.

Dottor Prof. Benedetto Porro  
*Laboratorio di Chimica Analitica*

litografia, ecc., che impiegano buon numero di operai e che producono, specialmente i litografi, miracoli di eleganza e di buon gusto. Per le necessità della esportazione, la Ditta ha una fabbrica sussidiaria a Magadino in Svizzera. Qui si producono i generi destinati alle regioni d'oltremare, in specie il cacao

acido, sono trasformati in Albuminati prontamente digeribili.

La ditta Michele Talmone fabbrica cioccolata in pani e lavorata in varie forme le più graziose e le più bizzarre, ma il suo prodotto particolare sono le qualità *extrafine*. E della Ditta stessa il cioccolato Giandula rinomato in ogni luogo. Quel fortunati per cui la fatica di nutrirsi è insieme un'arte ed una scienza, ricordano volentieri i magici nomi di "Cioccolata delle Piramidi", di "Dessert de la Reine", di "Bouche de Dame".

Meritamente dunque la ditta Talmone ottenne le seguenti onorificenze:

all'Esposizione nazionale di Torino nel 1884, la Medaglia d'oro per la bontà della sua cioccolata, e per la sua fabbricazione su vasta scala;

all'Esposizione mondiale di Londra nel 1888, il 1° Diploma d'onore, per la varietà e la bontà dei suoi generi, atti all'esportazione;

all'Esposizione internazionale di Edimburgo 1890, la prima grande Medaglia d'oro, per la genuinità dei prodotti eccellenti senza pari. Così pure a Guatemala nel 1897 ed a Parigi 1900 la grande Medaglia d'argento, e ad Ostenda 1901 la gran Medaglia d'oro;

all'Esposizione generale italiana di Torino nel 1898, il Diploma di grande Medaglia d'oro "Esportazione", il Diploma di grande Medaglia d'oro "Agricoltura", il Diploma di benemerita "Agricoltura", la Medaglia d'argento dal Ministero Agricoltura, Industria e Commercio; nel concorso per la esportazione, ottenne la grande Medaglia d'oro;

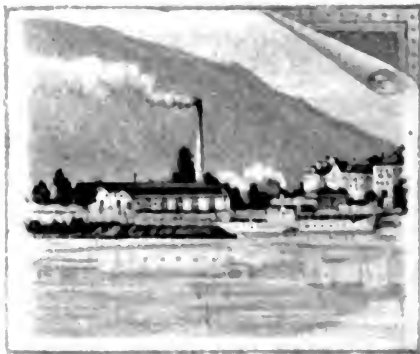
infine all'Esposizione internazionale d'arte decorativa moderna con annessa mostra di



CHIOSCO ALL'ESPOSIZIONE DEL 1902.

in polvere, poichè il Governo Italiano non concede rimborso di Drawbach su detto prodotto. Da ciò consegue la necessità della fabbricazione di simili generi destinati alla esportazione in regioni situate fuori della cerchia doganale. Notevole per la loro grandiosità ed eleganza sono le filiali a Milano (Via Dante e Via San Vincenzino, 16) e di Torino (Via Lagrange) esclusive per la vendita. La fabbrica di Torino produce una media di kg. 1500 al giorno e quella di Magadino kg. 1000; chi ha visto funzionare nello Stabilimento tutte le varie macchine che producono tanto lavoro, ne riporta una straordinaria impressione. Nel 1898 la fabbrica di Magadino fu pressochè sufficiente per coprire le cifre di esportazione che raggiunse i kg. 1.500.000. Magadino era già notevole per la sua attività negli ultimi due anni in molte parti operate. Nel 1899 fu di kg. 1.100.000, nel 1900 di kg. 540.000.

Per l'arte decorativa l'Esposizione di Torino, a Casa Talmone fa uso di qualità di prodotti. Quest'industria oltremare produce ben cinquecento di prodotti in argento per eccellenza, ha la fabbrica di prodotti prontamente digeribili, in forza di una preparazione speciale. Nel 1901, Roma, 27 luglio 1896, meriti la quale sono neutralizzati gli Albumini, che, come è noto, molti in loro stato



STABILIMENTO TALMONE A MAGADINO.

prodotti alimentari, nel 1902, il gran Diploma d'onore per l'eccellenza dei prodotti e per l'artistico imballaggio, e la grande Medaglia d'oro dal Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio per l'importanza dello stabilimento e per lo sviluppo dato all'industria.



to e dello strano — succedono, a poco a poco, delle spiegazioni, degli schiarimenti. Le quattro pagine dei giornali s'incaricano della faccenda.

Ed allora si assiste ad uno spettacolo assai grazioso, che solamente la nervosità del pubblico moderno poteva e può ammettere.

Ricordate? Dopo un lungo periodo di tempo, passato e consumato nell'opera non facile, ma profittevolissima, di incidere in tutti i cervelli, in tutte le memorie, la parola *Abrador*, e l'interrogazione — *l'avete provato?* — in modo che nessuno non potesse più dimenticare, in modo che tutte indistintamente le curiosità umane fossero fustigate, punte, tormentate dall'assillo torturante dell'idea fissa, dallo strazio del dubbio che chiede im-

Permaneva intanto la suggestione dell'interrogante — e fors'anche un po' petulante — *l'avete provato?* permaneva come qualche cosa di inesorabile che chiedeva la sua giusta soddisfazione.

Intanto si sapeva già questo: *Abrador* serve a smacchiare. Sarà nn'acqua? una pasta? Che cosa sarà? Poco importa. *Abrador* adempirà la funzione di ripulire, di smacchiare. Quanto alla famosa interrogazione *l'avete provato?* ognuno risponderà fra sè e sè: No, ma lo proverò... appena saprò di che cosa si tratta.

Pin tardi, e sempre per gradi ben misurati, tutti i velli dell'*Iside-Abrador* caddero a uno a uno, quando fu giudicato che la tensione degli spiriti fosse tale da rendere pos-



VEDUTA GENERALE DELLO STABILIMENTO.

periosamente di essere risolto ed appianato, vennero a primi barlumi di luce.

Ciò tutti nello tonalità basse ed indistinte di una irradiazione crepuscolare, che si distaccava dall'ombra, non già come luce, ma solamente come penombra, si limitarono a mettere la gente sulla strada di sciogliere l'enigma. Non lo scelsero però, tutt'al più offrirono ai peralbi il tenue filo che potesse guidarli a traverso il labirinto delle induzioni e delle ipotesi.

E così, e così, a turia di quarta pagina e di cartellini spiccolanti sull'innata ed eccitabile curiosità dell'uomo, che si trattava di uno smacchiatore.

Assai poco si sapeva, ma intanto, con questo inesorabile processo di eccitamento degli spiriti, si pervenne alla seconda tappa, nella quale rimase ben fissi nei cervelli due idee indissolubilmente associate: *Abrador* Smacchiatore, e l'idea pur che a sufficienza per giustificare la ragionevolezza del sistema oncopatico adottato dall'arguto psicologo ideatore degli annunci *Abrador*.

sibile il pericolo della stanchezza o dell'indifferenza, che sarebbero riuscite esiziali per la bell'impresa, così sapientemente ideata. La corda troppo a lungo tesa si spezza. Poteva egli, l'anonimo, ma arguto psicologo, dimenticare l'antico aforisma così pieno di sapiente buon senso? Sarebbe stato un errore enorme e non fu commesso.

Un bel giorno — finalmente! — si seppe che *Abrador l'avete provato?* consisteva in un meraviglioso sapone, destinato a rivoluzionare il mondo della sudiceria, perchè metteva, a buon mercato, a disposizione di tutti, il modo di purgare uomini e cose — epidermide umana, tessuti vegetali, ec., — da tutte le macchie, anche dalle più resistenti e ribelli, come quelle d'inchiostro e di altre sostanze. Si seppe ancora che chi fabbricava il nuovo prodotto erano i Fratelli De Bernardi di Torino (Lingotto), che il prodotto greggio si poteva avere ingentilito assai di forma e di profumo. Ed allora tutte le curiosità furono paghe. Tutti i segreti proposti — *lo proverò* — diventarono fatto vero e reale, per effetto



[illegible]

1000

A black and white photograph showing a narrow, cluttered alleyway. The perspective is looking down the length of the alley, which is flanked by wooden structures, possibly the sides of a ship or a narrow street. The ground is covered with various objects, debris, and what appears to be a large, dark, rounded object in the foreground. The lighting is dramatic, with strong shadows and highlights, creating a sense of depth and texture.

[illegible]

## ANTISEMITISMO E SIONISMO

L'antisemitismo è sorto, con tutto il suo ricco apparato dottrinario, come si addice ad una tendenza contemporanea, la quale al pari delle persone bene educate deve nascondere le anguste aguzzie sotto morbidi guanti, presso una razza conquistatrice di guerrieri e di filosofi. La parola fu coniata verso il finire del secolo XIX sulle rive del Reno, per esprimere l'opposizione ideale all'eguaglianza politica e sociale degli Ebrei. Il termine Antisemitismo venne adoperato per la prima volta, nel 1880, da W. Marr che pubblicò *Zwanzigste antisemitische Hefte*; anche Guglielmo Scherer usò l'aggettivo *antisemitisch* nella *Neue Freie Presse* del gennaio di quell'anno.

Siamo nella dotta Germania: le simpatie e le antipatie sono difese da batterie... intellettuali. L'antisemitismo possiede un'ampia letteratura antropologica, etnografica e storica. Ecco la quintessenza dei poderosi volumi in poche formule:

1. Gli Ebrei come discendenti dai Semiti sono molto differenti dagli Arianzi ed Indoeuropei.

2. Le razze lottano, non si fondono: i figli d'Israele appartengono ad una razza inferiore e non possono assimilarsi alla superiore.

3. Le loro qualità fondamentali sono molto assai nei popoli arianzi e si possono ridurre alle seguenti:

a) tendenza ad accumular denaro e alle professioni commerciali e bancarie;

b) avversione ai lavori muscolari;

c) solidarietà etnica fra di loro; scarsità di patriottismo;

d) nessun rispetto alle tradizioni storiche religiose dei paesi dove si trovano.

Come vedete, il *punctum saliens*, la lancia d'Asolfo di questi Manichei della psicologia etnica è la questione della razza.

Gli antisemiti anatomizzano il corpo e lo spirito dei figli d'Israele, valendosi delle caricature del *Fliegende Blätter*. Sono una nazione gli Ebrei? Ma uno dei caratteri costitutivi della nazione è il linguaggio; essi non hanno che i libri sacri scritti in ebraico ed arabo. La comunanza di usi e costumi? Ma come la civiltà ha spazzato via il rituale ebraico, tra i talmudisti di Polonia e gli *askani* e i *chassidim* israeliti italiani e francesi, c'è un abisso incolmabile. La razza? È noto come gli Ebrei d'Europa e d'America siano divisi in tre grandi stirpi: *sefardim* (ebrei arabi) e spagnoli, *asschenazim* (ebrei tedeschi) e polacchi, e i *chassidim* gruppi sporadici nella Cina, ebrei locali in Germania e nel Malabar, ed i *chassidim* della Meschia. Nessuna bacchetta magica che a un tratto rinasca mai a ridurre ad unità tutte queste genti. Per restringerci agli Ebrei d'Europa, il celebre antropologo Lagrange (1888) *philosophie de la France*, p. 677, così si esprime: «Se gli Ebrei portoghesi o spagnoli, gli Ebrei di Avignone e di Bona-

sono di razza semitica più o meno mista, gli Ebrei tedeschi, di Prussia, di Polonia, d'Ungheria e d'altri paesi dell'Europa centrale e settentrionale, sono per la massima parte discendenti da slavi, da tedeschi che hanno abbracciato il giudaismo dal VI al IX secolo dopo C.». La razza ebraica, è un *status socius*: l'Ebreo moderno non è il semita riprodotto le qualità tipiche dei patriarchi o dei compagni di Esdra e di Neemia, ma sì il prodotto naturale di tanti secoli di relegazione. Quando, rovesciate le barriere, il popolo reietto

Mise il potente anello

D'una seconda vita,

non pote smettere di punto in bianco abiti mentali inveterati e rinsaldati da martirio secolare, come si butta via un ferratello troppo pesante alle prime auro d'aprile. L'anima ebraica si è venuta formando e temprando nei fetidi antri del Ghetto, delle *Judenstraßen*, delle *juiveries*, ove la barbarie medioevale e di molta parte dell'età moderna aveva relegati gli ostinati e pervicaci assertori del monoteismo.

Si rimprovera all'Ebreo la tendenza al commercio e alle banche. Ma di chi la colpa? Il feudalismo gli aveva precluso tutte le professioni lucrative; l'agricoltura, per il sistema dei bali feudali e per le numerose disposizioni che confondevano la possidenza con la signoria e che importavano cerimonie e riti sacri; le carriere amministrative giudiziarie, per l'applicazione sempre più rigorosa del diritto canonico; l'industria, per il sistema delle corporazioni compenetrate da spirito religioso. In Spagna, nel secolo XIV, furono vietati agli ebrei i mestieri manuali. Alla loro attività passionale ed intensa non rimaneva che la medicina e il commercio. La chiesa, fondandosi sopra un versetto del Vangelo di S. Luca (ivi, 35), proibiva ai fedeli il prestito ad interesse, che allora era chiamato usura. La novissima teoria trionfò per tutto il medioevo e Dante la registrò nella sua meravigliosa enciclopedia, ove tutti gli errori e le glorie, le passioni e i delitti, le speranze e gli accoramenti d'un mondo che sta per scomparire, sono fissati in versi scultori (*Inferno*, c. XI, v. 106-111).

La circolazione della moneta minacciava di arrestarsi, bisognava pure conciliare la fatalità economica del prestito ad interesse col Vangelo. Il rimedio fu presto trovato. L'annunzio del Nazareno, per bocca di San Luca, non riguardava gli Ebrei, ad essi fu concessa facoltà di prestare ad interesse. Furono esclusi da tutte le altre professioni affinché concentrassero la loro attività in quella che i cristiani consideravano peccaminosa. Oramai la loro funzione sociale era irrevocabilmente fissata: quindi, a lungo andare, la



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**

PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO

(vedi annuncio di fronte alla Profumeria)



ed assimila gli Ebrei, allo stesso modo che ha saputo fondere e atemperare nel crogiolo della sua nazionalità altri popoli stranieri.



L'antisemitismo fu il padre del Sionismo. Fino alla vigilia della bene augurata era di libertà onde s'inizio per gli Ebrei la novella storia, l'amore per Gerusalemme, la patria lontana, non intepidi mai nel petto degli infelici *senza patria*, costretti a bivaccare qua e là senza ottenere il diritto di dimora in nessun luogo.

« L'anno prossimo a Gerusalemme, » ripetevano ad ogni ricorrenza di Pasqua, la festa della libertà e della redenzione. Era il grido dell'anima, la sintesi dei più intensi loro desideri. « Resti immobile al palato la mia lingua, la mia destra s'irrigidisca, se io mai scordi te, o Gerusalemme! » Questo versetto del Salmista diventò il motivo predominante di tutte le poesie del grande poeta dell'esilio, Giuda Levita il quale suggellava la sua fede morendo in vista dell'adorata Sionne. Il ricordo delle sacre onde del Giordano e dei cedri del Libano, si dileguò a poco a poco dalla mente degli Israeliti quando la civiltà, affrancandoli dalle interdizioni, concesse loro l'eguaglianza dei diritti.

Ma i due terzi della popolazione ebraica di tutto il mondo non godono di questi diritti civili. C'è altro ancora. Negli stati occidentali, siamo avvezzi a considerare gli Ebrei come una piccola minoranza inquieta, attiva, intraprendente, invadente, sfruttatrice mirabile di questa civiltà capitalistica, nata apposta, per esprimersi come Saccard nell'*Argent* di Zola, per trionfare con la banca e con le speculazioni finanziarie.

Ma non è men vero che in Russia, in Polonia, in Rumenia, in Gallizia, in Erzegovina, cioè in quei paesi che costituiscono il semenzaio del giudaismo, gli Ebrei formano una spaventosa orda di proletari. Circa 75 per cento di costoro sono dannati all'inedia, alla miseria più squalida, resa più insopportabile dal fatto che la santa Russia li respinge, l'Austria li maltratta e recentemente gli Stati Uniti hanno impedita l'eccessiva emigrazione. Perché le conseguenze dell'antisemitismo capitalista di cui ho parlato più sopra, si scatenano contro l'Ebreo proletario che deve portare un peso su ciascuna spalla. I proletari Ebrei cioè i quattro quinti fra i correligionari formano il grosso dell'esercito sionista. Che cosa si propongono?

La par la Sionismo è di data recente; l'Ebraismo era rappresentato, relictà nella forma più nuda e rudimentale, è quella di un'agricoltura in Palestina, e risale al 1499. In quest'anno il Montefloro o il Cretona fu rigetto l'emigrazione ebraica in quel paese. Ma il nuovo vento di libertà che nel '48, nell'anno santo alle rivendicazioni politiche, aleggiava per la vecchia Europa, parve arrestarsi dinanzi a questo. Intanto nell'ul-

timo quarto del secolo XIX l'antisemitismo ri-sorgeva. La sventura rinverdisce i ricordi. Uno scrittore ebreo, Mosè Hess, scrisse nel 1860 il libro *Roma e Gerusalemme*, in cui sosteneva la necessità di ristabilire la nazionalità ebraica. Nel 1870 il Netter fondò a Jaffa una scuola di agricoltura. Dall'80 al '90 nuove colonie furono fondate; società sionistiche sorsero in Polonia, in Gallizia, in Russia, in Germania e in Inghilterra. Nel 1882 l'ebreo russo dott. Pinsker compose un libretto intitolato *Autoemancipazione*, in cui sostiene la tesi che gli Ebrei non costituiscono una riunione di eredi, ma sì un vero popolo che aspira al suo territorio. Era il programma del sionismo in germe. Finalmente nel 1896 Teodoro Herzl, redattore del giornale viennese *Neue Freie Presse*, lanciava l'idea di un nuovo stato ebraico. Eravamo nel periodo sentimentale e le speranze messianiche aleggiavano intorno alla bandiera bianca con stelle d'oro, che doveva essere il simbolo del nuovo stato. Non occorre essere filosofi della storia per comprendere che, per quanto sia legittima l'aspirazione degli Ebrei orientali ad avere una patria, poiché il paese dove sono nati li considerava come nemici, non è sufficiente cemento, ai tempi nostri, la comunanza di idee religiose, per tenere saldamente unita un'associazione civile, composta di elementi tanto eterogenei. Lo stato vagheggiato dall'Herzl sarebbe uno stato un po' artificiale; l'educazione, l'istruzione, linguaggio, razza, ecc., gli infiniti elementi che costituiscono e rinsaldano la compagine odierna delle nazioni mancherebbero. I sionisti appartenevano ad un popolo troppo pratico per non comprendere tutto ciò; l'auto-



MAX NORDAU.

pia per quanto fulgida fu lasciata in disparte, e invece di parlare dello stato ebraico, il sionismo si restringe a riaccendere l'aspirazione verso Sion, col favorire con tutti i mezzi la colonizzazione della Palestina.

Il primo congresso Sionista tenuto a Basilea nel 1897, al quale presero parte 204 con-



## ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed opacizzati, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte, alla Prefazione).



dei fedeli al Talmud, si trovarono a loro grande agio nella civiltà moderna. Essi la sentono, la comprendono; la criticano magari come quel monello di genio del Heine, ma l'amano; si sentono contemporanei del Renan, dello Spencer, del Tolstoj (accenno a tipi rappresentativi) e non si gloriano gran che di Davide o di Ester; tuttavia credo che il Sionismo come movimento sociale meriti la simpatia dei buoni e degli studiosi. L'Intelletto delle cose si mostra più forte di quello degli uomini: chi sa che cosa maturerà la storia? L'avvenire giace nelle ginocchia di Giove; ma *ubi homines sunt, ibi modi sunt* insegna la sapienza latina. I miserabili proletari, figli

di coloro che muoiono di esaurimento in Russia, o sono cacciati via come cani tignosi dalla Rumenia, porteranno in Palestina nuovi germi di idee. Senza credere troppo al messianismo, od alla prestabilita missione dei popoli, si può in certe ore inclinare all'ottimismo o immaginare, fra cent'anni, la Palestina coltivata come un giardino, e se non scorrente latte e miele secondo l'espressione biblica, abitata da qualche milione di uomini liberi ed offrire come già l'America... In grande, un rifugio a coloro che saranno ripudiati dalla loro patria.

FELICE MOMIOLIANO.

## IL CODICE PER TUTTI (\*)

### Cittadinanza, matrimonio, successioni.

L'ignoranza della legge non è presupposta in nessuno, ma non tutti possono sapere a memoria le voluminose leggi che ci reggono, non sempre si ha sotto mano il codice, nè sono molti coloro che hanno la pratica necessaria per consultarlo utilmente. Perciò il nostro **Almanacco**, che intende volgarizzare le cognizioni più utili a ogni ceto di persone, verra a mano a mano esponendo in modo pratico e popolare le norme più usuali della legislazione vigente, e per quest'anno comincerà parlando del diritto di cittadinanza, del matrimonio e delle successioni, che sono fra i casi più comuni nella vita umana, nei quali si sente il bisogno di essere istruiti sul codice civile.

#### CITTADINANZA

**Acquisto della cittadinanza.** — La qualità di cittadino italiano spetta al *figlio di padre cittadino*, e non conoscendo il padre, al figlio di *madre cittadina*. Il figlio nato nel regno da genitori ignoti, è cittadino se però prima della nascita del figlio il padre perdè la cittadinanza.

a) Il figlio nato nel regno è reputato cittadino se vi risiede, ma entro l'anno della sua maggiore età può optare per la cittadinanza straniera, facendone la dichiarazione presso l'ufficiale di stato civile della sua residenza, o davanti i regi agenti diplomatici e consulari all'estero.

b) Il figlio o nato all'estero è reputato straniero salvo che abbia accettato un impiego pubblico nel regno o abbia soddisfatto alla leva militare. Può sempre entro l'anno della maggiore età eleggere la qualità di cittadino

facendone come sopra è detto la dichiarazione, e fissando, entro un anno da essa, il suo domicilio nel regno.

Il figlio nato nel regno da straniero che, non per cagione di commercio vi abbia fissato il domicilio, è reputato cittadino, salvo il diritto di optare per la qualità di straniero nel tempo e modo suindicato: viceversa, se non erano ancora trascorsi dieci anni, esso è reputato straniero, ma può eleggere la qualità di cittadino nel tempo e modo suddetto.

La cittadinanza inoltre si acquista:

a) per *matrimonio* dalla donna straniera che sposi un cittadino;

b) per *naturalizzazione* concessa per legge o per decreto reale. Però la naturalità per decreto reale (*piccola naturalità*) non attribuisce i diritti politici, ma soltanto il diritto d'insediato, tranne che per gli Italiani non regnicoli, per i quali equivale alla grande naturalità (cfr. *L. elettorale politica*, art. 1). Però il decreto reale deve essere accompagnato dalla registrazione entro sei mesi nei registri dello stato civile del luogo ove lo straniero fissa il suo domicilio e dal giuramento di fedeltà al re e allo statuto del regno.

**Perdita della cittadinanza.** — La cittadinanza si perde:

1) per rinunzia dinanzi all'ufficiale di stato civile del proprio domicilio, accompagnata dal trasferimento della residenza in paese estero;

2) per avere ottenuta la cittadinanza all'estero;

3) per avere senza permesso del governo accettato un impiego civile e militare in paese estero.

(\*) Queste pagine già stampate nel I volume dell'**Almanacco**, ormai divenuto così raro che è quasi irrinvenibile, sono state rivedute e ampliate dall'avv. BORTOLO BELLOTTI.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
**ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA**



Se non vi fu dispensa in questi casi, e sempre negli altri casi di parentela o affinità costituenti impedimento, il matrimonio è nullo come *incestuoso*.

6) **VINCOLO ADOTTIVO.** — Il matrimonio è proibito

1° tra l'adottante, l'adottato e i suoi discendenti;

2° tra figli adottivi della stessa persona;

3° tra l'adottato e i figli sopravvenuti all'adottante.

4° tra l'adottato e il coniuge dell'adottante e tra l'adottante o il coniuge dell'adottato.

Anche qui si ha nullità assoluta ed insanabile del matrimonio.

7) **INTERDIZIONE GIUDIZIALE** (per infermità di mente). — La semplice istanza d'interdizione sospende la celebrazione del matrimonio (art. 61 cod. civ.). Il matrimonio può essere impugnato dall'interdetto medesimo, dal suo tutore, dal consiglio di famiglia e dal pubblico ministero, quando è seguito, eravi già la sentenza definitiva d'interdizione, o se la infermità, per cui la interdizione fu posta pronunziata, risulta esistente al tempo del matrimonio. Però l'annullamento non può altrimenti chiedersi, se la coabitazione continuò per tre mesi dopo revocata l'interdizione (articolo 112 cod. civ.).

8) **REATO CONTRO USO DEI CONIUGI.** — Chi fu in giudizio criminale convinto reo o complice di omicidio volontario commesso, mancato o tentato nella persona di uno dei coniugi non può unirsi in matrimonio coll'altro coniuge.

9) **MANCANZA DEL CONSENSO** di certe persone. — Viventi i genitori, occorre il loro consenso al matrimonio del figli, per i maschi fino al venticinque anni, per le femmine fino al ventuno. In caso di dissenso tra i genitori basta il consenso del padre. Se non vi sono i genitori, occorre fino al ventun anno il consenso degli ascendenti prossimi paterni e materni, e il dissenso tra le due linee equivale a consenso. Mancando anche gli ascendenti occorre il consenso del consiglio di famiglia o di tutela. Contro il rifiuto di consenso da parte dei genitori il figlio che abbia compiuto i 21 anni, ma non ancora i venticinque, può ricorrere alla corte d'appello che provvede a parti chiuse, sentite le parti, senza bisogno di assistenza di avvocati o procuratori. Il matrimonio è nullo in mancanza del consenso può essere impugnato da quello degli sposi, purché il consenso era necessario e dalle persone di cui il consenso era richiesto. Però non può essere impugnato dal figlio che aveva compiuto gli anni 21 quando lo contrasse. L'avere tacitamente o espressamente ratificato il matrimonio da parte delle persone il cui consenso si richiedeva, e l'aver lasciato trascorrere sei mesi dalla notizia del matrimonio o, per i coniugi, dal compimento della maggiore età, sana la nullità e rende il matrimonio inattuabile (cfr. art. 63, 64, 65, 66, 67, 108, 109 cod. civ.).

Oltre gl'impedimenti suaccennati vi sono alcuni fatti che sebbene non rechino alcun impedimento al matrimonio, pure possono essere considerate come cause di nullità.

a) **ERRORE** nella persona;

b) **VIOLENZA** diretta a estorcere il consenso alle nozze. Lo sposo indotto in errore o forzato (anche da terze persone) al matrimonio può impugnarlo, purché, dopo riacquisita la libertà o riconosciuto l'errore, non abbia continuato a coabitare per un mese coll'altro coniuge (art. 105, 106 cod. civ.).

c) **IMPOTENZA** manifesta, perpetua e anteriore al matrimonio. Può essere proposta dal coniuge potente;

d) **MANCANZA DI FORMA** (vedi sotto).

**Matrimoni putativi.** — Sono i matrimoni contratti in buona fede. La dichiarazione di nullità non distrugge gli effetti civili riguardo ai figli e al coniuge o ai coniugi in buona fede. Essi conservano dunque il carattere giuridico di figli e di coniugi legittimi (art. 116 cod. civ.).

**Forma del matrimonio.** — **PUBBLICAZIONI.** — La celebrazione del matrimonio deve essere preceduta da due pubblicazioni da farsi per cura dell'ufficiale di stato civile in due domeniche successive, dietro richiesta degli sposi o del loro padre, tutore o procuratore speciale, ed ove a lui consti del consenso delle persone indicate dalla legge nei casi già noti, nel comune dove ciascuno degli sposi ha la sua residenza, e se questa duri da meno di un anno, anche nel comune della residenza precedente. L'atto di pubblicazione, contenente le indicazioni necessarie a stabilire l'identità degli sposi, resta affisso per 11 giorni consecutivi alla porta della casa comunale e solo nel dodicesimo giorno può celebrarsi il matrimonio. Solo per gravi motivi il re e le autorità a ciò delegate possono dispensare da una delle pubblicazioni, e per motivi gravissimi da ambedue, purché in questo secondo caso vi sia un atto di notorietà giurato da cinque persone, ancorché parenti degli sposi, dinanzi al pretore, dal quale atto risulti la inesistenza di impedimenti dirimenti o impedienti (art. 70 a 78 cod. civ.). Le domande per tali dispense devono essere presentate, corredate dei necessari documenti, al procuratore del re presso il tribunale nella cui giurisdizione deve celebrare il matrimonio; egli la rimette al procuratore generale, da cui dipende, soltanto se la dispensa sia chiesta da ambedue le pubblicazioni. Le pubblicazioni si considerano come non avvenute, ove il matrimonio non si celebri entro i 180 giorni dall'ultima di esse.

L'ufficiale dello stato civile, quando lo creda giusto, può rifiutarsi di procedere alle pubblicazioni: in questo caso però deve rilasciare un certificato esprimente i motivi del rifiuto, contro il quale il richiedente ha diritto di appellarsi al tribunale.

**DOCUMENTI DA PRESENTARSI:**

1° atto di nascita o, se ciò è impossibile, atto di notorietà di cinque testimoni giurati;

Per l'igiene e la cura della testa usate la

**CHININA - MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



**Art. 101.** *Il marito o l'erede che compraventa lo usufruttuario o usufruttuario dei precedenti usufrutti, non può il caso.*

**Art. 102.** *Il compraventa del usufrutto delle per cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 103.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 104.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 105.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 106.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 107.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 108.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 109.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 110.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 111.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 112.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 113.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 114.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 115.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 116.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 117.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 118.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 119.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

**Art. 120.** *Il usufrutto delle cose che devono perstarla nei casi indicati nell'art. 91, non può.*

## CHININA - MIGONE

PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

Vede ovunque di farmacia o di Profumeria



moglie prende il suo cognome e segue la sua condizione e la sua residenza. In ciò sta il fondamento anche dell'autorizzazione maritale che alla moglie è necessaria per eseguire certi atti di cui diremo in seguito: autorizzazione che oggi non si spiega più come una volta colla ragione della *infirmitas sexus* e cioè quasi con una specie di incapacità naturale della donna, ma più giustamente si spiega come una esigenza dell'assetto patrimoniale della famiglia, che deve essere bene organizzato intorno al suo centro che è il marito.

Se il matrimonio poi impone obblighi ai coniugi nei rapporti fra loro, altri obblighi impone anche nei rapporti col figli.

Il matrimonio impone ad ambedue i coniugi l'obbligazione di educare, mantenere ed istruire la prole: questa obbligazione spetta al padre ed alla madre in proporzione delle loro sostanze e quando essi non abbiano mezzi sufficienti spetta agli ascendenti loro in ordine di prossimità.

Anche quando i figli siano usciti dalla famiglia, i genitori restano sempre obbligati a prestar loro gli alimenti quando ne abbiano bisogno.

Padre e madre, però, non possono mai essere obbligati dai figli a far loro degli assegni né per causa di matrimonio, né per qualsiasi altro titolo.

#### Regime dei beni durante il matrimonio.

Esso forma oggetto del contratto di matrimonio o scritta nuziale, che deve essere fatto per atto pubblico notariale.

**Separazione dei beni.** — In mancanza di contratto si presume che i beni della moglie restino distinti da quelli del marito (sistema della separazione) e col nome di beni parafarnali rimangano nel dominio, amministrazione e godimento esclusivo della donna; ma questa non può, *senza l'autorizzazione del marito*, e in certi casi del *tribunale civile* b) fare donazioni, alienare beni immobili, sottoporli a ipoteca, costituirsi sicurtà (cioè fidejussione od avallo), contrarre mutui, cedere o riscuotere capitali, transigere o stare in giudizio relativamente a tali atti né accettare mandati (art. 134, 1712 cod. civ.). Quest'enumerazione è, per costante giurisprudenza, tassativa e quindi la donna può fare da sola e senza bisogno di autorizzazioni ogni altro atto non enumerato qui. È esente dall'obbligo dell'autorizzazione la donna commerciante, quella separata per colpa del marito, e quella il cui marito sia minore, interdetto o condannato a pene che lo privino di carcere durante

l'espiiazione della pena (art. 135 cod. civ.). Però anche alla donna commerciante è necessaria un'autorizzazione *speciale* del marito o del tribunale per contrarre società commerciali che importino responsabilità illimitata (art. 14 cod. comm. che si consolerà in genere sulla capacità giuridica della donna commerciante).

**REGIME DOTALE.** — Benché il regime patrimoniale legale durante il matrimonio sia quello della separazione di beni, il regime più comunemente usato è il così detto *regime dotale*. DOTE è una somma di danaro o una quantità di beni che la moglie porta nel matrimonio famigliare per sostenere i pesi del matrimonio. Essa può essere costituita dalla donna stessa, dai genitori o anche da terzi: il costituente deve garantirla. Non vi è azione per costringere i genitori a dotare la figlia (articolo 147 cod. civ.). Essa non può costituirsi altrimenti che nel contratto di matrimonio. Tranne il caso che il contratto nuziale ne permetta l'alienazione, i beni dotali sono inalienabili e inesquestrabili: il tribunale può soltanto nei casi di necessità od utilità evidente e col consenso di ambedue i coniugi permetterne l'alienazione (art. 1404-1407 codice civile). A tale uopo i coniugi, assistiti da un procuratore, devono avanzare ricorso, corredato dell'istrumento dotale e degli altri documenti necessari a provare la necessità o l'utilità evidente del provvedimento invocato, al tribunale il quale delibera in camera di consiglio, sentito il procuratore del Re. Contro il rifiuto del tribunale i ricorrenti possono appellarsi alla Corte d'appello. Durante il matrimonio il marito ha l'amministrazione dei beni dotali e ne raccoglie i frutti. Sovente si suol convenire che una parte, per solito piccola, delle rendite dotali, sia lasciata alla donna per i suoi bisogni particolari (*spilletale*). Sciolto il matrimonio, il marito o i suoi eredi debbono restituire la dote immediatamente se si tratta di immobili o di mobili, la cui proprietà non sia passata al marito in forza di una stima. Se invece si tratta di denaro o di mobili stimati, dei quali la proprietà è passata al marito, la restituzione può domandarsi solo dopo un anno dopo lo scioglimento. La vedova durante l'anno del lutto ha diritto alle vesti e all'abitazione, e può chiedere alternativamente o gli alimenti o i frutti dotali.

Qualora durante il matrimonio vi sia serio pericolo di perdita della dote, la moglie può giudizialmente domandare la separazione dai beni del marito.

**COMUNIONE DEI BENI.** — È proibito di stipulare nel contratto di matrimonio la comunione universale dei beni. Si può invece patuire una comunione degli utili. Essa non si può sciogliere che per la morte di uno dei coniugi, per l'assenza dichiarata, per la separazione personale definitiva e per la ripartizione giudiziale dei beni.

**Separazione personale.** — La nostra legge non ammette il divorzio, ritenendo essa che il



# KOSMEODONT

PREMIATO DENTIFRICIO DI MIGONE e C.

(Vedi annuncio di questo alla Prefazione).

vincolo matrimoniale non possa essere sciolto che con la morte di uno dei coniugi. Ammetto invece la separazione personale temporaria e che, se esiste, separazione di letto e di mensa dei coniugi. Questa può chiedersi per le seguenti cause:

1) Abuso, ovvero, e ingiuria gravi.

Il delittoso. Però l'adulterio del marito non produce il diritto alla separazione se non quando esso denota la concubina nella casa maritale e notoriamente in altro luogo ovvero se la concubina dell'adulterio mano tali da fatto rientrare nel numero delle gravi ingiurie. L'adulterio può anche dar luogo, su querela di parte, ad azione penale, perchè la moglie adultera è punita con la detenzione da 3 a 10 anni, e con la stessa pena è punito il coautore dell'adulterio. Invece il marito è punito soltanto se tenga la concubina nella casa coniugale o notoriamente altrove. La pena per il marito è la medesima, oltre alla perdita della potestà maritale, ma la concubina è punita con la detenzione sino ad un anno. Art. 234-236 cod. pen.

2) Falsamente imputazione.

La condanna criminale posteriore al matrimonio, ovvero, se anteriore, ignorata dall'altro coniuge.

3) Difetto tempera del marito di essere una persona onestissima.

Il coniuge che vuol domandare la separazione personale deve esibire alla cancelleria del tribunale competente il suo ricorso documentato. Il presidente stabilisce il giorno in cui le parti devono comparire personalmente avanti di lui, e lo sente prima separatamente, e quindi insieme, testandone le dichiarazioni. Se, era questa non riesce, rimette con decreto le parti avanti al tribunale, dando frattanto però quelle disposizioni urgenti che si prevedessero del caso. Il tribunale che decide in pubblico dibattimento la causa, qualora riconferma la separazione, determina anche quale dei coniugi debba tenere i figli presso di sé. Quando ricorrano gravi motivi, il tribunale può ordinare che i figli siano collocati in un istituto di educazione o presso la persona nel qual caso però, padre e madre conservano sempre il diritto di vigilare l'educazione della prole. Il coniuge colpevole perde tutti i diritti e vantaggi stipulati nel contratto matrimoniale, ed anche il diritto di succedere all'altro coniuge, ove questo premuore. La separazione può anche avvenire per consenso comune, ma in tal caso deve essere omologata dal tribunale in camera di consiglio, dopo che il presidente ha tentato inutilmente la riconciliazione dei coniugi.

La separazione personale reca in tutti i suoi effetti o per comune accordo dei coniugi, o per sentenza della repubblica dichiarazione o nel fatto ends della loro esistenza, senza bisogno che necessariamente intervenga l'agente giudiziario.

## SUCCESSIONE

**Concetto della successione.** — Per quanto la morte estingue la personalità giuridica dell'uomo, pure i suoi beni, i suoi diritti e le sue obbligazioni continuano a sussistere e si devolvono agli eredi, cioè a quelle per-

sone che sono chiamate ad entrare nel posto occupato dal defunto, sia per disposizione del defunto medesimo o sia per disposizione di legge.

La persona che muore o che lascia la eredità si chiama *de cuius* o *de cuius hereditate agitur* la persona che succede al chiamato erede. Vi può essere però anche una speciale convenzione più limitata, che è quella del *testamento*, di cui diremo appresso.

Quando la successione è regolata dal *de cuius*, si dice successione testata o testamentaria, essendo appunto il testamento il mezzo con cui il *de cuius* manifesta la sua volontà. Quando invece la successione è regolata dalla legge — il che avviene quando manchi in tutto o in parte una disposizione testamentaria — la successione si chiama *legittima*.

Vi è poi anche la cosiddetta *successione necessaria* o *quota legittima*, la quale — come diremo più innanzi — è una successione che si verifica in favore di certi parenti stretti del *de cuius*, sopra una quota del suo patrimonio sottratta alla possibilità della disposizione testamentaria.

## Apertura della successione

La successione si apre al momento della morte e nel luogo dell'ultimo domicilio del defunto. E il possesso dei beni ereditari passa di pieno diritto nella persona dell'erede, senza bisogno di materiale apprensione.

Talvolta si fa luogo all'apposizione dei sigilli al patrimonio ereditario, sia perchè richiesta dagli interessati, sia per testamento, persona che possono aver diritto alla successione, creditori, ecc. sia perchè ordinata dalla legge, se tra gli eredi vi siano minori senza tutori, se il defunto sia stato depositario pubblico, ecc.

Dopo l'apposizione dei sigilli si fa l'inventario di tutta la sostanza ereditaria, e si procede quindi alla ripartizione dei sigilli stessi. E però da notare che all'inventario si può procedere anche senza bisogno della previa apprensione dei sigilli.

## Accettazione dell'eredità

L'effetto della convenzione è quello che l'erede, rinunciando al proprio tutto, si appropria del patrimonio ereditario, subentra anche nei debiti del *de cuius* oltre che nei suoi crediti. E siccome questa convenzione — effetto dell'accettazione pura e semplice — può qualche volta essere di danno all'erede, così la legge permette a costui di ritirarsi, dichiarando di volere accettare con beneficio di inventario e facendo realmente l'esatto inventario del patrimonio ereditario entro tre mesi dall'accettazione, se detiene i beni stessi, entro tre mesi dall'apertura della successione. In tal caso l'erede è obbligato a pagare i debiti ereditari ed è non a concorrenza della eredità e se tra gli stessi creditori del defunto compare egli pure agli altri creditori, sulla ammontare dell'eredità.

L'accettazione dell'eredità non può essere fatta né a termine, né sotto condizione, né in parte, né viene più esercitata l'accettazione una volta da ciascuno di essi per l'intera eredità e non limitatamente alla porzione effettiva che gli viene a spettare nella divisione.

sicché se uno dei coeredi rinunzi la sua porzione sia di diritti che di obblighi, va senz'altro ad accrescere la porzione degli altri coeredi (*diritto d'accrescimento*). L'accettazione con beneficio d'inventario è obbligatoria per l'eredità devoluta ai minori, agli interdetti, agli inabilitati e ai corpi morali. L'accettazione dell'eredità è irrevocabile: può tuttavia venire annullata per causa di errore, di violenza, di dolo. Non è motivo sufficiente d'annullamento la lesione, cioè la scoperta che le eredità è interamente passiva: però se venga a scoprirsi dopo l'accettazione un testamento contenente legati per un valore superiore all'ammontare dell'eredità, l'erede non è tenuto a soddisfarli che nei limiti delle forze ereditarie, dedotta prima la sua porzione legittima (art. 942). Colui che muore senz'aver accettato un'eredità devolutagli, trasmette ai suoi eredi il diritto di accettarla (art. 939 seg.). La facoltà di accettare si prescrive in 30 anni.

**Rinunzia all'eredità.** — Essa non si presume mai: deve risultare da formale dichiarazione fatta al cancelliere della pretura del mandamento in cui si è aperta la successione, e iscritta in apposito registro. La rinunzia all'eredità non implica la rinunzia ai legati. La parte del rinunziante nelle successioni legittime si accresce ai suoi coeredi, e se è solo si devolve al grado susseguente; e esclusa la rappresentazione del rinunziante (art. 945-947 cod. civ.). Nelle successioni testamentarie la parte del rinunziante si devolve ai coeredi testamentari, se furono chiamati congiuntamente con un'unica disposizione e senza far tra loro distribuzione di parti (*diritto d'accrescimento*, art. 880, 883, 948 cod. civ.), altrimenti si devolve ai successori legittimi. La rinunzia è normalmente irrevocabile, però oltre le cause di annullamento ordinario, essa può essere entro i 30 anni dall'apertura della successione revocata dall'erede stesso se altri non ha già accettato (art. 930). I creditori poi dell'erede che si trovino pregiudicati da una rinunzia intempestiva, possono ottenerne la revoca, però solamente nell'interesse loro e fino a concorrenza del loro credito. L'aver sottratto o nascosto effetti ereditari e il detenere beni ereditari a qualunque titolo per tre mesi senza avere ottemperato alle disposizioni relative al beneficio d'inventario, privano della facoltà di rinunciare (art. 952, 953 cod. civ.). Nonostante che la facoltà di accettare o di rinunciare si prescrive in 30 anni, gli interessati possono giudizialmente chiedere che l'erede si pronunci prima in tal caso se questi lascia trascorrere il termine assegnatogli dall'autorità giudiziaria, l'eredità si intende ripudiata (art. 951 cod. civ.).

Non si può rinunciare alla successione di una persona vivente né si possono alienare comunque i diritti che a tale successione si potrebbero avere (art. 954).

**Successioni legittime.** Come abbiamo già detto, alla successione legittima si fa luogo

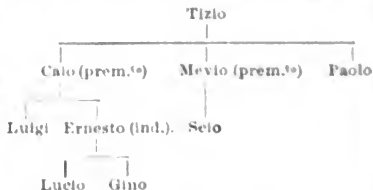
quando manchi in tutto o in parte la testamentaria.

Per legge sono chiamati a succedere i discendenti legittimi, gli ascendenti, i collaterali, i figli naturali e il coniuge superstite. In loro mancanza fino al decimo grado ed ove non vi sia testamento, i beni vacanti si devolvono allo Stato. Sono incapaci di succedere:

1) i non concepiti al tempo dell'apertura della successione, e i nati non vitali. La vitalità si presume nel dubbio;

2) gli indegni, cioè chi abbia tentato o commesso un omicidio volontario sulla persona della cui eredità si tratta, o lo abbia condannato di reato punibile con pena criminale, o lo abbia forzato o impedito di far testamento o di cangiarlo, od abbia infine soppresso, celato od alterato il testamento anteriore. L'indegnità è personale e non si estende ai discendenti dell'indegno ma il genitore non ha sulla parte di eredità devoluta ai suoi figli i diritti di usufrutto e di amministrazione che la legge accorda ai genitori.

**Rappresentazione.** — È il diritto di prendere nella successione il posto che sarebbe spettato a un proprio ascendente premorto, assente, o incapace di precedere, diritto che non cessa per la rinunzia all'eredità propria dell'ascendente stesso. Nella linea retta essa ha luogo all'infinito, nella linea collaterale a favore dei discendenti dei fratelli e sorelle del defunto. La divisione si fa per stirpi, entro ciascuna stirpe per rami, entro ciascun ramo per capi.



Se Caio, Mevio e Paolo fossero tutti viventi, essi prenderebbero ciascuno un terzo dell'eredità di Tizio, loro padre. Ma Caio e Mevio essendo premorti al padre, le loro rispettive porzioni si devolvono ai loro discendenti, che rappresentano la stirpe. Paolo avrà dunque un terzo dell'eredità. Seio come rappresentante di Mevio un altro terzo; l'altro terzo si dovrebbe dividere fra Luigi ed Ernesto che rappresentano i due rami della stirpe di Caio. Essi verrebbero ad avere quindi ciascuno un sesto dell'eredità. Però Ernesto essendo indegno, il sesto che spetterebbe a lui si divide per capi tra Lucio e Gino, che prendono così ciascuno un dodicesimo dell'eredità.

**Successione dei parenti legittimi.** — In primo luogo succedono i figli e discendenti legittimi, legittimati e adottivi escludendo ogni altro parente legittimo. Se non vi sono discendenti succedono i genitori o gli ascen-

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**

**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**

**Comandante A. M. MASSARI**

**ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA**



tuttavia considerarsi come un vero erede, ma piuttosto come occupatore di beni vacanti.

**Successioni testamentarie.** — *Testamento* è un atto di ultima volontà, diretto a disporre delle proprie sostanze per dopo la morte. Il nostro diritto proibisce come immorali i patti successori e, per analogia, anche i testamenti congiuntivi e reciproci, cioè le disposizioni fatte da due persone in un solo atto a vantaggio reciproco (art. 762 cod. civ.).

Le disposizioni testamentarie che comprendono l'universalità od una quota di beni (p. e. un terzo, una metà, ecc.) del testatore, sono a titolo universale ed attribuiscono la qualità di *erede*, le disposizioni che riguardano una cosa determinata (p. e. una casa, un orologio, una pensione vitalizia, ecc.), sono a titolo particolare, attribuiscono qualità di *legatari* e si dicono *legati*.

Sono *incapaci di testare*:

- 1) Il minore di 18 anni;
- 2) L'interdetto giudiziale cioè per infermità di mente;
- 3) Chi era malato di mente all'epoca del testamento;
- 4) Il condannato all'ergastolo (art. 33 cod. penale).

Sono *incapaci di ricevere* per testamento:

A) *Totalmente*,

1) Gli incapaci a succedere per legge. Però i non concepiti figli immediati di una data persona vivente alla morte del testatore possono istituirsi eredi;

2) Il tutore prima dell'approvazione del conto definitivo, tranne che sia ascendente, discendente, fratello, sorella o coniuge del testatore.

3) L'ufficiale pubblico che ha ricevuto il testamento pubblico e i testimoni di tale atto;

4) La persona che ha scritto il testamento segreto, salvo che la disposizione sia stata approvata dal testatore di sua mano o nella forma della consegna.

B) *Parzialmente*,

1) I figli naturali non possono ricevere più di quanto avrebbero avuto per legge. Gli adulteri e i incestuosi possono avere solo gli alimenti;

2) Il nubito non può lasciare al nuovo coniuge più di quanto ha lasciato al meno favorito dei figli di primo letto.

Le disposizioni a favore di incapaci sono nulle anche se fatte per interposta persona o sotto forma di contratto oneroso. Sono reputate per interposte il padre, la madre, i discendenti e il coniuge della persona incapace.

**Forma dei testamenti.**

I testamenti si dividono in due forme: fatti in quella forma semplice che la legge esige, le forme sono ordinarie o straordinarie. Di ordine sono il testamento olografo, il pubblico e il segreto. Straordinarie sono le forme ammesse in tempo di peste, di guerra e di viaggi marittimi che

richiedono minori formalità, ma al tempo stesso devono rinnovarsi trascorso un breve tempo (due o tre mesi rispettivamente) dopo cessato il motivo che aveva resa necessaria tale forma.

**Testamento olografo.** — È il testamento scritto, datato e sottoscritto dal testatore di suo proprio pugno. La data deve contenere il mese, il giorno e l'anno; non importa il luogo. Si ammettono però gli equipollenti, ad esempio se si dicesse: « il giorno di Natale del 1895. ». La sottoscrizione consta del nome o cognome del testatore; anche qui si ammette una certa larghezza, purché sia in essa identificato il testatore. Essa va posta in fine delle disposizioni. Poco importa la materia su cui è scritto o con cui è scritto il testamento, però la stranezza della scelta senza necessità può essere indizio di squilibrio mentale e formar base di un'azione per nullità causata da vizio di mente del testatore.

### Formula di testamento olografo.

Adelì 20 marzo 1895.

In previsione della futura morte, io sottoscritto Ernesto Marrozzì dispongo dei miei beni nel modo che appresso:

Nomino mio erede universale mio figlio Giacomo ed usufruttario della metà del patrimonio, sua vita natural durante, mia moglie Carolina. Detta metà si intenderà sempre, dedotti dall'intero asse patrimoniale i seguenti legati, cioè: lire 10000 a mio fratello Bernardo, lire 2500 a Spiridione Calceiti mio fedele domestico, e l'orologio d'oro di mia proprietà al mio solito procuratore avv. Teodoro Scapcebene. Così voglio e prego mio figlio ed erede a rispettare le mie ultime volontà.

Ernesto Marrozzì.

**Testamento pubblico.** — È ricevuto da un notaio in presenza di quattro testimoni o da due notai in presenza di due testimoni. I testimoni devono essere maggiorenni, cittadini o stranieri residenti nel regno, aventi i diritti civili (anche donne). Non sono testi idonei i praticanti e gli amanuensi del notaio che ha ricevuto il testamento. Il testatore dichiara la sua volontà al notaio, che ne cura la redazione per iscritto, indi ne dà lettura al testatore in presenza dei testimoni. Dell'adempimento delle formalità deve farsi menzione. Il testamento deve essere sottoscritto dal testatore, dai testimoni e dal notaio; se il testatore non sa o non può sottoscrivere, se ne deve indicare la causa dichiarata. Il sordo deve leggere egli stesso il testamento; ove sia analfabeta, occorreranno per suo testamento cinque testimoni. La mancanza di una qualunque formalità importa nullità assoluta del testamento.

**Testamento segreto.** — Può essere scritto dal testatore o da un terzo. Nel primo caso deve essere sottoscritto dal testatore alla fine delle disposizioni, nel secondo caso in ciascun mezzogiorno. Il testamento deve essere poi chiuso e sigillato in modo da non potersi aprire senza



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO  
 (Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).

[illegible]

Contenido del testamento 24-25-26-27

[illegible]

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

The following table shows the results of the analysis of variance for the effect of the type of soil on the growth of the plants. The data are presented in the form of a table with 4 columns: Type of soil, Height (cm), Weight (g), and Number of leaves. The rows represent the different types of soil used in the experiment.

| Type of soil | Height (cm) | Weight (g) | Number of leaves |
|--------------|-------------|------------|------------------|
| 1. Sand      | 15.2        | 12.5       | 8                |
| 2. Clay      | 18.7        | 15.3       | 10               |
| 3. Loam      | 22.1        | 18.9       | 12               |
| 4. Peat      | 25.6        | 21.4       | 14               |

1. The first step in the process of the development of a new product is the identification of a market need. This is often done through market research, which can be conducted in a variety of ways, including surveys, focus groups, and interviews. The goal of market research is to gather information about the needs and preferences of potential customers, as well as to identify any gaps in the market that a new product could fill.

solamente per i primi chiamati a perdere  
all'opera della tenuta del latitante, e i miei  
figli non hanno quindi bisogno di fare  
valere nella città.

Aggiungervi ancora che alle disposizioni legislative si aggiungano quelle delle varie amministrazioni, e che esse non abbiano potuto essere eseguite. Tra le altre cose, si è osservato che, per l'ordinamento delle finanze, si sono dovuti spendere i mezzi della liquidazione del 1866, e che, per la gestione finanziaria, si sono dovuti spendere i mezzi della liquidazione del 1866, e che, per la gestione finanziaria, si sono dovuti spendere i mezzi della liquidazione del 1866.

[illegible]

1. *Chamaeleon* is a genus of lizard in the subfamily Chamaeleoninae of the family Chamaeleonidae. It is a monogeneric genus, meaning that it contains only one species, *Chamaeleon*.

[illegible]

## L'eccezione del testamento 111

[illegible]

The following information was obtained from the records of the  
 Bureau of Prisons, Department of Justice, Washington, D.C.,  
 dated January 10, 1968, regarding the above-captioned subject:  
 "The following information was obtained from the records of the  
 Bureau of Prisons, Department of Justice, Washington, D.C.,  
 dated January 10, 1968, regarding the above-captioned subject:  
 "The following information was obtained from the records of the  
 Bureau of Prisons, Department of Justice, Washington, D.C.,  
 dated January 10, 1968, regarding the above-captioned subject:"

## I DENTI BIANCHI

и сообщать обо всем, что вы видите. **KOSMEODONT-MIGONE**

*J. coll. educ.*, 1967, 38, 1, 1-10

L'esecutore testamentario deve far apporre i sigilli quando fra gli eredi vi siano minori, interdetti o assenti o un corpo morale, deve fare stendere l'inventario dei beni ereditari e spirato un anno dalla morte del testatore deve rendere il conto della sua amministrazione.

Le spese fatte dall'esecutore testamentario per l'inventario e il rendimento dei conti e le altre indispensabili per l'esercizio delle sue funzioni sono a carico dell'eredità.

**Riduzione e revoca delle disposizioni testamentarie.** — Abbiamo più addietro accennato all'esistenza di una porzione legittima destinata per legge a profitto dei parenti più prossimi del testatore e sottratta quindi alla disponibilità dello stesso. Ora, le disposizioni che eccedono la parte disponibile per il testatore e intaccano la quota legittima, possono essere ridotte in conformità (art. 821 e seg.).

Inoltre poi lo stesso testatore può togliere valore alle sue disposizioni revocandole. La revoca può essere tacita ed espressa. La revoca espressa si fa in un nuovo testamento o in un atto notarile ricevuto in presenza di quattro testimoni; la tacita risulta da nuove disposizioni testamentarie che siano incompatibili e contraddittorie con le precedenti, o da atti con esse pure incompatibili (p. e. della vendita che il testatore faccia della cosa legata).

Le disposizioni a titolo universale o particolare fatte da chi al tempo del testamento non aveva od ignorava di avere figli o discendenti, sono revocate di diritto per la sopravvenienza di un figlio o discendente legittimo del testatore, benché postumo o legittimato o adottivo. Lo stesso ha luogo ancorchè il figlio fosse concepito al tempo del testamento e trattandosi di figlio naturale legittimato, ancorchè fosse già riconosciuta dal testatore prima del testamento e soltanto legittimato dopo. La revoca però non ha luogo quando il testatore abbia provveduto al caso che esistessero o sopravvenissero figli o discendenti da essi.

**Successione necessaria.** — La facoltà di disporre per testamento è limitata dal diritto riservato dalla legge ad alcuni successori legittimi. La porzione disponibile è la sola metà del patrimonio, se esistono figli o discendenti legittimi del testatore, e i due terzi se esistono soltanto ascendenti legittimi. È da notare che sotto il nome di figli sono compresi i figli legittimi, i legittimati, gli adottivi e i loro discendenti.

I diritti dei legittimari sono intangibili e non possono essere sottoposti ad alcun peso o condizione.

La porzione disponibile è invece gravata ancora

1) dalla quota di riserva del coniuge superstite. Questi

a) se esistono ascendenti legittimi ha l'usufrutto di una quota uguale a quella che

spetterebbe a ciascun figlio come legittima, comprendendo nel numero dei figli anche il coniuge;

b) se vi sono ascendenti ha il quarto in usufrutto;

c) in ogni altro caso ha il terzo in usufrutto;

2) della riserva dei figli naturali. Questi

a) se vi sono figli o ascendenti legittimi hanno la metà della quota di legittima che loro sarebbe spettata se legittimi;

b) in ogni altro caso due terzi della quota suddetta.

Tanto il coniuge che il figlio naturale hanno l'obbligo dell'imputazione, come nella successione legittima; è poi in facoltà degli eredi di soddisfare le ragioni del coniuge superstite o mediante l'assicurazione di una rendita vitalizia o mediante l'assegno dei frutti di beni immobili e capitali ereditari, da determinarsi d'accordo, o altrimenti, dall'autorità giudiziaria avuto riguardo alle circostanze del caso.

Sino a che il coniuge non sia soddisfatto delle sue ragioni conserva i suoi diritti d'usufrutto su tutti i beni ereditari. Le disposizioni eccedenti la disponibile sono soggette a riduzione secondo le norme stabilite negli art. 821 a 826 del codice civile, come abbiamo più sopra ricordato.

**Eredità glacente.** — Si ha quando l'erede non sia noto, ovvero tutti gli eredi legittimi e testamentari abbiano rinunciato; in tal caso si provvede all'amministrazione e conservazione del patrimonio ereditario mercé un curatore nominato dal pretore, ad istanza degli interessati o d'ufficio.

**Divisione dell'eredità.** — La divisione può essere sempre chiesta dalle parti non ostante qualunque divieto del testatore, purché tra i dividendi non vi sia nessun minorenne, nel qual caso il divieto del testatore non può essere distrutto che da una sentenza del giudice. Possibilmente la divisione si fa in natura, altrimenti si procede all'incanto per asta pubblica o anche privata se le parti siano maggiorenni o vi consentano. La divisione, ove non avvenga amichevolmente, si fa da un giudice delegato eletto dall'autorità giudiziaria. La divisione può essere impugnata per violenza, dolo o lesione oltre il quarto. A scopo di mantenere l'uguaglianza delle quote, ciascun discendente che venga alla successione col suoi fratelli e sorelle o loro discendenti, dove, salvo dispensa espressa del testatore, conferire in natura ciò che ha ricevuto direttamente o indirettamente per donazione dal defunto (collazione) od imputarne il valore alla sua quota. Non si conferiscono le spese di mantenimento, educazione, istruzione, e le ordinarie per abbigliamento, nozze o regali d'uso; ed è invece soggetto a collazione ciò che il defunto ha speso per la dote ed il corredo nuziale delle discendenti, per costituire al discendente il patrimonio



## ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte a la Prefazione).





rivocarsi nello stesso modo, prima dell'annua revisione delle liste.

**Modo di elezione.** — L'elezione avviene per voto e collegio uninominale, sistema che la legge del 1892 ha nuovamente riapplicato dopo la non buona prova dello scrutinio di lista. La votazione in ciascuna sezione di ciascun collegio elettorale si fa per scheda segreta. Le operazioni preliminari sono dirette da un seggio provvisorio composto di un magistrato, di due consiglieri comunali e dei due elettori più giovani presenti al momento dell'apertura della sala delle elezioni. Il seggio provvisorio cede il posto ad un seggio definitivo, composto di un presidente, di quattro scrutatori e di un segretario (a preferenza un notaio, un cancelliere di pretura o un segretario comunale). Se però alle ore dieci non sono ancora presenti venti elettori il seggio provvisorio rimane definitivo. Le schede sono firmate da uno scrutatore e bollate col bollo municipale. Gli elettori chiamati di mano in mano devono fare constare della propria identità, quindi ricevono la scheda, la scrivono e la riconsegnano pie-

gata al presidente che la depone in un'urna di vetro trasparente. Lo scrutinio si comincia subito dopo chiusa la votazione cioè alle ore 16, ove però tutti gli elettori presenti nella sala abbiano potuto votare e siano trascorse almeno tre ore dalla fine dell'appello. Compiuto lo scrutinio, nel quale debbono ritenersi nulle le schede bianche, le contrassegnate e quelle che non identificano l'eligendo, le schede chiuse in plico sono depositate presso il pretore, e il verbale delle operazioni elettorali viene portato all'ufficio della prima sezione del collegio, ove si radunano i presidenti delle sezioni, sotto la presidenza di un magistrato. A tale adunanza spetta la proclamazione del candidato riuscito vincente. Occorrono per ciò almeno un sesto degli elettori iscritti e la metà più uno dei votanti. Se nessuno dei candidati riunisce tal numero di voti si procede al ballottaggio tra i due candidati che hanno ottenuto maggiori voti. L'elezione di ballottaggio avviene nel giorno fissato dal decreto di convocazione del collegio e al più tardi otto giorni dopo la prima votazione; è eletto chi ha il maggior numero di voti validi, e a parità di voti il più anziano di età.

## VADEMECUM DELL'ELETTORE AMMINISTRATIVO

L'elettorato amministrativo, cioè comunale e provinciale, è regolato dal testo unico della legge comunale e provinciale, approvato con R. Decreto 10 febbraio 1889, n. 5921, modificato con le leggi 11 luglio 1894, n. 286 e 287.

**Eleggibilità.** Sono eleggibili a consiglieri comunali tutti gli elettori iscritti, eccettuati gli ecclesiastici e i ministri del culto che hanno giurisdizione o cura d'anime, i funzionari del Governo che devono invigilare sull'amministrazione comunale, gli impiegati degli stabilimenti locali di carità e di beneficenza, coloro che ricevono uno stipendio o salario dal Comune o dalle istituzioni che esso amministra o sussidia, coloro che hanno il maneggio del denaro comunale o hanno rapporti di interesse col Comune. Altri casi di incompatibilità sono specificati dalla legge, cui rimandiamo il lettore.

Sono eleggibili a consiglieri provinciali tutti gli elettori iscritti, eccettuati coloro che non abitano le domiciliati nella Provincia, non vi possiedono beni stabili o non vi pagano imposta di ricchezza mobile, gli ecclesiastici e i ministri del culto e funzionari cui compete la vigilanza sulla Provincia, coloro che hanno rapporti di dipendenza dalla Provincia o dalle aziende o impieghi cui sussidiati dalla Provincia o che hanno rapporti di interesse con la Provincia.

**Elettorato attivo.** Per essere elettore è richiesto l'età di anni 21 compiuti, condi-

zioni: avere compiuto il 21° anno di età; essere cittadino dello Stato e godere dei diritti civili nel Regno (sono equiparati i cittadini delle altre provincie italiane, quand'anche manchino della naturalità); saper leggere e scrivere; avere uno degli altri requisiti seguenti. O essere iscritti nelle liste elettorali politiche (e in tal caso non possono esercitare il voto amministrativo che nel comune dove hanno il domicilio civile), o pagare annualmente al Comune una contribuzione diretta di qualunque natura, ovvero pagare L. 5 per tasse comunali di famiglia, di focolare, sul valore locativo, sul bestiame, sulle vetture, sui domestici, sugli esercizi e sulle rivendite; o tenere a mezzadria o in affitto beni stabili colpiti da un'imposta diretta non minore di L. 15; o pagare per la casa o per la bottega o l'opificio una pigione annua che varia da L. 20 a L. 200, secondo l'importanza nel Comune e queste circostanze danno il diritto di esercitare il voto amministrativo in tutti i comuni nei quali l'elettore paga tasse.

**Modo di elezione.** Le elezioni comunali e provinciali devono farsi contemporaneamente, dopo la sessione di primavera del consiglio comunale, ma non più tardi del mese di luglio, e la data è fissata dal Prefetto d'accordo col Presidente della Corte d'Appello. Ogni tre anni si rinnova la metà dei consiglieri tanto provinciali quanto comunali, dopo le elezioni generali, gli scadenti alla fine del primo triennio sono designati dalla sorte, successivamente dall'anzia-

**1114.** Gli elettori del Comune ricorrono tutti egualmente alla elezione di tutti i Consiglieri, salvo per le frazioni che abbiano ottenuto dalla Giunta Provinciale Amministrativa di essere dei Consiglieri propri.

Nelle elezioni comunali, le votazioni sono fatte per scrutinio di lista con la rappresentanza delle minoranze, come è detto più oltre. Gli elettori si riuniscono in una sala comune, consegnando gli elettori il numero di 200, il Comune è diviso in sezioni di 200 elettori ciascuna.

Tutti gli uffici prestatissimi quanto gli uffici definitivi delle adunanze elettorali sono presieduti da magistrati designati dal presidente della Corte d'Appello.

L'ufficio presieduto si compone, oltre al presidente, dei due elettori più anziani e dei due più giovani, e di un segretario eletto dall'ufficio medesimo e retribuito con una diaria di L. 10.

L'ufficio direttivo che può rimanere tale anche il presertorio quando alle ore 10 non si sia potuto costituire quello definitivo e composto degli stessi presidente e segretario e di quattro scrutatori, tutti nominati dall'assemblea. La votazione è personale o a scheda segreta, ma la scheda che può essere usata dall'elettore già preparata, può essere scritta stampata o parte scritta e parte stampata, però deve essere in carta bianca senza alcuna segno che possa farla riconoscere. Gli elettori devono scrivere, per le votazioni comunali, tanti nomi che corrispondano al quattro quinti dei consiglieri da eleggere, e tanto che questi fossero meno di cinque. In tal caso ha il diritto di votare per tutti gli elettori chiamati di meno in mano presentando la loro scheda purgata al Presidente il quale la depone in un'urna di vetro trasparente. Lo scrutinio comincia subito dopo chiusa la votazione, cioè non prima le ore 14, né prima che siano trascorsi tre ore dalla fine dell'apello e che abbiano votato tutti gli elettori presenti nell'aula. L'urna deve intraprendere immediatamente ed essere condotta a termine senza interruzione quando il numero

dei consiglieri da eleggere non ecceda i 10, e gli elettori che voteranno nella sezione non siano più di 200; in caso contrario, dovendosi interrompere le operazioni di scrutinio, il Presidente dovrà sigillare l'urna, ed egli e gli altri membri dell'ufficio firmare la carta che chiude l'urna, la compressione non può essere fatta che una volta, non può durare più di 12 ore, e deve essere all'ora precisa che fu annunciata dal Presidente al pubblico al momento di sigillare l'urna. Sono nulle le schede nelle quali l'elettore si è fatto conoscere o quelle che portano segni che possano ritenersi destinati a far conoscere il votante, o hanno come non scritti i nomi che non portano sufficiente indicazione delle persone alle quali è dato il nome, come pure gli ultimi nomi eccedenti il numero dei consiglieri da eleggere. In entrambi i casi la scheda resta valida per gli altri nomi. Le schede nulle, le bianche, le contestate in qualunque modo e per qualunque causa sono allegato al verbale, le altre chiuse in una busta suggellata sono col verbale medesimo portate all'ufficio del comune. Nel comune che ha più sezioni, il presidente dell'ufficio della prima sezione riunisce entro le 24 ore i presidenti delle altre sezioni, riunisce i voti dati in ciascuna, senza poterne modificare i risultati, e trasmette entro tre giorni al Prefetto o al Sottoprefetto il processo verbale dell'elezione. Nello stesso termine di tre giorni, la giunta pubblica il risultato della votazione e lo notifica agli eletti. Si intendono eletti quelli che hanno riportato maggiori voti, ed a parità di voti il maggiore d'età ha la preferenza. Quando la elezione di alcuni dei proclamati sia poi riconosciuta nulla, si sostituiscono loro quelli che ebbero più voti dopo gli eletti, purché il numero dei voti riportato da ciascuno non sia inferiore a un ottavo dei votanti.

Per le elezioni provinciali che sono fatte contemporaneamente alle comunali, con le medesime liste elettorali e con le medesime formalità, gli elettori votano per i consiglieri assegnati al loro mandamento.

## INDICE ALFABETICO

delle principali disposizioni contenute in leggi, decreti, regolamenti, ec., dal 1 luglio 1901 al 30 giugno 1902.

**Agricoltura** (vedi *Foro degli Affari*: 21 luglio 1901, D. R. 437. Costituzione e disciplina della Commissione per il credito agrario, presieduta in Roma e con uffici di far parte delle questioni relative al credito agrario.  
1 novembre 1901, D. R. 504. - **Bandiere** un concorso fra proprietari, agricoltori o che abbiano fatto opere di irrigazione di loro iniziativa, bonifiche, ecc. nell'agro romano in territorio di Roma non compreso nella zona di cui nel *Foro* 2 febbraio 1901.  
15 novembre 1901, D. R. 603. - **Approvati** Regolamento relativo alla legge 9 giu-

gno 1901 sul concorso di folla contro la grandine.  
15 maggio 1902, D. R. 177. - **Indice** un concorso internazionale a premi di macchine elevatrici di ure pignate, di torchi continui, di vasche di apparecchi di stillatori, ec.  
**Arte** (vedi *Monumenti, Musei, Musei, Museo* e *Ville* *Barbiana*: 11 giugno 1902, Legge 181).  
**Regole** la proprietà e la tutela dei monumenti e degli edifici d'arte e d'architetture.  
**Automobili**: 24 luglio 1901, D. R. 416. - **Approvati** il Regolamento 10 gennaio 1901 e ne approva uno nuovo.

- Avvocati e procuratori** (ved. *Procedura*): 7 luglio 1901, Legge 283. — Regola il patrocinio legale avanti le preture e stabilisce i compensi dovuti ai procuratori per le loro prestazioni.
- 19 dicembre 1901, D. R. 507. — Ordina la istituzione di un albo per i procuratori che possono rappresentare le parti avanti le preture.
- Bonifiche** (ved. *Agricoltura*).
- Casellario giudiziale**: 30 gennaio 1902, Legge 87. — Riforma l'ordinamento del casellario giudiziale.
- 13 aprile 1902, D. R. 107. — Approva il Regolamento relativo alla legge suddetta.
- Cassa Nazionale di previdenza per la invalidità e vecchiaia degli operai**: 7 luglio 1901, Legge 322. — Modifica diversi articoli delle leggi vigenti.
- 28 luglio 1901, D. R. 387. — Approva il testo unico delle varie leggi sulla Cassa Nazion.
- 21 maggio 1902, D. R. 23. — Approva il nuovo statuto.
- Catasto**: 7 luglio 1901, Legge 321. — Ordina l'attuazione del nuovo catasto anche nelle province che, senz'aver chiesto l'acceleramento, abbiano compiuto le operazioni.
- 26 gennaio 1902, D. R. 76. — Approva il Regolamento per la conservazione del nuovo catasto.
- Censimento** (ved. *Popolazione*): 27 aprile 1902, D. R. 140. — Ordina il conferimento di diplomi d'onore e di benemerenza alle persone che cooperarono in modo speciale per il censimento.
- Comuni e Province** (ved. *Festa degli Alberi, Medici, Popolazione*). — 7 maggio 1902, Legge 144. — Regola le nomine di segretari comunali.
- Crispi**: 21 agosto 1901, D. R. 420. — Ordina che i funerali di Francesco Crispi siano fatti a spese dello Stato.
- 29 dicembre 1901, Legge 542. — Autorizza la tumulazione di Crispi nel tempio di San Domenico in Palermo.
- Danneggiati** (ved. *Terremoto*).
- Danneggiati politici**: 7 luglio 1901, Legge 308. — Prolunga di un decennio il termine fissato ai danneggiati politici delle province napoletane per ottenere gli indennizzi (Legge 8 luglio 1883).
- 14 novembre 1901, D. R. 504. — Approva il Regolamento relativo alla legge suddetta.
- Debito pubblico**: 7 luglio 1901, Legge 323. — Autorizza il Ministero del Tesoro a provvedere mediante Decreti reali al riscatto dei titoli emessi per i lavori delle Ferrovie Ebra, Regno, Messina Patti Cereda e Marina di Catanzaro.
- 15 luglio 1901. — Bando delle obbligazioni create col chirografo pontificio 18 aprile 1890 e 26 marzo 1891 sorteggiate con la tredicesimissima estrazione eseguita in Roma nel luglio 1901.
- 9 febbraio 1902, D. R. 41. — Ordina il cambio delle obbligazioni emesse in forza della legge 23 luglio 1881 per i lavori del Fovero.
- Demanio**: 12 dicembre 1901, D. R. 574. — Approva il Regolamento per l'alienazione degli immobili demaniali.
- Dogane** (ved. *Velocipedi*): 16 luglio 1901, D. R. 363. — Modifica il repertorio delle voci per l'applicazione delle tariffe doganali.
- 30 gennaio 1902, D. R. 31. — Regola l'importazione temporanea dell'acciaio in blocchi, in lamiere ed in verghe per la fabbricazione di cannoni e relativi affusti.
- Donne e fanciulli**: 19 giugno 1902, Legge 142. — Regola il lavoro delle donne e dei fanciulli negli uffici industriali, laboratorii, ec.
- Emigrazione**: 10 luglio 1901, D. R. 373. — Manda in vigore la Legge 31 gennaio 1901 sulla emigrazione, ed approva il relativo regolamento.
- 29 dicembre 1901, D. R. 571. — Approva il Regolamento relativo alla legge 1° febbraio 1901, che autorizza il Banco di Napoli ad assumere il servizio della trasmissione e della custodia dei risparmi degli emigranti.
- Eritrea**: 28 luglio 1901, D. R. 381. — Contiene la tabella dei tributi da corrispondersi dagli Indigeni delle Colonie per l'esercizio 1901-1902.
- 3 agosto 1901, D. R. 368. — Istituisce nell'Eritrea un Consiglio di commercio in sostituzione del Comitato per l'agr. ind. e comm.
- 9 febbraio 1902, D. R. 51. — Regola l'ordinamento giudiziario nell'Eritrea.
- Esplosivi e polveri**: 2 marzo 1902, D. R. 52. — Approva il testo unico delle leggi per la tassa sulle polveri piriche e sugli altri esplosivi.
- 9 marzo 1902, D. R. 85. — Approva il Regolamento relativo al detto testo unico.
- Ferrovie**: 29 dicembre 1901, Legge 562. — Modifica le tariffe speciali per alcuni trasporti ferroviari (della Real Casa, degli impiegati dello Stato, dei partecipanti a Congressi, ec.).
- Festa degli alberi**: 2 febbraio 1902, D. R. 18. — Istituisce per tutti i Comuni del Regno la Festa degli alberi.
- Francobolli** (ved. *Poste, ec.*).
- Giustizia** (ved. *Avvocati e Procuratori, Eritrea, Procedura, Trattati internazionali*).
- Granturco** (ved. *Sanità pubblica*).
- Guardie di città**: 12 dicembre 1902, D. R. 513. — Approva il Regolamento delle guardie di città.
- Impiegati** (ved. *Prefetti, Poste e Telegrafi, Sali e tabacchi e Sicurezza pubblica*): 2 febbraio 1902, D. R. 26. — Approva il Regolamento per la carriera degli impiegati dell'amministrazione centrale e provinciale dell'interno.
- Imposte e Tasse** (ved. *Catasto, Dogane, Eritrea, Esplosivi, Monumenti, Musei, Vini*): 23 gennaio 1902, Legge 35. — Approva varie disposizioni sull'abolizione del dazio interno sui farinacci e relative ai dazi di consumo.



**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO  
 è la migliore Acqua per Capelli e Barba  
 (Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).



- 9 marzo 1902. D. R. 98.** — Approva il Regolamento relativo alla legge suddetta.
- 20 marzo 1902. D. R. 114.** — Approva il Regolamento per la tassa di esercizio e di vendita.
- 20 marzo 1902. D. R. 114.** — Approva il Regolamento per la tassa sugli affari.
- 21 gennaio 1902. D. R. 201.** — Approva il testo unico delle leggi sulla franchigia delle imposte di bollo comprendenti la legge 10 giugno 1890 n. 104.
- Istruzione pubblica.** *vedi Italia dopo la guerra, l'istruzione.*
- 14 febbraio 1902. D. R. 100.** — Approva il Regolamento per la concessione degli studi a favore dell'istruzione primaria e proporzionale.
- 12 giugno 1901. D. R. 172.** — Regola il nuovo Regolamento la Direzione degli studi nelle Scuole elementari e negli istituti di istruzione secondaria.
- Maestri.** 12 febbraio 1902. D. R. 99. — Intende una speciale modulazione di permessi per i maestri che abbiano l'anno di servizio compiuto al 31 ottobre dell'anno scorso.
- Marina.** 20 luglio 1901. D. R. 247. — Approva che la marina italiana adotti il segno del Cardine inter armato.
- 20 febbraio 1902. D. R. 12.** — Approva alcune norme d'istruzione ed regolamento anche concernenti l'istruzione nella R. Marina.
- Medici.** 6 marzo 1902. D. R. 96. — Approva il Regolamento per i medici al posto di medico provinciale.
- Milano.** 4 settembre 1901. D. M. 100. — Approva la deliberazione del Consiglio comunale di Milano per la nomina di 30 monumenti da erigere lungo il corso S. Felice e S. Carlo.
- 12 febbraio 1902. D. R. 101.** — Approva la deliberazione della Commissione di studio per la costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- 22 marzo 1902. D. R. 102.** — Approva la deliberazione del Consiglio comunale di Milano per la costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- Monumenti e Musei.** *vedi Italia dopo la guerra, i monumenti e musei.*
- 24 luglio 1901. D. R. 200.** — Approva la legge di approvazione e di approvazione del Piano di costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- 3 settembre 1901. D. R. 103.** — Approva il Regolamento per la tassa di esercizio e di vendita.
- 24 dicembre 1901. Legge 328.** — Approva la concessione per la concessione della concessione di un nuovo teatro di Milano.
- 3 gennaio 1902. D. R. 104.** — Approva la legge di approvazione e di approvazione del Piano di costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- 20 gennaio 1902. D. R. 105.** — Approva la legge di approvazione e di approvazione del Piano di costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- famiglia.** — In tutti i giorni meno il giovedì.
- 12 aprile 1902. D. R. 106.** — Approva il Regolamento per l'ingresso gratuito nelle Scuole negli Scuole dei monumenti.
- Musica militare.** 12 aprile 1901. D. R. 107. — Intende un ufficio tecnico centrale per la musica militare, presso la R. Armata.
- Musica.** 12 settembre 1901. D. R. 108. — Intende un ufficio tecnico centrale per la musica militare, presso la R. Armata.
- Opere.** *vedi Italia dopo la guerra, le opere.*
- Pesi e misure.** 12 giugno 1902. D. R. 109. — Approva il regolamento per la tassa di esercizio e di vendita.
- Finanze e Gallerie.** *vedi Monumenti e Musei.*
- Polizi.** *vedi Polizia.*
- Popolazione.** 21 settembre 1901. D. R. 110. — Approva il regolamento per la tassa di esercizio e di vendita.
- 22 dicembre 1901. D. R. 111.** — Intende la popolazione del Regno, quale risulta dal censimento 1901.
- Poste, telegrafi e telefoni.** 22 luglio 1901. Legge 307. — Approva la legge per la costruzione di un nuovo teatro di Milano.
- 12 settembre 1901. D. R. 112.** — Approva la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- 24 gennaio 1902. D. R. 113.** — Approva il Regolamento per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- Profeti.** 4 dicembre 1901. Legge 308. — Approva il regolamento per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- Procedure.** 21 agosto 1901. D. R. 114. — Approva la legge per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- Proprietà industriale.** 12 dicembre 1901. Legge 309. — Approva la legge per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- Rendita pubblica.** 12 giugno 1902. Legge 100. — Approva la legge per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- Sali e Tabacchi.** 12 luglio 1901. D. R. 115. — Approva la legge per la concessione di un nuovo teatro di Milano.
- 12 agosto 1901. D. R. 116.** — Approva la legge per la concessione di un nuovo teatro di Milano.

**I CAPELLI BIANCHI** riprendono il colore primitivo  
**ANTICANIZIE - MIGONE**

(Vedi annuncio da fronte alla Prefettura)

golamento per l'esecuzione della legge sulla privativa dei sali e tabacchi, in sostituzione del Regolamento 6 gennaio 1895.

**Sanità pubblica** (ved. *Medici e Operai*): 10 luglio 1901, D. R. 364. — Istituisce dei laboratori di micrografia e bacteriologia alla dipendenza dell'ufficio sanitario del Ministero dell'Interno.

10 marzo 1902, D. R. 125. — Approva il Regolamento per la esecuzione della legge 21 dicembre 1899 sulla fabbricazione e la vendita dei vaccini, virus, sterili, ecc.

30 marzo 1902, D. R. 460. — Approva il Regolamento per la esecuzione della legge 2 novembre 1901, contenente disposizioni per diminuire le cause della malaria.

15 maggio 1902, D. R. 152. — Apre in Roma un concorso internazionale di essiccatore per il granturco, allo scopo di togliere una delle cause della pellagra.

26 giugno 1902, Legge 272. — Modifica in parte la legge 22 dicembre 1888 sull'assistenza e vigilanza zootiatrica.

**Servizio militare** (ved. *Mirimani*).

**Sicurezza Pubblica** (ved. *Guardie di città*): 21 agosto 1901, D. R. 409. — Approva il testo unico delle leggi sugli ufficiali ed agenti di Pubblica Sicurezza.

12 dicembre 1901, D. R. 512. — Approva il Regolamento per i funzionari ed impiegati di Pubblica Sicurezza.

**Società** (ved. *Tontine*).

**Terremoti**: 8 novembre 1901, D. R. 534. — Approva il Regolamento per la legge

12 maggio 1901, relativa alle sovvenzioni ai danneggiati del terremoto in Liguria.

**Tontine**: 26 gennaio 1902, Legge 9. — Regola le associazioni ed imprese tontinarie.

**Trattati internazionali** (ved. *Proprietà industriale*): 19 gennaio 1902, D. R. 14. — Approva la Convenzione fra l'Italia e la Repubblica Argentina per la reciproca esecuzione delle rogatorie e dei giudicati.

**Università**: 22 dicembre 1901, D. R. 561. — Disciplina il diritto degli studenti universitari di completare i loro studi speciali fuori dell'Università a cui sono iscritti.

13 marzo 1902, D. R. 66-70. — Approvano i nuovi Regolamenti universitari per le facoltà di scienze fisiche, matematiche, naturali, di medicina e chirurgia, di legge, e delle scuole di farmacia.

**Velocipedi**: 4 gennaio 1902, D. M. — Dà le norme per la esenzione dalla cauzione doganale per la importazione temporanea di velocipedi nello Stato.

**Villa Borghese** (ved. *Monumenti e Musei*): 26 dicembre 1901, Legge 529. — Autorizza la spropiolazione della Villa Borghese per 3 milioni di lire.

**Vini**: 5 dicembre 1901, Legge 522. — Converte in legge il Decreto 5 aprile 1900 col quale fu aumentato l'abbuono per la distillazione dei vini.

15 dicembre 1900, D. R. 520. — Approva il regolamento relativo alla legge 25 marzo 1900 sulle frodi del commercio dei vini.

AVV. BORTOLO BELOTTI.

## TASSE DI BOLLO E DI REGISTRO

Le leggi sulle tasse di Bollo e quelle sulle tasse in surrogazione del Bollo e del Registro sono raccolte nel testo unico pubblicato dal Governo per R. Decreto 4 luglio 1897, n. 414, per la facoltà accordatagli dall'art. 11 della Legge 26 luglio 1896. Tale testo unico pel Bollo comprende anche le disposizioni tutte sparse in molte leggi aventi oggetti diversi.

Le leggi sulle tasse di Registro sono pure raccolte in un testo unico, approvato con R. Decreto 20 maggio 1897, num. 217, per facoltà conferita al Governo dallo stesso art. 11 della Legge 26 luglio 1896. Il medesimo testo unico comprende anche le disposizioni, riferite alla materia del Registro, che si trovano dislocate in leggi estranee alla legge del 4 luglio 1897, e al regolamento per la esecuzione del testo unico approvato con R. Decreto 21 novembre 1897, n. 549.

Qua sotto si dà il bollo o di registro è soggetta a un decimo di due decimi, meno per i bolli da 10 centesimi.

### Tasse di bollo.

Le tasse di bollo non annullate d'ufficio dovranno essere apposte in modo da

passarvi sopra con parte della data, ad eccezione delle ricevute ordinarie nelle quali la marca sarà annullata con parte della firma.

La tassa graduale di bollo per le cambiali o per gli effetti o recapiti di commercio, compresa la tassa di quietanza e l'aumento del due decimi, è stabilita come segue:

|                                     |         |                            |
|-------------------------------------|---------|----------------------------|
| Fino a L. 100 . . . . .             | L. — 13 | per<br>cambiali<br>e 6 mil |
| da oltre . . . 100 a L. 200 . . . . | — 34    |                            |
| — . . . 200 . . . 300 . . . .       | — 46    |                            |
| — . . . 300 . . . 600 . . . .       | — 82    |                            |
| — . . . 600 . . . 1000 . . . .      | 1 30    |                            |
| — . . . 1000 . . . 2000 . . . .     | 2 50    |                            |

e così di seguito per ogni mille lire, L. 1 20 in più.

|                                     |         |                                      |
|-------------------------------------|---------|--------------------------------------|
| Fino a L. 100 . . . . .             | L. — 25 | per<br>cambiali<br>superiore a 6 mil |
| da oltre . . . 100 a L. 200 . . . . | — 34    |                                      |
| — . . . 200 . . . 300 . . . .       | — 82    |                                      |
| — . . . 300 . . . 600 . . . .       | 1 54    |                                      |
| — . . . 600 . . . 1000 . . . .      | 2 50    |                                      |
| — . . . 1000 . . . 2000 . . . .     | 4 90    |                                      |

e così di seguito per ogni mille lire, L. 2 40 in più.

Per le cambiali e i recapiti di commercio



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO  
 (Vedi annuncio di fronte alla l'effigione).



somme soggette a collazioni, e le donazioni antecedenti, pur deducendo l'importo delle tasse già pagate.

Per le tasse di successione sui beni im-

mobili, sarà concesso, a domanda degli interessati, che il pagamento sia eseguito a rate, in un termine non maggiore di anni quattro con l'interesse scalare del 3 e mezzo per %.

|                                                                                | Sino a L. 300<br>tassa fissa | Tassa per cento | Da L. 301<br>a L. 1000 | Da L. 1001<br>a L. 50,000 | Da L. 50,001<br>a L. 100,000 | Da<br>L. 100,001<br>a L. 250,000 | Da<br>L. 250,001<br>a L. 500,000 | Da<br>L. 500,001<br>a 1,000,000 | Oltre il<br>1,000,000 |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|------------------------|---------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Fra ascendenti<br>e discendenti.                                               | 1,00                         |                 | 0,80                   | 1,60                      | 2,00                         | 2,40                             | 2,80                             | 3,20                            | 3,60                  |
| Fra coniugi . .                                                                | 1,00                         |                 | 3,00                   | 4,50                      | 5,00                         | 5,40                             | 5,80                             | 6,20                            | 6,60                  |
| Fino a L. 50,000, tassa percentuale                                            |                              |                 |                        |                           |                              |                                  |                                  |                                 |                       |
| Fra fratelli e sorelle . .                                                     |                              | 7,00            |                        |                           | 7,50                         | 8,00                             | 8,50                             | 9,25                            | 10,00                 |
| Fra zii e nipoti . . . .                                                       |                              | 8,50            |                        |                           | 9,25                         | 10,00                            | 11,00                            | 12,00                           | 13,00                 |
| Fra prozii e pronipoti . .                                                     |                              | 10,00           |                        |                           | 10,80                        | 11,60                            | 12,60                            | 13,80                           | 15,00                 |
| Fra altri parenti sino al<br>6° grado . . . . .                                |                              | 12,50           |                        |                           | 13,50                        | 14,50                            | 15,70                            | 16,80                           | 18,00                 |
| Fra altri parenti oltre il<br>6° grado ed estranei . .                         |                              | 15,00           |                        |                           | 16,30                        | 17,60                            | 19,00                            | 20,50                           | 22,00                 |
| Per gli Istituti di beneficenza, tassa proporzionale costante del 5 per cento. |                              |                 |                        |                           |                              |                                  |                                  |                                 |                       |

## IMPOSTA SUI REDDITI DI RICCHEZZA MOBILE

La imposta di Ricchezza Mobile è applicata in base al R. Decreto 24 agosto 1877, n. 4021, che approva il relativo testo unico, per incarico dato al Governo coll'art. 19 della Legge 28 giugno 1877; alla Legge 22 luglio 1894, n. 339, sui provvedimenti finanziari, ecc.; al R. Decreto 3 novembre 1894, n. 493, che ha approvato il regolamento per l'applicazione dell'imposta.

**Disposizioni generali.** — Ogni individuo od ente morale, sì dello Stato che straniero, è tenuto all'imposta sui redditi della ricchezza mobile che ha nello Stato, in ragione del 20 %, sopra il reddito imponibile.

Sono considerati come redditi di ricchezza mobile esistenti nello Stato:

a) i redditi iscritti agli uffici ipotecari del Regno, o altrimenti risultanti da atto pubblico nominativo fatto nel Regno;

b) gli stipendi, pensioni, annualità, interessi e dividendi pagati in qualunque luogo e da qualunque persona per conto dello Stato, delle Province, dei Comuni, dei pubblici stabilimenti e delle compagnie commerciali, industriali e di assicurazione che abbiano sede nel Regno;

c) i redditi di un beneficio ecclesiastico;

d) i redditi procedenti da industrie, commerci, impieghi e professioni esercitate nel Regno;

e) i proventi, anche se avventizi e derivanti da spontanea offerta fatte in corrispettivo di qualsiasi ufficio o ministero,

f) e in generale ogni specie di reddito non fondario che si produce nello Stato, o che sia dovuto da persone domiciliate o residenti nello Stato.

Ogni contribuente è tenuto a fare la dichiarazione dei suoi redditi non fondiari, al

loro, colle esenzioni e deduzioni alle quali possa avere diritto, dal 1° al 31 luglio di ogni anno. Nello stesso termine, ma di due in due anni, dovrà essere fatta la dichiarazione dei redditi contemplati più oltre sotto le lettere b) e c). Nello stesso termine, dal 1° al 31 luglio, saranno fatte le dichiarazioni delle variazioni e della cessazione dei redditi.

I redditi provenienti dall'esercizio di un'industria si calcoleranno secondo la media dei tre ultimi anni precedenti. Per la classe dei redditi industriali si tiene conto, in deduzione, delle spese inerenti alla produzione, come il consumo delle materie grezze e strumenti, le mercedi degli operai, il fitto dei locali, le commissioni di vendita e simili. Nel reddito delle Società anonime ed in accomandita per azioni, compreso le Società di assicurazione mutua od a premio fisso, sono computate indistintamente tutte le somme ripartite sotto qualsiasi titolo. Le Società in nome collettivo sono considerate come unico contribuente.

**La Riscossione dell'imposta** avviene mediante ritenuta o in base a ruoli nominativi. La traduzione di ciascun reddito effettivo in reddito imponibile si fa colle seguenti regole:

a) i redditi perpetui e quelli di capitali dati a mutuo o altrimenti redimibili vengono valutati riducendoli a <sup>20</sup>/<sub>100</sub> del valore integrale ad eccezione degli interessi e dei premi dei prestiti delle Province e dei Comuni, dei titoli al portatore a interesse definito (obbligazioni) di Società che hanno per base garanzia o sovvenzioni dallo Stato, e dei premi delle lotterie di ogni specie, i quali sono valutati al loro valore integrale;

b) i redditi temporanei misti, nei quali il capitale e l'opera dell'uomo concorrono

## I DENTI BIANCHI

si conservano solo usando il **KOSMEODONT-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



Industria, commercio, vengono valutati ridiscendenti a  $\frac{1}{2}\%$  del valore integrale.

o i redditi temporanei dipendenti dall'opera dell'uomo sono aggiunti di capitali (redditi professionali e stipendi), quelli ai quali non occorre né l'opera dell'uomo, né il capitale (rentali, pensioni, i proventi dei benefici ecclesiastici) vengono valutati e censiti ridiscendenti a  $\frac{1}{2}\%$  del valore integrale.

d) i redditi dipendenti da stipendi, pensioni ed emolumenti pagati dallo Stato, dalle Provincie e dai Comuni, riscuotibili per soli o

per ritenute, vengono valutati ridiscendenti a  $\frac{1}{2}\%$  del valore integrale.

I redditi delle lettere b, c e d inferiori alle L. 500 imponibili, sono esenti da imposta, se questa si riscuote nel mese dei ruoli.

I redditi di ricchezza mobile contemplati nelle lettere b e c cui quali l'imposta si riscuote per mezzo dei ruoli, allorché o soli o sommati cogli altri redditi mobiliari o fondiari del contribuente, eccedono le L. 500, ma non le L. 500 imponibili, sono tassati nella detrazione di:

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| L. 500 impon., se eccedano L. 500 | impon., ma non eccedano L. 500 |
| • 500 • • • 700                   | • • • • 600                    |
| • 100 • • • 800                   | • • • • 700                    |
| • 100 • • • 900                   | • • • • 800                    |

Quando i redditi di ricchezza mobile di cui alla lettera d o soli o sommati cogli altri redditi mobiliari o fondiari del contribuente, sono superiori alle L. 500 imponibili, ma non alle L. 500, godono dell'esenzione corrispondente a L. 100 di reddito imponibile, e sui ruoli si applica l'aliquota normale.

Quando il reddito imponibile complessivo di un contribuente, comunque composto, sia superiore a L. 500 imponibili rispetto a quelli delle lettere b e c, ma superiore a L. 500 imponibili, rispetto a quelli della lettera d, è tassato per l'intero suo ammontare.

**Reclami.** — Contro l'operato dell'Agente il contribuente può reclamare alla Commissione comunale in carta da bollo di L. 0.50, all'agente o al sindaco, entro 30 giorni dalla pubblicazione dell'avviso.

L'agente ha l'obbligo di notificare al contribuente la decisione della Commissione e questi entro 30 giorni può appellarsi alla Commissione provinciale.

**Ricorsi in via amministrativa.** — Entro tre mesi dalla pubblicazione del ruolo, possono i contribuenti fare opposizione presso l'Intendente, per essere stata omessa o per non essere stata fatta a norma della legge la prescritta notificazione, della opposizione è ammissibile per gli errori materiali incorsi nel ruolo. I ricorsi non sospendono l'esazione dell'imposta, salvo gli eventuali rimborsi.

**Ricorsi in via giudiziaria.** — Sono ammessi per qualsivoglia questione riguardante il debito d'imposta entro sei mesi dalla pubblicazione del ruolo, purché non riguardino la semplice estimazione dei redditi incerti e variabili.

**Cassazione di redditi.** — Per lo sgravio dell'imposta deve ricorrere alla Commissione comunale entro tre mesi dalla pubblicazione del ruolo, salvo il ricorso dalle sue decisioni alla Commissione provinciale e infine alla Commissione centrale.

## BIGLIETTI DI BANCA E DI STATO

I soli biglietti emessi in corso nel Regno, sono oggi:

I Biglietti di Stato da L. 5, da L. 10 e da L. 25.

I Biglietti di Banca dei tre istituti di emissione del Regno (Banca d'Italia, Banco di Napoli, Banco di Sicilia) da L. 10, 100, 500 e 1000.

I biglietti delle cinque banche (Banca Nazionale del Regno, Banco Nazionale Toscana, Banca Toscana di Credito e anche quelli dei tre istituti di emissione, di taglio e modello cessati, non hanno più corso legale dal 30 giugno 1897, ma possono essere ancora pre-

sentati al cambio alle rispettive Banche, fino al 30 giugno 1904, restando prescritti (non come valori) dalla mattina del 1° luglio 1904 (legge 7 luglio 1898, num. 252, art. 4).

I buoni di cassa da L. 1 e 2 emessi nel 1893 per supplire alla deficienza della moneta divisionale d'argento non hanno corso legale dal 31 dicembre 1901, ma possono ugualmente essere presentati al cambio alle diverse Tesorerie entro il 31 dicembre 1904 (legge 16 febbraio 1899, num. 45, art. 3).

Sono prescritti, cioè senza nessun valore, i biglietti già cessati, quelli della Banca Romana e di altre banche estinte.

# COSSILA BAGNI

presso BIELLA - Piemonte  
STAGIONE 1° GIUGNO - 1° OTTOBRE  
MEDICO-DIRETTORE  
DR. L. C. BURGONZIO

# L'AGRICOLTURA E L'ORTICOLTURA MODERNA NEL MEZZOGIORNO D'ITALIA

Roma, che oltre essere la capitale d'Italia è anche un centro di vastissime regioni agricole più d'ogni altre benedette dal sole e dotate d'inesauribile fertilità, reclamava da tempo l'impianto d'un grande stabilimento agrario che degno di essa, avesse a redimere le sue terre dal monopolio d'altre Case specialmente straniere.

Questo stabilimento agrario sorse finalmente nel suo seno, per diffondere più largamente le conquiste della scienza agraria che il risveglio economico dello più avanzate nazioni va additando al mondo, facilitando così ai coltivatori specialmente del Lazio, insulari e meridionali, i mezzi per portare le loro terre alla più alta fertilità.

Lo stabilimento agrario sorto da un anno a Roma è quello che il signor V. Ingegneri aprì in via Arenula, 48. Esso ebbe le più lu-

del senatori Mantegazza e Visocchi, degli agronomi più illustri come Solari, Tito Poggi, Alpe, Lampertico, Bonsignori e di molte altre spiccate personalità nella scienza e nella pratica agraria.

Da questa Ditta si possono avere sementi da campo, da prateria, da ortaggi, da fiori in forti quantità per le grandi aziende, per le rivendite e l'esportazione e parimenti si preparano le forniture di piccolo peso, per le piccole fattorie, gli orti e i giardini domestici.

Così pure per le piante sta preparando un forte deposito per poter rispondere a qualsiasi richiesta, fornendo con sollecitudine la clientela meridionale la quale, oltre usufruire del risparmio nei trasporti, avrà vegetali ben sviluppati e di sicura ripresa. Insomma, questa Ditta si prefigge di far sorgere in Roma una Casa agricola e orticola che nulla avrà da invidiare alle Case delle altre regioni d'Italia e dell'estero, e spera, colla benevolenza degli agricoltori specialmente meridionali, di vincere gli inevitabili ostacoli e di pienamente riuscirci.

Nelle foraggiere, la Ditta dispone di tutto quanto si conosce nel mondo agricolo, ed essa, col consiglio di illustri agronomi ai quali sottopone i diversi quesiti che riguardano le colture foragere possibili nell'Italia, indicherà le norme colle quali secondo la scienza e la pratica agricola si potrà raggiungere la fertilizzazione di quelle terre incolte, che oggi sembra un'utopia ma che è indispensabile pel risorgimento economico della patria, la quale raddoppierà i proventi, avrà molto bestiame, carne, latte, lana, concime e triplicati i granti.

Mentre finora si usa l'imperdonabile sistema di formare le praterie col fiorume tolto dal fondo dei fenili, pugno di semi d'erbe nocive che maggiormente si propagano e avvelenano il bestiame e gli distruggono quanto acquistato con buoni mangimi, oggi si offrono, ben distinti e selezionati, semi di Erba Medica - Sulla - Lupinella - Trifoglio pratense - Trifoglio lodigiano - Trifoglio olandese - Trifoglio delle Sabbie - Trifoglio ibrido - Trifoglio incarnato - Trifoglio di Bokkara - Loto corniculato - Lupulina - Capraggine - Piselli da Foraggio - Ginestra - Fava cavallina - Ginestrone - Lu-

pini - Veccie - Serradella - Fieno greco - Moco e tutte le graminacee che sono con sicurezza i migliori foraggi sani e d'alto potere nutritivo adattabili alle diverse nature dei terreni nei quali, di qualunque formazione essi siano, secchi, aridi, argillosi, sabbiosi, scartumosi, ecc. daranno sempre un alto prodotto.

Oltre alle singole foraggiere graminacee, leguminose e di famiglie diverse, suaccennate,



TRIFOLIO VIOLETTO.

singhiere, desidero che si possano desiderare sull'impresa S. M. il Re insigni il proprietario del titolo di cavaliere della Corona d'Italia - Il Ministro dell'agricoltura gli conferì la medaglia d'oro del Merito agrario, il Ministro della pubblica istruzione quella d'argento del Merito dell'insegnamento agrario popolare, sovra medaglie più cospicui auguri di buona riuscita, come quelli







# BUCATO CANDIDO, SOLLECITO, FACILE, ECONOMICO, STERILIZZATO

con le Lavatrici sterilizzatrici automatiche brevettate "LA PROVVIDENZA",

La scienza, instancabile ricercatrice del vero, scopriva le origini e quindi le vie di propagazione di malattie terribili, e dettava quei precetti che formano il codice di una legge suprema, quale è quella della pubblica salute.

I più distinti Igienisti di ogni nazione concordansi nell'avvertire che, anche nei casi ove l'agente del male è ignoto, il bucato mostrasi vastissimo e proprio campo al contagio, e non soltanto nelle malattie infettive, Celtiche, Cutanee, ma costantemente obbligano, come indispensabile e più sicura misura contro la diffusione, il lavaggio, la disinfezione di tutti i tessuti stati al contatto, o vicini all'infermo.

Dal cortese invito di molti Medici, dalla pratica acquistata nella rappresentanza di primarie Case costruttrici di macchine per lavare, mi venne lo stimolo di studiare un nuovo apparecchio che rispondesse ad

un tempo alle esigenze della economia ed al consiglio dell'igiene moderna, resa più severa dalla progressiva scoperta negli organismi microbici.

Partendo dal principio che la meccanica, applicata agli usi domestici, anziché cambiare totalmente i sistemi tramandatici nelle semplici quanto antiche loro tradizioni, deve mirare ad mutarne l'azione, perfezionandola, ho ideata la **Lavatrice Sterilizzatrice Automatica** a circolazione continua, cercando con essa di raggiungere, fra gli altri requisiti, i seguenti intuitivamente da qui desiderati:

**Evitare che i tessuti subissero lunga e quindi dannosa ebollizione, come avveniva nei precedenti sistemi di lavaggio a braccia pur mantenendo costante il calore necessario alla detergenza. Sopprimere i rapidi movimenti delle lavandrie a vapore che, per essere di necessità originati in recipienti di metal coniet, non potevano se non ammassare i tessuti sovra contenuti, producendovi stridono da rendere impossibile che le biancherie poste al centro della massa potessero godere della lavatura come quella rimasta alla superficie. Risolvere ancora gli inconvenienti degli attriti che queste ultime erano costrette a subire con grave**

**avaria delle fibre tessili. Lavare e sterilizzare contemporaneamente.**

Se i miei studi abbiano raggiunto lo scopo, ottenendo altresì la massima economia di tempo, di lavoro e di spesa, mi è stato provato dall'encomio di competentissimi, dalla preferenza subito accordatami, tanto nell'uso domestico quanto in Comunità religiose, Stabilimenti privati e governativi, e perfino da R.R. Università e Scuole che le vanno acquistando a corredo dei loro Istituti di Igiene e di Fisica.

La semplicità dell'apparecchio, mentre in apparenza potrebbe menomarne la sua importanza, è stata invece la maggiore delle difficoltà alle quali ho dovuto applicarmi per avere un congegno solido, di facile manutenzione, di lunga durata e l'uso del quale potesse essere alla portata di tutti.

La mia Lavatrice, che ho voluto chiamare "Provvidenza", perchè il nome le fosse di buon auspicio, si presta a ricevere anche i tessuti asciutti qualunque ne sia la lordura, il che non è stato ancora possibile di ottenere, con esito soddisfacente, da altri sistemi, e riflettendosi ancora che le Lavatrici conti-



*Lavatrice  
"PROVVIDENZA"  
con fornello.*



*Lavatrice "PROVVIDENZA",  
senza fornello.*



*Lavatrice "PROVVIDENZA", sul focolaio della cucina.*

che mosse a vapore non possono contenere se non quella limitata quantità di tessuti ragguagliata a circa mezzo quintale, mentre le automatiche "Provvidenza", si costruiscono per uso domestico, dalla capacità di kg. 9, 15, 30, e 50 di biancherie fino a qualsiasi maggiore



# IL "CONSORZIO NAZIONALE", (\*)

Il *Consortio Nazionale* deve la sua origine ad una felice ispirazione del Direttore della *Gazzetta del Popolo* di Torino, il compianto dott. Gio. Batta Bottero, di onoranda memoria.

Nel primi mesi dell'anno 1866, era enorme la deficienza dei nostri bilanci; si temeva non lontana una catastrofe.

A Torino, un'asta pubblica di beneficenza aveva avuto un esito meraviglioso. Malgrado le ristrettezze, negozianti, esercenti, cittadini di ogni condizione sociale, animati dallo spirito della carità, avevano dato innumerevoli doni di oggetti e di danaro.

La *Gazzetta del Popolo*, in un articolo memorabile del 14 febbraio dello stesso anno, acclamò la riuscita di quell'opera di beneficenza; soggiunse che l'esito splendido dell'asta aveva dato il segreto di compiere un'opera d'interesse, non più di una sola città, ma nazionale; e propose un *Consortio*, una grande associazione di cittadini o corpi morali italiani i quali, recando tutti il loro obolo sull'altare della patria, costituissero un gran fondo destinato all'ammortamento del *Debito Pubblico*.

E qualche cosa di meraviglioso l'effetto prodotto da quell'articolo. L'incendio di entusiasmo che sviluppò rapidissimamente quella scintilla.

Tutti, ammirati, entusiasti, risposero al generoso appello: il Re, i Principi, cittadini d'ogni ordine, classe, condizione, sesso; Comuni, Province, Enti morali.

Fu una splendida manifestazione di patriottismo e di fede nazionale.

Si istituì un Comitato provvisorio; esso pregò S. A. R. il compianto Principe Eugenio di Savoia-Carignano, di accettare la Presidenza del Comitato definitivo o Centrale.

Nella prima seduta del Comitato Centrale, tenuta il 27 febbraio di quell'anno nel Palazzo Reale in Torino, l'Augusto Principe, che fu poi il primo e più zelante patrono e valoroso difensore della Istituzione, annunciò al Comitato costituito l'offerta fattagli dal cessato Comitato provvisorio e dichiarò di avere accettato "nell'intento ed alla condizione imprescindibile che il *Consortio* non dovesse mai deviare dal suo unico scopo, quello cioè di *provvedere alla estinzione del debito dello Stato*".

Nella seduta del 4 marzo il Comitato Centrale pubblicò un manifesto, sottoscritto dal Principe Presidente, col quale si formulò nettamente il programma del *Consortio*.

Intanto le offerte si moltiplicavano ed affluivano da ogni parte d'Italia. Si costituivano comitati in ogni capoluogo di Provincia ed in migliaia di Comuni.

La quantità delle sottoscrizioni, l'entità della somma, l'importanza già ottenuta in così breve tempo, l'unanimità e concordia d'intento di tutti i sottoscrittori e Comitati, la nobiltà ed alta utilità dello scopo, rendevano l'Istituzione degna di essere riconosciuta in Ente Morale.

La Legge 6 maggio 1866 autorizzò il Governo a concederle la esenzione di varie tasse quando l'avesse eretta in Corpo Morale.

Furono allestiti gli statuti; furono presentati al Governo; fu udito il Consiglio di Stato; e il 14 giugno, il Re firmò il Decreto col quale fu approvato e riconosciuto il *Consortio Nazionale*, rappresentato dal Comitato Centrale; furono approvati gli statuti; fu concessa la esenzione dalle tasse.

Ma gravi avvenimenti sopraggiunsero ad interrompere il cammino della appena nata istituzione.

Il 6 maggio 1866, quando fu promulgata la Legge sul *Consortio*, era imminente la guerra, che fu infatti dichiarata dal generale La Marmora, col messaggio del 20 di quel mese, all'arciduca Alberto, Comandante le truppe austriache nel Veneto.

Era evidente che il desiderio ardentissimo di completare la grande opera della indipendenza ed unità della patria e l'ansia di vederlo presto esaudito, doveva distogliere, come distolse infatti, l'attenzione e l'entusiasmo degli italiani dal *Consortio*. Non si pensò più che alla guerra; e la carità patria fu tutta rivolta con generose sottoscrizioni di cittadini, associazioni, municipii, ai bisogni della guerra, ed a soccorrere i feriti e le famiglie dei contingenti.

Questi eventi segnarono una fermata per il *Consortio* e gli furono di gravissimo danno materiale, poichè moltissime delle offerte che non erano state pagate, furono poi dai sottoscrittori dimenticate e, o non si versarono che molto più tardi, o addirittura non si versarono più. E così del quaranta e più milioni, a cui si può a un digrosso calcolare ascendessero le offerte sottoscritte, non ne furono versati, nel 1866, che quattro o cinque. Pochi altri milioni si versarono lentamente negli anni successivi per le sollecitudini del Comitato Centrale.

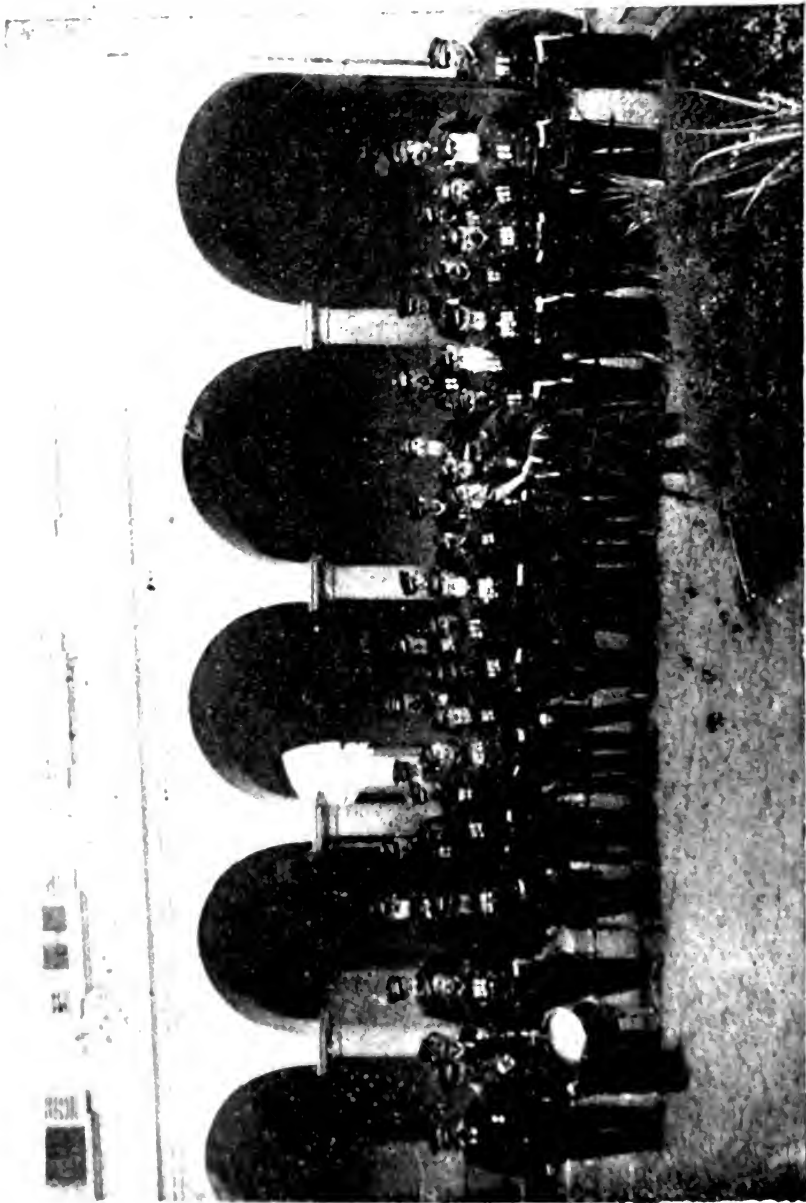
Se non sorgevano inciampi, in due, o tre, o quattro anni, il *Consortio* avrebbe potuto incassare tutti quei quaranta milioni. Il patriottismo, il sentimento del dovere assunto, dovere morale e giuridico, l'interesse, ne avrebbero determinato il pagamento. Diciamo anche l'interesse, perchè il primo effetto di un pronto successo del *Consortio* sarebbe

(\*) La *Gazzetta del Popolo* fu particolarmente favorita dal Comitato Centrale del *Consortio Nazionale*.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
 ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA









**Opere di miglioramento all'istituto nel triennio 1898-902.** — Il fausto avvenimento ebbe il plauso di tutta la stampa, le felicitazioni e gli augurii di S. M. il Re, di S. A. R. il Principe di Napoli, di Senatori, Deputati, Magistrati, cittadini di ogni ordine, per cui il Consiglio, non dubitando punto del concorso del governo e del Paese per l'avvenire dell'istituzione, non guardò a sacrifici di ogni maniera per estendere il beneficio al maggior numero possibile dei Veterani ed Invalidi che avevano i titoli per ottenerlo.

E pertanto, dal giorno dell'apertura della Casa fino ad oggi, continuarono i provvedimenti relativi ai restauri del palazzo, alla cucina, alla cantina, alla guardaroba, ai dormitori, all'infermeria, alla farmacia, alla pavimentazione, alla biblioteca, alla sala di lavoro, a quella di gioco, al corpo di guardia, al museo, agli uffici di amministrazione. Si è introdotta l'illuminazione ad acetilene e il riscaldamento a termofone, si sono costruiti bagni e ritirato a terreno. Si è difeso l'ampio Parco con una cinta di qualche chilometro parte in muratura, parte in rete metallica, vennero collocati ben 100 sedili a tre e quattro posti sotto i lunghi altissimi viali di carpini, s'è allestito un ampio velario per la corte principale. Vennero murate le lapidi onorarie col nome e colla oblazione dei più generosi benefattori, sotto il porticato a colonne; si è retto il busto in bronzo del compianto Re Umberto, e quello pure in bronzo del compianto colonn. Bruzessi. Si è messa a proficua coltura una buona parte del fondo annesso al palazzo, e si è dato ricovero a 81 veterani, alcuni dei quali sono, pur troppo, defunti nell'istituto. (1)

**I ricoverati.** — I ricoverati, che erano 3 al primi di marzo del 1898, al 30 giugno dello stesso anno erano 21, al 31 dicembre del 1900 erano 28, alla fine del 1901 erano 55, ed oggi sono in numero di 60. Rappresentano nell'istituto 25 provincie (giòva ripeterlo, vi sono ammessi veterani di ogni provincia, di ogni regione d'Italia (2)); una metà di essi sono tra i 60 e 70 anni, 16 dai 70 a 75, e gli altri dai 75 ai 90 anni.

(1) Fra essi da ricordare il barone Guglielmo De Luca, il « Don Peppino » del vecchio « Fanfulla ».

(2) Il compianto Re Umberto, intrattenendosi in un giomo del marzo 1899 in affabile colloquio col Presidente del Vicepresidente del Consiglio Direttivo della Casa, domandò loro se nel palazzo di Turate si accoglievano veterani di ogni provincia.

S. M. A. gli fu risposto: — Il nostro ideale sarebbe di ricoverarli nel giomo in cui avremo il bene di inaugurare la casa che contiene ricoverati provenienti da ciascuna delle 60 provincie d'Italia. Essa sarà purificata il 1.º agosto della Maesta Vostra, però il Vostro il simbolo dell'unità della Patria ed il capo di esercito nazionale.

S. M. A. gli rispose: — Il Re Umberto — ed io verrò ad inaugurare la Casa di Turate, come il rappresentante delle 60 provincie del regno.

Il giorno seguente si doveva avere nell'autunno del 1901.

Ve ne ha di tutte le campagne; del 1848-49, 54-55, 59, 60, 61, 66, 67, 70.

Per il clima, per il trattamento, per la vita comoda che conducono, godono in generale buona salute; ve ne hanno alcuni che sono entrati con gravi acciacchi, impotenti persino a muoversi, ed ora hanno ripreso la sanità e le forze. La disciplina è buona. Non pochi di essi prestano servizio nella Casa in qualità di cuochi, camerieri, sarti, falegnami, costruttori di cassette, litografi, calzolari, agricoltori, spaccalegna, fabbri, materassai, tappezzeri, fabbricatori di liquori e di profumerie, per cui la Casa di Turate, è veramente un ricovero di superstiti delle guerre nazionali, ed insieme un ospizio di operai, veterani del lavoro.

**Istanze non esaudite.** — È però doloroso l'avvertire che più di 300 sono i veterani invalidi che hanno domandato l'ammissione alla Casa di Turate, e non la possono ottenere, perchè l'amministrazione manca di mezzi per dar posto neppure ad alcuni pochi fra i più benemeriti e bisognosi di essi, obbligati a finire gli ultimi giorni nella miseria. (1)

Stanno in angosciosa aspettativa veterani invalidi di 43 provincie del Regno: sono tra i 60 e i 90 anni di età; portano le medaglie delle combattute campagne, e non pochi di essi sono raccomandati dalla Casa Reale, da Ministri, Senatori, Deputati, Prefetti, Magistrati, Rappresentanti di S. M. il Re all'estero. Uno dei più illustri Ambasciatori, avendo invano per due volte raccomandato alla Casa un benemerito veterano che vive ed ha buon nome nella capitale, dove egli ha residenza, pur di recente ebbe a lamentare « come sia contrario al decoro nazionale, il vedere ridotti dei veterani delle patrie battaglie in condizione di dover ricorrere alla beneficenza dello Stato estero che li ospita ».

L'amministrazione pur troppo è costretta

(1) Negli opuscoli pubblicati dalla Casa di Turate è fatta speciale menzione di molti veterani fra i più benemeriti morti in estrema povertà, perfino di fame e di freddo. Alcuni di essi avevano dato insigni prove di valore e di fermezza di carattere nelle coprazioni, nelle insurrezioni popolari, nelle battaglie della indipendenza e della libertà, nell'esilio, nelle carceri, ai piedi del patibolo.

Nell'Archivio della Casa è registrato, fra i casi pietosissimi, il seguente:

22 marzo 1901 — Istanza di Gaudente Antonio per ammissione. Anni 62, nato a Milano, domiciliato a Genova. Sarto di professione, Campagna 1850-61-66; cannoniere nella R. Marina; insignito della medaglia d'argento al valor militare. Condotta ottima. Impotente al lavoro. È meritevole di considerazione, ma « per ora » non può essere ammesso per mancanza di mezzi.

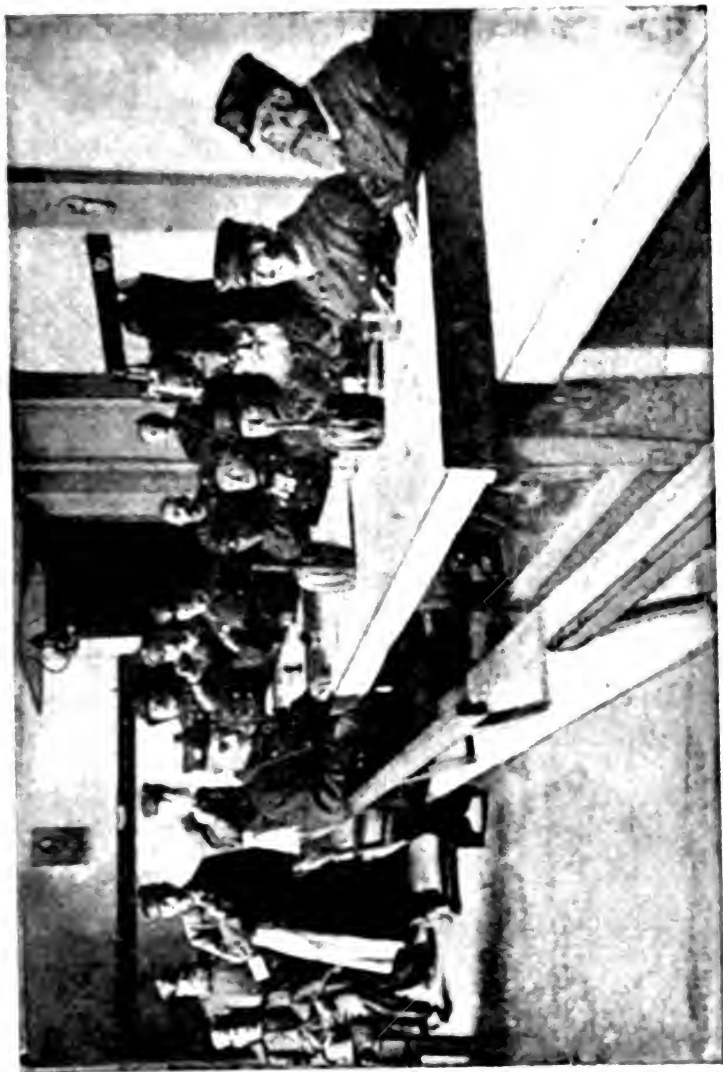
28 dicembre 1901 — « Suicidatosi » alla notizia che la Casa per mancanza di mezzi non può « per ora » esaudire la sua domanda.

La « Lombardia » del 30 dicembre 1901, deplorando il caso, sollecitava il Governo a voler concorrere con un assegno annuo ad accrescere il patrimonio della Casa, perchè possa dare ricovero a tanti gloriosi avanzi delle patrie battaglie, che hanno diritto ad un meritato riposo.

## I DENTI BIANCHI

si conservano solo usando il **KOSMEODONT-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



Portrait of the family of the late Mr. [Name]

a rispondere a tutti negativamente per mancanza di mezzi.

**Stato finanziario.** — Infatti, come risulta dall'ultimo rendiconto finanziario della Casa, il patrimonio di essa è di 345,000 lire, ma detratto il valore dei beni immobili ed oggetti diversi, è soltanto di 232 mila lire, delle quali lire 160 mila sono vincolate al mantenimento di 16 veterani (10 della città di Milano per lo stanziamento di lire 100 mila — 5 della provincia di Milano, per lire 50 mila — ed uno del Corpo I Mielati bersaglieri, per lire 10,000; tutti in memoria del compianto Re). Restano pertanto a disposizione dell'amministrazione non più di 72 mila lire per il mantenimento degli altri 44 veterani.

Riconosciuto che la spesa media annua di ognuno di essi è di lire 500, è duopo concludere che la rendita della predetta somma di-

concorso della pubblica beneficenza in favore della Casa, come risulta dai seguenti dati:

Oblazioni dal 1° gennaio 1898 al 30 aprile 1899, cioè in 16 mesi, L. 107,323,68. — Dal 1° maggio 1899 al 31 dicembre 1901, cioè in 32 mesi, L. 118,796,81 delle quali L. 35,272,38 dalle scuole d'Italia, *obolo scolastico*.

**È invece conservato assai alto il credito della Casa.** — Invece non è mai venuto meno il credito della Casa, come lo attestano le lettere e i telegrammi della Casa Reale, dei Ministri, Deputati e Senatori trasmessi alla Presidenza in parecchie occasioni; il voto della Camera dei Deputati nella seduta del 20 maggio sulle petizioni dell'amministrazione per un assegno annuo governativo, relatore l'on. deputato avv. Domenico Pozzi; le visite di illustri personaggi, e le frequenti gite di cittadini e sodalizi di province diverse, specie di pelle-



LA CASA DI TRIESTE - Facciata interna.

grinaggio patriottico all'Istituto; il numero sempre crescente dei ricoverati e dei ricoverandi, e infine le relazioni della stampa periodica liberale.

Con quali avvedimenti si è finora proceduto per l'andamento economico dell'Istituzione. — Il Consiglio ha la coscienza di aver fatto non pochi sacrifici, ma mezzi assai scarsi, e ciò si è ottenuto con un metodo molto economico di amministrazione, poché Presidente, Vicepresidente, gli stano la loro opera quotidiana gratuita. E da 5 anni, il Cassiere pure non ha emendato, e di pochissimo stipendio si è contentato degli impiegati d'ufficio, pure avendo quella non lieve.

Diminuite le oblazioni dal maggio 1899 ad oggi — E da avvertire che dopo l'apertura dell'Istituto, è andata diminuendo il

grinaggio patriottico all'Istituto; il numero sempre crescente dei ricoverati e dei ricoverandi, e infine le relazioni della stampa periodica liberale.

**Opinioni erranee che impediscono la prosperità della Casa.** — Il fatto doloroso che sono andate diminuendo le oblazioni degli Enti Morali e dei privati, in favore della Casa, poco dopo l'apertura di essa, quando appunto i bisogni diventavano più gravi, si deve attribuire in parte alla concorrenza di nuove opere di beneficenza, e in parte ad opinioni errate, alcune delle quali sono esposte e discusse nell'opuscolo redatto dalla Presidenza col titolo *Oblazioni e Risposte*. Altre però ne sono da aggiungere, e in particolar modo a queste tre:

a) che le cospicue somme ultimamente stanziato in memoria del compianto re Um-





CARABINIERE REALE  
A CAVALLO 1814.



COMPAGNIE ALPINE 1873  
(oggi Reggimenti Alpini).



SQUADRONE  
CORAZZIERI-GUARDIE 1868.



REGIO FUCILIERI, 1860  
(oggi 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> Fanteria Brigata Aosta).



REGIO PIEMONTE, 1744  
(oggi 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> Fanteria  
Brig. Piemonte).



REGIO REGINA, 1789  
(oggi 9<sup>a</sup> e 10<sup>a</sup> Fanteria Brigata  
Regina).



# CENNI STORICI SULLE DIVERSE ARMI E CORPI DELL'ESERCITO ITALIANO

## I. — Corpo di Stato maggiore.

L'attuale Corpo di Stato maggiore riparte la sua origine dall'antico corpo Reale di Stato maggiore permanente che già esisteva fin dal 1666 e che venne ampliato l'11 marzo 1806 per l'annessione dell'esercito nazionale. La quindi poi e poi venne ridisegnato. Attualmente questo corpo si compone di 22 colonnelli, 47

tenenti colonnelli, 23 maggiori, 42 capitani, degli ufficiali applicati di Stato maggiore, dell'Istituto geografico militare che ha sede in Firenze.

Il comandante del corpo di Stato maggiore stante generale ha il titolo di Capo dello Stato maggiore dell'esercito.

## II. — Arma dei Reali Carabinieri.

Con R. Decreto 26 gennaio 1841 furono riuniti in un solo tutti i corpi militari ai quali era affidata la pubblica sicurezza nelle diverse provincie d'Italia e cost tutto il corpo dei Carabinieri reali nelle stesse basi di quel che esisteva fino dal 1814 in Piemonte e che ne aveva fornito il maggiore elemento. Furono pure nelle stesse leggi stabilite le norme di reclutamento, le attribuzioni e l'avanzamento del personale e le relazioni colle autorità civili e militari. La legge 20 settembre 1873 promulgata dette corpo che prese il nome di Arma dei Carabinieri Reali, e si compose di un Comitato (che ebbe il comando diretto dell'arma) e di tre legioni reali, una legione albanese. Fu detto ordinamento modificato poi con la legge 19 luglio 1881, che apportò variazioni alle norme per reclutamento, la forma e l'avanzamento. Con legge 29 giugno 1892 fu abolito il Comitato e con legge 16 novembre 1892 fu invece istituito

il comando dell'arma il quale poi per legge 2 luglio 1903 e con seguito il Decreto 26 luglio divenne l'attuale comandante dell'arma, retto da un tenente generale e con un maggiore generale addetto. Le leggi successe modificando l'ordinamento dell'esercito non mutarono la composizione dell'arma, che ancora è costituita da un comando generale, da 14 legioni territoriali, e da una legione albanese.

Ancora drappelli, distaccamenti e squadroni del corpo dei carabinieri Reali presero parte alla campagna del 1858, alla spedizione di Crimea del 1855-56 e a tutte le guerre d'indipendenza ed unità d'Italia dal 1848 al 1870.

Nella campagna del 1848 i tre squadroni mobilitati ebbero la menzione onorevole al valor militare per essere segnalati nel combattimento di S. Lucia (6 maggio) ed una seconda menzione per i fatti d'arme di Staffolo, S. rimacampagna e Custozza (24-27 luglio).

## III. — Arma di Fanteria.

**I. Fanteria di linea.** La fanteria italiana fu la prima delle brigate dell'esercito italiano con tanto che la fanteria di linea dell'esercito austriaco alla formazione del Regno d'Italia vi furono aggiunte tra il 1809 e il 1863 trenta brigate (cioè 24 nel 1809 e l'annessione della Lombardia il 29 agosto 1809, fu decretata l'annessione di tre brigate, ed il 14 maggio 1860 il cedimento in Brigata Alpi dei reggimenti di volontari che avevano combattuto in quella guerra, e l'annessione dell'Emilia e della Toscana furono incorporate il berlusio delle brigate di fanteria e quattro della Toscana già formate in quelle regioni, per l'annessione dell'Italia Meridionale furono il 24 gennaio 1861 costituite altre sei brigate (tre in Campania, 2 in Puglia, 1 in Basilicata) e nel 1861 fu istituito il 1° reggimento di fanteria che la fanteria di linea fosse costituita da quaranta brigate. L'ordinamento del 1863 aumentò di altre otto brigate la fanteria di linea portandola alle attuali quarantotto (con prima la brigata granatiera).

Le brigate sono contrassegnate da un nome di regione o città, sono costituite da un comando di brigata, con due reggimenti. Tra il 15 ottobre 1871 e il 2 gennaio 1881 le bri-

gate permanenti furono abolite per rendere più libero il raggruppamento dei reggimenti e la loro distribuzione nelle guarnigioni e all'induzione del reggimento fu aggiunto il nome tradizionale della brigata alla quale aveva appartenuto. Nel 1882 furono rivoltate le antiche brigate.

Fino dal 1860 i reggimenti portavano colori diversi ai colletti e alle stoffature. Il 5 aprile 1860 i colori furono aboliti ed adottata per tutti i reggimenti la divisa della brigata Savoia, divenuta brigata Re. Con recente disposizione ministeriale alle brigate sono stati assegnati colori speciali da applicarsi al bavero della giubba e a quello dei cappotti.

Dal 5 marzo 1871 al presente i reggimenti si compongono di uno stato maggiore, di tre battaglioni e quattro compagnie e di un deposito.

Le brigate sono denominate: Re (1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>), Piemonte (3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>), Ansa (5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup>), Cuneo (7<sup>a</sup> e 8<sup>a</sup>), Regina (9<sup>a</sup> e 10<sup>a</sup>), Casale (11<sup>a</sup> e 12<sup>a</sup>), Fiumero (13<sup>a</sup> e 14<sup>a</sup>), Savoia (15<sup>a</sup> e 16<sup>a</sup>), Arcqui (17<sup>a</sup> e 18<sup>a</sup>), Livorno (19<sup>a</sup> e 20<sup>a</sup>), Cremona (21<sup>a</sup> e 22<sup>a</sup>), Como (23<sup>a</sup> e 24<sup>a</sup>), Bergamo (25<sup>a</sup> e 26<sup>a</sup>), Pavia (27<sup>a</sup> e 28<sup>a</sup>), Pisa (29<sup>a</sup> e 30<sup>a</sup>), Siena (31<sup>a</sup> e 32<sup>a</sup>), Livorno (33<sup>a</sup> e 34<sup>a</sup>), Frosina



REGG. "SAVOIA" 1811  
(oggi 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> Fant. Brigata Re).



1-2 REGG.<sup>te</sup> FANTERIA  
BRIGATA "CASALE" 1822.



2<sup>a</sup> REGG.<sup>te</sup> BRIG. "PINEROLO"  
1834  
(oggi 14<sup>a</sup> Regg. Fanteria  
Brigata Pinerolo).



16<sup>a</sup> REGG.<sup>te</sup> FANTERIA  
BRIGATA "SAVOIA" 1848.



FANTERIA DI LINEA  
1849-50.



17<sup>a</sup> REGG.<sup>te</sup> FANTERIA  
BRIGATA "ACQUI" 1859.



**3. Bersaglieri.** — Con R. Decreto del 18 giugno 1836 veniva istituito in Piemonte un corpo di truppe leggera denominato dei Bersaglieri affidandone l'organizzazione al maggiore Alessandro Ferrero Della Marmora. Il corpo si formò in origine di uno Stato maggiore e



COMPAGNIA BERSAGLIERI 1836  
(oggi Reggimenti Bersaglieri).

due compagnie. Il 1° gennaio 1840 gli si aggiunse una 3ª compagnia e il 1° febbraio 1843 colla formazione di una 4ª compagnia si costituì un battaglione bersaglieri. Su tre battaglioni fu poi costituito il corpo nel 24 marzo 1848, ma la difficoltà di reclutare tali truppe leggere fece fissare il suo organico a due battaglioni soltanto (28 aprile 1848). Col 26 dicembre 1848 fu stabilito che il corpo dei bersaglieri fosse composto di cinque battaglioni. Infatti fu costituito il 5º battaglione col volontari parmensi e modenesi e coi bersaglieri mantovani. Il 3º e 4º battaglione vennero formati il 1° gennaio 1849 mediante uomini scelti nei reggimenti di linea. L'istruzione ministeriale 19 marzo successivo vi aggiunse i due battaglioni bersaglieri della legione lombarda. cessata la guerra, l'organizzazione del corpo dei bersaglieri subì nel corso del 1849 molte oscillazioni. Il Decreto del 12 ottobre lo ridusse a tre battaglioni, quello del 10 novembre lo restituì su cinque, e quello del 14 dicembre lo portò ad otto. Il 22 febbraio 1850 fu ancora accresciuto di un battaglione e finalmente con data 19 marzo 1852 venne organizzato in modo definitivo su dieci battaglioni a quattro compagnie, oltre ad uno Stato maggiore ed un deposito. Per Decreto 9 giugno 1856 venne creato un ispettore del corpo dei bersaglieri colle attribuzioni dei comandi di brigata. Dopo il 1859, ampliandosi l'esercito Sardo il corpo dei bersaglieri venne portato a 16 battaglioni attivi, ed il 15 aprile 1860 per l'incorporazione dell'esercito dell'Italia centrale, fu accresciuto fino a 27 battaglioni, oltre ad uno Stato mag-

giore principale, ed a 14 compagnie di deposito. Pel riordinamento dell'esercito, decretatosi il 24 gennaio 1861, con cui la forza armata di terra veniva riunita in sei corpi d'armata, il corpo dei bersaglieri prese semplicemente la denominazione di *Bersaglieri*, e questi vennero formati su 36 battaglioni attivi e 6 battaglioni deposito, costituendosi così 6 unità amministrative di 6 battaglioni attivi ed un battaglione deposito per ciascuna, addette rispettivamente ai 6 corpi d'armata. Il battaglione diventò allora unità tattica, le compagnie presero perciò numero dall'1 al 4 nel rispettivo battaglione, ed i battaglioni ebbero numero progressivo dall'1 al 36 per ordine d'anzianità di creazione. Scioltesi i corpi d'armata, dette unità amministrative per R. Decreto 31 dicembre 1861, presero il nome di *Reggimenti Bersaglieri* con numero progressivo dall'1 al 6.

Nell'anno 1864 i reggimenti bersaglieri vennero ridotti a 5. In occasione della guerra del 1866 vennero creati 10 nuovi battaglioni bersaglieri, portandone così il numero a 50; ma gli ultimi 5 furono poi sciolti col Decreto 18 settembre stesso anno, e gli altri 5 della nuova creazione furono ripartiti fra i reggimenti esistenti, il cui organico fu perciò il 30 dicembre successivo portato a 9 battaglioni.

Il R. Decreto 13 novembre 1870 che riorganizzò i bersaglieri, ordinò la loro formazione su 10 reggimenti con numero progressivo dall'1 al 10, composto ciascuno di uno Stato maggiore, 4 battaglioni attivi su 4 compagnie ed una compagnia deposito. I battaglioni perdettero il loro numero progressivo e furono numerati dall'1 al 4 nei singoli reggimenti. La legge 29 giugno 1882 ordinò la formazione dei bersaglieri in 12 reggimenti, composto di 1 Stato maggiore, 3 battaglioni di 4 compagnie ed 1 deposito.

Con R. Decreto 18 giugno 1886 venne ridata a ciascun battaglione bersaglieri la numerazione che aveva anteriormente al R. Decreto 13 novembre 1870. L'ispettore dei bersaglieri costituito nel 1887 fu soppresso con R. Decreto 23 dicembre 1894. I bersaglieri si illustrarono in tutte le campagne dell'indipendenza italiana dal 1808 al 1870 e nella spedizione d'Oriente del 1853-56 (Crimea).

Vari dei battaglioni bersaglieri furono insigniti della menzione onorevole al valor militare, ora cambiata in medaglia di bronzo al valor militare.

**4. Alpini.** — Con R. Decreto 15 ottobre 1872 venivano create 15 compagnie di Alpini a guardia delle valli della frontiera occidentale e settentrionale del Regno.

Il loro contingente si reclutò nella regione montana e furono considerate come parte effettiva per rispettivi distretti militari.

Con R. Decreto 9 marzo 1873 le compagnie alpine vennero ascritte a 4 reparti comandati ciascuno da un maggiore.

Per effetto della legge sull'ordinamento dell'esercito 30 settembre 1873 il numero di esse compagnie fu accresciuto sino a 24, e quello dei reparti a 7 distribuiti su tutta la frontiera continentale.

Con R. Decreto 30 agosto 1878, la forma-

stima delle truppe alpine fu stabilita in 36 compagnie ordinato gerarchicamente sul piede di guerra e ripartite in 10 battaglioni. Questi tutti dalla dipendenza diretta dei comandanti di distretto, vennero considerati come corpo autonomo, ordinamento completo necessario a far parte dei distretti distribuiti per quanto si riferisce all'amministrazione ed alla disciplina.

Con la legge 19 giugno 1867 portata al consenso dal R. Decreto del 11 settembre stesso, gli alpini vennero formati in 4 reggimenti composti di 24 battaglioni e di 12 compagnie.

Ognun reggimento alpino si componeva

di uno Stato maggiore, di 3 o 4 battaglioni, ognuno dei quali di 3 o 4 compagnie e di un deposito.

Con legge 14 luglio 1867 fu creato un ispettorato degli alpini retto da un maggior generale o tenente generale e 1 reggimenti da 4 battaglioni e 12 compagnie, con 22 battaglioni e in totale 13 compagnie.

Con la stessa legge fu istituito l'ispettorato degli alpini.

I reggimenti attualmente si compongono di uno Stato maggiore, di 3 o 4 battaglioni, ognuno dei quali come per l'addietro, e forse anche di 3 o 4 compagnie e di un deposito.

#### IV. — Arma di Cavalleria.

Allorchè si costituì nel 1802 l'Armata italiana, l'Arma di Cavalleria consisteva di 11 reggimenti, 9 dei quali erano di 1.ª e 2.ª cavalleria di linea e 2 di cavalleria leggera provenienti dall'antico esercito austriaco. I due reggimenti di cavalleria leggera ed uno di guide formavano il primo armamento delle piazze bombarda. 3 reggimenti cavallerggi ed 1 di ussari pe' servizi d'agguerrimento della Italia centrale. Nel 1805, per il Decreto 4 giugno 1805 tal numero fu ridotto a 10 reg-

gimenti, diminuendo progressivamente e sopprimendo a distinzione la cavalleria di cavalleria di ora, lancieri cavallerggi guide ed ussari. In questi 10 reggimenti i primi 10 sono armati di lancia. In seguito alla legge sull'ordinamento dell'esercito in data 20 settembre 1853 i 10 reggimenti di cavalleria vennero ripartiti in 2 o 3 mandati di brigata di cavalleria.

La legge 29 giugno 1867 costituì l'Arma di cavalleria in 2 o 3 mandati di divisione 3 o 4 mandati di brigata, 22 reggimenti, ciascuno composto di uno stato maggiore, 6 squadroni e un deposito. 3 depositi di allevamento di cavalli.

La legge 4 luglio 1867 parte delle modificazioni alla precedente costituiva l'Arma di cavalleria di 1 ispettorato generale dell'Arma di cavalleria, 1 comandante di brigata di cavalleria, 22 reggimenti di cavalleria composti ciascuno di uno Stato maggiore e 4 squadroni ed un deposito. 6 depositi di allevamento cavalli.

La legge 14 luglio 1867 determinò che l'Arma di cavalleria fosse composta di un ispettorato, 2 o 3 mandati di brigata, 22 reggimenti di cavalleria e 6 depositi di allevamento. Nel 1867 i depositi di allevamento furono ridotti in 4.

Per effetto del R. Decreto 14 dicembre 1867 fu ristabilita nei reggimenti la distinzione tra ussari, lancieri e degli ultimi 14 di cavallerggi.

Ogni reggimento si compone di uno Stato maggiore, 4 squadroni e un deposito. Uno o più reggimenti costituiscono una brigata. I reggimenti si denominano:

1. Arma di Cavalleria
2. Piemonte Reale di Cavalleria,
3. Savoia Cavalleria
4. Genova Cavalleria
5. Lancieri di Novara
6. Lancieri di Aosta
7. Lancieri di Monf.
8. Lancieri di Mantova
9. Lancieri di Firenze
10. Lancieri di Toscana
11. Cavallerggi di Genova
12. Cavallerggi di Saluzi
13. Cavallerggi di Monferrato
14. Cavallerggi di Alessandria
15. Cavallerggi di Asti
16. Cavallerggi di Lancia
17. Cavallerggi di Cavalleria



Roma. - Il Cavaliere Italiano, 1867.  
Disegno di  
Giovanni Battista Vico (1867).

1.ª e 2.ª cavalleria di linea e di cavalleria, e 1 di cavallerggi. Per il Decreto 24 gennaio 1868 furono creati 2 nuovi reggimenti di cavalleria leggera per l'agguerrimento gli elementi delle prossime guerre. Nel 1868 il R. Decreto 4 dicembre 1868 venne istituito 2 o 3 mandati di brigata di cavalleria con attribuzioni simili a quelle dei mandati di brigata di fanteria. L'ordinamento 19 settembre 1867 creava un nuovo reggimento di cavalleria costituendo quest'Arma di 20 reggimenti tutti



REGG. " PIEMONTE REALE  
CAVALLERIA » 1789  
(oggi Regg. Nizza Cavalleria, 2°).



REGG. " CAVALLEGGERI  
DI SAVOIA » 1822  
(oggi Regg. Strada Cavall., 3°).



REGG. " VITTORIO EMANUELE  
CAVALLERIA » 1859  
(oggi Lancieri  
Vittorio Emanuele II, 10°).



REGG. " GUIDE » 1863  
(oggi  
Regg. Cavalleggeri Guide, 12°).



CORPO REALE D'ARTIGLIERIA  
Batterie a Cavallo 1836  
(oggi Regg. Artiglieria a cav.).



BATTAGLIONE DEL GENIO  
1848  
(oggi Reggimenti del Genio).

10° Cavallagipari di Firenze;  
10° Cavallagipari di Gasto;  
10° Cavallagipari di Roma;  
10° Cavallagipari di Padova;  
10° Cavallagipari di Catania;  
10° Cavallagipari di Umbria;  
10° Cavallagipari di Venezia.

All'ingegnere di cavalleria furono restituiti nel 1897 gli stabili che erano caduti sotto la Armata di Torino.  
I reggimenti reggimenti hanno il loro stan-

dardo (scudo) di medaglia al valor militare: il 1° (Milano) tre di bronzo, il 2° (Piemonte Reale) due d'argento ed una di bronzo; il 3° (Abruzzo) di due medaglie d'oro, il 4° (Novara) di tre di bronzo, il 5° (Aosta) di una d'oro e di una d'argento, il 6° (Milano) una di bronzo, il 7° (Firenze) una di bronzo, il 8° (Montefeltro) una di bronzo, il 9° (Alessandria) una d'argento e una di bronzo.

I primi 6 reggimenti hanno l'elmo, tutti gli altri il berretto di tigre; i reggimenti hanno uniformi colori e metropolitano diversi.

## V. — Arma d'Artiglieria.

Costituita nel 1800 l'Armata Reale, l'Arma d'Artiglieria venne con R. Decreto 11 giugno 1800 così ordinata in un *Reggimento d'Artiglieria*, uno *Stato maggiore* per servizi territoriali e di stabilimento ed 8 *Reggimenti* (1 di opera, 1 di piazza e 6 di campagna) e un *comando* per servizio dall'1 al 11 del gennaio 1801 venivano stabiliti i 12 reggimenti operai le compagnie pedonari e la cavalleria. Il 1° reggimento d'artiglieria (pedonari) fu creato il 1° marzo 1801 al generale un *comando* reggimento. Il 10°, ma per il R. Decreto 14 dicembre 1801 il 1° reggimento operai venne accolta l'ordinanza 4 compagnie di piazza ed 1 di cavalleria, ed il 1° gennaio 1802 il 1° reggimento pedonari ne perse il posto assegnato. Il 1° il 1° reggimento assunse quindi il 1° di piazza l'Arma d'Artiglieria fu così composta di 1 *Comando*, 1 *Stato maggiore* e 7 *Reggimenti* (uno dei quali di pedonari, 1 di piazza e 6 di campagna) oltre a 6 compagnie di operai ed 1 di cavalleria, 1 di artiglieria, 1 di armamenti ed 1 compagnia. *Forse*.

Per la legge R. Decreto 11 novembre 1870 vennero costituiti al presente 12 reggimenti d'artiglieria altri 11.

Dalla legge fu modificato il 11 ottobre dell'anno successivo decretando la trasformazione di una compagnia di piazza in battaglione di battaglia e quindi dei 12 reggimenti, i quali vennero perciò, ad avere 6 compagnie da piazza e 1 battaglione di battaglia per ciascuno.

Per la legge del 1870 sull'ordinamento dell'Armata emanata il 30 settembre 1873 l'Arma d'Artiglieria fu così ordinata: 1 *Stato maggiore*, 10 *Reggimenti* d'artiglieria da campagna, 10 *Reggimenti* d'artiglieria da fortezza ed un *comando* indifferente 2 *Compagnie* da costa, 1 *Compagnia* di cavalleria e 1 *Compagnia* di artiglieria. Il servizio dei posti venne assegnato all'Arma del genio. Per il servizio territoriale d'artiglieria la legge sulla circoscrizione militare territoriale del Regno 10 settembre 1873 stabilì 6 *Comandi* *Provvisori* d'artiglieria e 11 *Provvisori* *Territoriali*.

La legge del 29 gennaio 1897 modificava l'ordinamento dell'artiglieria come segue: 1 *Stato maggiore*, 12 reggimenti da campagna, 3 reggimenti da fortezza, 1 *Brigata* a cavallo che fanno parte di reggimenti da campagna, 1 *Brigata* da montagna che fanno parte di reggimenti da fortezza, 3 *Compagnie* operai d'artiglieria e 1 di veterani d'artiglieria. La legge sulla circoscrizione militare territoriale del 3 luglio 1893 stabiliva, per servizio ter-

ritoriale d'artiglieria 4 *Comandi* territoriali d'artiglieria e 16 *Direzioni* territoriali d'artiglieria.

Con legge 16 luglio 1897 l'Arma d'artiglieria venne composta di un *Ispektorato* generale, di un *Ispektorato* delle armi e fabbriche d'armi, di un *Ispektorato* delle commissioni d'esperienza comandante la scuola centrale di tiro per l'artiglieria, di due *Ispektorati* d'artiglieria da campagna e a cavallo, di un *Ispektorato* dell'artiglieria da fortezza, delle *Direzioni* e degli stabilimenti d'artiglieria, di quattro *Comandi* d'artiglieria da campagna, di due *Comandi* d'artiglieria da fortezza, delle *Direzioni* territoriali d'artiglieria, di 12 reggimenti d'artiglieria da campagna divisionali, e di 12 reggimenti d'artiglieria da campagna di corpo d'armata, un reggimento artiglieria a cavallo, uno da montagna, 3 reggimenti da fortezza e 3 compagnie di operai d'artiglieria e una compagnia veterani d'artiglieria.

Con R. Decreto 6 novembre 1896 l'Arma d'artiglieria venne costituita da un *Ispektorato* d'artiglieria da campagna, un *Ispektorato* d'artiglieria da fortezza, un *Ispektorato* delle costruzioni d'artiglieria, un *Ispektorato* delle armi e materiali del corpo, una *Direzione* superiore delle esperienze d'artiglieria, quattro *Comandi* d'artiglieria da campagna, due *Comandi* d'artiglieria da fortezza, dodici *Comandi* locali d'artiglieria, 24 reggimenti d'artiglieria da campagna, un reggimento d'artiglieria a cavallo, uno da montagna, 23 *Brigate* d'artiglieria da costa e da fortezza, 3 *Compagnie* operai d'artiglieria.

Con R. Decreto 22 luglio 1897 l'Arma d'artiglieria fu così modificata: 4 *Ispektorati* d'artiglieria, una *Direzione* superiore delle esperienze, 4 *Comandi* d'artiglieria, 16 *Direzioni* d'artiglieria, 24 reggimenti d'artiglieria da campagna, uno a cavallo, uno da montagna, 23 *Brigate* da costa e da fortezza (12 compagnie e due uffici d'amministrazione, 3 compagnie operai).

Con R. Decreto 30 dicembre 1897 fu istituita una *Scuola* centrale d'artiglieria in Nettuno, per l'insegnamento pratico del tiro agli ufficiali dell'Arma.

La bandiera del Corpo Reale d'artiglieria, depositata fino dal 1800 nell'Armata Reale di Torino, fu restituita all'artiglieria con R. Decreto 23 dicembre 1896 e data in consegna all'*Ispektorato* generale dell'Arma. L'Arma di

artiglieria dell'esercito italiano ereditò le gloriose tradizioni del corpo reale d'artiglieria dell'antico Esercito piemontese, il quale, istituito fin dai tempi di Amedeo VIII, erasi segnalato in tutte le campagne, nei fatti d'arme, nelle difese di piazze forti e negli assedi che illustrarono la monarchia Sabauda durante il

16°, 17° e 18° secolo. Più tardi combattè nella campagna del 1815 contro la Francia, in quelle del 1848-49, del 1855-56, del 1859, 1860-61, 1866 e 1870.

La bandiera dell'artiglieria è fregiata della medaglia d'oro e d'argento al valor militare.

## VI. — Arma del Genio.

Con R. Decreto 2 maggio 1860 venivano incorporate nel Corpo Reale del genio piemontese le compagnie del genio della Toscana e dell'Emilia e formavansi così 2 Reggimenti Zappatori, composti ciascuno da uno Stato maggiore, da 3 battaglioni su 4 compagnie, e da un deposito di 3 compagnie. Il 17 giugno stesso anno fu soppresso il *Consiglio del genio militare*, creato presso l'antico Esercito sardo fin dal 1823, e vi fu sostituito un *Comitato del genio militare*. Il 18 dicembre 1864 fu sancito un nuovo ordinamento dell'arma che determinava constare la medesima di un *Comitato*, di uno *Stato maggiore*, comprendente i comandi e le direzioni territoriali del genio, e di 2 *Reggimenti Zappatori*. L'organico di questi e la composizione dello Stato maggiore furono ancora a più riprese modificati, e specialmente per la campagna di guerra del 1866 e per successive riduzioni, fino a che il R. Decreto 25 agosto 1867 selose i due reggimenti zappatori e li riunì in uno solo col nome di *Corpo Zappatori del Genio* composto di uno Stato maggiore e 28 compagnie.

Il R. Decreto 13 novembre 1870 fissò la costituzione del corpo zappatori del genio in uno Stato maggiore, 30 compagnie zappatori, una compagnia del treno, ed una compagnia deposito.

La legge 30 settembre 1873, stabiliva che l'Arma del genio constasse: dello *Stato maggiore del genio* e di 2 *Reggimenti del genio* in questi ultimi si fusero altresì le compagnie *Pontieri* che riunite dapprima in reggimento costituivano il 1° reggimento di artiglieria.

In conseguenza ciascun reggimento del genio risultò formato da una *Brigata Pontieri* di 4 compagnie, da 14 compagnie zappatori raggruppate in 5 *Brigate Zappatori*, da una *Brigata Ferroviari* di 2 compagnie, da una *Brigata Treno* di 3 compagnie e da un deposito.

La legge 21 giugno 1882 ordinò la costituzione dell'Arma del genio in uno Stato maggiore del genio e in 4 reggimenti, uno

dei quali di Pontieri. Due dei reggimenti composti ciascuno di: 1 Stato maggiore, 4 brigade zappatori, 14 compagnie zappatori, 2 compagnie treno e 1 deposito.

Il reggimento pontieri composto di uno Stato maggiore, 2 brigade pontieri, 8 compagnie pontieri, una brigata lagunare e 2 compagnie, una brigata treno di 4 compagnie e un deposito.

L'altro reggimento del genio composto di uno Stato maggiore, una brigata ferrovieri di 4 compagnie, 2 brigade telegrafisti di 6 compagnie, una brigata zappatori di 4 compagnie, 2 compagnie treno e un deposito.

Con legge 14 luglio 1887, l'Arma del genio fu composta di un ispettore generale: di un ispettore delle truppe del genio; di un ispettore delle direzioni territoriali del genio, delle fortezze e dei fabbricati; degli uffici dei detti ispettori; di comandi territoriali del genio; di direzioni territoriali del genio; di una direzione delle officine di costruzione del materiale del genio; 4 reggimenti genio.

Infine tale ordinamento fu modificato con R. Decreto 6 novembre 1894 e l'Arma del genio rimase costituita da due Ispettorati: 6 comandi territoriali; 13 direzioni territoriali; 5 reggimenti del genio; una brigata ferrovieri.

La bandiera decorata con medaglia di bronzo al valor militare, che era conservata nella R. Armeria di Torino, fu il 23 dicembre 1900 restituita alle truppe del genio e data in consegna all'Ispettore generale dell'arma.

L'Arma del genio ereditò le gloriose tradizioni del Corpo Reale dell'Arma del genio dell'antico esercito piemontese la cui origine risale al 1732; non che quelle delle compagnie pontieri le quali erano state create nel 1816 come parte del Corpo Reale d'artiglieria dell'esercito stesso.

Tanto le compagnie del genio piemontese, quanto le compagnie pontieri presero parte a tutte le campagne dell'indipendenza italiana dal 1848 al 1870, non che alla spedizione di Crimea.

## VII. — Corpo Invalidi e Veterani.

L'attuale *Corpo Invalidi e Veterani* ripete la sua origine dalla riunione avvenuta nell'anno 1872 delle preesistenti due *Casse Reali d'Invalidi e Veterani* di Asti e di Napoli. La fondazione della prima risale al 1685, creata per l'antico esercito piemontese. Alla formazione del Regno d'Italia vennero in essa raccolti successivamente i militari sordanti invalidi e veterani di tutte le provincie dell'Italia superiore e centrale, e col R. Decreto 28 febbraio 1861 ne venne fissato il quadro

a 6 compagnie di veterani e 5 compagnie invalidi. Più tardi vennero altresì incorporati nella Real Casa d'Asti i veterani ed invalidi della Sicilia, aumentandone il quadro di due compagnie. Quanto ai veterani ed invalidi delle provincie napoletane, con R. Decreto 13 ottobre 1861 istituitasi pure una *Cassa Reale Invalidi e Compagnie Veterani* in Napoli incorporandovi i preesistenti *Reggimento, Deposito di Veterani ed Invalidi e Compagnie di riserva*.



Questo nuovo corpo contò prima 32 compagnie tra effettive e provvisorie, ma venne poi successivamente ridotto, ed il R. Decreto 17 febbraio 1870 lo ridusse a due.

La Casa Reale d'Austria aveva suggerito a non poche modificazioni, fino a che con il Decreto 17 novembre 1871 tante queste quante quelle di Napoli vennero soppiantate e fu costituito in loro vece in Napoli un corpo le-

gendosi ad *Insulide* che la legge 30 settembre 1872 determinò essere formato di uno Stato maggiore e di un numero di compagnie variabile secondo il numero dei veterani e degli invalidi.

Con il Decreto 6 novembre 1891 il corpo venne ridotto a uno Stato maggiore e due compagnie e conservato tale dal R. Decreto 21 luglio 1897.

## VIII. — Corpo Sanitario militare.

Il Corpo Sanitario dell'esercito italiano derivò da tutte le provvidenze d'Italia il personale che prestava servizio presso gli ospedali degli eserciti italiani della penisola. Il R. Decreto 13 novembre 1870 metteva sotto la dipendenza diretta degli ufficiali sanitari gli ospedali militari, togliendoli alla diretta amministrazione militare di prima, e stabiliva la formazione delle compagnie di sanità. La legge di riordinamento dell'esercito del 2. settembre 1872 conferiva agli ufficiali del Corpo Sanitario militare gradi effettivi e stabiliva che detto corpo si componesse degli ufficiali medici e delle compagnie di sanità.

Secondo il numero di queste parti a quello degli ospedali di distribuzione e la forza di ciascuna adeguata al bisogno particolare degli ospedali stessi, creava in pari tempo il Comitato di sanità militare. Alla scopo di fornire ufficiali al Corpo Sanitario militare venne con legge 29 giugno 1887 e successivamente il Decreto 16 novembre 1891 istituito in Firenze una Scuola d'applicazione di Sanità militare.

Il corpo Sanitario militare è oggi costituito da un reggimento di sanità militare, 12 distretti territoriali di sanità, ospedali militari da fissarsi per il Decreto, 12 compagnie di sanità, una Scuola d'applicazione.

## IX. — Corpo Veterinario militare.

In seguito alla costituzione del R. Esercito italiano il personale di veterinarj militari venne con Decreto 27 giugno 1861 ridotto in un corpo denominato *esercito* che solo per varie modificazioni.

La legge 30 settembre 1872 diede a questo

personale gradi militari effettivi. Secondo i gradi da sottotenente veterinario a tenente colonnello veterinario.

Attualmente il corpo è composto di un colonnello, 2 tenenti colonnelli, 10 maggiori, 30 capitani, 119 tenenti e sottotenenti.

## X. — Corpo di Commissariato.

Soppressi i commissariati di guerra esistenti nel Regno d'Austria, venne per il Decreto 30 dicembre 1867 istituito il corpo di *Intendenza militare* successivamente ridotto ed ampliato. Con il R. Decreto 19 luglio 1885, 30 aprile e 20 giugno 1889 nella legge 30 settembre 1872 fu abolito il corpo di *Intendenza militare* e creato il corpo di *Commissariato militare*.

La stessa legge ne determinò le attribuzioni, destinandolo a provvedere per

deleghe ne dell'amministrazione centrale della guerra e tutte le autorità dei comandi di corpo d'armata e di divisione ai servizi di sussistenza, fittaggi, caserme, ecc. ecc. nella stessa legge si diede gradi effettivi al personale del corpo.

Attualmente il corpo di commissariato militare è costituito da 12 distretti territoriali di commissariato e da 12 compagnie di sussistenza, dai parchi militari e dai magazzini di caserme.

## XI. — Corpo Contabile militare.

Il distinguere del servizio contabile nei corpi del Regno Austriaco negli istituti regali e magazzini centrali militari era fino al 1871 affidato ad ufficiali appartenenti anzitutto del 7° esercito austriaco occasionalmente destinati. Con il Decreto 30 ottobre detto anno venne istituito il *Personale degli uffici contabili* aventi tutti i diritti e gli obblighi degli

ufficiali di pari gradi ed anzianità degli altri corpi dell'esercito, ma separati ne condotta di servizio e di carriera. La legge 30 settembre 1872 gli diede il nome di *Corpo Contabile militare* attribuendogli gli uffici di servizio contabile delle amministrazioni militari, fissandone i gradi da sottotenente contabile a tenente colonnello contabile.

## USANZE E COSTUMI TRADIZIONALI DEL POPOLO ITALIANO



1. - *Festa di Sant'Efisio in Cagliari.* — LA CAVALCATA DEI MILIZIANI.  
(Da fotogr. A. Nissim).

### I. — Sardegna.

Non c'è persona che, venuta in Sardegna per necessità della professione o per vaghezza di conoscere e di sapere, nel ripartirsene e nel rimetter piede nel continente non risponda invariabilmente a quelli che le chiedono conto dell'isola misteriosa: "oh... è una vita tutta diversa: natura, costumi, usanze, razza, tutto lì ha qualcosa di singolare, di originale che è difficile immaginare e che bisogna cercar di vedere, perché certo che i vari spettacoli che il cielo, i luoghi, gli uomini ci offrono in quella terra che il sole avvolge di bagliori d'oro non si dimenticano più, e compensano col fascino del ricordo le amarezze e le noie del viaggio, le difficoltà delle comunicazioni e tutti gli altri difetti che sarebbe sciocchezza negare e non s'infere". Proprioamente e così è so che l'affetto per la Sardegna mia non mi fa velo, agito, lo so, affermo che maggiori sono i difetti e i mali, eh'essa è di molto migliore della mia terra, che merita d'esser visitata, attentamente studiata, sovenuta di simpatie e di aiuti nel suo risorgere, e che il suo nome non deve suscitare antipatie, diffidenze, timori, perché delle molte e molte cose che sono, esser e diranno, due terzi buoni appartengono al regno delle leggende in cui la fantasia non troppo fatica fecondita si è scapricciata. Non dico che cinquanta, trent'anni fa qualche leggenda non potesse per lo meno esser giustificata e che oggi tutta l'isola sia giunta a già lo si creda e si benessere economico delle più apprezzate re-

gioni italiane; fosco, misero, triste fu il passato, ancora incerto, doloroso il presente; ma è l'incertezza e lo spasmo dei momenti di



2. - *Festa di Sant'Efisio in Cagliari.*  
UN MILIZIANO.  
(Da fotogr. E. Mauri).

transizione quando il vecchio si sgretola, cede, sta per sparire e il nuovo s'avanza nella conquista con quotidiani gradual progressi. Alla

Handwritten text, likely a letter or document, with several lines of cursive script. The text is mostly illegible due to the quality of the scan and the handwriting.

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.



1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

# I CAPELLI Assorbiamo e ci conservano con la CHININA-MIGONE

178d. *Strophomena* of *Strophomena* *Strophomena*

molto equivoco... ce n'era abbastanza per rinunziare alla presa della città che possiede quel tesoro d'arte! A buon conto la festa si celebra sempre con grande esultanza e per essa accorrono a Cagliari persone da tutta l'isola. Incomincia il primo di maggio e consiste in un viaggio che si fa fare al santo fino a Pula, un paesello distante una trentina di chilometri da Cagliari, dove si dice che questi fosse decapitato, e donde ritorna dopo quattro giorni d'assenza. Il grande guerriero parte dalla sua chiesa a mezzogiorno, preceduto e accompagnato da uno stuolo di cavalieri antichi e moderni, di preti, d'autorità e di popolo. Primi sono i cavalieri antichi, i miliziani (fig. 1), indossanti appunto l'uniforme della milizia antica, una confusione di rosso, di nero e d'oro che ha strani effetti nell'ora luminosa del meriggio (fig. 2). Sono per lo più artigiani che non si peritano d'in-

ziosa, ma di carattere prettamente isolano, che anche nella giocondità ha qualcosa d'indefinito, di malinconico che piace. Ecco il cocchio del santo (fig. 3); un tempietto dorato, a cristalli, un emporio di bandierine, tirato da un globo di buoi maestosi, ben pasciuti, scelti a bella posta tra' più... avvenenti della razza, con le corna cariche di mazzi di fiori e di frutta: dentro il cocchio e il santo con la croce mauriziana e con un elmo plumato che ondeggia a ogni scossa del carro ma che non fa certo pensare all'omerico Ettore serolla-barbuto: dietro il clero, i rappresentanti del municipio e il popolo, particolarmente i devoti che hanno fatto il voto di accompagnare il santo nelle sue peregrinazioni, a piedi scalzi, spesso col corno in mano. Nelle vie, nelle vaste piazze adorne di pennoni e di bandiere — predomina la sarda con le quattro teste di mori bendate — una folla



1. Festa di Sant'Efisio in Cagliari.

LA CAVALCATA DELLA GUARDIANA.

(Da f. fotogr. A. Nissim).

fare le cavalcate miti o bizzarri, se pur non li vergano per aver l'occasione di caracollare con certa abilita, perché col braccio destro teligono innestato sulla coscia il fuiele a baecchetta — quella infimentale arma da tuoco ad una canna per la chiamano "sa canna (ta)" che tarbale i loro di compassione tutti i Wetterly e i Moderni dell'eta nostra. Viene quindi la "guardiana" (fig. 4), un'altra specie di cavallieri in abito nero a coda di rondine e tutta macchiata, anch'essa fra quelli che si sperano aver mai altra occasione nella vita di camuffarsi e d'impomatarsi a quicquid essi sono la scorta d'onore del santo e dell'"alter noa", nel tempo stesso il rappresentante del sindaco e che viene ultimamente della fascia tricolore, poi i preti che debbono celebrare gli uffici sacri durante il viaggio, e i "santuneddas", le celebrate rustiche avvece, dalle quali i suntuosi san fruttano una noia a un molto gra-

timensa, pittorosa di cittadini e di gente del contado e delle regioni lontane, coi loro splendidi costumi di testa, ingioiellati dei vecchi monili di famiglia; e il sole illumina la scena e nel tepido aere di Maggio è un profumo di fiori, un fremito di letizia, di vita.

La processione procede lentamente, tra il suono dei concerti e gli scampanti festosi fino alle porte della città, si può dire, alla prima vicinissima tappa; allora il santo trasporta l'elmo plumato, la spada e la decorazione mauriziana ad un cocchio di dozzina, senza dorature né allumacature: la cavalcata rifa i suoi passi dandosi l'appuntamento per quattro giorni dopo per riasompagnare il santo in città, e questo coi carabinieri, i moderni suoi compagni, i preti, i penitenti e le autorita municipali in legno continua la sua strada chiamando le genti delle terre su cui passa a ritirarlo. Talvolta a dargli delle noie cui neanche i santi sfuggono: chè le rivalità mu-

principali sarebbero che accettasse l'invito di  
giurati e di quelli, donde fuigi e disperati fra  
piani e piani che vorrebbero a forza del va-  
lente capitano la virtù di Sant'Antonio. Ma

collabori dei quali rimangono tutti i giorni. I  
brividi a stampa e tutte le altre vecchie  
già di circostanza e che continuano ad es-  
sere il collaudo dei cittadini. Il 14 il ritorno

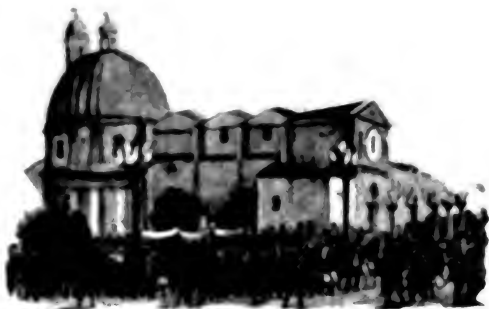


1. Scuola di Sant'Antonio a S. Antonio. (F. M. M. M.)

di uomini della stessa comunità. A S. Antonio  
il santo non abbassa mai per i suoi. A S. An-  
tonio di S. Antonio, per i suoi, che tutti  
ordinariamente del bene e della pace.

di sant'Antonio, che è la vera e propria  
già in "sant'Antonio" di S. Antonio, a festa  
come in S. Antonio.

Nella S. Antonio, per i suoi, che tutti



2. La chiesa di S. Antonio a S. Antonio.

etali del suo padre, che è la vera e propria  
S. Antonio, che è la vera e propria  
del santo. A S. Antonio, per i suoi, che tutti  
ordinariamente del bene e della pace.

etali del suo padre, che è la vera e propria  
S. Antonio, che è la vera e propria  
del santo. A S. Antonio, per i suoi, che tutti  
ordinariamente del bene e della pace.

diera del Comune e con i suoi mazzieri in livrea rossa. È questa la principale nota originale della festa, non la sola, chè ogni particolare di essa, ora divenuto simbolico, merita attenzione. Fondata per testimoniare la scomparsa d'una delle terribili pesti che an-

gremio si raduna attorno al suo candelabro in legno dorato e inargentato con fregi barocchi, di forme colossali, che sostengono quattro facchini: esso è adorno di bandieruole, spesso ricchissime di raso, broccato e seta, che mandano un fruscio irritante, e di



7. - L'ANTICO CASTELLO (ora demolito) e LA PROCESSIONE DEI CANDELIERI A SASSARI.

ticamente desolarono l'isola, fu sin dal principio celebrata non dalle corporazioni religiose, ma da quelle operaie — chiamate "gremil" — ciascuna delle quali usava portare alla Vergine per la festa dell'Assunzione un cero da 100 libbre. Purtroppo ai ceri più tardi assai si dovettero sostituire i candelieri di legno, per economia, ed ora si celebra ap-

lungli nastri di vari colori che tengono per i capi tutti i membri delle corporazioni, per indicare che tutti sostengono il candelabro (fig. 6). Curiosissimi sono i costumi che vestono, o meglio vestivano, poichè la maggior parte dei gremil intende ora il ridicolo di questo mascherarsi alla spagnuola, e ne lascia il privilegio ai maggiorenni e al porta-



8. - Feste campestri sarde. ANDATA ALLA FESTA.  
(Da fotogr. E. Manno.)

punto in questi tempi. La sera del 14 agosto tutti i gremil si radunano in un dato posto, con loro bravi candelieri. Il loro numero varia, per lo più son setti: quelli degli ortolani, dei carradri (o carrozzieri), dei facchini, dei sarti, dei muratori e degli agricoltori, ecc. Ogni

bandiera, un cappellone a larghe tese, una larga cappa nera, il farsetto dell'epoca spagnuola, e una lunga spada dall'elsa d'argento: il La Marmora ai suoi tempi tutti vestivano il costume — ne rimase ammirato. Ciascun gremio tiene a distinguersi dagli altri: quello



rivive tutta la pompa e, per noi moderni, il ridicolo delle usanze spagnuole: un documento del passato che può spiegare al popolo il severo giudizio che di quel popolo dà lo storico.

quale per questo forse è prediletta dal cielo! La caratteristica di queste feste è che per lo più si celebrano fuori dell'abitato, attorno a qualche chiesa di campagna, sì che coloro che



11. - *Feste campestri sarde. — IL BALLO.*  
(Da fotogr. E. Mauro).

Che può poi contare tutte le feste che si celebrano nell'isola in onore dei santi protettori delle diocesi, dei luoghi, delle comu-

vi accorrono sono costretti a improvvisare alla meglio delle baracche, formando uno spettacolo singolare particolarmente se numeroso è il concorso, e le solennità durano più d'un giorno. Allora di sera si vedono le



12. - *Feste campestri sarde. — RITORNO DALLA FESTA.*  
(Da fotogr. E. Mauro).

nità, ce l'ogni villaggio ce son dotti ne ha una o due per lo meno. Ci vuol dire che in tutto l'anno c'è una continua esultanza, ora in uno ora in un altro angolo della Sardegna, la

colline e i boschetti popolati di fuochi e si odono da per tutto i malinconici canti sardi accompagnati dall'innancabile fisarmonica, che salgono al cielo insieme col profumo de-



# “ La Prussiana „

**SOCIETÀ PER AZIONI D'ASSICURAZIONE SULLA VITA**  
**(PREUSSISCHE LEBENS - VERSICHERUNGS - ACTIEN - GESELLSCHAFT)**

**Sede della Compagnia: BERLINO, Voss Strass, 27.**

**Sede della Succursale per l'Italia: MILANO, via Monte Napoleone, 25.**

La Compagnia fu fondata a Berlino nell'anno 1863 con un capitale sottoscritto di marchi 3,000,000 pari a lire italiane 3,750,000, di cui due decimi versato, ed opera in Italia dal 1890 in forza di Decreto del R. Tribunale di Milano del dì 9 marzo 1893.

La Compagnia possiede un fondo di garanzia, che al 31 dicembre 1901 raggiunse i 52 milioni e mezzo di lire italiane.

La Compagnia, preferendo gli investimenti ipotecari non soggetti ad oscillazioni, ha impiegato tre quarti delle sue riserve in prestiti ipotecari su proprietà fondiaria; essa possiede beni stabili a Berlino, Colonia, Halle, Bologna e Kiev; una speciale garanzia per gli assicurati italiani è costituita dall'impiego della metà di tutti i premi incassati nel Regno in titoli del debito pubblico dello Stato, vincolati presso la Cassa di Depositi e di Prestiti, come è prescritto dall'art. 145 del Codice di Commercio Italiano.

La Compagnia, dall'epoca della sua fondazione, ha pagato ai suoi assicurati più di 45 milioni di lire per assicurazioni morte e rendite vitalizio maturate ed ha distribuito ai suoi assicurati negli ultimi 5 anni (dal 1897 al 1901) quattro milioni a titolo di partecipazione agli utili.

La Compagnia ha un Consiglio d'Amministrazione in Germania e un Comitato di Vigilanza in Italia e in base al § 43 del suo statuto è anche sottoposta al controllo speciale del Governo Germanico.

La Compagnia stipula assicurazioni in caso di morte, miste ed a termine fisso, assicurazioni in caso di vita ed assicurazioni di rendite vitalizio immediate e differite.

## ASSICURAZIONI VITA INTERA

Mediante l'Assicurazione a Vita Intera un padre di famiglia assicura alla sua morte un capitale pagabile immediatamente ai suoi eredi e ripara così ad ogni ristrettezza, in cui potrebbe lasciare la sua famiglia, qualora morisse prematuramente.

### Esempio.

Una persona all'età di 35 anni assicura una somma annua di L. 1000 con capitale di L. 30,000.

Questo capitale si rende immediatamente disponibile dopo la morte dell'assicurato, in qualunque epoca essa occorra.

## ASSICURAZIONI MISTE

Mediante l'Assicurazione Mista una persona provvede non solo per i suoi eredi, ma anche per sé, giacchè costituisce un capitale pagabile a lui stesso se sopravvive ad una data epoca precedentemente stabilita, ed agli eredi in caso di sua premortenza.

### Esempio.

Una persona assicura all'età di 35 anni un capitale di L. 10,000 per il periodo di 25 anni, pagando L. 366,50 all'anno.

Dopo 25 anni egli stesso riceverà la somma assicurata; se però morisse prima, il capitale verrà immediatamente pagato ai suoi eredi.

**AGENZIE IN TUTTE LE PRINCIPALI CITTÀ DEL REGNO**

*Agenti Generali per la Toscana:*

**Kuster & C. - FIRENZE, Via Tornabuoni, 12.**

# L'IDEAL BERNARD

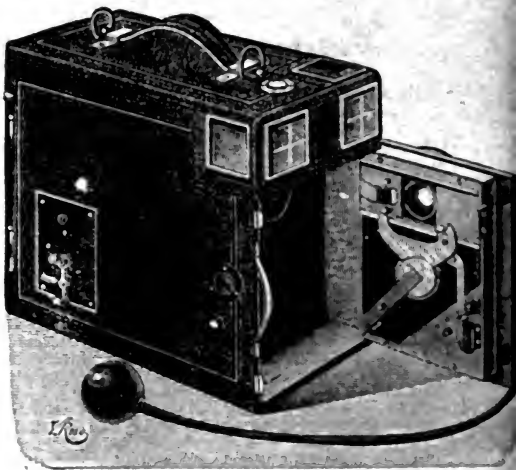
Innumerevoli elogi pervengono da tutte le parti della Francia e dell'Europa al sig. **Jean Bernard**, Direttore della Società di vulgarizzazione dell'ottica e della fotografia.

L'**Ideal Bernard**, difatti, occupa uno dei primi posti fra i migliori apparecchi fotografici. Tutti gli acquirenti, *senza eccezione*, riconoscono i vantaggi della precisione, solidità, eleganza, che può dare soltanto la superiorità della sua costruzione.

## Ai dilettanti della fotografia.

— Molti che desiderano dedicarsi a questo piacevole divertimento esitano perché ritengono di non riuscire, avendo veduto assai spesso gli amici abbandonare i loro apparecchi. Ma la colpa non è di questi dilettanti pieni di buona volontà; l'insuccesso, siatene certi, dipende dal difetto dell'apparecchio. Con un buon apparecchio, un dilettante di un giorno, è così abile fotografo quanto una persona che ne abbia pratica da lungo tempo.

Quantunque di un *prezzo alla portata di tutti*, l'**Ideal Bernard**, di cui ci occupiamo, realizza il *tipo perfetto* di tal genere. Nessun insuccesso. È impossibile riportare *tutte le congratulazioni* ricevute dal suo costruttore, ma il sig. Bernard — *Rue Racine, 4 — Nîmes* — spedisce, a domanda, copia delle lettere di encomio e delle prove ottenute dagli amatori presso i quali si possono attingere informazioni. (Ne riproduciamo alcuni dall'Italia).



Signor JEAN BERNARD, A Nîmes (France).

Ho ricevuto il vostro meraviglioso *Ideal* con tutti i suoi accessori in ottime condizioni. L'*Ideal-Bernard* ha incontrato tosto la simpatia di quanti lo videro. Appena il tempo me lo permetterà farò delle prove e ve ne spedirò qualcheuna affinché voi tanto gentile, possiate farmi qualche osservazione, che mi sono necessarie. Vi ringrazio infinitamente delle gentilezze usate, ecc., ecc.

Il 10 marzo 1902.

Monsieur Jean Bernard,

J'ai reçu votre appareil et ses accessoires en très bon état. Le deux premiers clichés sont réussis. — Je vous remercie de toutes les recommandations.

Recevez, etc.

CANTILE D. MARCO, prete.

San Giorgio di Perlina (Italia).

Milan, le 24 mars 1902.

G. RIVA.

Canicatti (Italia) le 13 mars 1901 (traduction).

Monsieur JEAN BERNARD, A Nîmes (France).

Votre appareil est une vraie merveille et fait des portraits très jolis.

Je vous envoie la première photographie que j'ai faite, représentant mon sergent et votre dévoué Pecchini.

Veuillez expédier votre *Ideal* à mon lieutenant et à mon sergent, dont ci-dessous les adresses, aux mêmes conditions qu'à moi, et le plus vite possible. En attendant, etc....

JOSEPH PECCHINI

sergent-major au 68<sup>e</sup> régiment d'infanterie, Canicatti (Italie).

L'**Ideal Bernard** è un vero strumento di precisione che rende gli stessi servizi di un apparecchio di L. 200 o 400.

(Vedere in prima pagina del volume altri dettagli e condizioni di vendita).

gli arresti... il primo ministro dei cardinali che  
non possono condurre in sé. Per la più la  
Stato di non-migliore, ma è bene che il  
non oportuno sapere che le notizie, ma  
non sono... l'importanza la loro... la

non solo soffoca, fa una serie di evoluzioni  
complicate e poi si chiama per il mondo  
della valle, con un segno che si dice una  
volta la sua... la sua... la sua...  
qualità di luce e di grandine. In attesa...



Il monumento di San Matteo. (Fotografia di M. G.)

Con la... di San Matteo...  
non... per...  
dono... per...  
dono... per...  
la...  
mondo...  
figura...  
dono...  
lascio...  
questo...  
dono...

Non...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...



Il monumento di San Matteo. (Fotografia di M. G.)

non...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

Non...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

versi momenti della maggior parte delle feste campestri isolane. L'andata alla festa (fig. 8): ciascun villico che posseda un carro se l'adorna come può, caricandolo di casse in cui ripone la biancheria e gli arnesi necessari per i sacrifici culinari, e sopra stuoie, e anche dei materassi e coperte di bucoato; s'infoccano i buoi, si rassetta e si adorna il carro di fronde verdi, gli si costruisce di dietro un che di palizzata di sedie che serviranno sul campo di battaglia, e la famiglia si avvia alla festa, armata di fisarmoniche per accompagnare i canti che servono a tener viva l'allegria e a far dimenticare le noie del lungo viaggio; avvanpa il sole sulla bianca strada ma la gaia comitiva dimentica tutto con la

predica e la processione « in pompa magna ». L'« ite missa est », segna l'ora del pranzo: tutti si dan da fare: gli uomini prestan mano alle donne, ardono i bracieri improvvisati: torno torno, a ridosso del suo carro si raccoglie ciascuna famiglia, e per il pio dovere di dar fondo alle vettovaglie e ai bocconi si dimentica allegramente il santo, che nel silenzio della sua chiesetta prega per i peccatori di gola. Poi nel pomeriggio si ciondola da un banco all'altro del rivendugholi e del trecconi d'ogni merce possibile, e si finisce sulla piazza dove si balla il « duru-duru », il classico ballo sardo dalla melodia dolce, piacevole, anche se un po' triste, cadenzata e monotona. Gli uomini e le donne si stringono



15. - COSTUMI DI ARIZZO. (Una fotogr. F. Mauri).

vicine degli occhi dell'agape solenne, che deve seguirne il ballo che s'intreccerà nel sagrato a mezzogiorno per i giovani dei corti episodi: il cavallone rustico, i carri, i calessi, gli uomini a cavallo con le donne in groppa muovono alla volta delle parti verso la meta comune. Ora l'allegria è fra boschi, in collina, ora sul piano: s'orda il luogo d'attendamento (fig. 9) e poi ciascuno si sceglie il suo posto e dispone tutto l'occorrente per le prossime radunanze: pochi prima la comitiva va a rendere gli onori all'alto, le funzioni religiose sono quì: la messa cantata per lo più a suono di flauti meddas, 24 pifferi a tre canne di diverse tonalità che danno pur giata armonia se maestrevolmente sonati, la

in catena tornando dei gruppi che or s'avanzano or si ritirano a seconda del ritmo e delle parti della danza, con passetti brevi, difficilissimi a impararsi, ma sempre accordati col tempo musicale, con certe ondulazioni di anche e di tutta la persona, con certo sgambettare che sulle prime eccitano il riso, spesse per la serietà con la quale li fanno i ballerini (fig. 11). Il padre Bresciani, buon'anima sua, trovo nel ballo sardo non so che figurezioni identiche di balli pagani: che l'imbroccasse, non so, certo v'è qualcosa di simbolico e insieme di classico nei movimenti e nei diversi tempi, la cui forma precisa si è ormai perduta. Comunque la danza è assai originale, ed erra chi vuole riscontrarla con quella delle

altre ragioni italiane, non essendo queste  
 le donne arabe, che le donne arabe  
 l'abbiamo di guardare, guardando le donne arabe  
 sono a differenza delle donne arabe, che le donne arabe  
 e più sono. In una di queste, che le donne arabe



LA DONNA ARABICA (MILANO)

La donna araba è una donna di una bellezza  
 e di una eleganza che non si trova in nessun'altra  
 parte del mondo. La donna araba è una donna  
 di una bellezza e di una eleganza che non si trova  
 in nessun'altra parte del mondo. La donna araba  
 è una donna di una bellezza e di una eleganza  
 che non si trova in nessun'altra parte del mondo.



LA DONNA ARABICA (MILANO)

che ha la bellezza e l'eleganza che non si trova  
 in nessun'altra parte del mondo. La donna araba  
 è una donna di una bellezza e di una eleganza  
 che non si trova in nessun'altra parte del mondo.

di pannolano. Ececone alcune alla fontana (fig. 13): quale fila, quale riempie l'anfora di terra, quale si posa un istante dal lungo cammino fatto per mettere insieme un fascio di legna per il fuoco; i desulesi sono a cavallo, col loro compagno inseparabile: sono quadretti d'ogni momento, specie di serai ed eccoli aggruppati in campagna (fig. 14): fieri, se non belli, e robusti e vigorosi. — Altri di Arizo e di Belpa paesi anch'essi della montagna. L'identità del tipo, la somiglianza delle fogge lo dimostra: caratteristici i balconi di legno che si trovano in tutte le case povere e basse, e che pare pendano come nidi, specie di verande in cui appariscono di quando in quando visini gentili e sorri-



18. - COSTUME DI USILE.  
(Da fotogr. di G. R. Bianco, di Sassari).

denti. Le donne di corsetti rossi gallonati in oro, guanti e bombé e ferve il cioneggio delle donne (fig. 15 e 16): rozzi ma pittoreschi aggruppiamenti che formano il forestiero. Qui le donne di Senori lavorano quali a cucire quali a nettare arcanistri e pauceri con foglie di palma, ecc. Tutti vestiti in tutta l'isola e utili veramente, poichè fatti e strettamente con-  
tati (fig. 17). Per le donne di Senori, e più gentili, le taci costume di velluto e d'oro, e particolarmente il fazzoletto bianco di cui circonda la testa nascondendone dentro i capi, e che bene si accolla col candore della camicia che sfugge quasi dal corsetto. Il Vuillier, l'appassionato visitatore dell'isola, nel vederle uscire con gli abiti di testa dalla chiesa, ne ebbe una impressione piacevole e bella di leggiadria e gli parve, se ben ricordo, che il villaggio fosse abitato dalla corte di



19. - DONNE DI OLIENTA.  
(Da fotogr. di G. Camedda Nieddu, di Nuoro).

qualche principe delle Mille e una notte. Ma assai più ricco è il costume di Osilo, uno dei più eleganti della Sardegna. La sottana è di porpora, con la balza orlata di bianco a ricami variopinti di fiori: dello stesso genere è l'ampio fazzoletto che copre il capo e sta sopra un altro fazzoletto di mussola finissima:



20. - COSTUME DI IGLESIAS.



della vita. Oggidì anche nei villaggi le nozze si celebrano senza fasti eccessivi: un tempo invece erano un avvenimento non per la famiglia solo, ma per tutta la comunità. Poiché

Campidano di Cagliari, adattato a forma di tenda dove gli sposi si celavano agli sguardi di tutti. Dove ancora duran vive certe usanze antiche è nella parte più montuosa della Sar-



22. UN CABBRETTIERE E UN ASINELLO. (Da fotogr. E. Mauri).

è l'uso in Sardegna che l'uomo provveda alla casa, l'acquisti il più frequente, -- o la prenda in affitto, e la donna alle masserizie: quand'era prossimo il dì delle nozze, dalla famiglia della fidanzata si mandava nella casa nuova tutto il corredo sul carri, un venti, trenta carri a seconda dell'importanza e della varietà degli oggetti, che tra-

degna, nella Gallura, tra i saggi e buoni pastori che meno hanno sacrificato la poesia delle tradizioni antiche alla civiltà moderna: la chiesta della sposa si fa ancora come la descrisse il Bresciani cinquant'anni fa. Dopo che le famiglie degli innamorati si sono informate minutamente della fortuna e dell'onesta dei rispettivi parentadi, e ambedue si sono



23. CARRO NUZIALE SARDO. (Da fotogr. E. Mauri).

versava in lunga teoria le vie del villaggio, perchè tutti ammirassero. Maggior fasto ancora per le nozze, basta guardare questo carro nuziale (fig. 23), d'uso nei paesi del

prevenitivamente accordate, il padre dello sposo va in casa della sposa, in un giorno stabilito. Tutta la casa è addobbata a festa, ma chiusa, sì che la cavalcata picchia più









I primi anni introlti favolosi... Ma fu momento di transizione: la Commedia italiana era un di più; e Goldoni e Carlo Bertinazzi, omai vecchio, non ebber nè la forza nè la voglia di sostenerla. Per tal modo ebbe fine la omal condannata Commedia dell'arte.

In Italia poi, il pubblico, non ostante gli assalti feroci de' critici, le invidiuzze volgari de' comici, si era messo finalmente dalla parte di Goldoni, il quale, non con delle antiaglie sonnolenti, ma con scene di vita vissuta, rese con semplice verità: non pigliando di fronte il genere signoreggiante, ma di fianco, gradatamente, con un passo a dietro e due in avanti, riusciva a espellere una forma d'arte, che omal ristretta, o alla sola trivialità, o a pona alle noiosissime stereotipie amorose, critiche, filosofiche sociali di qualche artista di parti serie, non aveva più certo con l'assenza de' suoi attori ragione alcuna di vita. Ma se pur egli, il grande Maestro, a' suoi *Maldicenti*, a' suoi *Torlari*, a' suoi *Biagiardi*, alle sue *Mirandoline*, alle sue *Zelinde*, caratteri incomparabili, moventisi di mezzo a un intrecciarsi di scene meravigliose, avesse, anche a Venezia, e in un tempo di decadenza per la Commedia dell'arte, sostituito le Sofonische e le Semiramidi altrui? Ancora: se invece di artisti da un tanto il cento, in relazione alla Commedia dell'arte, egli avesse veduto sfilarsi davanti i grandi amatori di essa: gli Andreini, i Pasquati, i Martinelli, i Cecchini, gli Scali, i Fiorilli, i Biancolelli, i Costantini, i Gherardi, i Tortorici, e quella varia infinita schiera di artisti, che dai tipi fondamentali del teatro italiano trasser fuori, modificati o trasformati, arrotondati o esagerati, centinaia di tipi, de' quali allora non era più traccia, maestri di Molière, beniamini del pubblico, degli scrittori, de' monarchi e degli artisti che ne eternaron le sembianze: gli atteggiamenti, i costumi con l'opera del bulino, del pennello, della plastica, del telaio?

Lasciamo le due ultime specie di riproduzione, che comprendono le porcellane di Sassonia, di Capodimonte, di Sevres, ricche di statuette bianche e colorate di maschere italiane di ogni specie, e le Faenze di ogni tempo e di ogni paese; e gli arazzi fastosi, innumerevoli, e fermiamoci invece un istante alla pittura e alla incisione: a questa specialmente, alla quale si dedicarono con lavoro febbrile, direi quasi con febbrile emulazione i più provetti artisti del mondo. Delle opere di pittura prima dell'apparizione di Paten, Lancret, Gillot, Watteau, abbiamo un quadro di Porbus (1572) intato da 2<sup>o</sup> Luigi Sand, ma che non ha tu possibile di rintracciare finora, nel quale son raffigurati a un ballo della Corte di Carlo IX i vari personaggi nel costume ciascuno di un tipo della Commedia italiana.

A questo nostro cronologico (1576), tengon dietro le pitture a buon fresco che facciano il soffitto della stanza da ballo di Guglielmo V, e a ferman la scala, conosciuta giustamente col nome di scala de' matiti, o de' buffoni (*Vicent-ppe*) nel Castello di

Trausnitz; in cui quel monarca volle figurate le scene più comiche e svariate della Commedia dell'arte, o molto probabilmente di quella rappresentata da Orlando di Lasso, da Giovan Battista Scolari e da Massimo Troiano, a perenne ricordo della grande giocondità regnata fino a mezzo il 1575 alla Corte di Landshut. Abbiamo dopo un quadro di ignoto esistente nel Museo della città di Parigi (Carnavalet), nel quale è raffigurata una scena de' *Gelos* col *Magnifico*, e uno *Zanni*, *Isabella*, *Orazio*, *Ottavio*, la *Serva*; preziosissima tela, ricca d'interesse per i costumi, e fors'anco per i ritratti stessi degli artisti.

A questo de' *Gelos* fa seguito il famoso quadro de' buffoni francesi e italiani, che è nel Museo della Commedia francese, in cui sono da un lato i principali tipi della Commedia francese con a capo Molière; e dall'altro quelli della Commedia italiana: *Scaramuccia*, *Tricellino*, *Arlecchino*, *Brighella*, *Dottore*, *Pulcinella*. Dopo le quali pitture, ecco finalmente apparire i quattro artisti su detti, di cui gli ultimi due, Gillot e Watteau, trasser le loro migliori ispirazioni dalle maschere della Commedia italiana: condottovi il secondo dal primo, che gli fu amico e maestro; e che poi, abbandonato il pennello per il bulino, illustrò in incomparabili scene e figure le maschere del nostro teatro, di cui, dell'Arlecchino specialmente, tramando con sentimento profondo le artistiche invenzioni.

Il Watteau, oltre alle scene di fantasia della Commedia italiana, dipinte con quella sua infinitabile eleganza, ci ha lasciato come caro ricordo, una quantità di ritratti.

Degli incisori, il primo posto va dato senza dubbio a Giacomo Callot, il quale, se ben posteriore a Giulio Goltzius, che nel libro de' costumi di Giacomo Boissard ci lasciò un'immagine assai viva del *Pantalone* e dello *Zanni* servo, e a Pietro Bertelli che nella seconda parte de' suoi *diversarum nationum habitus*, illustrò una serie di maschere, quali il *Magnifico*, lo *Zanni*, *Pasquaccio*, *Francatruppe*, *Bucellino*, *Gratiano*, la *Ruffiana*, il *Ferravese*, la *Compina*; il Callot, dico, ci ha dato, prima, tre splendidi tipi di formato grande in 8<sup>o</sup> della Commedia italiana: *Pantalone*, *Zane*, *Ottavio*, poi quarantotto deliziosi buffoni in piccolissimo formato, da cui par tutto trasfuso lo spirito dell'artista, danzanti, duellanti, lazzezzanti a coppia a coppia, e intitolati *I balli di Sfevana*, che sono un vero tesoro per l'istoria del nostro teatro popolare.

Magnifiche sono le tre serie assai rare inventate ed incise da Gherardo Giuseppe Xavery (secolo XVIII), e pubblicate in Amsterdam da Pietro Schenk. Esse comprendono quarantotto incisioni in 4<sup>o</sup> di scene di Commedia dell'arte, da cui non so bene se ammirar più la ricchezza della fantasia, o la eleganza del disegno, o la forza del sentimento, o la finezza del bulino.

Metterò per ultimo il nome di Bonnart, infaticabile riproduttore di maschere e scene della Commedia italiana illustratore grazioso

## I DENTI BIANCHI

si conservano solo usando il **KOSMEODONT-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



Il più grande, se non il più antico del Pantaloni fu Giulio Pasquati della Compagnia del *Gelosì*, padovano, fiorito nella seconda metà del secolo XVI, seguito, o meglio alternato da Giacomo Bruga, ferrarese, prima col *Gelosì*, capocomico il Valerini (1583), poi cogli Uniti (1614).

Nella prima metà del '600 abbiám Luigi Benotti col *Fedele*, e Cialace Arrighi nella Compagnia di Mazzarini; poi Turi di Modena, eccellente — dicono i fratelli Parfalet — poi Antonio Riccoboni, pur di Modena, che fu attore di molto valore. La Commedia dell'arte, a Parigi, sino alla sua soppressione (1697), non ebbe altri Pantaloni. Molti n'ebbe il periodo di trasformazione e di decadenza, quello del secolo XVIII, con la Compagnia di Francia del Duca d'Orleans, e con quelle d'Italia, specialmente di Venezia. Anzi: dopo il Pasquati, si può dire che la maggior vitalità del Pantaloni fosse nell'agonia della commedia improvvisa: forse la loro stessa vitalità era il segno di quella agonia. Pasquati regnò quando la Commedia dell'arte era in fasce; questi altri regnarono quando fu decrepita. La maschera del Pantalone era troppo pesa per la Commedia dell'arte del miglior tempo. L'ultimo vero, grande Pantalone fu Cesare Veneziano, il quale morì nel 1778, e pel quale scrisse Goldoni il *Tonin bona grazia* e il sonetto del *Parozzin*.

Fra i moderni mi piace di annoverare il Roti e Moro Lin; poi Novelli e Zago.

### Dottore.



DAL FRONTIZIO DELLA "FONDAZIONE E ORIGINE DI BOLOGNA".

Come s'è detto nell'esordio che con l'appartizione dell'aria dialtici su la scena, ogni terra volle essere dal suo tipo, o dalla sua maschera rappresentata al Pantalone di Venezia tenner dietro immutabilmente altri vecchi, diversi di nome, di paese, di carattere. Primo di essi fu il *Dottore*, rimasto vivo con

Pantalone, Arlecchino e Brighella fino all'ultimo respiro della commedia improvvisa, indovinatissima caricatura del foro bolognese.

\* Egli è un ciarlone — dice il Perrucci — che non fa respirare chi seco parla, toccandosi in ciò il difetto d'alcuni letterati, che non vogliono lasciar fare una cosa al compagno, per dimostrare che vi è farina nel sacco.

Ma, naturalmente, non ostante i lunghi anni di studio, nel sacco non c'è proprio nulla, e il nostro uomo, che vuol farla da sapientone, si compiace di lardellare i suoi discorsi sentenziosi di frasi e parole latine, ch'egli proficisce a orecchio, e però spropositatissime. Veste tutto di nero da capo a piedi. Anche dalle illustrazioni che ci ha lasciato Riccoboni per la storia del suo teatro del Dottore antico e moderno, si vede chiaro che quello doveva esser più presso all'antico pedante: sentenzioso, pesante, ma, certo, meno spropositato, o, se non altro, meno grottescamente spropositato del Dottore moderno. E a conferma di ciò abbiám esempi a stampa che dan luminosamente la differenza del due tipi. Ecco, per es. impio, come Aniello Soldano, detto in teatro il *Dottore spava strummo*, fiorito al finire del secolo XVI, parla in un prologo di Commedia delle origini di Bologna:

\* Non Saturno, non Giove, non Apollo, non Marte, non Venere, non Pallade, non Mercurio è stato da se solo il fondator di Bologna: ma tutti insieme d'accordo come pifferi tosti i muratori di fabbrica così stupenda; e molto ben ve ne ricordate, se non avete perduto il cervello; Saturno fece i fondamenti con la giustizia delle leggi, Giove tirò su le belle prospettive con la benignità de' costumi; Apollo vi fece miniature all'arabesca con il pregio della poesia; Marte vi pose i baluardi con la fortezza degli uomini; Venere l'adornò di pitture con la bellezza delle donne; Pallade dotò la città tutta co' tesori delle scienze, e Mercurio la vestì d'un bellissimo drappo di grata e natural facondia. Il che fatto vivo vocò oraculo, gli poneste quel bel nome Bonna in latino, per dimostrar che Bona omnia in ea sunt, e Bologna in volgare, perchè la fama sua boat longe, cioè rimbomba, e si fa sentir da lontano. O volete più, bestiazze? Che possiate essere acelsi.

Ed ecco di riscontro una tirata di Dottore moderno. A Pantalone che domanda consiglio di che arma si debba provvedere a ben mostrare il proprio valore, risponde: \* Oss lassà far a me, ch'av pruvedrò d'qual che v'fa d'bisogn, perchè in tutt quel ch'ev po' necorrer a son pruvest d'omnibus bonis et malis, e in prema av darò un timprarelin: san srà bon al timprarelin, a lassari star al timprarelin e turti un curtell: san srà bon al curtell e al timprarelin, a lassari star al timprarelin e al curtell, es turti un curtellaz: san srà bon al curtellaz, al timprarelin, e al curtell, a lassari star al timprarelin, al curtell, e al curtellaz, es turti un pugnai: san srà bon al pugnai, al curtellaz, al curtell, al timprarelin, a lassari star al timprarelin, al curtellaz, al curtell, al pugnai, es turti una spada.... e via di questo passo, terminando dopo una sequela di nomi d'arme con questa sconcezza: \* ... es turti al voster nas da sbattrem sotto



riilli, che fu il più celebre de' Tartaglia, decoro della compagnia Sacco, illustratore grande delle favole del Gozzi, e padre di Antonio, pur esso alquanto rinomato; Nicola Farnetti e Antonio Nardi. Quanto al costume, Tartaglia, apparso all'epoca in cui i servi, come Scapino e Mezzettino, si mostrarono a viso scoperto, ebbe come caratteristica la faccia e la testa completamente rase, un enorme paio d'occhiali turchini sul naso, e la pancia. Aveva sul capo un cappelletto a ciencio di feltro bigio; giacca e calzoni, larghi e lunghi alla caviglia, a verdi con righe orizzontali gialle, e manichetto idem, con bavero al collo di tela bianca. Ma nella seconda metà del '700, col modificarsi della moda anche il costume del Tartaglia fu alquanto alterato; e il celebre Fiorilli apparve col calzoni corti, sostituendo alle striscie orizzontali una guarnizione in argento, che lo faceva somigliar molto, fuorché nei colori, all'abito di Scapino.

### Pasquariello.



DALL'OPERA "DIVERSAR NATIONUM HABITUS" DI P. BERTELLI.

Anche Coda, Cassandro Arcusti, che non son maschere propriamente dette, ma solo tipi, Pasquariello e Coviello mette il Perrucci tra' vecchi. Ma Pasquariello non so bene da chi inventato: ma probabilmente da Salvatore Rosa, e incarnato poi da Giuseppe Tortorilli 1685, non che padre, né vecchio, né parte nobile di alcuna specie, ma sempre servo, o caratteristica sua è più che la parola la mimica, apparso prima ballerino da corda, come lo intrasse il Callot, insieme a Meo Squarciafatti e un lo più agili saltatori della Compagnia italiana di Parigi nella seconda metà del secolo XVII. Nel teatro del Gherardi si delinea chiarissimo il tipo che può dirsi fratello minore di Saramuccia, e immagino a quali acrobatiche buffonate si doveva lasciar andare il Tortorilli, se il *Mercurio Galante* del marzo 1683 gli dedica parole di tanta lode, e più ancora, se ci facciamo a consi-

derar lo scenario della *Precauzione inutile*, in cui, avuto l'ordine, egli e Pierrot, di non far entrar messaggi d'amore, e vista una farfalla svolazzar davanti all'uscio dell'appartamento d'Isabella, immaginando ch'essa possa essere una messaggera d'amore, le danno la caccia, abbandonandosi a ogni specie di salti e capriole pazzе, or cadendo lungli distesi a terra, or montandosi l'un l'altro sulle spalle.

Assomiglia allo Saramuccia anche un po' il costume datoel dal Sand, di cui giacca e calzoni corti son neri, senza guarnizione di sorta; la bayerina è di tela bianca piegghettata, e il viso infarinato; ha calze rosse e piccola berretta tonda e nera sul capo raso. Ma quello del Bertelli (1594) avrebbe un semplice abito di Zanni con maschera dal naso grande e aguzzo, simile a quella di Pulcinella. De' moderni scrittori Michele Carré fece rappresentare nel 1847 al Teatro Francese una commedia in un atto in versi, intitolata: *Saramouche et Pascariel*, che ebbe ottimo successo. La parte di Pascariel, protagonista, fu sostenuta dal celebre Samson.

### Coviello.

Nemmen Coviello, che, secondo Salvatore Rosa che lo illustrò sulla scena, è originario della Calabria, e di spirito fine e sottile, mi par debba mettersi fra' vecchi; sì, piuttosto, nella schiera de' capitani. Seguendo il Callot, Maurizio Sand ci ha rappresentato il tipo in atteggiamento di danzatore, e suonatore di mandolino; ma a me pare non si debba con troppa sicurezza attenersi pel costume a costeste incomparabili figurine, nelle quali, a osservar bene, dominan solamente due tipi: del Capitano e dello Zanni; e talvolta l'uno invade il campo dell'altro, come, a esempio, il Fracassa che ha l'abito zannesco di Pulcinella, o Scapino, o Fritellino. Il Coviello, tranne alcuna eccezione, è uno stupido che fa il bra-



vaccio, come il Capitano; e di capitano ha il costume con grandi piume al cappello, grandi stivali e grande spada. Il Valentini ce lo dà in abito spagnuolo, o tale a un dipresso lo vediamo in una delle sue ultime apparizioni, nella illustrazioncina della *Commedia brillante* di Goldoni (edizione Zatta), in cui Tracagnotto vien travestito da *Capitan Coriello*, e parla napoletano.





de' *Gelosi*, apre la serie delle sue *bravure* pubblicate a Venezia il 1607: e mi pare sia ciò bastevole a ben delineare la spavalderia di questa maschera, trapiantata nella commedia dell'arte dalla commedia sostenuta, parodia di quei capitani di ventura, che lon-



FRANCESCO ANDREINI

(Ritratto eseguito da B. Poccetti esistente in una lunetta del chiostro della SS. Annunziata di Firenze).

tanti dal valor vero, quanto l'orpello dall'oro, emplevan di spaccionate, più che di eroismi la terra nostra. Alla parodia di quelli, seguita colla venuta degli spagnuoli la parodia di questi: e allora il Capitano italiano, pur serbando l'essenza, mutò il più delle volte nome e linguaggio e vestito, e si chiamò: *Sangre y Fuego*, *Cuerno de Cornuzan*, *Escobombardon della Fapa-fonda*, *Rodomonte*, *Parafante*, *Cocodrillo*, ecc., ecc. La maschera del Capitano è dunque frutto legittimo, forse il più legittimo, dei tempi, con richiamo casuale al *Miles gloriosus* plautino (che è come dire che anche a quei tempi i soldati millantatori non mancavano), e non derivazione genuina di esso, come altri vorrebbe. Se da alcuni critici gridato alla profanazione del buon senso, in costesti ragionamenti andretiniani. Profanazione del buon senso — d'accordo. Io stesso l'avechum sono delava, e invocava una modificazione possibile del tipo, ma se, come ho detto e si legge, la commedia dell'arte fu una ribellione alla frodda, arida, sistematica commedia dell'arte della forma, le baggiate del Capitano Spavento sono al teatro quel che fu alla poesia.

\* Del Padellon del Ciel la gran frittata. \*

La maschera non ebbe grandi mutamenti nel corso della sua vita. Fu millantatore, vigliacco e innamorato. Gli attori che la rappresentarono, parlassero italiano o spagnuolo, fossero Tempesta o Spaccamontagne, Matamoros o Cardone, non ebber che un intento: sballarle più grosse de' lor colleghi: forse anche ognuno si fabbricò un abito stravagante a suo capriccio, ma di ciò non abbiamo prove abbondanti. Le illustrazioni che ci rimangono di Capitani sono: Ritratto dal vero del Capitano Spavento (Francesco Andreini — 1548, 1624) dipinto a buon fresco in una lunetta del Chiostro della SS. Annunziata di Firenze di B. Poccetti; il Capitano Matamoros (Silvio Fiorillo — 1580, 1630?), incisione in legno, apparsa nell'egloga di lui *La Ghirlanda*, forse ritratto autentico; il Capitano inciso in legno nel libro dell'Arlecchino Martinelli; il



IL CAPITANO

(Incisione in legno dalle "Compositiones de Rethorice", di E. Martinelli).

Capitano Spezzaferro (Giuseppe Bianchi — 1645, 1670) della Collezione Bonnat; più un capitano italiano e uno spagnuolo del Joulain nella storia di Kicoboni... Non cito i Capitani Spavento e Spezzaferro di Maurizio Sand, che son parto forse della sua fantasia, del quale ebbe l'idea fondamentale nei molti Capitani de' *Belli di Spessina*. I costumi, naturalmente, differiscono molto tra loro, e tranne uno dello Spezzaferro, non vi ha traccia di abito spagnuolo. Gli altri attori che s'acquistarono maggior fama in Italia e fuori furono: Fabrizio De Fornaris di Napoli, *Capitano Cocodrillo* nel

**R. BEMPORAD & FIGLIO - EDITORI - FIRENZE**

**Novità**

**Romanzi per famiglie**

SOFIA BISI ALBINI

# UNA NIDIATA

TERZA EDIZIONE

CON DISEGNI E FOTOTIFIE

Un bel vol. in-16, elegantemente stampato. Prezzo: L. 3.

Legato in tela con placca speciale: L. 4.

Questo volume è indiscutibilmente il capolavoro della forte e geniale scrittrice. Ne abbiamo quindi con sommo piacere acquistata la proprietà letteraria, e lo abbiamo stampato con affettuosa premura, con cura diligente. La massima parte delle illustrazioni sono ottenute per mezzo della fotografia, e in siffatta guisa riproducono con esattezza l'ambiente in cui si svolge l'interessantissimo racconto. Le famiglie italiane accoglieranno con festa questa ristampa da tempo desiderata.

SOFIA BISI ALBINI

*Donna Conny*

# DONNINA FORTE

con prefazione di A. FOGAZZARO

SECONDA EDIZIONE

Elegante volumetto in 16. Prezzo: L. 1,30.

Legato in tela con placca speciale. Prezzo: L. 2,30.

Letta la sua semplice storia, si può dire un capolavoro d'animo femminile, alto e schivo, per farne del nome dimenticato la vanità letteraria per la comparsa di aver trovato uno di questi spiriti, e di poterlo studiare come nella vita reale, e di cui ne ha la ringrazio più vivamente.

(Italia Prefazione di ANTONIO FOGAZZARO)

Inviare cartolina-vaglia alla CASA EDITRICE BEMPORAD - FIRENZE. - Spedizione franca di porto nel Regno. (Estero cent. 25 in più, ogni volume).

Importante pubblicazione:

LUIGI RASI

Direttore della R. Scuola di Recitazione di Firenze.

---

# I COMICI ITALIANI

BIOGRAFIA - BIBLIOGRAFIA  
ICONOGRAFIA



L'opera si pubblica in fascicoli illustrati di 32 pagine in 8°, al prezzo di lire DUE ciascuno pei soli associati. Chi manda 100 lire anticipate, è abbonato all'opera completa, che conterà di 60 fascicoli circa.

Sono già pubblicati 48 fascicoli, di cui i primi 35 riuniti in due tomi, che formano il primo volume.

---

Quest'opera che è di un lusso tipografico eccezionale, dovuto alla tip. dell'*Arte della Stampa* di Firenze, è una compiuta storia dei Comici italiani dalle origini del teatro ai nostri giorni, corredata di centinaia d'illustrazioni nere e a colori, e di copiosissimi documenti inediti d'archivio, pei quali l'autore non ha risparmiato nè fatiche nè danaro, ed è stata accolta con vero plauso dal mondo letterario nostro e forestiero.

---

Le associazioni si ricevono presso i Sigg. R. BEMFORAD E FIGLIO - Librai-Editori - Firenze, Via del Procuratore, 7.



*piccolo Harlay*; chi dall' *Erlenkœnig* (lo starel per questa) o dall' *Hœllinkind* del tedesco. Comunque sia, Arlecchino venne al mondo,



come il suo collega Brighella, in Val Brembana, personificazione del bergamaschi della parte bassa, che, a differenza di quelli di parte alta, eran piuttosto scemi di cervello. Sua prima caratteristica fu dunque la stupidità... ina, com'egli ebbe un de' principalissimi ruoli nella commedia dell'arte, a grado a grado s'attenuò, si modificò, si trasformò, mescolando dapprimo qualche tratto di spirito alle sue sciocchezze, poi tenendo fronte col dialogo arguto a Brighella, che fu in origine la sua antitesi, poi mutando quahta, e finalmente mostrandosi in poco più di un trentennio sotto gli aspetti più vari: ignorante, grazioso, spiritoso, imbecille, ingenuo, profondo, e sotto le più varie condizioni: servo, padrone, avvocato, selvaggio, marchese, Proteo, imperatore, commediante, Esopo, Talia, mercantessa, ecc., e quasi ognor protagonista. Certo della sua trasformazione e importanza si dovette gran parte all'attore principe che lo rappresentò, Domenico Biancoletti, nato a Bologna il 1646, il quale, recatosi a Parigi vi sostenne gli Arlecchini al fianco di Locatelli, Trivellino, e morto questi il 1671, diventò il signore assoluto della scena italiana, recitando sempre sotto la giacca variopinta dell'Arlecchino, oggi brillante, domani primo attore, o caratterista, o amoroso, o prima donna, o servetta, e inagari tutte le parti insieme in una

stessa sera, in una stessa commedia. Come nella commedia dell'arte uno de' primi requisiti degli attori in genere e degli Zanni in specie doveva esser quello dell'agilità, così, Arlecchino, doveva nell'agilità, nella morbidezza, non discompagnate dall'eleganza, essere perfetto: da ciò, metà della sua grandezza. Scivolava sulla scena con le movenze gentili di un picciol gatto... saltava dalle finestre con la fulminea rapidità de' più raffinati acrobati: la sua persona, la sua testa, le sue gambe eran in perpetuo moto; discorreva, saltellando da destra a sinistra, e da sinistra a destra, col petto in avanti, e le parti deretane in dietro, in modo da formare di tutto il suo corpo una specie di 8 mobile ed elastica. Nel soliloquio della disperazione di *Arlecchino Imperatore nella luna*, e nel finale del primo atto di *Colombina, avvocato pro e contro*, che doveva mai fare il grande Arlecchino? Quante volte nella corrispondenza delle L.L. AA. di Mantova, di Modena, di Parma, di Firenze, nelle proposte di mutamenti d'attore, si legge la frase: "Questo è ormai vecchio, e non più buono alle scalate...". "Questo sarebbe nuovo e grande ornamento della compagnia, perchè agile e salta bene...". Del Biancoletti, a essem-



plo, si sa che morì di polmonite il 1688, per aver preso freddo, dopo la parodia di un passo nuovo di Beauchamps, maestro di ballo del Re, ch'egli eseguiva a meraviglia: e del Vicentini, ch'egli percorreva tutt'in giro, al



## ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



senza suola. Tale si mantenne il costume dell'Arlecchino dal Biancolelli a noi, se ne eccettui la giacca, che, dal principio del secolo XVIII, fu d'alquanto accorciata.

## Brighella.



DALLA COLLEZIONE DI BONNART.

Brighella Caviglioglio, di Val Brembana, come Arlecchino, e disceso dalla parte alta di Bergamo, nella quale gli abitanti erano svegli, astuti, loquaci: e rappresenta nella commedia dell'arte, non solamente il tipo opposto del suo collega, ma anche, specie negli ultimi tempi, il suo rivale in amore.

L'istoria della sua vita è tracciata assieme a quella di Arlecchino: l'idea del suo carattere è chiarissima, oltre che nelle commedie, nella operetta di Atanasio Zannoni, valoroso brighella del secolo XVIII, che comprende una *locuzione di versi molto arguti, allegorici e satirici ad uso del teatro*.

Quando il nostro tipo apparve sotto il vero nome di Brighella? Non saprei dirlo; più tardi certo dell'Arlecchino, che negli elenchi delle prime compagnie giunti a noi, non figura. La sua prima comparsa la fece a Parigi nel 1671 per sostituirvi il primo Zanni Loratelli, che recitava sotto il primo costume dell'Arlecchino, e col nome di *Trucellino*; ma chi egli fosse ignorato, si sa solo dal Robinet ch'ei faceva *colloquio* venuto a morte. Luigi XIV domandò al Duca di Modena un che lo sostituisse, e gli fu mandato così, Andrea Cima-

dori, famoso brighella, col nome di *Finocchio*; che morì per via a Lione. Si direbbe davvero che la maschera di Brighella avesse con sé una specie di jettatura. Il primo di cui s'ebbe notizia faceva rabbia; chi andò per sostituirlo, morì a mezza strada; il terzo, il più celebre, Giuseppe Angelieri, morì sul colpo a Milano, appena entrato fra le quinte, e il quarto, l'ultimo, non men rinomato, Atanasio Zannoni, morì della caduta in un fosso profondo, uscendo da una cena. Simile ad Arlecchino, Brighella fu come il capostipite di una varia e numerosa famiglia: a Finocchio si aggiungono: *Beltrame* (Niccolò Barbieri, 1590-1640); *Flautino* (Giovanni Gherardi, 1775-...); *Graddellino* (Costantino Costantini, 1668-1694); *Buffetto* (Carlo Cantù, 1632-1640); *Mezzettino* (Angelo Costantini, 1580-1729); *Scapino* (Francesco Gabrielli, 1611-1650); tutti primi Zanni, dei quali taluni variarono solamente il nome, serbando del Brighella l'identico costume, che consisteva in giacca, calzoni, mantello e berretta bianchi, con guarnizione di passamano verde a strisce sul petto e lungo la riga esterna de' calzoni, a denotar, vuolsi, una specie di livrea; di cui Brighella così dà la ragione de' colori: "bianco perchè ho carta bianca nelle man per saver far e desfar quando me piase; verde perchè col razzizi de la mia testa mantengo sempre verde i desideri de' miei clienti. La maschera è bruna, ma non nera e grottesca come quella d'Arlecchino. Anzi: nell'abbondante capegliera e nella barbetta a punta si potrebbe vedere una cotal civetteria, degna di colui che ha bisogno di tutte le migliori apparenze per imbrogliare il prossimo.

Giacchè, se col tempo il tipo sinistro di Brighella si è andato attenuando, e non è più che un intrigante, mezzano di matrimoni, ladro di famiglia, in antico ne fece d'ogni erba fascio, e non gli fu sconosciuta la galera. Che cos'era per lui il rubare? "Levar de' caviti le borse e gli orologi. Esser mercante della Graffagnana. E come se ne vantava! "Fazo grimaldelli, chiave false, monede false, er. In somma per dar danno al mio prossimo la Natura m'ha messi tutti i cinque sentimenti del corpo nelle ongie della man dreta. "Quando la furberia — dice ancora — me scrive, la se degna de darne el titolo de *orissano feadello*. Ma come quegli che avviluppa e scoglie il nodo della favola, quanta acquista importanza nel corso di essa come personaggio, tanta ne perde come tipo comico, non possedendo alcuna dote esteriore che ne veli l'indole sinistra.

Nelle rare riproduzioni poi di commedie con maschere, egli si è ridotto a tal figura sbiadita, che si suole affidarla a un de' medioristi generici. Tra pochi rinomati *brighella* dei citati anche Pietro Gandini, che dovette per altro la sua fama più al genere sbalorditivo delle trasformazioni ch'egli inventò, precorrendo di un secolo e mezzo il nostro Fregoli.

# I CAPELLI BIANCHI

riprendono il colore primitivo  
coll'Acqua

## ANTICANIZIE - MIGONE

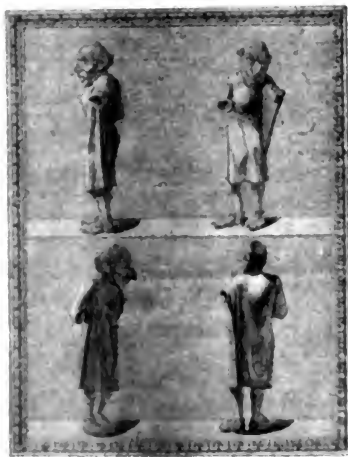
(vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





1621), nel teatro con Giulio Cesare Monti (*Il servo finto*, 1634), sviluppato con Don Diego Frisari (*Il prigioniero per amore*, 1736) e allargato, celebrato, fissato da Francesco Ceroni nella seconda metà del secolo XVIII. s'è trovato col Petito in tale ampiezza di contorni, che di maschera non ha serbato più che il costume, raffigurando ogni sera un tipo diverso: primo attore, caratterista, brillante, innamorato, prima donna; povero, ricco, burlardo, astuto; celibe, ammogliato; signore, plebeo, umile ribelle; e protagonista sempre di commedie di ogni specie, da quella ricca di buffonerie sconclusionate, a quella svolgente... misereordia!, una tesi sociale. La vitalità delle maschere locali in teatro è dovuta ai loro artisti: il pulcinella fiorì gloriosamente con Petito, come a esempio Stenterello con Landini, Meneghino con Preda, Gianduja, che non ebbe chi lo illustrasse, regno sovrano nei castelli dei burattini.

Dell'origine di Pulcinella molto si disse e si scrisse: e, come gli altri Zanni, egli ebbe validi sostenitori per la sua derivazione dall'antico; dal *mimus albus* delle Atellane, ma io dico per lui quel ch'ebbi a dire per l'Arlecchino e il Brighella e la Commedia dell'arte in genere; nè mi sembra che la scoperta della famosa statuetta del Museo Cap-



mont (1727) non certo la prima né l'ultima immagine che accenti a una rassomiglianza col Pulcinella, sia troppo valida prova per stabilire il vincolo tra la commedia Atellana e la nostra dell'arte.

Quanto al costume, la maschera di Pulcinella è nata con la camicia e i calzoni di cotone o di tela bianchi larghissimi, berretta o mantellino neri, scarpe basse, e mezza maschera nera con enorme naso aquilino, una maschera che ritraeva a perfezione con caratteri di fuso la fisimonia dominante del popolo napoletano. Le modificazioni ch'essa andò subendo furono subito nella berretta,

che si mutò nel cappello di feltro largo a cono, talvolta ripiegato in avanti, poi, col l'andar degli anni, nella maggiore o minor lunghezza della camicia, la quale vediam corta ne' primi anni (v. Callot), e lunga al ginocchio negli ultimi (v. Ghezzi).

## Stenterello.



Stenterello, a essere esatti, non è veramente maschera, ma carattere. Luigi Del fuomo, fiorentino, ne accolse primo l'idea sul finire del secolo XVIII, udendo il *Pulcinella* a Napoli, ov'egli si trovava amoroso della compagnia Andolfatti a quel *Teatro de' Fiorentini*, e lo foggio poi sul suo popolino, chiasoso, arguto, spensierato nella miseria, rigido conservatore del vernacolo, col quale viveva in contatto immediato, essendo la sua casa situata in Firenze, in faccia alla via Melegnano, che sboccava allora in via Giora centro del Camaldoli.

Stenterello non ebbe un carattere spiccato: esso poteva essere tal volta amante fortunato, tal altra marito ingannato, ora servo sciocco spaventato dai morti, ora arguto dispensator di morale; ma, sebbene venuto al mondo in tempi burrascosi, si mantenne col



gnolo di Meneghino alla maschera del popolo milanese, nella stessa guisa che si battezzò col nome di Pulcinella la maschera del popolo napoletano.

Meneghino è un servitore fedele, ammogliato, e carico di figliuoli, ora faceto ed arguto, ora timido e franco, di ottimo cuore e di gran senso comune, patriotta e religioso,



senza scadenza; è un galantuomo che nella sua grande modestia mena vanto d'essere un grande poliglotta, che ama e vuole la giustizia, ed è inmoderante di prepotenza; onde talora, con una franchezza ed un coraggio da vero Catone, somministra scappellotti, e tira staffilate che fanno guarire come gli spiriti pazzi delle bolge dantesche.

Così Antonio Cipollini, di Carlo Maria Maggi illustratore amoroso. E questa insofferenza, questo coraggio, naturalmente, ebbero la lor maggiore espressione, il lor massimo sviluppo con Moncalvo, vissuto ai tempi malaugurati del giogo forastiero. Di mezzo all'apparente ingenuità con cui egli riproduceva, o col *Beltanone* la bonomia del popolo milanese, o col *Meneghino* le figure più selocche, saltava fuori la satira mordente e tagliente, l'odio indomabile contro gli austriaci, dominatori della sua terra, pel quale anch'egli, come i suoi colleghi di ribellione, era spesso chiamato e annunziato dalla solerte polizia, e vuolsi ancora, minacciato d'impiccagione da S. E. Radetzky in persona.

Il Moncalvo fu preceduto su la scena da Gaetano Pionarta, copiatore, direm così, del popolo di Porta Comasina, e di Porta Ticinese, continuatore dell'opera del Maggi, e, davanti al suo pubblico, artista acclamatissimo: ma il Moncalvo, dotato di grande ingegno naturale e di singolare spontaneità, agitatissimo in un campo assai più vasto, poté svilupparsi per modo da essere avuto in conto di artista eccellente da tutti e dovunque. A lui successe Luigi Preda, che lo copio, ma non gli si accostò; e col Preda si può dir che finisse il Meneghino, il quale, non avendo omai più alcuna ragione di essere, fece ancora qualche slavata apparizione in sui teatri più o men popolari col Cappella e il Malfatti, poi andò, come i suoi colleghi, a rintanarsi nei casotti de' burattini, per non uscirne che una volta l'anno, ritornato uomo, al fianco della sua Cecca, in carrozza di livrea, niente meno, per essere ricevuto nel gran piazzale di Porta Genova a inaugurarvi la fiera.

Anche Meneghino, come quasi tutte le maschere, in genere, (*Arlecchino batorio*, *Brighella cavicchio*, *Pantalon de' bisognosi*, *Stenterello Porcacci*), ebbe il suo nomignolo: *pecenna*.

E donde gli venne? Da *pettinare*, in senso traslato, cioè picchiare? — Il Cipollini in una nota all'*Intermezzo delle Dame (Baltramini)*, dice: "riferendosi al Maggi tutto quanto dice la donna milanese di questo *Meneghino* introdotto da poco nella letteratura milanese, nessun dubbio che *pecenna* voglia dire satirico, mordace, e non *parrucchiere*."

... con protesta de no di coss brutt, al taja addoss à tutt... .

Il costume, come pel Gianduja torinese, è quello a un di presso del paesani del primi del '700: giacca verde scuro, inquartata, con fodera e orlatura e bottoni rossi; il panciotto a fiori, pure orlato in rosso, e calzoni corti scuri. Ha calze rigate in rosso, e scarpa bassa nera con fibbia. Non porta maschera: il volto paffuto e rubicondo, gli occhi scintillanti, il nasetto piccolo e volto all'insù, gli danno l'idea d'un gran giovalone. Ha un parrucchino scuro con codino, e il cappello nero di feltro, orlato di rosso, a tre punte.

Altre e altre maschere potrebbero ora seguirle, che, al pari di Stenterello e Meneghino, viva espressione del sentimento del popolo, di mezzo a cui rampollarono, van considerate più tosto sì come strumento immediato di satira locale. Esse sono, a esempio, *Meo Patacca*, *Marco Pepe*, *Rogantino romani*, *Sandron modenese*, *Peppe Nappa*, *Pasquino siciliani*, *Fagiolino*, *Narcisino bolognese*, *Fichetto romagnolo*, *Facanapa cremonese*, ecc., di cui non ci occupiamo qui, essendo esse vissute e vivendo tuttavia, su le pubbliche piazze o in teatrini minuscoli più specialmente, esercitate dalle mani de' marionettisti e de' burattinai.

LUIGI RASI.

**I CAPELLI** aumentano e si conservano con la **CHININA-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Profusione).



Interprete encomiabile. La sua compagnia nello scorso anno perdette un prezioso artista, una valida colonna: Guglielmo Privato. Ma l'attore che dal teatro italiano passò al veneziano, restandogli fedele sino alla morte, aveva già diviso, per l'età e gli acciacchi, di ritirarsi nella vita della famiglia. Ora Emilio Zago provvede da solo alla compagnia che porta il suo nome. In essa da qualche anno Dora Baldanello si dimostra attrice di splendido avvenire. Al suo posto avrebbe dovuto andare Maria Borisi-Micheluzzi, esaudendo così i voti della famiglia, il cui nome è strettamente legato, nella storia, al teatro lagunare, ma la scena italiana tuttora la tiene lontana, dandole onori e... dolori. Quanto a Zago, chi non lo conosce? Così piccolo, così gentile, così buono, così bravo, egli è l'*enfant gâté* del pubblico. Adelaldo Ristori ha riso di cuore al cospetto di tanta comicità onde egli è ricco per natura. Se il riso fa buon sangue,

Marianna Moro-Lin — la più celebre attrice veneziana — ai suoi vari capocomici, quale miniera di aneddoti divertenti o lacrimosi!... "Emilio Zago, scrisse un critico, è la più caratteristica e simpatica macchietta del palco-



EMILIO ZAGO.



EMILIO ZAGO.

il piccolo grande Zago può asserire di aver fatto la sua prima apparizione al Ferro China. Egli non ha scritto le sue memorie, ma se le scrivesse avrebbe un vero successo. Da quando scappò di casa per debuttare in una compagnia di 20 titoli al suo vero battesimo artistico, al San Nazario di Napoli, a fianco a

scenici d'Italia. « Ebbe ragione. Quando Zago rappresentò nella riduzione veneziana del *Truvel* di Bersezio: *La miseria de sior Truvel*, la parte di *Checo*, Vittorio Bersezio che assisteva allo spettacolo, congratulandosi seco lui, gli disse con entusiasmo: " Lei mi ricorda il povero Toselli, e non me lo fa rimpiangere! ". E la rappresentazione aveva luogo a Torino, proprio nella cittadella di Toselli e di *Monsù Truvel*! Del resto gli artisti veneziani sono noti ed apprezzati a Venezia e fuori. Gli è che il dolce dialetto della Laguna si comprende e si gusta assai più del torinese, del milanese e del napoletano. La chiarezza del dialetto, la bontà del repertorio, il valore degli artisti: ecco i tre fattori della supremazia del teatro vernacolo veneto, che non per niente fa capo a Carlo Goldoni, che fu il riformatore, prima, l'anello di congiunzione poi, tra il teatro nazionale e quello vernacolo veneziano.

**Piemontese.** — Per la bontà della produzione è degno di essere subito ricordato il teatro vernacolo piemontese, che nacque a Torino, al teatro d'Angennes, il 1839. Giovanni Toselli, povero *Giandua*, vagheggiò ed attuò l'idea di questo teatro dialettale, nel quale vibrò la corda del patriottismo e dell'onestà. Nacque esso con una irriverente parodia della *Francesca* del Pellico, dovuta al Toselli, che ebbe complice il commediografo Alberto Nota. La parodia provocò molte dispute, ma esse tacquero allorché Federico Garrelli — che una memoria lapide a Villanova di Mondovì, sua patria, indica pel " primo che sulle scene piemontesi la realtà della vita onestamente tradusse. — scrisse



## CHININA - MIGONE

PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





*Buffalora*, nella parte di *Gerrasino*. Al Righetti succede nell'impresa il Ferravilla. Il repertorio ha già più d'un buon lavoro e qualche capolavoro: il *Barchett de l'over*, la *Donzella de cu' Bellotta*, lo *Zio Sior*, il *Pret scappas*, di China; la *Dote d'on ceregh*, *Caritaa*

fatto ridere con gli *Inciòda* e i *Massinelli*. Al '91 Sbodio e Carnagli formano una compagnia con programma... antiferravilliano. E si circondano di altri bravi artisti: Ferruccio Garavaglia, Fulgida Venturi, Luigi Gallimberti, Laura Vestri, Bice Rozen, Amelia del Vecchio. Elenco di primo ordine. Ma la compagnia, dopo il quarto d'ora di moda, non interessa più il mondo milanese. Il nuovo repertorio non mirava direttamente a far ridere, ma a far vivere. Carlo Bertolazzi, Silvio Zambaldi, Camillo Antona Traversi, allora in voga, Antoni Curti, Luigi Illica — autore fortunato dell'*Eredità del Felsa* — avevano dato vita ad una produzione progressista, che meritava fortuna completa ed incondizionata. Dall'italiano fecero capolino nel milanese le magnifiche *Rozzo*, che ebbero, nella bella Proserpio, una *Lydia*, degna del ricordo, la quale era successa alla Venturi, che, come il Garavaglia, era



EDOARDO FERRAVILLA.

*pelosa*, di Durom, oltre le produzioni già ricordate del Righetti ed altre, c'era da poter andare avanti, e Ferravilla guadagnò onori e denaro. Egli oggi è celebre. Attore originalissimo, ha la potenza di far ridere anche quelli che poco o niente comprendono il suo dialetto. È il maggior successo dell'attore che



BICE ROZEN.

passata al teatro italiano. Carlo Bonola dà una riduzione delle *Verghini*, di Praga. Antonietta Proserpio esce dalla compagnia, e viene al suo posto la bellissima Emma Pirovano, ora uno dei migliori elementi della compagnia dell'*Americano* Testina Mariani. Nel 1895 un vero mecenate — Carlo Aliprandi — rileva l'impresa del teatro milanese rivoluzionario. La gestione arreca molti grattacapi all'editore capitalista, ma ha un periodo di meritata fortuna col *Sogno di Milano*, di Francesco Pozza e Carlo Bertolazzi, autore della splendida *Gibbanza*. Le trapiantazioni di Carlo Aliprandi ed i bei giorni del Carcano hanno, però, una fine. Sbodio — vero pendant di Pantalena, a Napoli — ritorna con Ferravilla, e Carnagli tira avanti, da solo. Ferravilla e Sbodio, presentatisi uniti sul palcoscenico del Milanese, sono trionfalmente applauditi, ciò che non impedirà, dopo poco, allo Sbodio di ritornare con Carnagli. Romeo Carugati, l'arguto critico della *Lombardia*, e Ventura Al-



GAETANO SCOTTI.

fu paragonato al *Fenit* — N. V. — ed a Claudio Lelighet. Al un punto il repertorio ferravilliano si arresta. La reazione non tarda a passare contro di esso, che troppo aveva





Cognetti ebbero un successo così clamoroso, che, passati nel dramma musicale, merco l'opera finissima di Pierantonio Tasca e Nicola Spinelli, diventarono, specie il secondo, il costante successo dei teatri tedeschi. Lo stesso *Foto-Mala Vita*, del Di Giacomo, non rappresenta uno dei più grandi trionfi della commedia popolare d'ambiente, ed anche una delle più o meno felici tappe musicali di Umberto Giordano? Gaspare di Martino con *Marcella* avea già anni prima dato un buon esempio, in fatto di verità a teatro, e con le riduzioni di *Serietà e debolezza* del Giordano; *Mazz'e ponne fanno 'e figlie belle!* e del *Don Marzio*, di Goldoni; — *A trummetta 'a Vica-*

*gini* (Figliole zette), mentre lo *Rosario* dormono, sotto il titolo di *'Na Stella int'a la Stalla*, nel baule d'un mio amicissimo. Il risveglio ha avuto il suo attore: Gennaro Pantalena. Come quasi tutti i comici dialettali, egli viene dal piccolo teatro *Sebeto*, dove recitava per pochi soldi due volte al giorno. Ma a lui spesso manca la lena, e demolisce ciò che fabbrica. Così un anno capocomico, avversario di Scarpetta, un anno scritturato di costui, egli ha perduto molto tempo e molte occasioni. Ultimamente avea di nuovo una compagna, e giurava di distruggere lo Scarpetta... Ma, alla distanza di sessanta giorni, eccoli novellamente l'uno nelle braccia



EDOARDO SCARPETTA.

ci — concorse valorosamente per quello che il tempo gli concedette, al nuovo teatro dialettale. Seguirono, mano mano, *lineaella* e *'Na Società 'e meze casette*, dello Starace, *'O miullo de la ruda* e *Cure d'oro* del Torelli, che ultimamente con *Dio cutano* — non ancora rappresentato — ha voluto dimostrare la sua tenacia a conseguire il bel sogno del vero, autentico, interessante teatro partenopeo. Di Giacomo con *'A San Francisco* (anch'esso passato al teatro lirico) e *'O mese mariano* non appare annoiato dai tentativi, mentre una legione di giovani e vecchie speranze — De Tommaso, Eduardo Pignatola, Pasquale Quaranta, Giuseppe Cecchi, Crescenzo de Maio, Sorsafà, de Simone, e sempre pronta all'assalto. Anche Ferdinando Russo — il simpatico poeta — ha sulla coscienza una riduzione — non garantita se attuata o premeditata — dello *Fer-*

dell'altro, con grande gaudio del fotografo Pesco, che tramanderà ai posteri il riavvicinamento!... Del resto anche ritornando il Pantalena al suo proposito, lo Scarpetta avrebbe sempre di che consolarsi. Anche morendo Selusciamocca con lui, per lui resterà sempre la gloria. L'aver divertita mezza generazione, l'aver fatto ridere a crepapelle Vittorio Emanuele — quello stesso che Toselli magnificava in piemontese con la *Cabana del Re Galantuono* — non è e sarà per lui un vanto? Il pubblico napoletano ha capito che uno alla volta i tipi, lasciati dalla commedia dell'arte, o creati ad imitazione di quella, debbono raggiungere all'altro mondo. Il *giuappo*, nipote di *Scaramuccia*, morto l'attore di Napoli, si è rimodernizzato adattandosi all'ambiente. *Picchia* morì con Achille Mastriani. *Turillo* morirà con Costantino Petito. Il *biocchiese* si è



tro, che ha il gran vanto di non avere attinto a nessuna fonte straniera, *Pisaneint*, *Scuffa-reint*, *Sotto ai adobb*. Testoni diventa capocomico. Al Contavalli di Bologna la sua compagnia s'impone, ed ecco altre produzioni di lui, tra le quali *Anco no l' Esposizion*. E dopo il Testoni, il povero Cesare Chiusoli scrive due commedie, mentre Testoni prende fiato, e ne scrive altre, tra le quali *Quel ch' paga l'ola*. Buoni attori, ma nessuno celebre.

**Siciliano.** Certo il Verga, con *Cavalleria Rusticana*, ha fatto del vero teatro dialettale, non importa che la sua intenzione sia stata quella di fare del teatro italiano. L'ambiente, le frasi, le costumanze, non permettono che la sua *Rusticana* esca dalla produzione regionale. Il teatro siciliano, propriamente tale, fu tentato con successo dal Rizzotto, attore ed autore nello stesso tempo. Chi non ha ascoltata la celebre trilogia del *Mafiusi*, non potrà mai apprezzarne l'efficacia, raggiunta con tanta semplicità di mezzi. Purtroppo al teatro siciliano son mancati gli attori. E chi scrive ricorda di avere ascoltato, accanto al Rizzotto, Nicola Maldacea che allora occhieggiava le canzonettiste, ma non aveva sposata definitivamente la canzonetta.

**Toscano.** - Il teatro toscano nel quale scrisse Gherardi del Testa è tuttora nelle braccia di Stenterello. Uno studio su di esso l'ha fatto l'illustre Jarro e l'editore Bemporad insieme con lui già vi provvide. Oggi uno Stenterello ricercato e Andrea Niccoli, ma la sua compagnia, quantunque s'intitoli

dal celebre Stenterello Raffaele Landini, non è propriamente dialettale, perchè passa dalle false licenziose di Augusto Novelli a' melodrammi popolari o ai drammi a forti tinte, di fonte francese. Ma questa varietà di repertorio influisce nella fortuna della compagnia che passa da un capo all'altro della penisola, e si reca in Egitto e in Austria con grande disinvoltura.

**Romano.** — Si potrebbe dire che il repertorio dialettale romano viva in piazza Guglielmo Pepe, se il lungo Pippo Tamburri non emergesse sulla folla, e desse occasione a ricordarlo. Ma il teatro romano se la passa allegramente a suon d'orchestra, e predilige l'operetta dialettale, come il *Marchese der Grillo*, alla commedia d'ambiente popolare.

**Concludendo.** — Il teatro dialettale in Italia, che pure vanta tanti scrittori e tanti attori di rinomanza, ha dunque ragioni di vivere; ma per vivere nella gloria cui ha diritto, ha bisogno di assoggettarsi ad una cura ricostituente, e di mettersi in grazia di Dio.

CONSIGLIO RISPOLI.



Cav. Aug.<sup>o</sup> Barbanli-Brodano  
**MEDICO DENTISTA**  
BOLOGNA, Via Venezia, 2

*È pubblicato:*

Avv. CONSIGLIO RISPOLI

# LA VITA PRATICA DEL TEATRO

## VADE-MECUM

INDISPENSABILE AGL'IMPRESARI ED AGLI ARTISTI DI TEATRO DI OGNI GENERE  
con un elenco di tutti gli artisti italiani viventi.

L. 2,50

Editori: R. BEMPORAD & FIGLIO  
FIRENZE

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE  
Comandante A. M. MASSARI  
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA



# TALBOT



GOMME  
per Ruote di Carrozze  
e Automobili~

LONDON  
MANCHESTER  
PARIS~  
BRUXELLES  
NICE~

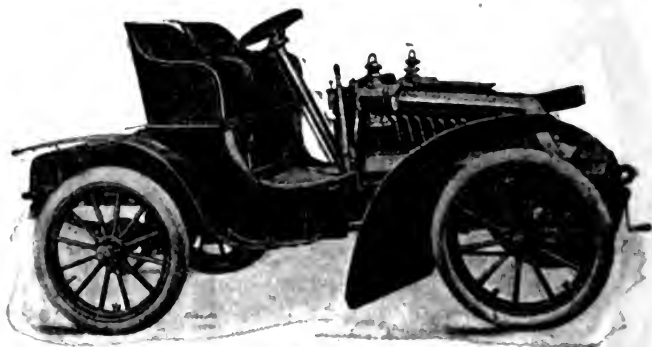
CASA di MILANO: 46 FORO BONAPARTE

Procuratore: RAG PIERO SCOTTI

Richiedere Catalogo Illustrato GRATIS

# AUTOMOBILI DARRACQ

Premiati con **8** Medaglie d'oro.



Modello 12 HP e 16 HP.

**53 PRIMI PREMI**  
**vinti nelle Corse del 1902.**

---

**CATALOGO GRATIS**

---

*Rappresentante Generale per l'Italia: E. WEHRHEIM*

**Via Silvio Pellico, 24 - TORINO**



scritto dal Manzoni)... \* che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte dal monti, tutto a seni e golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli... » ecco l'Isola tra vigne e oliveti, ecco Limonta, il borgo illustrato dal *Marco Visconti*; Mandello

Ecco la villa Battaglia dove stette Napoleone I nel 1797, la Salazar dove soggiornò Adolfo Thiers nel 1833; l'*Olmo* che racchiude le sculture di Thorwaldsen, la Londonio dove ebbe dimora Vincenzo Monti; villa d'Este, un tempo abitata dalla sfortunata Carolina d'Inghilterra. Più avanti, Moltrasio dove Bellini scrisse la *Sonnambula*, e un poco più in qua, a Blevio, è la tomba della famosa cantante Giuditta Pasta, una delle tre Giuditte, che tanta parte ebbero nella vita del Cigno cantanese.



TORNO SUL LAGO DI COMO.

e Malgrate Industri; e in fondo, all'uscita dell'Adda dal lago, Lecco incorniciata da montagne, ai piedi del popolarissimo Resegone; e, tra i vari borghi sparsi nel territorio, il paese di Renzo e di Lucia. Il giro del lago sui prosei della Lariana è letizia degli occhi, godimento intellettuale incomparabile.

E la Lariana, per chi nol sapesse, la fiorente Società alla quale è affidato l'esercizio della Navigazione a vapore sul Lago di Como. Figuratevi che meno d'un secolo fa, la Navigazione vi era esercitata da una Società milanese con un solo battello, il *Lario*, lanciato solennemente la sera del 13 novembre 1826! Poi, di mano in mano, il *Plinio*, il *Fulco*, indi con una nuova Società e incoerente, il macedone *Lario*. Poi altra società e altri battelli, sin che oggi la *Lariana* formata nel 1883 con la fusione delle società precedenti, con l'impiego e mezzo di capitale, con niente meno che una ventina di piroscafi, della forza da 50 a 600 cavalli, della capacità di 100 a 700 persone, compie magnificamente il servizio di Navigazione per tutti i paesi del Lago, con corsi regolari a i punti principali, con biglietti d'andata e di ritorno, biglietti a serie tra stazioni, biglietti d'andata e di ritorno di durata illimitata, biglietti speciali, con tutti i comodi di ristorante, di confort, di servizio cumulativo, di deposito bagagli, con le funicolari, e colla diligenza del più svizzero.

Ma parli di battello da Como? Pato un saluto alla patria, la Villa e alla torre del Baradello, che in tante tempeste, eccoci fuori del golfo.

Ecco Torno, rivale di Como; poi un paesaggio più austero. Vedi presso al torrente su uno scoglio tra pioppi e cipressi la sontuosa Pliniana, lì è la fontana dalla misteriosa intermittenza notata e descritta dal due Plinii e che fu argomento di tante discussioni.

Ma nel centro del lago, l'incantevole Tremezzina: Lenno, Tremezzo, Cadenabbia, Menaggio, Bellagio.

Qui il battello ci trasporta da bellezza a bellezza, da giardino a giardino, da profumo a profumo, tra auro liete e imbalsamate da

cedri e aranci, da erbe e da fiori.

Ecco la deserta Isola Comacina; poi la villa dove ebbe dimora l'immortale autore del libretto *Dei delitti e delle pene*; la Quiete, dove ebbe tante volte ospitalità Giuseppe Parini;



IL PIROSCAFO "LOMBARDIA" DELLA LARIANA.

sulla "Via del Paradiso", la più splendida villa del lago Villa Carlotta. Poi il battello ci trasporta alla deliziosa Bellagio.

Ben fu detto la Tremezzina un lembo di paradiso caduto sulla terra!





## Salice Balneario

PRESSO VOGHERA

La fama di questa stazione di cura si è estesa all'efficacia universalmente riconosciuta delle sue acque salso-bromo-iodiche, alla moderna grandiosità delle

**Nuove Terme**, al confort degli **Alberghi**, alla fortunata ubicazione

**SALICE** dista un'ora da Milano ed a due ore da Torino e Genova (Linee Milano-Torino; Torino-Genova; Torino-Imperia).

**SALICE** è tra i contrafforti degli Appennini liguri, ed ha dintorni salienti, grande frescura di clima.

Si accede a Salice con tramvia a vapore.

Le **ACQUE MINERALI** di Salice sono salso-bromo-iodiche, tra le più ricche — in Italia — le prime, mineralizzatori hanno 2 gradi di densità (Beaume), contengono ferro, litio, nichel e ferro in notevole quantità. Abbondantissimo in cloruro di sodio, bromo ed iodio, sono le sole acque che permettono di preparare i bagni, le bevande ed i cibi usati nella pratica balnearia. Non dimenticando che di poco diluite, rimane inalterata la loro costituzione fisico-chimica, elemento fondamentale del massimo valore.

**Nuove Terme.** Stabilimento balneare in stile moderno, tenuto secondo i più recenti progressi dell'idrologia e dell'igiene.

**Bagni** salso-bromo-iodici.

**Fanghi** salso-bromo-iodurati.

**Inalazioni** saline umide in gittata diretta.

**Nuova e grande Sala di polverizzazione** a gittata salso-bromo-iodica.

**Riparto per docce e cure d'acqua.** — **Massaggi.**

**Si curano** — con immenso vantaggio — **dermi artritiche, reati, ti, bruciat.,** **carie, artrosiche, gotta reumatica, ecc.** I bagni salso-iodici sono indicati nella cura delle malattie uterine e ginecologiche.

**Hôtels** di 1. e 2. ordine, dotati di tutto il comfort moderno.

Villini ed appartamenti da affittare. Illuminazione elettrica. Ascensori. Parco ricco di più che 2000 piante. Lawn tennis. Concerti. Giardini.

**DIRETTORE - CONSULENTE** On. Prof. Lino Meschini, Professore dell'Istituto osteo-tram-ginecologico della R. Università di Pavia.

# PER LA FABBRICAZIONE ESTEMPORANEA

DI

LIQUORI, ROSOLI, CREME, SCIROPPI, EC.

ACQUE DA TOILETTA, LOZIONI ED ACETI, ESTRATTI TRIPLI D'ODORE.

Sino a pochi anni fa, la fabbricazione dei Liquori e degli Sciroppi, richiedeva tale un complesso di cognizioni, unite a lunga pratica, che difficilmente sarebbero potute procurare con la sola lettura di un manuale. Oggi, invece, grazie agli Estratti concentrati a vapore (assolutamente a basi vegetali, sia per la parte aromatica che colorante, e quindi garantiti innocui) tale fabbricazione è possibile a chiunque, anche digiuno delle più elementari nozioni tecniche, giacchè gli Estratti han soppresso ad un tratto le tante manipolazioni d'un tempo. Basti il dire che tutta l'abilità del fabbricante di liquori deve consistere in questo: *scogliere da una parte la necessaria quantità di zucchero nella necessaria quantità di acqua fredda, dall'altra versare l'Estratto nella necessaria quantità di spirito (alcolico) agitando per bene, ed unire le due miscele, cercando la seconda nella prima.* Il liquore è fatto, e a seconda dell'Estratto usato, si avrà un *Alkermes*, una *Benedettine*, una *Chartreuse*, un *Fernet*, un *Ferro-China*, ec. eguale — se non migliore — per colore, per sapore, per abbeccato, e per graduazione alcoolica e zuccherina, alle più accreditate marche in commercio, col vantaggio di costare dal 50 all'80% di meno, cioè quanto i grandi fabbricanti han bisogno di guadagnare per sopportare alle immense spese generali, fra cui importantissime, quelle di *réclame*.

Come vedete, qualunque modesto Caffettiere o Brogliere, qualunque madre di famiglia, qualunque persona, può diventare un fabbricante di ottimi Liquori, Rosoli, Sciroppi, ec., da far impallidire la gloria di tanti vecchi distillatori, le etichette dei cui prodotti si vedono costellate da dozzine di medaglie.

Come ciò possa essere, riesce facile spiegarcelo quando sappiasi che gli Estratti per Liquori — quelli almeno fabbricati dal *Prodotto Laboratorio Chimico Orosi di Milano*, per le quali Estratti di molte altre ditte non sono che essenze, spesso volte artificiali, allungate in alcool — quando sappiasi, dicevamo, che gli Estratti per Liquori altro non sono che i liquori (senza zucchero) concentrati, nel vuoto, contenenti tutti la necessaria quantità di colore. Un motto, i grandi fabbricanti di liquori, mettono nel loro apparato una vera e propria quantità di piante, di radici, di semi, e di sale per produrre liquori, e questi liquori di liquore. Lasciano macerare il tutto per un tempo, poi lo ad ogni modo, e lo infondono nei prodotti, che uno ottiene un Estratto diluito che serve alla preparazione del liquore voluto, invece di far prima di filtrarlo. Lo stesso sistema è seguito dal *Laboratorio Chimico Orosi di Milano* per la preparazione dei suoi Estratti: sistema che è quello della buona scuola francese e ormai tali Estratti sono entrati nella fiducia del pubblico italiano che ne fa un gran consumo. Per fare dunque tali prodotti, e per farli più facilmente farsi, tutti

La profumeria ormai si è resa popolare essendo constatato dai più eminenti igienisti che essa tende alla pulizia del corpo ed alla freschezza, alla morbidezza ed alla conservazione della pelle. Ma provvedersi di buoni e veramente igienici prodotti è cosa assai difficile.

Le grandi Case che fabbricano delle buone specialità fanno pagare a molto caro prezzo piccoli flaconi che contengono appena il bastevole per pochi giorni, e la ragione deve ricercarsi nelle enormi spese di *réclame* che queste Case sostengono — spese che assolutamente deve pagare il consumatore.

È stato perciò, che il *Premiato Laboratorio Chimico Orosi*, di Milano, dopo lunghi e profondi studi, ha potuto riuscire a mettere in vendita dei prodotti veramente ottimi, coi quali chiunque, da sé, può facilmente fabbricarsi qualunque profumo, sicuro di avere un genere di tutta soddisfazione che gli venga a costare circa 80 per cento di meno dei prezzi che si fanno pagare i profumieri.

Tale è la base del nuovo prodotto *Profumeria Istantanea*, che il *Laboratorio Chimico Orosi* di Milano mette in vendita, il solo ed unico in Italia, fabbricante di ottimi prodotti concentrati, che furono premiati nelle più importanti Esposizioni.

La *Profumeria Istantanea*, più che ai privati (i quali hanno un gran tornaconto ad usarla) si dirige a tutti i profumieri, paracchiari, chincagliieri, farmacisti, ec. Questi signori possono oggi emanciparsi completamente dal glogio dei grandi fabbricanti italiani che esteri, e possono essi fare un guadagno ben lauto fabbricando loro stessi qualunque profumo.

Prendendo per base il costo di un nostro flacone di *Profumeria Istantanea* per esempio: Estratto triplo d'odore di violetta, il prezzo del flacone è di L. 7, più costo dello spirito L. 3, forma un totale di L. 10, per 2 litri di vero estratto d'odore triplo.

Con 2 litri d'Estratto triplo d'odore, si possono riempire circa ben 80 flaconi eleganti piuttosto grandi; aggiungendo al costo anche il prezzo dei flaconi di vetro e delle etichette eleganti, ec., un flacone di Estratto d'Odore, confezionato e pronto alla vendita, viene a costare circa L. 0,40, mentre il prezzo di vendita in commercio è dalle L. 3 alle L. 4!

Quello che diceasi per gli Estratti di Odore, può ripetersi per l'Acqua di Chinina, Acqua di Colonia, Acqua di Felsina, Acqua Santifrica, Lozioni, ec., con la assoluta garanzia di un buon ed ottimo prodotto una pronta ed immediata fabbricazione facile, che non richiede né lamberchi, né storte.

La fabbricazione dunque è facilissima, non richiede apparecchi ma soltanto una miscela di estratto, acqua ed alcool.

Nella speranza che questo nuovo prodotto, sia reso veramente popolare noi incoraggiamo il lettore a **Provare e Giudicare!**

# SPORT GIOUCHI e PASSATEMPI

## ACROBATICA

Proponiamo anzitutto che questo articolo si veda che lo stralcio di taluni dei punti più importanti che si riferiscono alla parte "accademica" di cui fa cenno il mio manuale "Ginnastica e Atletica", illustrato con ben 110 figure della tavola e 43 incisioni nel testo, edito da Enrico Hoepli nel marzo del 1913, e per gli amatori e professionisti di acrobazia, e di abilitazione che desiderassero delle più dettagliate informazioni tecniche su tutti i rami dell'arte acrobatica, nonché per quelli che profondamente gli uni e gli altri, i ginnasti, lo propongono il libro accennato, sia a cortesia di additare la più ricca ed autorevole documentazione del genere che si sia al momento.

Si legge nella *Storia della ginnastica in Grecia* di F. Vallet, che sotto la parola "gymnastiké" si intendeva che trasmanalmente, ma non le gloriose gesta dei pugili, e che si può considerare la ginnastica come divisa in tre grandi epiche e fasi:

1.° Il tempo eroico, quando l'uomo si era tenuto come alle "gymnastiké", si era a giostrare e provare gli uni e gli altri le proprie forze e le proprie armi, e spingere gli uni a superare alla misura di forza e di valore personale.

Questa è l'epoca sagittata da Herodote e la sua epiche si può dire la "gymnastiké" della mitologia.

2.° L'epoca della *gymnastiké* greca, che ha principio con Licurgo e che si estende quando cominciano le numerose palestre private e i grandi pubblici ginnasi, quando si adattarono gli esercizi alle diverse età e la ginnastica fu considerata come mezzo di educazione atletica e come preparazione alla vita militare, quando si tollerò l'impiego del "cosmétique" nella robustezza e valore, quando le arti belle raggiunsero l'apogeo della perfezione e la "gymnastiké" ebbe un suo tempo di "gymnastiké", quando, insomma, gli spettacoli dell'arte si portarono l'adesione collettiva del popolo come in origine sono.

Quest'epoca è la più gloriosa e la più splendida della storia greca, alla quale contribuirono in modo preminente le nobili e forti esercitazioni del ginnasio.

3.° L'epoca della decadenza, che quando la ginnastica, tanto raccomandata e da Simplicio, dai medici e dagli antichi legislatori perfetti il suo carattere educativo e fu posta a poco a poco in oblio, quando al ginnasio, che si lasciavano deserti, si sostituirono le scuole degli atleti e della eubusia e gli elei furono

esclusi, in spettacoli aperti di tutte le genti e nel meglio, quando gli spettacoli di Olympia perdettero l'austera forma antica e divennero fonte di depravazione e di indebitamento; quando la gioventù non s'ispirava più agli eroi, anzi e si preferiva quelli spettacoli e per loro, quando, come i greci antichi, per le gare si misero alla gloria e alla lotta della patria, e così delle routine della ginnastica educativa, come sorgere più gigantesca la ginnastica moderna, l'antico e perduto, e si vide in quel modo passare nelle sue e nelle abitudini della "gymnastiké" i moderni, dove fin per degenerare in una scuola ormai più peggiorata e in quella dei ginnasti, i quali non conservavano l'antico che il nome.

Prima di me parlano dell'arte acrobatica gli antichi Socrate, Seneca, Apuleio e i moderni Lempriere e Roussier, ma tanto più il nome l'acrobata si attenua strettamente alla definizione della parola che dal greco "akrobates", che significa "alto, in punta e in alto", vale a dire, "alto", donde ne deriva l'arte dell'equilibrio e perciò all'infuori degli esercizi che caratterizzano i fuochi e i salti e di corda a base di passeggiare, tali e dappi sulla corda tesa, gli acrobati moderni, non opevano, tranne altri che mortificavano la "gymnastiké" di acrobazia.



L'arte acrobatica

Eppure si eseguivano degli esercizi sotto la forma di danza con delle volteggiamenti acrobatici che poi del funambolismo, era una ragione di appartenere all'arte, almeno quella si poteva considerare che era la "gymnastiké", nei tempi di crisi e di crisi, nel caso precisamente la "gymnastiké" e la "gymnastiké".





vi fanno fremere, vi obbligano all'applauso; ma il vostro organismo non può a meno di soffrire innanzi a tanta audacia, a tanto pericolo, a tanto martirio della carne, a tanto disprezzo per la vita.

..

Come l'equilibrismo, anche la ginnastica propriamente detta ha subito da un poco di tempo a questa parte delle continue trasformazioni, sia negli attrezzi come negli esercizi.

I ginnasti marelano rapidamente anch'essi verso il pericolo più manifesto, pur di destare sempre nuove e forti sensazioni nel pubblico.

Nelle palestre ginnastiche si fa dell'acrobatismo, non s'insegna ma si permette, e questo è un gran male. Non intendo ciò dicendo di alludere alle verticali o alla gran volta o a tante altre capovolte che si eseguiscano sui grandi attrezzi che oggi passano come esercizi educativi, si fa ben altro. A Genova, la "Ligure Cristoforo Colombo", ha ripreso gli spettacoli acrobatici di molti anni addietro e la "Mediolanum", di Milano non fa di meno presentando di frequente i suoi ginnasti truccati da clowns sui paleoscenici locali non solo ma anche fuori di Milano, dove sopra scale,

cativi non presta attenzione alcuna. La "Forza e Coraggio", la più vecchia società milanese, la più intransigente circa il rispetto della sana educazione, della dignità sociale, ha anch'essa i suoi acrobati che si dedicano agli esercizi



EQUILIBRISTI DI FORZA.



MUSEO DI FORZA.

da tappeto e di spalla. Non parlo poi di Torino e di Firenze, dalle cui scuole acrobatiche escono ogni anno tanti e tanti saltatori, che vanno a riempire i circoli equestri di clowns e di tony, invadendo l'universo intero.

Non solo nelle palestre, ma anche fuori di queste, la passione per l'arte acrobatica domina tutti, al punto, che nel 1902 si è veduto agire al Teatro Dal Verme col circo Sidoli, baroni, conti, marchesi, duchi e principi convertiti in pagliacci, ginnasti, cavalieri facendone di tutti i colori: scene buffe, a terra ed a cavallo, lotto con orsi, salti più o meno grotteschi, lavori tutt'altro che in armonia coi loro titoli di nobiltà e colla esigenza dell'educazione sana e virile tanto raccomandata dagli insostituibili maestri di ginnastica. Come ho detto più sopra, a proposito della trasformazione e del progresso della ginnastica acrobatica nei pubblici spettacoli, debbo una spiegazione per dimostrare come ciò avvenne. L'artista ha prima di tutto perfezionato l'attrezzo in modo da renderlo atto a poter sviluppare sovr'esso tutta la possibile energia con degli esercizi attraenti e ardimentosi.

Nella categoria degli sbarristi, la sbarra isolata fu quasi del tutto bandita per far luogo alle due, tre, cinque e perfino dieci sbarre associate, cioè messe in comunicazione l'una coll'altra in diverse direzioni ed altezze, quindi si crearono i così detti "vollecciani", consistenti in emozionanti stacchi in atteggiamenti diversi con grandi slanci per giungere a terra o sur un'altra sbarra assai più

saltellando ed altri attrezzi da cui sono esercizi pericolosi ed insani non solo, ma scene buffe da circo o da caffèconcerto per cercare di piacere a quel pubblico che agli esercizi edu-

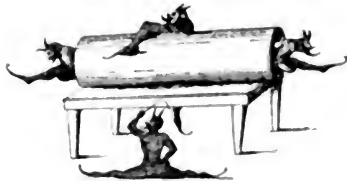




VOLI GINNASTICI.



GINNASTI DI FORZA.



FRATELLI GIRARD.



GINNASTI AEREI.



CONTORSIONISTA.





## AUTOMOBILISMO

### Il motore ad avena.

Il cavallo = il "motore ad avena", come lo chiama Bandry de Saunier — resiste più tenacemente di quello che non si supponeva, al suo nuovo avversario, il motore meccanico. Eppure, se bene lo non sia fra coloro che sognavano e profetizzavano fra pochi anni la completa scomparsa dalle città e dalle campagne del "nobile" animale, esso non ha certamente in sé la ragione e la forza di questa resistenza, come non mi sarà difficile dimostrare.

Un motore deve possedere, per avviarsi il più possibile alla perfezione, cinque qualità qui sotto enumerate in ordine decrescente d'importanza. Esso deve essere potente, solido, inoffensivo, poco dispendioso, pulito.

Il motore ad avena è potente? No certo: esso è proporzionalmente 11 volte più debole di un piccione e metà meno forte di un uomo. Infatti, calcoli precisi ci apprendono che facendo la somma degli sforzi prodotti da ciascuna delle unità qui sotto citate, uno sforzo equivalente è prodotto da

425 kg. di cavallo (cioè 1 cavallo);

210 kg. di uomo (cioè 2 uomini e  $\frac{1}{2}$ );

38 kg. di piccione (cioè circa 150 piccioni);

12 kg. di ape (cioè circa 6000 api).

Vale a dire che un ipotetico motore-ape di 12 kg., ossia un'ape che avesse la grossezza di un gatto, farebbe esattamente il lavoro di un cavallo. Il motore ad avena e dunque, teoricamente, uno dei più deboli che esistano. Praticamente poi, la sua potenza è ancora scemata dall'ingombro che produce (il cavallo è spesso più lungo della vettura) e dall'incostanza del suo lavoro. Non trascina facilmente che pesi leggeri e ne porta sul dorso del più leggero ancora, ma soprattutto non trascina e non porta che lentamente. Quanti cavalli sono capaci di fare 20 km. all'ora? E quanti ne farebbero 40 in due ore? La loro velocità media è assai minore. Nel *Rund Bruxelles-Ostenda* dell'anno scorso, il 1° arrivato — un puro sangue francese si noti bene — non riuscì a fare che 16 km. in media per 6 ore di marcia e molti altri cavalli che furono forzati a fare di più morirono per via.

Quanti motore mi dispensano dal fare un contratto per tale qualità — fra il motore ad avena e l'automobile?

Il motore ad avena è solido? No davvero: esso si rompe nel funzione tutt'affatto contraria a quella che si è soliti concepire per un motore. La durata di una sola delle sue parti — che è la perdita del tutto — lo stabilimento di prezzo di 100.000 lire ne vale, di colpo, 1.000.000. Il caso di una locomotiva che fu messa nel ferravece che per aver rotto una sola nessun organo

è in lui suscettibile di riparazione: ogni accidente è senza rimedio: le sue ossa non possono risaldarsi, i suoi tendini non possono ricongiungersi. Eppure ha una delicatezza di organi estrema: un colpo d'aria lo uccide, un po' di sole lo fulmina, spesso ha la febbre, trema, tossisce; insomma si deteriora anche a non far nulla; e se non avete la fortuna di possederne parecchi, non siete mai certi di uscire in vettura all'ora che vi parrà.

Il motore ad avena è inoffensivo? Rispondono per me le cronache dei giornali quotidiani. Un vetturino ucciso, una donna rovesciata, quattro costole sfondate. Non è nulla, è un cavallo che si è spaventato. Spaventato di che? Non lo sa neppur lui, ma si è spaventato, ha "preso la mano", ed ha schiacciato tutto sul suo passaggio. L'automobile almeno si ferma più facilmente, contro voglia che non "prenda la mano", e, se la prende, il rimedio è lì alla portata del conduttore: si chiude il robinetto d'immissione ed il motore cessa di funzionare: il motore ad avena non ha — purtroppo! — questa... vita intermittente.

E non si tratta di eccezioni: tutti i cavalli possono "spaventarsi", anche i più mansueti: molti mordono, moltissimi ricalcitano, tutti possono — una volta presi dal male — comunicarne i germi al proprio padrone.

Il motore ad avena è poco dispendioso? Ah! tutt'altro. Se lo desiderate di una "ottima marca", vale a dire di padre e di madre *extra*, vi toccherà pagarlo poco meno di una villa in campagna. Se invece vi contentate di una "marca di terz'ordine", ve la caverete con 1500 lire circa. Ma il motore è nudo. Comprate una brutta vettura per altrettanto: dei finimenti per 500 lire; poi prendete in affitto una rimessa per 300 lire all'anno; sborsate 100 lire al mese per avena, fieno, veterinario e ferrature; pigliate un mozzo per 900 lire annue o polm: non avrete certo pagato tutto!

Il motore ad avena presenta questo difetto che la ragione non può non chiamare mostruoso, dal punto di vista economico; consuma anche quando non lavora. Noi viviamo in un'epoca pratica, nella quale, avendo introdotto nelle fauci di una macchina un pezzo di carbone, vogliamo che ce ne renda una parte almeno, sotto forma di lavoro. E tutto il progresso dei motori consiste precisamente in questo: aumentare il più possibile il "rendimento" della nutrizione fornita. I motori ingelandosi delle calorie sotto forma di carbone, di petrolio o di avena, contraggono verso di noi un debito del quale gli ingegneri lavorano da tempo a ridurre il tasso di sconto. Ebbene, se tutti i motori sono degli *asurai* feroci, il cavallo passa ogni limite, poché spesso prende — quando non lavora — il 100 per 100.

Assai oneroso per suo proprietario, il mo-

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
**ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA**



data. Sarebbe bene quindi che gli automobilisti, quando sono su strade pubbliche, frequentate da carri e da pedoni, moderassero

la loro foga e l'impeto dei loro motori. Sarà tanto di guadagnato anche per lo sviluppo e pel trionfo del vero e pratico automobilismo.

### L'Automobile Darracq.

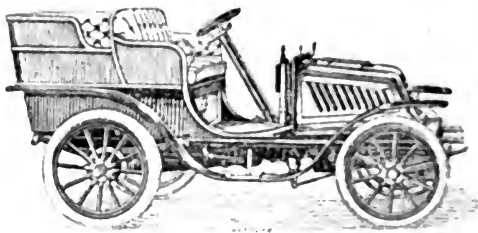
Non è necessario aver studiato a lungo il nuovo ed attraente sport automobilistico per rendersi conto della praticità ed utilità di questo nuovo mezzo di locomozione.

Non solo per divertimento ci si può servire dell'automobile, ma anche come mezzo rapido di trasporto, specialmente laddove non esistono delle ferrovie. I primi requisiti che si domandano ad un'automobile sono: resistenza, velocità e semplicità. Questi tre punti sono stati risolti dalla *Casa A. Darracq & Co* di Suresnes, rappresentata in Italia dal sig. E. Wehrheim, Torino, via Silvio Pellico, 24.

Si può dire che Darracq ha dato uno slancio enorme all'automobilismo, grazie alle sue vetture leggere, sicure ed economiche.

In tutte le parti del mondo si trovano queste eleganti e snelle vetture. Darracq fu il primo a fabbricare delle vetture leggere

ed a sopprimere le catene. Infatti, le vetture Darracq a trasmissione diretta alla Cardan, sono state le trionfatrici di quasi tutte le corse,



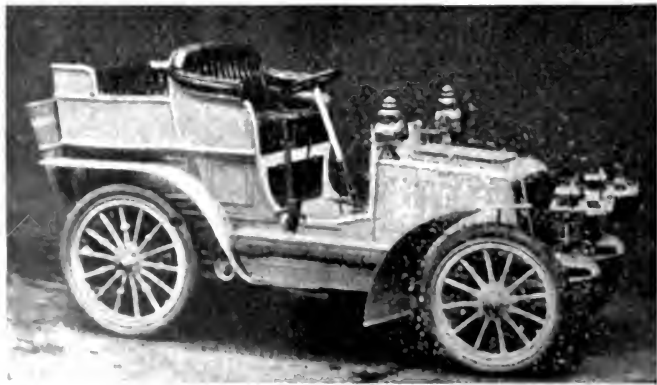
non solo di velocità, ma anche di resistenza, come quella di Parigi-Vienna.

Nell'ultima Esposizione di Torino, le vetture Darracq erano le più ammirate.

### La produzione nazionale.

È veramente degno di nota il progresso fatto dall'industria automobilistica in Italia in questi ultimi anni, e ciò non solo per l'aumento delle fabbriche, ma specialmente per la perfezione a cui sono giunti i loro prodotti, che oramai rivalgono per bontà col miglior dell'industria estera.

opera di pochi volenterosi ed appassionati amanti del nuovo Sport; nello spazio di tre anni appena, ha saputo conquistare un posto molto importante nell'industria, talchè al giorno d'oggi la marca *Fiat* è giustamente apprezzata per ogni dove come una delle migliori.



A Parigi, nel 1900, l'automobile, fra le otto italiane, era la prima. Poi, in Italia, la principale mèta per i progressi automobilistici fu la Fabbrica Italiana Automobili di Torino, che ora ha in Italia e fuori d'Italia il fortunato nome di *Fiat*.

Questa fabbrica, che è in continuo aumento per

Caratteristiche principali delle Automobili *Fiat*, sono le seguenti: *Minimo consumo di combustibile* (il gran lunga inferiore a quello di qualunque altra marca, a parità di forza), *regolarità di funzionamento e silenziosità di marcia*; *semplicità di meccanismi*; *modicità nei prezzi*.

La Fabbrica Italiana di Automobili costruisce vetture da 8, 12, 16, 20 e più cavalli, da viaggio o da corsa, con costruzioni pure Omologate e Copri da trasporto, nonché Motori per imbarcazioni.

La Fabbrica Italiana di Automobili è provvista di parecchie Case Ricca di vari Generali di Società importanti. In tutte le esportazioni, in tutti i continenti, in tutte le corse in cui essa si è presentata ha vinto sempre i

primi premi, ha ottenuto sempre le più alte ricompense.

La Fabbrica Italiana di Automobili è proprietaria di molti brevetti riguardanti il motore, i cambiamenti di velocità, la trasmissione, l'antipassaggio dell'avanzamento, la lubrificazione, ecc., ed è concorrente esclusiva per la fabbricazione ed applicazione in Italia dei Brevetti Holmby riguardanti il raffreddamento del motore. T. E. MANFROTTO.

## CAVALLI E CORSE

### I PROGRAMMI E LE NOVITÀ DELL'ANNUATA 1902

La Società Lombarda, proseguendo costantemente per la via ardita di sempre nuove iniziative e di continuo progresso, porta nell'annata a lui ventisette il giornale di corse del suo ricco programma, ma però, nonostante i generali aumenti di quasi amari lo sportivamente intesa, mirando a un aumento di pratica utilità per lo sviluppo della produzione equina nazionale, la Società non volle mutare l'indirizzo affaristico che informa i suoi programmi. I dividendi del totalizzatore ed il risultato spontaneo della riunione rimangono la più forte preoccupazione dei soci del Comitato, a chi di ciò si lamenta si risponde che solo a questo prezzo si possono mantenere le programma ventisette giornali, e che le risorse finanziarie della Società non sarebbero sufficienti a fornire le allusioni per ben 100 corse, se, con un programma meno ambizioso e più clamoroso, i campi delle singole prove fossero ridotti di numero con conseguente diminuzione dei dividendi del totalizzatore e dei bookmakers. E nel prossimo anno, e con nel anno i più, che invece di 27 giornate basterebbero 12, o 20, con un programma più chiaramente ispirato alla qualità delle corse, eppoi dei cavalli, guadagnerebbe in confronto della quantità con altro beneficio dell'allevamento nazionale.

In quanto poi alle speciali nuove condizioni del Gran Premio del Commercio, la più importante prova che si disputa in Italia, già da noi lamentata nell'Almanacco dello scorso anno, facciamo purtroppo prodotti le scuderie francesi nel 1901 mandarono un solo rappresentante, Omnia, di classe assolutamente inferiore, e che fu battuto come nel 1901 da Fiorino II e Rose Rose. La condizione restrittiva di vendita per 30 mila lire impedire la concorrenza di un cavallo di valore, e poiché anche in Italia c'è qualche soggetto che galoppa, è più che naturale che un allungamento francese, gravato di peso, sia battuto. I nostri buoni vecchi d'alta classe hanno egualmente tentato la prova per due anni, ma non per indovinare disorientano il campo per i loro vetri, ammazzati dall'esperienza signori. Comunque, ritorniamo all'attivo.

Del resto, constatiamo con vero compiacimento, come non sia solamente la Società Lombarda che nel 1901 ha dato maggior sviluppo ai propri programmi. Napoli ha quest'anno fatto un passo da gigante, portando

a diecimila lire l'allocazione del Premio Città di Napoli, riservato ai cavalli di tre anni nati in Italia, ed istituendo una nuova importantissima prova, il Gran Premio Partenope, dotato di 20 mila lire, ed aperto a cavalli di 3 anni ed oltre, di ogni razza e paese, un'altra novità degna di encomio, che troviamo nei programmi 1902 della riunione Napoletana, sono due buone corse per due anni. Nelle tali auspici le corse di Napoli sono destinate ad un avvenire splendido ed a occupare il primo posto, dopo Milano, fra le riunioni italiane quest'anno, intanto, il successo fu completo specialmente dal lato sportivo, ed alcuni dei migliori campioni delle nostre scuderie, fra gli altri Montalbano, il futuro vincitore del Gran Premio del Commercio, si misurarono nell'ippodromo del Campo di Marte, quantunque le pessime condizioni di quella pista trattengono molti proprietari dall'invitare i propri rappresentanti a Napoli. E dunque al terreno del suo campo di corse che la Società Napoletana deve principalmente rivolgere le proprie cure, e quando avrà ottenuto, anche su questo punto, un buon risultato, la sua riunione, mantenendo l'ottimo attuale programma, sarà una delle più ricche di tutte le scuderie.

A Roma si porta di nuovo a suscitare l'allocazione dell'Immacolata immutabile programmi di Firenze, Como, Varese, Palermo e Livorno, mentre, purtroppo, Torino diminuisce l'importanza della sua riunione riducendo il Premio Piemonte, che riteniamo bandito, e varie altre prove. In complesso però, l'ammontare totale dei premi segna un notevole aumento e che è buona promessa per l'avvenire. Conseguenza naturale delle sfortunate idee di malinteso protezionismo che uniformano i programmi della Lombardia, fu l'assoluta mancanza di importanza le nostre scuderie che in altri tempi e importanti all'estero dei prodotti del valore di *Joe Hampton, St. Ives, Frank Paton, Pythoporus, Mitigore, Anna Rose, Leland, Lady Clara, Carphomere, ecc.*, e che poi si accontentano di vendemmiare dei *St. Caprice, Reine de Pele, F. L. de Torio*, e simili, hanno pensato bene che non valera più la spesa di acquistare altro materiale, dal momento che le importazioni hanno così scarse occasioni di guadagnare la loro brada? Speriamo che per il futuro le cose abbiano a mutare, tanto più che sembra ormai assicurato per il 1904 la creazione di un nuovo grande premio di 100.000 lire da correre a San Siro nel mese di giu-

gno: le condizioni per la nuova importantissima prova non sono ancora ben decise, ma, a quanto si dice, sembra che prevarrà l'idea di abbandonare la microcefala condizione di reclamazione del vincitore se appartenente a scuderia estera, pur mantenendo un forte discarico a favore dei rappresentanti italiani: avremo così un largo e sieno concorso di scuderie francesi e tedesche che invieranno dei cavalli di buona classe, ed i proprietari italiani troveranno nel grosso premio un incentivo per acquistare all'estero qualche ottimo soggetto capace di conservare in paese il ricco boccone.

Osservando i dati statistici della campagna di primavera 1902 troviamo che nell'elenco delle quarantotto scuderie vincitrici di almeno lire 1000 è Razza Volta (Marchesi Talon), che occupa il primo posto con 113,425 lire, seguita da Sir Rholand (Principe Doria, Conte Scheibler e Barone Leonino) con 104,645, Bocconi Dall'Acqua 81,200, Razza Cassina (Cav. Plowden) 38,035, Francesco Simonetta 28,050 Scuderia Torinese (Cav. Ruggiero, Thomas Rook) 23,225, Alfredo Ferrati 23,200, Sir Goodluck-Carmignano (Conte Rossi Martini e Cav. Calderoni) 19,250, ecc. I risultati della campagna autunnale porteranno probabilmente a capolista Sir Rholand, che con un lotto superiore di puledri di due anni, quali *Kiboko*, *Esquitino*, *Appia*, *Nerobi*, *Cecilia*, farà la parte del leone nei diversi "criteria". *Montalbano*, *Tocsin*, *Turantella*, sono i tre cavalli che vinsero le maggiori somme, mentre fra gli stalloni, *Melanton*, trionfa colle vincite di *Tocsin*, *Hattira*, *Euro*, *Isabella*, ecc. Sempre limitando la statistica alla campagna di primavera, troviamo che fra i fantini è Godfard, che nelle corse plane ottenne il maggior numero di vittorie, 24, seguito da Manchester 14, Wright 14, Brookbark 11, Woodcock 11, Jones 8, ecc., mentre in ostacoli è primo Lisemore 7, seguito da Cook 4, Bartlett 3, Pozzoli 3, ecc. Fra i *gentlemen*, nelle corse plane, il signor Simonetta riportò 8 vittorie, seguito dai signori Tesio 4, Orilla 2, Maroni 2, ecc.; ed in ostacoli è primo il signor Ferrati con 11 vittorie, secondo il signor Tesio 3, ecc.

## LE PRINCIPALI PROVE DEL 1902

La campagna autunnale 1901 si era chiusa con quattro consecutive facilissime ed impressionanti vittorie di *Euro* (Melanton e Entrevaux) nei due "criteria", di Milano, nel Premio Chiusura e nel Criterium di San Rossore: il puledro dei signori Pancamo-Ragnu aveva ripetutamente battuti tutti i coetanei delle altre scuderie con sorprendente superiorità, sicché pareva che nel 1902 tutte le classiche prove primaverili non avrebbero potuto sfuggirgli. Il puledro 1901 non poteva essere ingannato. *Euro* vinceva al piccolo galoppo il Premio dei tre anni, nella nuova riunione di marzo, battuta dalla Società Lombarda; da allora il figlio di Entrevaux veniva installato grande favorito per il Derby. Senonché, qualche giorno prima che si dovesse disputare la classica prova delle cattedre nel corso sulla salute del favorito, ed infatti *Euro*, non piazzato nel Derby, dopo tre giorni cadeva gravemente colpito da una forte angina, che per

ben due mesi lo obbligava lontano dal turf. In simili condizioni per noi, la sconfitta toccata da *Euro* nel Derby non ha valore alcuno, e vogliamo giudicarlo esclusivamente sulla forma dimostrata nelle altre prove da lui disputate nella pienezza de' suoi mezzi: Premio dei tre anni e St. Leger. E così non esitiamo un solo minuto ad affermare che, per noi, *Euro* è il miglior soggetto della produzione 1899, su qualunque distanza. Ed aggiungiamo studiatamente quest'ultima frase, su qualunque distanza, perchè, secondo alcuni, se la qualità di *Euro* è incontestabile sul miglio, colla lunga distanza la sua superiorità verrebbe meno in confronto di altri coetanei, quali, ad esempio, *Montalbano*. *Euro* vinse a due anni facilmente su 1400 metri, distanza già ragguardevole per un giovane puledro; a tre anni fece una passeggiata, in principio di stagione, sui 1600 metri del Premio tre anni, e nell'autunno incontrando *Isabella* sui 2800 metri del St. Leger, la batté molto più facilmente di quello che non abbia fatto *Montalbano* sui 2400 del Commercio: *Isabella* si presentò nel St. Leger risplendente di condizione, la corsa fu delle più regolari, sicché la sua forma deve forzatamente ritenersi esatissima, e non c'è una ragione al mondo per affermare che *Euro*, figlio di quella *Entrevaux* i cui prodotti, *Elena*, *Euclide*, brillarono tutti per il fondo, non abbia a tenere la distanza. Dopo *Euro* è *Montalbano* che merita il primato fra i suoi coetanei: il figlio di Rabicano, vincitore del Commercio, confermò la sua brillante performance, prendendo il secondo posto nel Premio Principe Amedeo dietro al rappresentante francese *Linaro*, e precedendo tutti gli altri nostri migliori tre anni. La forma di *Tocsin*, vincitore del Derby, non ebbe domani, sicché fino a prova contraria, noi crediamo che il successo del puledro di Razza Volta, nella classica prova romana, è più che altro dovuto alla sua preparazione ed a Jones che lo montò da grande artista. Riassumendo, *Euro*, *Montalbano*, *Isabella*, *October Brown*, *Tocsin*, *Hattira* (li abbiamo nominati nell'ordine delle nostre preferenze), furono i migliori soggetti della produzione 1899: *Bursac*, nonostante la mediocre qualità, riuscì assai utile alla sua scuderia, fornendo una campagna lucrosa nelle riunioni meridionali; *Oak Apple* si dimostrò una specialista per le distanze non eccedenti i 1000 metri, e *Sericana*, *Quintilia*, *Royalist*, *Madrigal*, *Sirdar* mostrarono pure di saper galoppare. *Brandimarte*, fornendo alcune ottime corse a Roma ed a Firenze, si era affermato un puledro di buona classe, ma colto da colica, dopo la sua vittoria nel Premio Firenze, moriva in poche ore. Nel suo complesso la generazione 1899, se non ci ha rivelato dei soggetti di grande classe, non va però annoverata fra le peggiori, e fu senza alcun dubbio superiore a quella del 1898.

Fra i pochi cavalli di quattro anni ed oltre, che nell'annata comparirono sul turf, è ancora la vecchia e gloriosa *Turantella*, che trionfò. La figlia di Melton fornì una splendida campagna primaverile trionfando nell'*Omnium* di Roma, nel Premio del *Jockey Club* di Milano e nei principali *hanticoops*, quali il Lombardia, il Monte Rosa, la Città di Torino ed il



# NEOCOMIA

Premiata con Medaglia d'oro  
e gran Croce al merito alla  
IV Esposizione Campionaria  
Internazionale di Roma.

Insuperabile acqua chimica che **ridona ai capelli ed alla barba il colore della prima giovinezza**, rinforzandone il bulbo e promuovendone lo sviluppo. Non macchia la pelle né la biancheria e libera il capo dalla forfora. È la più economica, perché una sola bottiglia basta per sei mesi.

*Prezzo L. 5 la bottiglia.* — Rivolgersi all'inventore  
**GIUSEPPE BRENTI - Chimico-Farmacista - TREDOZIO (Prov. di Firenze).**

**MASSIMA SEGRETEZZA NELLA SPEDIZIONE**

I possessori del presente **ALMANACO** possono avere la **Neocomia** a prezzo ridotto, valendosi del tagliando al principio del volume

## SUICIDIO INVOLONTARIO!!!

Il suicidio, considerato sotto il suo rapporto etico-sociale, è soggetto di uno studio profondo della statistica, ma c'è una forma di suicidio, che pur facendo vittime incalcolabili, sfugge alle indagini della statistica stessa. Questo è il **suicidio involontario**. Quanti sono coloro, che pur essendo attaccati alla vita da affetti e da interessi, per ignoranza o per noncuranza si suicidano involontariamente? Ma come! Ecco, è provato dalla scienza fisiologica-patologica che il nostro organismo, anche allo stato sano, è un laboratorio di veleni che si originano in maggior copia nel tubo gastro-enterico e più specialmente nell'intestino, i quali se non vengono eliminati o neutralizzati, possono produrre le più gravi forme morbose e in breve condurre alla morte.

Estate oggi un farmaco, che corrispondendo a questo doppio concetto scientifico, possa eliminare o neutralizzare le autointossicazioni che si producono nell'apparato gastro-enterico e difendere in tal modo numerosi individui da gravi disturbi e da morte imminente!

Le **Pillole Brenti**, essendo dotate di un'azione depurativa e disinfestante intestinale, hanno appunto la benefica proprietà di liberare il tubo gastro-enterico da tali autointossicazioni, e sono perciò raccomandabili a coloro che vogliono evitare e combattere tutti i disturbi dello stomaco e dell'intestino con tutte le loro più gravi complicazioni.

**Prezzo L. 1,75 la scatola, più Cent. 25 se per Posta.**

*Rivolgersi al Chimico-Farmacista*

**GIUSEPPE BRENTI - Tredozio (Prov. di Firenze).**

# TRICOPION

RIGENERATORE DEL PELO PER CAVALLI, BUOI E CANI

preparato esclusivamente dal Chimico-Farmacista

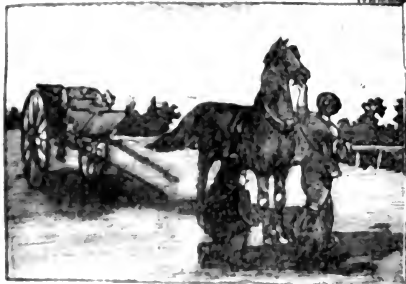
**GIUSEPPE BRENTI - Tredozio.**

Si adopera per qualsiasi **ferita** od **abrasione** che abbia determinato la **dispersione del pelo**, per qualsivoglia **ulcere**, per le **piaghe** specialmente se **atoniche** od **inerti** e per le **ragadi** o **crepaccie** della **pastaia**.

Nessun allevatore, proprietario o negoziante di bestiame e



DOPO 15 GIORNI DI CURA  
COL "TRICOPION."



EFFETTO DI UNA CADUTA.

specialmente di cavalli, dovrebbe esser privo di un medicamento tanto importante.

**PREZZO L. 3 LA BOTTIGLIA**

Più Cent. 30 se per Posta.

Ad ogni Bottiglia è unita l'istruzione per l'uso.

Vendesi nelle principali Farmacie e si può avere direttamente dal Chimico-Farmacista

**GIUSEPPE BRENTI - Tredozio (Prov. di Firenze).**

**25** I possessori del presente Almanacco possono avere il TRICOPION a prezzo ridotto, valendosi del tagliando al principio del volume.

## IGROPIR

L'**Igropir**, o *acqua di fuoco*, è il più potente ed il più innocuo dei vesicanti liquidi per cavalli e bovini. Non intacca il bulbo pilifero. Di facilissima applicazione. Non arreca all'animale alcun dolore a differenza degli altri vesicatorii. Produce tutti gli effetti curativi del fuoco vivo, senza gli inconvenienti prodotti dal medesimo.

**Prezzo L. 1,50 la Bottiglia, più Cent. 20 se per Posta.**

Rivolgersi al Chimico-Farmacista

**GIUSEPPE BRENTI - Tredozio (Prov. di Firenze).**

Il dolor di capo, le vertigini, le coliche, la stitichezza, la sonnolenza, la nausea, l'impotenza, la pesantezza di testa, la poca memoria, l'irascibilità, il cattivo umore, il malessere generale, i cattivi presentimenti, la poca disposizione alle occupazioni intellettuali, l'insomnia, l'incubo, l'ipocondria, la difficile digestione e il gonfiare del ventre sono generalmente il segnale di gravi malattie originate da lenta autointossicazione di carattere *intossicante*. Occorre quindi disinfeettare l'intestino, e ciò si ottiene mediante l'uso delle **Pil- lole Brenti**.

**Prezzo L. 1,75 la scatola, più Cent. 25 se per Posta.**

Rivolgersi a **GIUSEPPE BRENTI - Chimico-Farmacista - TREDOZIO (Prov. di Firenze).**



Finanza, nonostante fosse sempre carcata da quei debiti: partiva gran favorita nel Comitato non ebbe piacere, ma quella condanna era prevedibile, giacché i suoi mezzi non le permettevano di vincere su 2000 metri quando l'incontro con buoni cavalli e la corsa è, fin dal principio, condotta ad andare molto forte. Negli altri cavalli di quattro anni ed oltre, lo stile Aurata e Gene meritano di essere menzionate, mentre non va dimenticato Tubat, che fuori ottiene corsa a Roma ed a Napoli, e si sfrenò nella sua prima esibizione a Milano.

Lo stallo-dancing rivestì abbastanza interesse, ed i campi delle diverse prove furono sempre numerosi: non abbiamo però visto alcun cavallo di buona classe ed anche i vincitori delle principali corse, quali Flauto, Signor-Saint, Soraja, Sida, Fiorante, Vento II e Persepolis, non meritano di essere specializzati. Nelle corse piano per gradina, divenute di minore importanza, accadde di avere anni superiori a tutti gli altri concorrenti: Arida, Sordidone ed Interdiction furono, fra tutti, i meno cattivi.

Anche quest'anno le esigenze tipografiche dell'Almanacco Italiano non permisero di allungare il risultato del "critico", di ottobre per presentare un giudizio sulla produzione del 1904.

Le corse riservate ai due anni sono per noi i nostri programmi anni cancellati, anche già fin d'ora si è delineata una forma abbastanza certa per presentarsi nell'avvenire. I rap-

presentanti della cruderia Sir Rheland dimostrano infatti una eccezionale superiorità: essi riuscirono vittoriosi in tutte le prove disputate, eccezione fatta per il Premio Napoli, ove Figur-Nique dei signori E. F. Bonanni poté battere Aquilino e Andia, dalla quale però ricevera parecchi colpi. Si pare da notarsi che i diversi traccieri, vista la superiorità di cui dispone dimostrata dai rappresentanti di Sir Rheland, non spensero il lavoro dei loro padri quando meglio riserbarsi fruibili per le lotte della ventura primavera. Anche sorge forte il dubbio che a tre anni i padri di Sir Rheland possano conservare la dimostrata superiorità.

I due anni compari in pubblico vanno, secondo noi, così classificati: Albino, Aquilino, Appa, Soraja, Figur-Nique, Carcio, Persepolis, Sordidone, Orso, ecc. rimangono sempre l'incognita degli inediti, e di questi si dice molto bene di Orso, Rapposito, Andromeda, Nerio Aurata, mentre, nonostante siano stati battuti, degnamente, Arnela, Orsola, lasciano sperare in un brillante avvenire.

Come negli scorsi anni diamo in uno specchio il risultato delle principali prove disputate nell'anno in Italia in tutto settembre, ponendo vicino al nome della corsa un ff per indicare gli handicap, che, come i nostri lettori ben sanno, sono quelle corse nelle quali i pini che devono essere portati dai singoli cavalli sono portati dall'handicapper barone Bordenaro, allo scopo di equipararne la probabilità di vittoria.

| CITTÀ   | CORSA                       | CAVALLI       | PARTITI           | PROPRIOETARI                  | PUNTI  |
|---------|-----------------------------|---------------|-------------------|-------------------------------|--------|
| Pisa    | Premio Pisa                 | Alfante       | Woodcock          | Sir Goodluck Car-<br>mignano  | 2,000  |
| Palermo | Premio della Favorita       | Bernar.       | Soriani           | Sigg. Caruso-Rava-<br>schieri | 2,100  |
| Milano  | Premio dei tre anni         | Fara          | Drury             | Sigg. Pancani Ra-<br>gan      | 4,500  |
| •       | Premio A44                  | Quadrato      | Salotti           | Sir Harbert                   | 5,000  |
| Roma    | Premio Albano (8)           | Orsola Aurora | Wright            | Razza Castina                 | 3,000  |
| •       | Steeple-Chase Nazionale (8) | Flauto        | Berni             | Rag. Ragusa                   | 6,000  |
| •       | Premio Andromeda (8)        | Maffeo        | Godard            | Sir Rheland                   | 3,000  |
| •       | Dorby Reale                 | Furina        | James             | Razza Volta                   | 24,225 |
| •       | Premio del Tevere           | Carita        | Godard            | Sir Rheland                   | 3,000  |
| •       | Omnia                       | Paravilla     | James             | Razza Volta                   | 3,500  |
| •       | Premio Reale                | Royal Reale   | Ten. De Pa-<br>me | R. A. R. V. E. di Na-<br>vole | 2,100  |
| •       | Steeple-Chase di Roma       | Royal Reale   | Pandolfi          | Sir Gallant                   | 3,000  |
| Napoli  | Premio Esperia              | Pudat         | Manchester        | Razza Volta                   | 3,000  |
| •       | Premio Città di Napoli      | Montalbano    | Godard            | Sigg. Bonanni-Ita-<br>l'Arque | 4,200  |
| •       | Premio Campo di Marte (8)   | K. Adler      | Woodcock          | Sir Goodluck Car-<br>mignano  | 3,000  |
| •       | Premio dei due anni         | Felia         | Woodcock          | Sir Rheland                   | 3,000  |
| •       | Premio Principe (Mitigato)  | Orsola        | Manchester        | Razza Volta                   | 3,000  |
| •       | Gran Premio Partenza        | Alfante       | Godard            | Sir Rheland                   | 22,300 |
| Firenze | Premio dell'Arco (8)        | Quadrato      | Salotti           | Sir Harbert                   | 5,000  |
| •       | Premio Circolo Firenze      | Par di Roma   | Clout             | Sordidone Tortore             | 3,000  |
| •       | Premio del Jockey Club      | Orsola Aurora | Wright            | Razza Castina                 | 3,000  |
| •       | Premio Commercio Firenze    | Bradenmore    | Woodcock          | Sir Goodluck Car-<br>mignano  | 2,100  |
| Milano  | Premio Boringhio            | Oak Apple     | Parola            | Razza Castina                 | 4,000  |
| •       | Premio Milano               | Orsola Aurora | Wright            | Razza Castina                 | 15,000 |
| •       | Premio Marteniana           | Parola        | Lionmore          | Sordidone Tortore             | 3,225  |
| •       | Premio del Jockey Club      | Paravilla     | Manchester        | Razza Volta                   | 3,500  |

| CITTÀ  | CORSA                       | CAVALLI            | FANTINI           | PROPRIETARI                    | PREMIO |
|--------|-----------------------------|--------------------|-------------------|--------------------------------|--------|
| Milano | Premio Souderie. (8)        | <i>Belmore</i>     | <i>Kenyon</i>     | Sigg. E. F. Bocconi.           | 3,325  |
| "      | Premio Seveso. (8)          | <i>Gina</i>        | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 3,250  |
| "      | Premio Coscritti            | <i>Kiboko</i>      | <i>Clout</i>      | Sir Rholand                    | 3,250  |
| "      | Gran Premio Commercio       | <i>Montalbano</i>  | <i>Broeckbank</i> | Sigg. Bocconi-Dal-<br>l'Acqua. | 40,000 |
| "      | Corsa di Sieti Milano. (8)  | <i>Zola</i>        | <i>Pozzoli</i>    | Sig. Simonetta                 | 5,425  |
| "      | Premio del Drago.           | <i>Sericana</i>    | <i>Rhymes</i>     | Sigg. Bocconi-Dal-<br>l'Acqua. | 3,250  |
| "      | Premio Cremona              | <i>Oak-Apple</i>   | <i>Wright</i>     | Razza Castilina                | 3,250  |
| "      | Premio Savola               | <i>Venus II</i>    | Sig. Tesio        | Sig. Chantre                   | 4,875  |
| "      | Premio Lombardia. (8)       | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 5,350  |
| "      | Premio Arona.               | <i>Sidonia</i>     | <i>Broeckbank</i> | Sigg. Bocconi-Dal-<br>l'Acqua. | 5,250  |
| "      | Premio Legnano              | <i>Isabella</i>    | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand                    | 4,450  |
| "      | Premio del Bimbi.           | <i>Kiboko</i>      | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand                    | 4,000  |
| "      | Premio Monte Rosa. (8)      | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 4,000  |
| "      | Premio Castellazzo. (8)     | <i>Pasqualino</i>  | <i>Bartlett</i>   | Sig. Mazzino                   | 4,850  |
| Torino | Premio del Jockey Club.     | <i>Isabella</i>    | <i>Clout</i>      | Sir Rholand.                   | 3,000  |
| "      | Premio Città di Torino. (8) | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 3,000  |
| "      | Premio Principe Amedeo      | <i>Linaro</i>      | <i>Thorpe</i>     | Visc. d'Harcourt               | 20,400 |
| "      | Premio Duca d'Aosta         | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 4,000  |
| "      | Premio Racconigi. (8)       | <i>Zola</i>        | Sr. Simonetta     | Sig. Simonetta                 | 3,775  |
| "      | Premio Piemonte. (8)        | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 5,000  |
| Milano | Premio Parma. (8)           | <i>Hattira</i>     | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 4,000  |
| "      | Premio dei Primi passi      | <i>Kiboko</i>      | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 5,000  |
| "      | Premio Bellagio.            | <i>Appia</i>       | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 3,750  |
| "      | Premio Verceil.             | <i>Roma</i>        | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 3,250  |
| "      | XIII° St. Leger Italiano.   | <i>Euro</i>        | <i>Jones</i>      | Sigg. Pancamo-Ra-<br>gusa.     | 9,800  |
| "      | Premio Monza. (8)           | <i>Hattira</i>     | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 4,000  |
| "      | Premio Eupili.              | <i>Pique-Nique</i> | <i>Hemming</i>    | Sigg. E. F. Bocconi.           | 4,000  |
| Como   | Premio Volta.               | <i>Cecilia</i>     | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 3,700  |
| "      | Premio Como.                | <i>Tarantella</i>  | <i>Manchester</i> | Razza Volta.                   | 3,000  |
| Varese | Criterium.                  | <i>Parsifal</i>    | <i>Hemming</i>    | Sigg. Bocconi-Dal-<br>l'Acqua. | 3,000  |
| "      | Premio d'Autunno. (8)       | <i>Sirdar</i>      | <i>Clout</i>      | Sir Rholand.                   | 3,000  |
| "      | Premio Varese. (8)          | <i>Tarantella</i>  | <i>Dewey</i>      | Razza Volta.                   | 3,000  |
| Milano | Criterium.                  | <i>Esquilino</i>   | <i>Goddard</i>    | Sir Rholand.                   | 3,000  |

## IL DERBY REALE 1903 - IL ST. LEGER 1903.

Il *Derby Reale* è il sogno di tutti gli allevatori e dei proprietari di sendrie da corsa: quantunque l'ammontare del premio non tocchi le 10,000 lire del *Commercio*, pure ogni lui di spina rinuncerebbe volentieri a due *Crown* e a pur di vedere i propri colori trionfanti nel *Reine des Ribbons*. Il *Derby Reale* è infatti la prova classica per eccellenza: in esso si corrono su 2400 metri, a peso eguali i puledri e le puledre di 3 anni nati ed allevati in Italia, e le iscrizioni si chiudono tre anni prima della nomenclazione delle madri grando l'iscrizione alla municipalità di S. M. Il 16° *Derby Reale* si corre ogni anno, dal 1881, a Roma nel mese di Aprile sull'ippodromo dell'Esquilino: esso è dotato di un premio di 24,000 lire, delle iscrizioni, l'ammontare del quale viene per il vincitore passa quasi sempre di 10,000.

Per il *Derby Reale* si mandano iscritti 48 puledri. *Kensington*, *Descent*, *Avanti Santini*, *Nino*,

del sig. Berardo Berardi: *Brunilde*, *Ostruda*, *Parsifal*, *Sister Tarley*, del sigg. Bocconi Dal-  
l'Acqua: *Musetta*, della signora Ferraguti Trentini: *Hart* del Barone Franchetti: *Giulia*, del Marchese Flori di Serramezzana: *Ebo*, *Orfeo*, *Minerva*, del cav. Marsaglia: *Agromento*, *Fiammetta*, *Mambino*, *Melissa*, *Rolandina*, *Sacripante*, di Sir Goodluck-Carmignano: *Aren*, *Gracie*, *Raganella*, *Reno*, di Razza Volta: *Altilio*, *Pacifico*, del sig. G. Rook: *Gairol*, *Zelinda*, del sig. T. Rook: *Pique-Nique* del sigg. E. F. Bocconi: *Arnolfo*, *Dardana*, *Juan José*, *Marzo Aurelio*, *Milena*, *Pretoria*, di Sir Harbert: *Appia*, *Cecilia*, *Esquilino*, *Kibaba*, *Lanjoro*, *Lattum*, *Mafforio*, *Nerobi*, *Spartano*, *Velva*, di Sir Rholand: *N. da Sannatello* e *Italia* del sig. A. Dall'Acqua: *Sepantina*, del sig. F. Tesio: *Pergolese*, del Marchese Torrigiani e *Poi di Petito* *Enrico*.

Il St. Leger si corre invece sull'ippodromo di San Siro a Milano nel mese di settembre: dotato di un premio di 10,000 lire: esso pure è riservato ai cavalli d'anni tre, nati ed al-

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
**ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA**



## IL NUOTO - LE SOCIETÀ DI SALVAMENTO LO SPORT NATATORIO

**SOMMARIO:** *Utilità del nuoto. — Dovrebbe essere obbligatorio. — Passione degli anglosassoni per il nuoto. — Lord Byron e Gladstone. — La National Life Saving Society. — La società Natatorium italiana. — Esercizi di salvataggio. — Insegnamento pratico dei migliori metodi per rianimare gli asfittici per sommissione. — I cani salvatori non salvano niente. — La Rari Nantes di Roma e la Federazione delle R. N. italiane. — Scopi e missione. — Cimenti invernali e gare industriali. — Medaglie e Coppa Challenge. — I campionati della R. N. — Mainoni e il Campionato mondiale di Parigi. — Il nuoto sportivo. — I vari records di resistenza, del chilometro, dell'ora ecc. — I ludi sportivi e le particolarità del nuoto. — Lo water polo, i moccoletti, i traguardi, ec.*

Il buon Renzo, protagonista del *Promessi Sposi*, quand'ebbe dei figliuoli, volle che imparassero a leggere ed a scrivere, poichè, egli soleva dire: « Posto che la c'è questa malizia del sapere leggere e scrivere, voglio che i miei figli la conoscano anche loro. »

Oggidi, alla malizia del sapere leggere e scrivere, pensa il governo colla legge dell'obbligatorietà; ma la generalità dei padri o dei tutori non pensa che hanno l'obbligo — se veramente amano i loro figli — d'insegnare loro una cosa ben necessaria nella vita, tanto necessaria che i governi stessi dovrebbero renderla obbligatoria quanto il sapere leggere e scrivere: intendo alludere al nuoto.

Già i Romani, che educavano la prole in quei maschi esercizi che valevano *ad tuendam valitudinem et ad bella gerenda*, consideravano come uno di quei piccoli deficienti — che oggidi la dottoressa Montessori istruisce con tanta devozione e pazienza — quel ragazzo che, giunto al punto di abbandonare la toga pretesta e la bulla aurea, non era ancora stato capace d'imparare a leggere ed a nuotare. Binomio suprente, che sposava la facoltà intellettuale delle lettere alla più utile ginnastica conservativa, quale è quella dell'esercizio del nuoto (1).

I governanti, poi, ragionando per avventura come il legislatore Solone, che non comminò veruna pena contro il parricida, persuaso che nessun figlio potesse lordarsi di sì mostruoso delitto, non ereditarono d'imporre ai padri l'obbligatorietà dell'insegnamento del nuoto, persuasi che nessuno di essi avrebbe trascurato — come facevano gli antichi Germani — di garantire i propri figli dal pericolo di potere un giorno soccombere, per imperizia o ignoranza del nuoto, ad una morte così raccapricciante quale è quella dell'annegamento (2). Eppure, quanti genitori caricano la loro coscienza d'un fatale rimorso e dovettero piangere, per tutta la vita, un fi-

glio annegato, mentre con poche lezioni di nuoto l'avrebbero potuto salvare!

E, d'altra parte, come devono essere orgogliosi quei genitori, quando vengono a sapere, che il loro figlio — come il tredicenne Bruno Sinigaglia di Milano, — conscio e forte della sua pratica nel nuoto, salvava un'altra vita al rischio di perdere anche la sua!

..

Gli Inglesi, o, per meglio dire, gli Anglosassoni, che vennero definiti i « romani moderni », professarono sempre un culto per il nuoto, tantochè l'autore del *Corsaro*, emulando le antiche prodezze di Leandro — che, come si sa, attraversava a nuoto l'Ellesponto, da Abido a Seoto, per andare a trovare la sua amante Ero, — ritentò la prova e vi riuscì; così pure egli attraversò il mare ligure da Portovenere a Lerici; e, anche a Lisbona, il Tago, e finalmente, a Venezia, nel 1818, scommise col Mengaldo ed un altro suo amico, bravo nuotatore, a chi riuscisse di percorrere, nuotando, più lungo tragitto. Ebbene, Lord Byron, partito cogli altri due dall'isola del Lido, arrivò a percorrere tutto il gran Canale, oltrepassare Venezia, e raggiungere una delle isole che sono poste al di là, mentre Mengaldo s'arrestò all'ingresso del gran Canale, e l'altro amico, appena sorpassato il ponte di Rialto, dovette approdare perchè era intirizzito dal freddo.

Un altro Lord, l'old man William Gladstone, disse ad un giornalista francese che ebbe occasione d'intervistarlo: *Credo vi siano pochi punti del Tamigi di cui io non abbia misurato a nuoto la profondità.*

E precisamente questa passione del nuoto è così diffusa presso gli Inglesi, che dal campo sportivo elevandosi nelle più serene ed umanistiche sfere dell'altruismo, li spinse a fondare la così detta *National Life Saving Society*, ossia società di salvataggio della vita, per imparare a soccorrere i pericolanti, sia per inesperienza di nuoto, sia per altre cagioni che tralascio d'enumerare. Questa società ebbe effettivamente vita legale nel 1891, sotto il patronato e la presidenza del principe di Galles, l'attuale re Edoardo VII, e del duca di York, si prefigge quattro scopi principali:

a) Promuovere l'educazione tecnica circa il modo di salvare persone pericolanti in acqua e rianimarle;

(1) I cartaginesi, i fenici, i greci (particolarmente quelli di Delo), erano tutti bravi nuotatori. Soltanto i persiani facevano eccezione, poichè, considerando sacri i fiumi e i mari, non osavano bagnarsi.

(2) L'abate Amellon, nel suo libro: « Ricerche sull'arte del nuoto presso gli antichi », dice che il pregiudizio religioso, così vivo e prepotente presso gli antichi, di essere infamati se morti privi di sepoltura, faceva sì che tutti imparassero il nuoto e raddoppiassero la vigilanza per la propria conservazione. Ed io esclamo: Peato pregiudizio!...

3) **Ministero** la pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.



Fig. 1. — **Tavola** 1883. **Casa** 2014. **National Life Savings Society**

3) **Ministero** la pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.

3) **Ministero** la pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.

3) **Ministero** la pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.



Fig. 3. — **Meda-**  
**glia** 1883. **Casa** 2014. **National Life Savings Society**

3) **Ministero** la pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.

L'associazione della Casa 1883. National Life Savings Society, che opera in favore della pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.



Fig. 4. — **Meda-**  
**glia** 1883. **Casa** 2014. **National Life Savings Society**

L'associazione della Casa 1883. National Life Savings Society, che opera in favore della pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.

L'associazione della Casa 1883. National Life Savings Society, che opera in favore della pubblica opinione in favore della generale abolizione del lavoro a giornata di quell'industria come quella della tessitura delle setole, dei vestiti, dei calzari ecc.

**I CAPELLI** numeriamo e ci convertiamo con la **CHININA-MIGONE**

(Tutto commercio di ferro alla Prefettura)



Fig. 4. — I. Caso: Quando la persona è svenuta o non si dilata.



Fig. 6. — III. Caso: Quando il sommerso ed sbatte molto ed è difficile.



Fig. 5. — II. Caso: Quando il periclitante si muove.



Fig. 7. — IV. Caso: Quando il periclitante è abbidente (necrotore stanco).



fessore Paolini e del francese Laborde.<sup>(1)</sup> Oltre la pratica della respirazione artificiale gli allievi vengono esercitati a saper promuovere il calore e la circolazione nell'asfittico ed a compiere tutti gli atti necessari per con-

alle 1800 vittime, dovute alla poca diffusione del nuoto ed all'ignoranza ed ai pregiudizi nel rianimare gli asfittici.<sup>(1)</sup>

### La "Rari Nantes."

L'antica sentenza romana "In balneis salus", è la divisa, il motto sociale della federazione italiana di nuoto tra le *Rari Nantes*, costituitasi a Roma, nel 1895,<sup>(2)</sup> affinché l'arte del nuoto abbia in Italia incremento, e risponda al più alto concetto pratico dello sport nautico, coll'essere insieme scuola di difesa ed elemento d'aiuto. A tale scopo:

a) Istituisce esercitazioni ed escursioni periodiche per lo studio e il perfezionamento delle varie forme di nuoto e dei metodi di salvataggio;

b) Organizza gite e ricognizioni all'oggetto di allargare il campo dello sport e di preparare e agevolare l'opera di salvataggio;

c) Favorisce con ogni mezzo l'incremento sportivo ed umanitario del nuoto.

d) Bandisce gare locali, nazionali e internazionali, confidando pure di perpetuare ogni anno il rinnovo della gara per il Campionato d'Italia;

e) Promuove la fondazione di società omonime, consorelle;

f) Si propone di tenere perennemente desta la propria attività sportiva, incoraggiando l'esercizio del nuoto in ogni stagione;

g) Tende ad ottenere dalle Autorità speciali franchigie ed incoraggiamenti a vantaggio dello sport nautico e del conseguimento dei principi sociali.

A questa Società può appartenere ogni cittadino italiano, di buoni costumi, qualora abbia raggiunto i 16 anni d'età, goda perfetta salute, sia già nuotatore provetto; sono però esclusi i nuotatori professionali, cioè quelli che esercitano il nuoto a scopo di lucro, quali i palombari, i marangoni, i barettuoli, e gli addetti agli stabilimenti balneari.

Alle società italiane di nuoto *Rari Nantes* di Roma, Genova e Milano spetta, invero, il vanto d'aver dato impulso e rimesso in onore il nuoto, non solamente come semplice sport, ma ben anche come principale

(1) Verso la fine di giugno 1902 il dott. Laborde tenne, a Parigi, una conferenza, nell'antico teatro della Scuola di Medicina, ai membri della «brigata fluviale di soccorso agli annegati», rammentando particolarmente le trazioni ritriche della lingua, mediante il suo apparecchio, prontamente eseguite, appena in possesso il corpo dell'asfittico, senza trasportarlo al posto vicino.

La «Royal Human Society» di Londra, obbliga tutti gli stabilimenti di bagni di mare, di fiume e simili a tenere esposti, in una tabella, le seguenti indicazioni principali per il pronto ed efficace soccorso nei casi d'annegamento: «Si cominci dal ripulire il naso e la faringe; poi si proceda alle pratiche per il respiro, conformi al metodo Sylvester, indi s'immerga la persona in un bagno caldo sino al collo, donde lo si toglia dopo 20 minuti, per sovraverarlo sul petto acqua fredda; si soffregli ammoniacata liquida sotto il naso; ancora si torni alle pratiche per il respiro, e queste non riuscendo all'effetto, si passi, da ultimo, all'apparecchio d'insufflazione polmonare, il corpo verrà asciugato con panni caldissimi nel mentre si faranno le cose succedute.» (Vedi pure il mio libro «Sulle spiagge del mare», Regia-Emilia, 1877).

(1) A Parigi, il prefetto di polizia M. Léprieux aveva costituito, con grande reclame, sul «quai» della Senna una squadra di cani di Terranuova, per il salvataggio degli annegati. Questi cani, dopo aver dato qualche buona prova negli esperimenti col manichino, fallirono poi — sotto il ridicolo — quando un redattore del giornale «Le Matin» (non il mastin!), gettatosi volontariamente nell'acqua, attese invano d'essere salvato.

(2) Cominciò la R. N. di Roma, nel 1891, per la R. N., ebbe solida costituzione nel 1896; e, grazie alla propaganda attiva e feconda del signor Achille Fantari di Trento, si costituirono le altre Società del R. N. di Genova e di Milano, susseguite da quelle di Torino, Spina, Genova, Napoli, Albano, Sabazia, Bracciano, Firenze. Costituitasi la Federazione, un deputato federale viene eletto da ciascuna società per rappresentarlo.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
**ROMA - Via del Leucino, 32 - ROMA**



Fig. 10. — VII. Caso; Quando il soccorritore è afferrato attorno al collo e alle braccia.



comunicazione telefonica e di corrispondenza diretta al posto della, può essere, e anche essere di più in via di Comunità e corrispondenza diretta, particolarmente quando nel 1904 a Torino, per le feste della biennale internazionale del quadrante della Biennale.

I Comitati comunitari italiani erano molto numerosi alla Biennale del 1904, come pure una numerosa delegazione italiana della Biennale di Torino, che era arrivata ad essere la più numerosa di tutti quelli che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904.

e da una delegazione di artisti italiani che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904.

Per la Biennale del 1904, la delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904.



Fig. 11. Medaglia della Biennale di Torino.

comunicazione del posto, la più grande, una copia di una delle copie di questa grande Biennale.

La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo.

I Comitati comunitari italiani erano molto numerosi alla Biennale del 1904, come pure una numerosa delegazione italiana della Biennale di Torino, che era arrivata ad essere la più numerosa di tutti quelli che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904. La delegazione italiana era composta da un gran numero di artisti, tra cui anche alcuni che erano venuti a Torino per la Biennale del 1904.

La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo.

La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo.

La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo. La Biennale di Torino è una delle più importanti e più antiche Biennali del mondo.

Grande m. 7600 in un'ora, 27' e 2", e nel 1901 dalla R. N. di Milano col Bardelli Arturo.

Il Maimoni fu pure l'unico campione della R. N. che prese parte ad una corsa di *Campionato mondiale*, nell'agosto del 1900, all'epoca dell'Esposizione di Parigi.

Siccome il regolamento della R. N. vieta ai soci di correre co' professionisti, o di ricavarne qualsiasi lucro dal nuoto, così, sino a quell'epoca, gli altri nostri campioni, quali il Bozzo, l'Alisoff, il Capelli, il Perlo, il Borsi, il Bonfanti, il Crucianelli e simili, non ebbero occasione di potersi misurare in quelle gare di campionati mondiali, sempre riservate ai soli professionisti. Ora, nella suddetta occasione, il giornale sportivo *Le Vélo* avendo indetto una gara di nuoto, su d'un percorso di 4000 metri, per soli dilettanti di qualsiasi nazione, s'inserissero 128, ma solo 60 concorrenti si presentarono, il 19 agosto del 1900, allo *starter*, venendo ben 10 nazioni rappresentate. Rappresentava l'Italia, il Maimoni, che arrivò primo della sua batteria, e sesto nella finale, battendo vari temuti competitori come l'inglese Henry, il francese Martin di Parigi, e l'austriaco Anderle. Così un r. n. poté cimentarsi co' più celebri *over hand stroke* e *coupeurs* (1) del mondo.

La corsa finale guidata da Jarvis, il *leader* dei nuotatori dell'*over*, obbligò tutti ad accelerare le bracciate, e fece battere diversi *records*. Primo arriva l'inglese Jarvis in 58' 24"; secondo l'ungherese Halmay in 1 ora 8' 35"; terzo Martin di Lilla in 1 ora 11' 10"; quarto Burgess (francese) in 1 ora 16' 38"; quinto Mayer (olandese) in 1 ora 17' 38"; sesto Maimoni, in 1 ora 18' 25"; settimo Martin di Parigi in 1 ora 26' 32", e finalmente ottavo l'austriaco Anderle.

Oltre il *Campionato R. N. Lombardo*, citerò anche il *Campionato R. N. Alta Italia* e quello *R. N. Italia Centrale*.

La coppa *R. N. Alta Italia* — percorso m. 1852 (unglio italiano) — fu vinta per due anni consecutivi dalla R. N. di Genova, col suo campione Bozzo (1899-1901) che in quest'ultimo anno, sul lago di Como, battè, tra gli altri, il Maimoni di soli 30', mentre nel primo anno, cioè il 15 agosto 1898, venne vinta dalla *Nettuno* di Milano col suo campione Saltarini Arturo sul lago di Bracciano.

La coppa *R. N. Italia Centrale* appartiene definitivamente alla *Sabazia*, perchè vinta, per tre anni consecutivi da campioni appartenenti alla detta Società. Così il r. n. Crucianelli la vinse nel 1898 e 1899 sul lago di Bracciano, e nel 1901 la vinse il r. n. Capparella. Inutile dire che nel 1900 non ebbero luogo le gare di campionato, in tutta Italia, per tutto nazionale, in seguito all'assassinio del Re.

(1) I *over hand strokes* ed il nuoto *cà coupe* — indi uno due manie e di nuotare di fianco o di fil di spada, di cui la troppo lunghe a spiegarsi, che vennero adottate dai più celebri nuotatori, quali Jarvis, Grealy, Nuttal, Tves, e due Capelli, l'Halmay ed altri.

## Il nuoto sportivo e i "records."

Fu detto che un nuotatore non è altro che "un corridore che ha cangiato terreno." Perciò, tra la corsa e il nuoto non v'è che la diversità di elemento; anzi Aristotile li considerava come due esercizi della stessa specie, o piuttosto come uno solo e identico esercizio, che esige grande pieghevolezza ed elasticità di nervi e di muscoli. Infatti è constatato che molti campioni del podismo riescono altrettanto fortissimi nuotatori.

Considerato sotto quest'aspetto, il nuoto diventa un ludo eminente sportivo e, come il podismo, può dar luogo a dei magnifici *records*.

Abbiamo veduto come in fatto di resistenza nell'acqua, Lord Byron avesse già data una stupenda prova; ma, in questi ultimi tempi, il suo *record* di resistenza fu battuto persino da una donna, la contessa Walburga Isacescu, una rumena che, dopo avere percorso 77 chilometri in 8 ore e 3 sul Danubio, tentò — come il capitano americano Webbs nel 1875 — la traversata della Manica, da Calais a Douvres, ma non poté riuscirvi, causa le correnti contrarie e fredde, tantochè in 10 ore poté appena compiere 23 chilometri, e venne quasi a forza tirata su nel battello che la scortava.

Il più famoso *record* di resistenza fu compiuto dal già più volte citato scultore Giuseppe Cantù, vicepresidente della R. N. di



Fig. 12. — GIUSEPPE CANTÙ, di Milano scultore e nuotatore famoso.

Milano, redattore della *Gazzetta dello Sport*, e l'ideatore di tante belle medaglie e coppe sportive, come già dicemmo (V. fig. 12). Il Cantù, nel giorno 15 agosto 1900, percorso sul Naviglio chilometri 36, in 6 ore e 11', senza mai riposarsi, neppure facendo il morto, senza prendere nè cibo nè bevanda — come invece

Per l'igiene e la cura della testa usate la

# CHININA - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



pescatori, e simili, in occasioni di feste e di spettacoli; oltre ai salti d'altezza, ai tuffi ed ai percorsi subacquei, alle ricerche d'oggetti in fondo all'acqua, ed altri, già troppo noti, perchè antichi.

Così vennero promosse le gare popolari d'incoraggiamento dalle R. N. sotto il patronato del direttore del Touring C. I., commendatore Federigo Johnson, e quelle tra militari di terra e di mare, ed istituiti premi ai migliori nuotatori; ed ultimamente, la F. R. N. espresse il desiderio alle Società di canottaggio di rendere obbligatoria l'abilità nel nuoto per l'ammissione a socio del Rowing Italiano.

Questo giusto desiderio, speriamo, verrà appagato, tanto più che è umano e logico che chi s'espone ogni giorno agli amplessi dell'onda infida, non debba rischiare di morire soffocato dagli amplessi di un'ondina feroce come la dea Libitina. Così, a poco a poco, il nuoto si generalizzerà come il sapere leggere e scrivere. *Quod est in votis!*

Per completare i risultati delle gare di campionato ch'ebbero luogo nel 1902, aggiungiamo questi brevi cenni, in ordine cronologico:

(3 agosto) Gara di " Campionato della R. N. Torinese, percorso m. 500, vince Ramis della Cerea;

(7 agosto) Gara " Campionato di resistenza sul Tevere, percorso 15 km. Arriva 1° Vincenzo Altieri, impiegando 2 ore, 18' e 52". Questa gara fu vinta, nel 1900, da Ottavio Libotta, in 2 ore, 17' e 54"; nel 1901, da Pizzagrilli, in 2 ore, 24' e 8";

(10 agosto) Gara " Campionato R. N. Lombardo, percorso, a Milano, sul Naviglio, m. 7500, vinta da Albertini Mario del *Battellieri " Colombo "* di Pavia, impiegando 1 ora, 20' e 47";

(17 agosto) Gara " Campionato R. N. Italiano, percorso, sul Lago Maggiore, ad Arona, km. 5, vince nuovamente Albertini Mario, detentore del " Campionato Lombardo, impiegando 44' e 39".

DOTT. ALBERTO COUGNET.

## L'AGONIA D'UN POPOLO

### LA FINLANDIA. (1)

Una sentenza di morte è cosa grave sempre, ma se colpisce, anziché un individuo, un popolo, ognuno sente che l'atto assume duplice importanza, perchè urta di fronte, non solo il sentimento umanitario, ma quel principio di nazionalità il cui riconoscimento fu una delle glorie del secolo ora scorso, ed è una delle forti basi del diritto pubblico moderno. E perciò che nessun popolo civile ha il diritto di rimanere indifferente alla così detta " Russificazione della Finlandia "; e che è dovere di tutti il tentar di veder chiaro nella questione, e misurarne la portata storica e morale. Non ci par quindi opera vana il riassumere qui per sommi capi gli avvenimenti che quel fatto precedettero, accompagnarono ed accompagnano, e l'offrire un quadro sommario della Finlandia nella sua struttura, nella sua storia, nelle sue leggi, nell'indole e nei costumi dei suoi abitanti.

La Finlandia è geograficamente collegata alla Scandinavia con la quale forma la parte più interna del bacino del Baltico; e, benchè in essa non siano montagne d'altezza imponente, pure il carattere del paese nelle regioni più elevate è schiettamente montuoso per la natura granitica delle rocce striate da antichi ghiacciai, per le morene ai limiti delle valli, per le folte foreste di abeti, per le acque che corrono in torrenti precipitosi fra i burroni, balzano di cateratta in cateratta in cascate spumeggianti, formano laghi numerosi; e scendono poi in fiumi imponenti attraverso le regioni pianeggianti, ricche di campi ben coltivati, di industrie fiorenti, di città popo-

lose, fino al mare. In queste regioni, il clima — rigidissimo nelle plaghe più interne e più nordiche simili alla Lapponia che in parte anzi comprendono — è fatto assai più mite che non porterebbe l'alta latitudine, dai venti che, dopo aver lambito l'Atlantico recano ancora al Baltico un alito del " Gulf Stream. "

Gli abitanti sono circa 2 milioni e mezzo, tanto più fitti quanto più si scende verso il Sud. Di essi, tolto un piccolo numero di Russi, di Lapponi, di Tedeschi, <sup>1</sup>/<sub>10</sub> sono Finni e <sup>2</sup>/<sub>10</sub> Svedesi, in maggioranza quelli nell'interno, questi sulle coste e nelle isole, misti nelle città; gli uni e gli altri, malgrado i secoli di storia comune, conservano le proprie caratteristiche di razza e tra esse primissime le lingue — delle quali però la Svedese è più in uso tra le classi colte, nelle scuole, negli atti pubblici, e la Finnea nel popolo. — Ma tutti sono stretti insieme da un profondo amore per la Finlandia, patria comune, da un gran rispetto per le leggi che la reggono, per la religione luterana ivi riconosciuta come religione dello stato, per gli ordinamenti tutti che li stringono insieme in un popolo solo; ed hanno costumi semplici e retti, intelligenza bene equilibrata, operosità metodica e costante, carattere calmo ma forte, tenace nei propositi, pacifico per natura, ma nell'ora del pericolo coraggioso fino all'eroismo.

I mezzi di sussistenza sono: la caccia al nord e nell'interno, col commercio del catrame, del legname e delle pelli; la pesca sul litorale e nelle isole; l'agricoltura nelle regioni pianeggianti e sui declivi meglio esposti; la pastorizia e le industrie affini dove sono

(1) L'articolo viene inserito qui, fuori d'ordine delle materie, essendo andato perduto, una prima volta, l'originale.



ordini precedenti) *Popolazione rurale* (abitanti della campagna c. s.).

Ogni finlandese di 21 anni che paga tasse, è elettore ed eleggibile.

La *Nobiltà* manda alla Dieta da 100 a 140 rappresentanti; il *Clero* manda l'arcivescovo, i vescovi e 40 circa eletti dal clero e dal corpo insegnante; la *Borghesia*, circa 60 rappresentanti; e la *Popolazione rurale*, altri 60, scelti però per elezione a due gradi.

Convocata la Dieta si formano commissioni di 16 membri (4 per ordine) per ogni categoria d'affari; queste riferiscono in seduta plenaria; ogni ordine, sedendo separatamente, discute e vota. Il voto di tutti quattro gli ordini è richiesto per le proposte relative alle leggi fondamentali; per le altre basta il voto di tre. Se gli ordini si dividono due per due, si forma una commissione di 60 membri (15 per ordine) che, senza discussione, dà voto definitivo.

Nessuna legge è valida senza la previa *approvazione della Dieta*, alla quale seguono: la *sanzione imperiale*, la *promulgazione* fatta dal Senato, la *pubblicazione* per stampa nel giornale ufficiale, per affissione nei pubblici uffici e per lettura nelle chiese.

Tale nelle sue linee generali la Costituzione giurata e mantenuta da Alessandro I, da Niccolò II, da Alessandro II, il sovrano liberale abolitore del servaggio, il quale ampliò anche talune prerogative della Dieta; ed anche, in massima, da Alessandro III, quantunque a suo carico stia l'illegale decreto che fondava le poste finlandesi colle russe (prima disgraziata concessione a quel partito panslavista intollerante che s'adonta delle libertà finlandesi come d'un'offesa alla unità dell'Impero); decreto che creò in Finlandia un gran fermento, sedato solo dall'assicurazione che il provvedimento era più amministrativo che politico.

A questa Costituzione prestò giuramento nel 1894 Niccolò II, quello stesso che, con un proclama altisonante di principi umanitari, dette origine al Congresso della Aia in favore del disarmo e della pace universale basata sulla fede reciproca delle nazioni. Ma, contemporaneamente appunto a quel proclama è in aperta contraddizione con esso, egli lanciava in Finlandia un progetto di riforma militare, che era tutto una violazione dei patti fondamentali dello Stato, poiché: 1° portava da 3 a 5 anni il servizio obbligatorio; 2° triplicava il contingente armato e quindi la spesa relativa; 3° incorporava le reclute finlandesi nell'esercito russo; 4° ammetteva ufficiali e sottoufficiali russi nell'esercito finlandese; 5° rendeva obbligatorio a tutti, per la nomina a ufficiale e sottoufficiale, la lingua russa; 6° mandava le truppe finlandesi insieme colle russe e sotto lo stesso regime (*knut*, ecc.) a tener presidio nei punti più lontani dell'Impero.

È chiaro che la Dieta, convocata per l'approvazione d'una tal legge, non poteva che respingerla; ed è in previsione di questo risultato che il Governatore, recatosi in tutta fretta a Pietroburgo, ne tornò coll'infausto Rescritto Imperiale del 15 febbraio 1899 per il quale veniva tolta alla Dieta e riservato solo al Sovrano il voto deliberativo sulle questioni

d'interesse comune alla Finlandia e all'Impero, rimanendole soltanto per esso un irrisorio voto consultivo. E così, per una classificazione arbitraria tanto elastica da potersi interpretare a volontà, la legge militare come qualunque altra di carattere non assolutamente locale, poteva senz'altro entrare in esecuzione.

Ma la promulgazione da farsi d'un rescritto così illegale nella forma e nella sostanza, doveva trovare, e trovò, nel Senato fortissima opposizione; e fu soltanto colla minaccia della legge marziale, della repressione a mano armata, dell'abolizione d'ogni guarentigia costituzionale, d'un consiglio di Governo formato di generali russi e sostituito a tutti i corpi costituiti, che il Governatore riuscì a carpire la metà dei voti, e, facendo piegare col proprio la bilancia, a ottenere il decreto di promulgazione; non senza però che il Senato riparasse in parte all'atto di debolezza collo stendere una protesta da consegnarsi direttamente all'Imperatore dal Presidente, dal Vicepresidente e dal Procuratore; mentre la Dieta dal canto suo formulava, senza indugio, il proprio reclamo e deliberava l'invio di una Commissione apposta alla Capitale; e i quattro ordini dei cittadini facevano altrettanto, incaricando della missione il maresciallo della nobiltà e i Presidenti degli altri ordini.

Descrivere l'effetto di una tale promulgazione in un paese dove le manifestazioni sono parche ma il sentimento intenso, dove l'idea della patria è così potente e la fede alla parola data quasi una religione; dove la fiducia nella casa di Russia era così radicata e dove la famiglia imperiale, alle prese col nichilismo minaccioso, aveva trovata pace e sicurezza nell'amore del popolo, allorché tutto il terreno della Russia pareva minato sotto i suoi piedi — è assolutamente impossibile. Non s'udirono grida, nè imprecazioni, ma accenti di risoluzione indomabile, mentre un velo di lutto parve stendersi su tutta la contrada, come se in ogni casa fosse passata la morte. E quando, nel giorno successivo alla pubblicazione, una giovinetta scese in piazza a deporre una ghirlanda qual pietoso memento sulla tomba di Alessandro II, il Sovrano Riformatore, fu tutto un piovère di fiori, prima dalla città e poi dai punti più remoti della Finlandia su quel simulacro, intorno al quale le fanciulle del popolo prestarono servizio volontario continuo per rinnovare la freschezza del tributo gentile, finchè i rappresentanti della patria ferita avessero recato al Sovrano il suo grido di dolore.

Intanto i giornali rifiutavano di riprodurre l'editto incorrendo in sequestri o soppressioni; non si trovavano mani per l'affissione, non pastori per leggerlo al pubblico, non forza armata per costringere i renitenti. E il popolo aspettava il responso dei suoi rappresentanti ufficiali; ma quando seppe che non erano neppure stati ammessi alla presenza dello Czar il quale aveva di propria mano scritto sul ricorso del Senato "non dà luogo a nessun provvedimento", il popolo deliberò di mettersi direttamente in rapporto coll'Imperatore a difesa del patto reciproco, a sostegno dei propri diritti; e in un comizio imponentissimo votò un indirizzo da coprirsi del maggior nu-





(Luglio 1901 - Giugno 1902).

### LUGLIO 1901

1. Pittsburg — Sciopero di 135,000 operai delle acciaierie americane.
2. Buenos Aires — Gravissimi disordini a cagione del progetto di unificazione del debito; il presidente del Senato è ferito. Il 4 è proclamato lo stato di assedio. Il governo ritira il progetto e il ministro delle finanze si dimette.
4. Il Senato italiano approva il bilancio dell'interno con soli 3 voti di maggioranza.
5. Magnifica manovra del sottomarino francese *Gustave Zédé* che partendo da Tolone va sin nel porto di Ajaccio a mettere fuori di combattimento la corazzata *Charles Martel*.
7. Comizi socialisti a Milano, a Torino e altrove, per protestare contro i fatti di Berra.
8. Marsiglia — Arriva in porto il piroscafo *Loza*, proveniente dalla Cina, con molti casi di peste fra i fuochisti arabi. Le misure di precauzione riescono ad isolare il contagio.
10. Il Sindaco di Roma presenta ai Reali la culla artistica, dono della città alla Principessa Jolanda, disegnata da Monteverde.
11. Il tenente De Benedetti, quello che a Berra ordinò il fuoco sugli scioperanti, è assolto dalla Commissione d'inchiesta presso il Tribunale Militare di Bologna per insistenza di reato.
12. A Erwin, presso Greenville nel Mississippi, tre italiani sono barbaramente assassinati dalla popolazione.
11. Parigi — Monumento a Chevreul nel Jardin des Plantes.
12. Transvaal — Vittoria inglese a Rents.
13. Chili — Muore il presidente della Repubblica, Ferd. Errazuriz. Il 25 è proclamato German Riesco.
12. Trento — Solenne adunanza del Consiglio comunale per invocare l'autonomia amministrativa del Trentino, e per protestare contro la deputazione tedesca alla Dieta ostile all'autonomia stessa. L'agitazione assume imponenti proporzioni. I deputati italiani per reazione contro il gruppo tedesco ricorrono all'ostruzionismo, per cui la Dieta viene chiusa il giorno stesso, e poi sciolta.
13. È sottoscritto a Roma il protocollo franco-italiano che stabilisce definitivamente,

in esecuzione dell'atto concluso il 24 gennaio 1900, il tracciato della frontiera fra i possedimenti delle due nazioni nel Mar Rosso.

15. Il ministro Nasti dell'Istruzione pubblica abolisce le Direzioni generali del suo ministero, tranne quella delle Belle Arti.
16. Sciopero dei ferrovieri della rete secondaria in Sardegna. Finisce il 27.
17. Inaugurazione di una funicolare a Regoledo sul lago di Como.
18. Continua l'epidemia degli scioperi in tutta l'Italia. Oggi a Milano quello della manifattura dei tabacchi.
19. Attentato di una donna (la contessa Olzowski) a Parigi contro il ministro Baudin.
20. È commutata la pena del carcere a Giulio Guérin, il ribelle del Forte Chabrol, nell'esilio.
21. Violente manifestazioni anticlericali a Saragozza e in altri luoghi della Spagna.
22. La Camera belga approva la legge che proroga per 10 anni le condizioni attuali dallo stato del Congo.
23. Napoli — Il processo del deput. Aliberti contro il giornale "Il 1799", finisce con la condanna di questo, non ritenendo il tribunale "sufficientemente provato" le accuse mosse al deputato.
24. A Pretoria muore a 67 anni la moglie di Krüger. Diversi parziali successi degli inglesi nell'Africa Australe.
25. A Roma, dalla chiesa di Santa Sabina, è rubato il celebre quadro "La Madonna del Rosario", del Salsoferrato: è ritrovato ancora in Roma verso la fine di settembre.
26. Pechino — Nel cimitero internazionale è inaugurato un monumento in memoria dei marinai italiani morti combattendo in Cina.
27. A Milano la Federazione socialista dopo 5 sedute tumultuose vota un ordine del giorno contro Turati. La discordia entra nelle falangi sinora compatte del socialismo italiano.
28. Sentenza arbitrale di Zanardelli sullo sciopero del porto di Genova. Nulla conclude non volendo gli armatori accettare il contraddittorio delle Leghe, di cui non riconoscono l'esistenza legale; ma subito dopo questa vittoria, gli armatori aumentano le paghe di tutto il personale di bordo.

**I CAPELLI** aumentano e si conservano con la **CHININA-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





17. Chiusura del parlamento inglese.
  18. Venezia. — Congresso delle Maestre e della Educazione femminile.
  19. Portogallo. — La legge elettorale è modificata con decreto reale, che introduce lo scrutinio di lista e la rappresentanza delle minoranze.
  21. Proclama del generale boero Delarey, in risposta a quello di Kitchener.
  22. Sul monte Catria, nell'Umbria, è inaugurato un monumento al Redentore.
    - Bologna. — Tumulti popolari per l'allargamento della cinta daziaria, benché contemporaneamente siano stati liberati da dazio i generi di prima necessità.
  23. I figli del sultano Rabah che ancora tentavano di opporsi all'espansione francese nell'Africa Centrale verso il lago Tsad, sono disfatti in uno scontro con una colonna francese; uno è ucciso, l'altro cade prigioniero.
  24. Disordini a Caltagirone per la questione dei terreni demaniali.
    - Mac Kinley offre la sua mediazione alla Colombia e al Venezuela, ammonendo che qualunque atto minacciante la neutralità dell'Istmo di Panama porterebbe l'intervento degli Stati Uniti. La Colombia accetta la mediazione, ma il Venezuela la respinge.
    - Koweit nel golfo Persico. — Una nave turca con 500 uomini tenta uno sbarco per intervenire in un conflitto fra i sultani della costa, ma è respinta da una corazzata inglese.
  25. Giunge notizia che il Sultano dei Migir-tini (costa del Somali) ha riconosciuto il protettorato dell'Italia, impegnandosi a dare assistenza alle navi naufragate, a impedire il commercio delle armi e ad altre condizioni.
  26. L'ambasciatore francese Constans parte da Costantinopoli in segno di malcontento per la condotta della Porta che rifiuta di firmare la transazione, già da lei accettata, per il riscatto dei *quais*.
  28. Milano. — Nel processo contro i presunti complici del regicida Bresci, sono tutti assolti dalla sez. d'accusa, meno il Granotti, tessitore bielese, che è latitante.
  29. Una dozzina di Dalmati invadono la congregazione di San Girolamo, che la bolla papale affidava ai Croati, e ne prendono possesso. Due giorni dopo il Governo nomina un commissario regio.
  31. Brescia. — IX Congresso Medico Interprovinciale dell'Alta Italia.
- SETTEMBRE**
1. Il ministro Baccelli inaugura le Esposizioni riunite a Lodi.
    - La Repubblica di San Marino festeggia il 16° centenario della sua fondazione.
  2. Il prefetto Bacci, di Pisa, è collocato in aspettativa per aver tollerato una dimo-
  - strazione anarchica con grida di Viva Bresci!
  3. XVIII Congresso Cattolico a Taranto.
  3. L'ambasciatore turco, dietro l'invito del governo francese, lascia Parigi.
  4. Il principe Clung, parente dell'imperatore della Cina, mandato in Germania per esprimere a Guglielmo II il rammarico imperiale per l'assassinio di Ketteler, è ricevuto a Potsdam.
  5. Saluzzo. — Primo Congresso subalpino di Igliene.
  6. Il presidente degli Stati Uniti, Mac Kinley, mentre visita l'Esposizione pan-americana di Buffalo, è ferito con 2 colpi di revolver dall'anarchico Leo Czolgosz, americano di origine polacca. Muore 8 giorni dopo.
    - Bulgaria. — La Sobranje decide di mettere in stato d'accusa per alto tradimento e violazione della costituzione gli ex ministri Irancloff, Radoslavoff, Tutceff e Teaff.
  7. A Racconigi, alla presenza dei Sovrani, è inaugurato un busto di Umberto I, dello scultore Canonica.
    - A Pechino è firmato il protocollo della pace. Lo sgombrò di Pechino è fissato per il 17; quello del Ci-li per il 22 sett.
  - Genova. — Esplosione di un cannone da 32 nella batteria della Strega, che uccide 6 cannonieri e ne ferisce 11.
  - Oggi è raggiunta la metà del tunnel del Sempione: m. 9947 traforati in 3 anni e 34 giorni di lavoro quasi continuo.
  - Cominciano le ostilità fra il Venezuela e la Colombia. La piccola flotta venezuelana bombarda Rio Hacha.
  8. Sono riprese, dopo 34 anni che erano interrotte (cioè dalla fucilazione dell'imperatore Massimiliano), le relazioni diplomatiche fra l'Austria e il Messico.
  - Saluzzo. — Alla presenza dei Sovrani è inaugurato un busto di Umberto I, dello scultore Bistoldi. Chiusura delle feste pel centenario della riunione dell'antico marchesato di Saluzzo ai domini di casa Savoia.
    - Brescia. — Congresso Geologico.
    - Vicchio, presso Firenze. — Monumento a Giotto e lapide al beato Angelico.
  9. Bologna. — Comincia il processo Palizzolo per gli assassinii di Miceli e di Notarbartolo. Non tntisce che il 1° agosto dell'anno dipoi!
  - Amsterdam. — Congresso Internazionale di Antropologia.
  10. Glasgow. — Congresso Internazionale della Pace.
  11. Cuneo. — Il Re chiude le manovre di campagna nella valle di Stura, passando in rivista le truppe.
    - Cesena. — Monumento al principe Amedeo dello scult. Vito Pardo, inaugurato alla presenza del figlio, duca d'Aosta, che vi è festeggiatissimo.

**I CAPELLI BIANCHI**

**ANTICANIZIE - MIGONE**

(L'edi annuncio di fronte alla Irefazione).

riprendono il colore primitivo coll'Acqua



23. Eritrea — 1500 ascari passano il confine e giungono ad Adigrat, capitale dell'Agamè, dove incendiano le case del degiac Agos Tafari e di altri capi, per punirli di aver razzato nella Colonia.
29. Monza — IV Congresso nazionale del Cappellai.
- Monumenti a Pasteur, ad Arbois, dove passò l'infanzia; e a Paolo de Kock, a Romainville.

30. I Sovrani a Venezia visitano l'Esposizione.
- Pola — Inaugurazione di un busto a Dante, nell'atrio del palazzo municipale.
- Protesta dei finlandesi, con 500.000 firme, contro l'ukase dello Czar per il servizio militare obbligatorio.
- Il gran mandarino Yu-Shien, il principale istigatore dei Boxers, è giustiziato.

## OTTOBRE

3. La questione di S. Girolamo è composta amichevolmente fra Italia e Austria. L'Istituto è riconosciuto come opera pia, retta dalla legge italiana.

- Roma — Congresso italiano di Ostetricia e Ginecologia.
- Francia — Scade il termine per le domande di autorizzazione delle Congregazioni religiose. L'hanno chiesta 596 Congregazioni per 8778 stabilimenti, istituti, senole, cc.

24. Bologna — V Riunione della Società italiana di Fisica.

- Buffalo — Czolgosz, assassino di Mac Kinley, è condannato a morte con la elettrocuzione; è giustiziato il 29 ottobre.

25. Il gen. Davoust in Francia è rimosso, per ragioni politiche, dal posto di Gran Ufficiale della Legion d'Onore. Gli altri membri militari del Consiglio si dimettono per protesta.

- Bologna — Congresso degli Insegnanti delle scuole secondarie.

26. Verona — XII Congresso della Società Dante Alighieri.

27. Napoli — Sono spiccati mandati di comparizione, per corruzione, contro l'ex sindaco Summonte, l'ex deputato Canale, il direttore della Società di illuminazione Ferrone e altri.

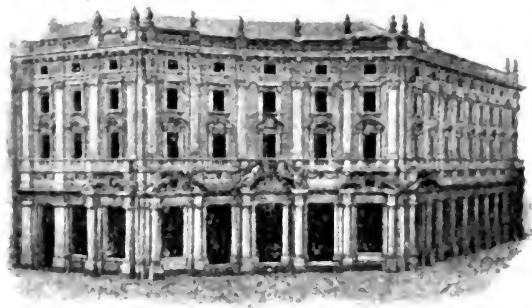
28. Cosenza — Gravissimo incendio nel palazzo Pietramala, per lo scoppio di un deposito di polvere, 50 feriti.

29. Firenze — IV Congresso degli Impiegati civili.

- Ancona — Il Congresso della Società Frentistica italiana.

- Muore l'Emiro dell'Afganistan Abdul Rahman. Gli succede il figlio Habib-Ullah.

5. Roma — La polizia italiana arresta un giovane dalmato, Natale Glavinovic, venuto a Roma per uccidere il Papa o il cardinale Rampolla.



PALAZZO DELLA BORSA A MILANO.



ATENEUM POPOLARE A MILANO.

4. Venusta - Pediculus communis al Museo dell'Apentele della Bandiera del corpo di Fanteria di cavalleria, dicembre del 1915.
5. Venusta conosciuta da Mario Tardifiani nel territorio di Tauriana, che lo ha dato il nome di Venusta Tardifiani.
6. Venusta del Dr. e Maria Regina e Maria L. e conosciuta in casa Tardifiani della Bandiera per nome di Venusta Tardifiani e conosciuta in casa Tardifiani di Tauriana conosciuta di Venusta Tardifiani e conosciuta per il Dr. e Maria Regina e Maria L.
7. Venusta - conosciuta del Dr. e Maria Regina e Maria L.
8. Venusta del Dr. e Maria Regina e Maria L. e conosciuta in casa Tardifiani della Bandiera per nome di Venusta Tardifiani e conosciuta in casa Tardifiani di Tauriana conosciuta di Venusta Tardifiani e conosciuta per il Dr. e Maria Regina e Maria L.



12. *Ernesto Kuntze*

- [illegible]

collegio di teste, commentare del tutto  
alla deriva più fiduciosa.

- [illegible]



1991-92 10.25

- 1) A publicação é feita na base de uma  
matriz de conhecimento de base e de  
grupos de base e de base grande e grande.  
Nessa matriz, com base de base.

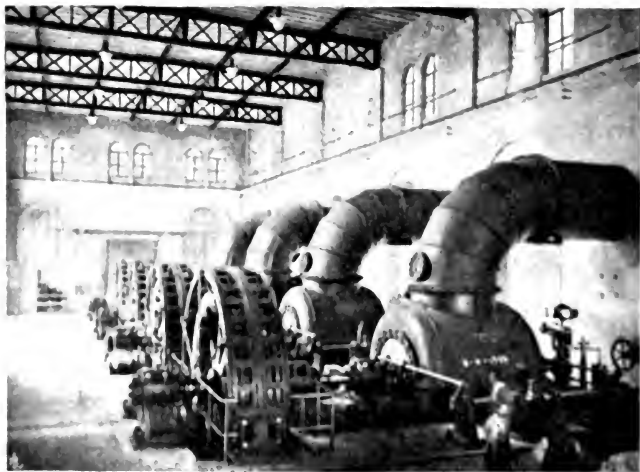


## ANTICANIZIE - MIGONE

Il mio personale opera nel mio studio per risolvere i problemi e le  
difficoltà dell'azienda e della vita della persona che mi chiama.  
(Fede, conoscenza, di fronte a lei l'informazione).



IMPIANTO IDRO-ELETTRICO DI VIZZOLA-TICINO. — *Bacino di presa.*



IMPIANTO IDRO-ELETTRICO DI VIZZOLA TICINO. — *Grande sala delle macchine.*

12. **Costi d'anni per temporali e panni di**  
Santi in Liguria e nel Veneto.
13. **Londona** — Il generale Beller, già coman-  
dante la truppa inglese nell'Africa An-  
gola, è nominato dal ministro del  
War Office a capo dell'Esplorazione.
14. **Moschino** — Congresso per i cattolici.
15. **Il Congresso internazionale di Berlino** An-  
drea di non nominare un altro Congresso  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.
16. **Moschino** — Il Congresso per i cattolici  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.
17. **Moschino** — Il Congresso per i cattolici  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.
18. **Moschino** — Il Congresso per i cattolici  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.
19. **Moschino** — Il Congresso per i cattolici  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.
20. **Moschino** — Il Congresso per i cattolici  
della Borsa (l'imperatore non abbia di  
questo l'idea) e di non nominare.

frutto alle mani dell'America e ne co-  
muni i tre paesi potremmo e lo d'acqua.  
A l'Esplorazione sono stati di posto.  
Tuttavia per l'Esplorazione generale tra il  
Chil e il Brasile sono dal Brasile che  
l'Esplorazione.

# NOVEMBRE

1. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
2. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
3. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
4. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
5. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
6. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
7. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
8. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
9. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
10. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
11. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
12. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
13. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
14. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
15. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
16. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
17. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
18. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
19. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.
20. **Amica** — Congresso Repubblicano per  
la pace.

## I DENTI BIANCHI

si conservano solo usando il **KOSMEODONT-MIGONE**

l'idee vengono da prima alla F. d'Espresso

- come si dice, per ordine della regina Toodolinda.
9. Il Sultano concede alla Francia soddisfazione su tutti i punti controversi: quindi sono riprese le relazioni diplomatiche, e la flotta francese lascia Mitilene.
- Glasgow — Chiusura dell'Esposizione, dopo 6 mesi: ha dato un utile di 9 milioni e mezzo di franchi.
10. Elezioni municipali a Napoli, con piena sconfitta di tutti i compromessi nell'inchiesta Saredo.
11. Eclisse parziale di sole, visibile in tutta l'Italia all'alba.
- Venezia — Chiusura della IV Esposizione internazionale di Belle Arti. Gli incassi salirono a L. 351,000; le opere che furono vendute (161 su 533 vendibili) produssero L. 360,000.
- Parma — Terzo centenario del Collegio nazionale Maria Luisa.
- Ancona — Varo di un grande piroscafo mercantile *Regina Elena* (lunghezza m. 106; di 8500 tonna, il primo costruito nel nuovo Cantiere Liguro-Anconitano, alla presenza del duca di Genova. La nave si ferma a mezza via, e dopo altri vani tentativi non scende in mare che il 12 dicembre.
13. Naufragi e tempeste nella Manica: 33 navi sommerse.
14. Berlino — Il *Reichsanzeiger* pubblica le modificazioni al progetto della tariffa doganale decise dal Consiglio federale.
15. La *Gazzetta Ufficiale* pubblica un decreto che determina le attribuzioni del Consiglio dei Ministri e del suo Presidente.
- Milano — Processo contro i dottori dell'Istituto sieroterapico per i sierii antidifterici infetti, che nel gennaio produssero la morte per tetano di 12 persone. Sono assolti per inesistenza di reato.
- Lione — Congresso internazionale per gli spari contro la grandine.
16. Il governo inglese ordina che si prendano energici provvedimenti per migliorare i campi di concentramento dei Boeri, dove la mortalità, specialmente nei fanciulli, è spaventosa.
- Pisa — Solennemente riaperta al culto la chiesa di San Francesco, maestosa opera di Nicolo Pisano, recentemente restaurata.
- Busseldorf — Monumento a Moltke.
18. Convenzione anglo-americana per il Canale interoceano. Gli Stati Uniti restano incaricati di assicurare la neutralità del Canale: le navi di tutte le nazioni, comprese le americane, godranno delle stesse tariffe.
20. Sciopero degli operai del gas a Milano, Genova, Sampierdarena e Alessandria. Dura sino al 29. La Union des Gaz fa tutte le concessioni domandate.
- Milano — Sciopero dei litografi. Dura sino al 2 dicembre.
- Colon, capitale della Colombia, è presa dagli insorti.
21. Nomina di 36 senatori. Da notarsi: Mussi sindaco di Milano, Mariotti sindaco di Parma, i deputati Balenzano, Picardi e Vischi, gli ex deputati Alfonso Badini-Confalonieri, Paolo Clementini, Augusto Lorenzini, Mario Martelli, Luigi Rossi, Francesco Parona, Nicolò Quartieri, Giacomo Santi, Tommaso Senise, i generali Gandolfi e Besozzi, l'ammiraglio Candiani, l'ispettore del Genio Navale Pucci, il conte Florestano de Larderel, il conte Giuseppe Pasolini-Zanelli, i professori Valentino Cerruti (rettore dell'Università di Roma) e Antonio Ponsiglioni, i prefetti Caravaggio e De Seta, l'ex prefetto Fiorentini, l'avvocato Resti-Ferrari, primo presidente di Corte d'Appello, ecc.
- La rendita italiana raggiunge la pari alla Borsa di Parigi.
- Atene. — Rivolta sanguinosa mossa dagli studenti dell'Università per protestare contro la traduzione dei Vangeli in greco moderno: 7 morti e 30 feriti; gli studenti si asserragliano nella Università. Sono sparati dei colpi anche contro il Presidente del Consiglio.
- A Galway, in Irlanda, è eletto deputato Lynch, che combatté nel Transvaal con i Boeri.
23. Napoli — In seguito all'inchiesta Saredo sono annullate le convenzioni concluse dal Comune per il Gaz e per l'acqua del Serino.
21. Bologna — Congresso di contadini: il primo in Italia. Presenti 504 delegati di altrettante Leghe, che rappresentano 144.178 aderenti. Fa un voto per la socializzazione della terra.
- Il governo stabilisce che l'inchiesta, diretta da Saredo, si estenda dall'amministrazione comunale, a quella provinciale, alle opere pie e a tutte le altre pubbliche amministrazioni della città e provincia di Napoli.
- Milano — Monumento a Cesare Correnti.
- Parma — *Referendum* popolare per la dote al teatro. 1140 sì, 852 no.
- Atene — Dimissioni del ministero Theotokis (nonostante un voto di fiducia della Camera) a cagione dei disordini universitari. Gli succede il ministero Zaimis.
23. Milano — Processo contro Luigi Granotti di Biella (latitante), ritenuto complice del regicida Bresci: è condannato in contumacia all'ergastolo.
- La Camera francese approva un prestito di 265 milioni per le spese della spedizione in Cina. Scandalo a proposito di un rapporto riservato del gen. Volon che parla dei saccheggi commessi dalle truppe, anche francesi, in Cina con la complicità dei missionari.
- Il governo degli Stati Uniti fa sbarcare truppe a Colon e Panama per assicurare il libero passaggio dell'istmo.





12. Il Senato approva la legge sulla conservazione dei monumenti e degli oggetti d'arte.
- Berna — Zemp è eletto presidente della Confederazione Svizzera per il 1902.
13. Alla Camera da molti giorni vivace discussione su Napoli e la questione meridionale. Il presidente del Consiglio Zanardelli annunzia la prossima presentazione delle leggi per la direttissima Roma-Napoli e per l'acquedotto pugliese.
- È pubblicata l'inchiesta Schanzer sull'amministrazione comunale di Palermo; rivela enormi disordini continuati per 20 anni.
- Milano — Nuova tariffa tipografica accettata dai proprietari per evitare uno sciopero.
- Terremoto in Sicilia e in Calabria.
14. Alla Camera l'on. Ferri provoca un enorme tumulto con frasi che suonano ingiuriose per il mezzogiorno d'Italia. Si deve levare la seduta.
- La Corte Chiese si mette in viaggio per far ritorno a Pechino, dove arriva il 7 gen.
- Sono rotte le relazioni diplomatiche tra la Germania e il Venezuela.
15. Milano — *Referendum* popolare sul concorso municipale nelle spese d'esercizio del Teatro della Scala. 11,460 no; 7,314 sì; si astengono 38,968.
- Trieste — Imponente comizio per chiedere un'Università italiana.
- Londra — È pubblicato un Libro Azzurro sui campi di concentramento per i Boeri. Veni confermata la mortalità spaventevole rivelata da private corrispondenze.
16. Alla Camera l'on. Ferri, invitato a ritirare le parole ingiuriose dette sabato, si rifiuta. Gli viene applicata la censura con esclusione per 3 giorni dalle sedute; e poiché il Ferri rifiuta di obbedire, il Presidente leva la seduta, ordinando ai questori d'impedire al Ferri l'entrata nell'aula.
- Concistoro papale. Il Pontefice pronuncia un'allocuzione contro il divorzio.
- Bruxelles — Conferenza internazionale degli zuccheri.
17. Alla Camera, l'on. Ferri, non potendo entrare nell'aula custodita dai carabinieri, rompe il vetro di una porticina in un corridoio, e caccia il capo dentro l'aula lanciando un'ingiuria. Quindi la Camera chiude la discussione sul Mezzogiorno, votando a unanimità la mozione Luzzatti che invita il Governo a restaurare al più presto con proposte di legge e con atti economici e sociali le condizioni non liete di Napoli, delle altre provincie meridionali, e delle isole.
- Roma — Il processo per il disastro ferroviario di Castel Giubileo, avvenuto il 12 agosto, finisce con l'assoluzione di tutti gli imputati.
- Si annunzia che la Russia e la Persia hanno concluso un'Unione doganale.
17. Washington — Il trattato per il canale interoceanico è ratificato dal Senato americano.
19. La Camera approva a grande maggioranza la legge per le linee d'accesso alla galleria del Sempione.
- Protesta dell'episcopato lombardo contro il divorzio.
21. Francia — È emesso il prestito cinese di 265 milioni e coperto 24 volte.
- Il tribunale granduale di Darmstadt pronunzia il divorzio fra il granduca regnante Ernesto-Luigi e la granduchessa Vittoria d'Assia.
22. La Camera approva la legge per gli sgravi sui consumi (specialmente sui farinacci, 25 milioni in meno) e altri provvedimenti finanziari (aumento delle tasse sulla circolazione dei titoli e sulle successioni), quindi prende le vacanze.
- Rottura diplomatica tra il Chili e l'Argentina per la questione dei confini nella Patagonia, e particolarmente per il territorio di Ultima-Esperanza.



MONUMENTO A BAUDIN A PARIGI.

- Parigi — Monumento a Baudin, rappresentante del popolo, morto sulle barricate nel colpo di stato del dicembre 1851.
- 23. Concistoro papale in Vaticano. Il Pontefice parla vivacemente contro il divorzio e contro la propaganda socialista.
- Napoli — Violenta mareggiata nel golfo.
- 24. Lettera circolare del Santo Uffizio agli Arcivescovi e Vescovi d'Italia contro il disegno di legge sul divorzio.
- Nel Transvaal gli inglesi subiscono una sanguinosa sconfitta a Tweefontein.
- 25. Conflitto tra Germania e Venezuela.
- Convenzione tra l'Argentina e il Chile, firmata a Santiago, con la quale i due stati pongono fine al loro dissidio di confine.
- Violentissimo ciclone a Napoli.
- 26. Arrivo a Napoli del primo gruppo di soldati reduci dalla Cina.
- 28. Basilica — V Congresso Sionista.



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO  
(Vedi annuncio di fronte alla P.razione).



- cattolico dell'Italia settentrionale, promosso dal *Fascio democratico cristiano*.
26. Incendio del famoso convento greco del monte Athos.
27. Lettera del card. Rampolla alla congregazione degli affari ecclesiastici sull'azione della democrazia cristiana.
- L'imperatore Guglielmo, in occasione del suo genetliaco, dona alla città di Roma la statua di Goethe.
29. Onoranze in Roma ad Adelalde Ristori.
- La Camera francese approva il progetto di nuovi grandi lavori pubblici per un complessivo di 700 milioni.
- Londra — Alla Camera dei Comuni Chamberlain dichiara di essere disposto per amicizia verso l'Italia a ritirare il proclama che impone l'uso della lingua inglese come lingua ufficiale a Malta.
- Pechino — L'imperatore e l'imperatrice ricevono il corpo diplomatico.
31. Napoli — Arriva la squadra italiana di ritorno dalla Cina, al comando dell'ammiraglio Candiani. La riceve il ministro Morin.
- Grandi bufere di neve in tutta l'Italia.

## FEBBRAIO

1. Il Re, accompagnato dal duca di Genova, arriva a Napoli e visita la squadra reduca dalla Cina.
2. Agitazione nei ferrovieri, fortemente organizzati. Comizi in tutta Italia.
- Con Decreto Reale è istituita la *Festa nazionale degli alberi*.
- Trieste — Sciopero dei fuochisti del Lloyd.
- Torino — Sciopero dei gasisti.
4. È pubblicata la corrispondenza fra i governi britannico e olandese a proposito dell'offerta intervento di quest'ultimo nella guerra col Transvaal.
6. Chiusura della prima sessione della XXI legislatura.
- Karandjulow, ministro dell'Istruzione in Bulgaria, è assassinato per ragioni private.
8. Patterson negli Stati Uniti, è quasi distrutta da un incendio.
9. Continua la guerriglia al Transvaal. Dewet accerchiato dagli inglesi, comandati da Kitchener, riesce con un abile strattagemma di guerra a rompere il cerchio di ferro.
10. Roma — Congresso della Massoneria.
- Nuovi massacri in Cina.
11. Al Memoriale presentato dai ferrovieri replicano le Società con piccole concessioni. I ferrovieri insistono con un *ultimatum* per il 28; e minacciano lo sciopero generale.
- Disordini a Catania.
- È pubblicato il trattato d'alleanza fra l'Inghilterra e il Giappone (firmato il 30 gennaio).
12. Terremoto nella Transcaucasia, che distrugge la città di Seemakka, a circa 300 km. da Tiflis: 4000 morti e feriti; altri 126 viaggiatori all'intorno sono rovinati.
13. Trieste — Sciopero generale degli operai, per solidarietà con i fuochisti del Lloyd.
- Barcellona — Tumulti provocati dallo sciopero degli operai metallurgici.
14. A Trieste dopo un comizio pubblico per gli scioperanti, scoppia un grave conflitto fra la folla e la truppa, che fa uso delle armi. Una ventina di morti e moltissimi feriti. Il movimento che prende forma anarchica, si estende e continua per due giorni con gravi lutti. È proclamato lo stato d'assedio. Il 16 gli arbitri nominati dal Lloyd e dagli scioperanti pronunciano il loro lodo accettando le domande dei fuochisti, e il giorno appresso gli operai tornano al lavoro.
- Una nuova esperienza aeronautica di Santos Dumont a Montecarlo, ha cattivo esito. Il pallone cade in mare malconcio, e l'aeronauta è salvato a stento.
- Combattimento navale tra la cannoniera venezuelana *Tresco* e la *Libertador* degli insorti, con vittoria di questa.
15. La peste fa grandi stragi in India.
16. Freddo intenso a Parigi: parecchi morti assiderati.
17. Situazione gravissima a Barcellona. Più di 80,000 scioperanti. Frequenti conflitti con la truppa. È proclamato lo stato d'assedio.
- Terremoto a Chilpancingo nel Messico: crolla la cattedrale piena di fedeli.
18. Asceusione Esquivel è eletto presidente della Repubblica di Costarica.
19. Il Senato americano approva il trattato per la compra delle Antille danesi.
- Dimissioni del ministro Giusso, dovute, a quel che si dice, a dissenso sulla questione del divorzio. Zanardelli assume l'*interim* dei Lavori pubblici.
- Spagna — Il movimento rivoluzionario si estende. La legge marziale è proclamata anche nella provincia di Saragozza. Mobilitata la Croce Rossa; chiamate le riserve di terra e di mare.
20. Inaugurazione della nuova sessione parlamentare. Il discorso della Corona preannunzia i disegni di legge sul divorzio, sul contratto di lavoro, sulla riforma giudiziaria, sullo stato degli impiegati, sulla municipalizzazione dei pubblici servizi: afferma l'intenzione di mantenere integre le prerogative del potere civile di fronte alla Chiesa.
- Cominciano le feste giubilari per il 25° anno della elezione a pontefice di Leone XIII.
21. Alla Camera, l'on. Villa, candidato del governo alla presidenza, è eletto in secondo scrutinio con 135 voti contro 23 dati a Costa e 142 schede bianche. Villa dichiara che non accetta la carica e il giorno appresso il Ministero annuncia le sue dimissioni.
21. Washington — Ratifica del trattato Hay-Pauncefote relativo al canale di Panama.
22. Torino — La Camera del lavoro per solidarietà con gli operai del gas proclama lo sciopero generale. La città è teatro di scene violente per due giorni, poi la calma torna in seguito all'attitudine risoluta dell'autorità e all'arbitrato accettato dalla Società del Gas, la quale avendo provveduto al servizio con operai avventizi, non vuole riassumere gli scioperanti. Ne riassume poi la maggior



I PRIMI CAVALIERI DEL LAVORO



VITTORIO BOERO.



ANSELMO OLDRINI.



EMIDIO MELÈ.



GIUSEPPE SAVETTIERE.



ANTONIO TESI.

**John Cowe** who has been a member of  
Kappa.

Remember, should a disaster strike you should have the  
 necessary funds available.

A Camera. Argui una legge e un'istituzione di  
sostegno della pubblica ordine del M  
ordine, un id fatto per gli altri, e  
della sua. L'ordine, e l'ordine, e  
di. Non essere che non si escluda.

1990年 12月 10日 星期一 第 1000 号  
 1990年 12月 10日 星期一 第 1000 号

**Figure 1**

La Direzione Provinciale Sanità è nei suoi uffici  
conoscendo che a quest'ora la risposta di cui  
abbiamo bisogno.

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding dates. The names are: "John A. Smith", "John B. Smith", "John C. Smith", "John D. Smith", "John E. Smith", "John F. Smith", "John G. Smith", "John H. Smith", "John I. Smith", "John J. Smith", "John K. Smith", "John L. Smith", "John M. Smith", "John N. Smith", "John O. Smith", "John P. Smith", "John Q. Smith", "John R. Smith", "John S. Smith", "John T. Smith", "John U. Smith", "John V. Smith", "John W. Smith", "John X. Smith", "John Y. Smith", "John Z. Smith". The dates are: "1911", "1912", "1913", "1914", "1915", "1916", "1917", "1918", "1919", "1920", "1921", "1922", "1923", "1924", "1925", "1926", "1927", "1928", "1929", "1930", "1931", "1932", "1933", "1934", "1935", "1936", "1937", "1938", "1939", "1940", "1941", "1942", "1943", "1944", "1945", "1946", "1947", "1948", "1949", "1950", "1951", "1952", "1953", "1954", "1955", "1956", "1957", "1958", "1959", "1960", "1961", "1962", "1963", "1964", "1965", "1966", "1967", "1968", "1969", "1970", "1971", "1972", "1973", "1974", "1975", "1976", "1977", "1978", "1979", "1980", "1981", "1982", "1983", "1984", "1985", "1986", "1987", "1988", "1989", "1990", "1991", "1992", "1993", "1994", "1995", "1996", "1997", "1998", "1999", "2000", "2001", "2002", "2003", "2004", "2005", "2006", "2007", "2008", "2009", "2010", "2011", "2012", "2013", "2014", "2015", "2016", "2017", "2018", "2019", "2020", "2021", "2022", "2023", "2024", "2025", "2026", "2027", "2028", "2029", "2030", "2031", "2032", "2033", "2034", "2035", "2036", "2037", "2038", "2039", "2040", "2041", "2042", "2043", "2044", "2045", "2046", "2047", "2048", "2049", "2050", "2051", "2052", "2053", "2054", "2055", "2056", "2057", "2058", "2059", "2060", "2061", "2062", "2063", "2064", "2065", "2066", "2067", "2068", "2069", "2070", "2071", "2072", "2073", "2074", "2075", "2076", "2077", "2078", "2079", "2080", "2081", "2082", "2083", "2084", "2085", "2086", "2087", "2088", "2089", "2090", "2091", "2092", "2093", "2094", "2095", "2096", "2097", "2098", "2099", "2100".

Report - Date: 2/10/2010 Page: 1

Il grande frangente è  
molto forte e non è  
meno la distanza  
ammontando in tutto  
il tre fra le due

l'industrializzazione e l'edifica-  
 zione della Francia e  
 delle Regioni che con-  
 stituono il loro centro.  
 Le di fronte al tratta-  
 to di pace, il governo  
 non si arrende. E  
 nel momento in cui  
 ogni speranza di  
 vittoria è ormai  
 perduta, la lotta è  
 ancora più aspra.  
 E la lotta continua.

Alejo José G. Sison, O.S.A.,  
grandes peregrinados de la  
gente de la Iglesia y el  
fraternal amor a la  
caridad.

...the ...  
...the ...  
...the ...  
...the ...  
...the ...

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a copy of the original letter, and is signed by Abraham Lincoln.

Publicità e lavoro per conto di terzi  
di Franco Baccini, Emilio e Agostino  
de' Benedetti

The Committee agrees to proceed to the next  
stage of the process of the Committee of the  
European Communities and the Council of the  
European Union.

... ..

10. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* content of the leaves was determined by the method of Arnon (1949).

[illegible]

La funzione di primo tempo è la funzione di identificazione. I ricercatori hanno potuto dimostrare come, all'interno della corteccia di Vinken e Van der Klok, si possono individuare le regioni che sono coinvolte nel riconoscimento della figura e del colore.

Fonte: XIV Congresso della Società Nazionale di Storia.

**Finca** - Impresora integrada de rotapla y  
corte para la producción de folios de tamaño

[illegible]

It is a pleasure to have a chance to meet and hear from you. I am sure you will find the information I have provided helpful. I am sure you will find the information I have provided helpful.

[illegible]

1. What is the purpose of the study?  
 2. What are the research questions?  
 3. What is the significance of the study?  
 4. What are the limitations of the study?  
 5. What are the conclusions of the study?

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

© 2000 by John Wiley & Sons, Inc.



1000000 0.177 25. 6000 11 1000000 0.177 25. 6000 11 1000000 0.177 25. 6000 11

and a flourish on the front cover  
of the 2nd volume. The name [illegible]  
the [illegible] [illegible]

For more information, contact the publisher at the address below.

La Cassara fra i tre. Oggi una veduta del  
faro turco la cui ruota è visibile in alto  
sopra la collina. Nella foto accanto: il mare

From the above, it is seen that the

APRIL

1. The Commission has been informed that the
 2. following information was received from the
 3. following sources:
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.
 468.
 469.
 470.
 471.
 472.
 473.
 474.
 475.
 476.
 477.
 478.
 479.
 480.
 481.
 482.
 483.
 484.
 485.
 486.
 487.
 488.
 489.
 490.
 491.
 492.
 493.
 494.
 495.
 496.
 497.
 498.
 499.
 500.
 501.
 502.
 503.
 504.
 505.
 506.
 507.
 508.
 509.
 510.
 511.
 512.
 513.
 514.
 515.
 516.
 517.
 518.
 519.
 520.
 521.
 522.
 523.
 524.
 525.
 526.
 527.
 528.
 529.
 530.
 531.
 532.
 533.
 534.
 535.
 536.
 537.
 538.
 539.
 540.
 541.
 542.
 543.
 544.
 545.
 546.
 547.
 548.
 549.
 550.
 551.
 552.
 553.
 554.
 555.
 556.
 557.
 558.
 559.
 560.
 561.
 562.
 563.
 564.
 565.
 566.
 567.
 568.
 569.
 570.
 571.
 572.
 573.
 574.
 575.
 576.
 577.
 578.
 579.
 580.
 581.
 582.
 583.
 584.
 585.
 586.
 587.
 588.
 589.
 590.
 591.
 592.
 593.
 594.
 595.
 596.
 597.
 598.

[illegible]

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

3. A Milano il partito repubblicano proclama candidato politico del V collegio l'anarchico Pietro Calcagno, come protesta contro il domicilio coatto; e per combattere la candidatura socialista del Turati. Donde acerbo conflitto fra i due partiti.
4. Nuovi cavalieri del lavoro: Bartolomeo Camona di Sesto San Giovanni; Francesco De Blasio di Bari; Pasquale Di Bella di Castelvetro; Antonio Ravera di Sambiasi; Mario Sangiorgi di Catania; Giovanni Sosso di Casale Monferrato; Giorgio Spinelli di Reggio Calabria; Angelo Zago di Verona; e Giovanni Zancani di San Pier d'Arena.
5. Movimento insurrezionale in Albania e in Macedonia.
6. Milano — VII Congresso Idrologico e Climatologico.
7. A Trieste sono ritirate le misure eccezionali.
8. Mosca — Attentato contro Trepow capo della polizia.
9. Milano — Nel processo in appello per diffamazione promosso dall'on. Pavia contro Paolo Valera direttore della *Folla*, il Valera è assolto. Dimissioni dell'on. Pavia e dell'on. Federici suo difensore.
10. È firmata la convenzione russo-cinese per lo sgombramento della Manciuria.
11. Cominciano nel Belgio gravi torbidi per la questione del suffragio universale, specialmente a Bruxelles, a Liegi e a Gand. Conflitti sanguinosi con la polizia. Gli oratori socialisti della *Maison du Peuple*, con a capo Vandervelde, intimano al ministero clericale-conservatore



P. DE SMET NAYER  
presidente dei ministri nel Belgio.

questo dilemma: « O revisione della Costituzione col suffragio universale, o rivoluzione. » L'11 a Bruxelles si fanno le barricate, e deliberato anche lo sciopero generale.

12. Primo convegno a Klerksdorp fra i capi boeri per trattare la pace.
13. L'Italia e la Svizzera rompono le relazioni diplomatiche, non avendo la prima acconsentito al richiamo del suo ministro a Berna, ing. Silvestrelli, il quale

aveva usato frasi troppo vivaci nel darsi che il Consiglio Federale non volesse procedere contro un giornale anarchico, che aveva fatto ripetutamente l'apologia del regicidio di Monza.

10. Spezia — Il duca d'Aosta consegna alla corazzata *Emanuela Filiberto* la bandiera offerta dalla duchessa Elena.



EMILIO VANDERVELDE  
capo del gruppo parlamentare socialista  
nel Belgio.

11. Il cancelliere tedesco von Bülow conferisce a Vienna col conte Goluchowski, intorno al rinnovamento della Triplice alleanza.
12. Abitura della ex regina di Serbia, Natalia, che passa alla fede cattolica.
13. La Camera inglese approva i provvedimenti finanziari per fare fronte al disavanzo.
14. Il Re a caccia a Castelporziano cade malamente, producendosi una lieve distorsione al piede.
15. *Libro Verde* sull'incidente Italo-svizzero.
16. Pietroburgo — Il ministro dell'Interno Sipiaguine è ucciso da uno studente rivoluzionario, Balischeff. Gli succede il sen. De Plehwe.
17. Norvegia — Dimissioni del ministero Steen. Il 20, nuovo gabinetto presieduto da Bleher.
18. Gravi tumulti a Helsingfors e in altri luoghi della Finlandia, per la chiamata delle reclute.
19. La regina d'Olanda è colpita da grave febbre tifoidea.
20. La Camera belga respinge con voti 84 contro 64, la proposta di revisione della costituzione. I tumulti cessano.
21. Terremoto nel Guatemala, prodromo dei gravissimi fenomeni vulcanici che desolarono l'America Centrale e le Antille.
22. Sciopero degli operai in tutti i porti della Danimarca.
23. A Milano è rieletto deputato del V collegio Turati contro Calcagno.
24. A Stoccolma dimostrazioni sanguinose in favore del suffragio universale.
25. Cuba — Il nuovo presidente, Estrada Palma, arriva all'Avana accolto con entusiasmo.



13. A Genova l'ex deputato Cavallini è accusato della impetuosità di insensata frastuonata per una provata follia.
14. Venezia — Voto del R. Parlamento Provinciale.
15. Il Senato approva la politica intesa del governo con un ordine del giorno approvato con voti di numero 14.
16. La Camera approva la creazione del nuovo titolo di "principe".
17. Il miliardario americano Pierpont Morgan va a Parigi per continuare personalmente le trattative per la costituzione di una finanziaria trans fra le compagnie di navigazione transatlantica. La notizia della conclusione del trattato è pubblicata il 9 maggio, ma l'accordo in vero esiste.
18. Venezia — Sono approvati per fucile le violenze quattro ufficiali della nave da guerra americana (campo 17) ucciso il comandante ed alcuni giorni di carcere.
19. Catania — IV Congresso degli ingegneri agronomi italiani.
20. Modena — Congresso dei proprietari agricoli. È costituita la Federazione nazionale delle Associazioni fra agricoltori.
21. Bologna — Congresso nazionale dell'agricoltura è pure fra di noi costituito una Federazione.
22. Roma — Primo Congresso degli ingegneri ferroviari.
23. Firenze — Decreti governativi concernenti dei deputati.
24. Sono annunciate alla Camera le dimissioni di Pissardi, San Martino, da ministro della guerra.
25. San Domingo si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
26. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
27. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
28. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
29. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
30. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
31. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
32. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
33. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
34. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
35. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
36. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
37. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
38. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
39. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
40. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
41. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
42. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
43. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
44. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
45. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
46. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
47. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
48. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
49. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
50. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
51. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
52. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
53. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
54. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
55. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
56. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
57. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
58. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
59. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
60. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
61. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
62. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
63. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
64. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
65. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
66. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
67. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
68. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
69. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
70. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
71. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
72. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
73. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
74. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
75. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
76. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
77. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
78. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
79. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
80. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
81. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
82. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
83. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
84. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
85. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
86. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
87. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
88. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
89. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
90. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
91. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
92. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
93. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
94. Torino — L'ultima conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.
95. San Domingo — Si attende agli onori comandati dal vice presidente Vaquez. Il presidente Spence parte per l'Europa.
96. Chilo — Nuova iniziativa promossa da Barba.
97. Torino — Inaugurazione del monumento al principe Amedeo al Valentino.
98. Torino — L'ultima conferenza sulla pace di Brindisi, creata per ordine del presidente della commissione della guerra di guerra.
99. Per un accordo internazionale fra i due governi la zona per demarcazione tra Italia e Francia è stata stabilita nel 1907.
100. Il progetto a Parigi la conferenza fra i due governi. La famiglia Humboldt è stata a conoscenza già da molti mesi, tanto che la famiglia ha creduto di non essere la zona di guerra. L'opera di lavoro aperta oggi dall'autorità è stata il fatto di essere a sfuggire alle zone della guerra.

## MAGGIO

- [illegible]

## I DENTI BIANCHI

si conserva solo usando il KOSMEODONT-MIGONE

Toda persona de 17 años o más debe

14. L'imperatore Guglielmo dona agli Stati Uniti una statua in bronzo di Federico il Grande da inalzarla in una piazza di Washington.
15. In Svezia sciopero generale nelle grandi città per chiedere il suffragio universale. Il Parlamento vota d'urgenza una mozione che invita il governo a presentare il relativo progetto per il 1904.
  - Prima riunione dei capi boeri a Vereeniging per discutere le proposte di pace.
16. Il Folketing danese vota il progetto di legge per la vendita delle Antille danesi agli Stati Uniti, a condizione che essa sia sanzionata dal plebiscito della popolazione di quelle isole.
17. Re Alfonso XIII di Spagna, compiendo oggi i 16 anni, esce di minorità. La Reggente depone i suoi poteri; e il re presta giuramento alla Costituzione dinanzi alle Cortes.
  - Cuba — Il nuovo presidente Palma costituisce il primo ministero cubano.
18. Lo Scià di Persia Mouzaffer-Ed-Din arriva a Venezia.
23. Camera dei deputati. Importanti dichiarazioni del ministro Prinetti sulla Triplice, su Tripoli e sull'Albania.
  - Lo Scià di Persia rinunzia alla visita al Papa a causa delle condizioni impostegli dalla Curia Vaticana. Il 25 parte da Roma per Firenze, Milano e Berlino.
24. Washington — Monumento al maresciallo Rochambeau.
25. Partenza dei Sovrani da Roma per Napoli e Palermo. A Napoli, mentre il treno reale entra nell'Arsenale, un anarchico, Vincenzo Guerrero, lancia due sassi contro il treno stesso, senza colpire alcuno, ed è subito arrestato.



LO SCIÀ DI PERSIA.



LA PRIMA MONETA CUBANA

*battuta a New York nel 1897 dalla Delegazione del Partito Rivoluzionario Cubano.*

20. È pubblicata la relazione della nuova inchiesta Saredo sull'amministrazione provinciale di Napoli.
  - Arrivo del presidente Loubet a Cronstadt. Il Presidente ricevuto dallo Czar va a Peterhof, a Tsarkoje-Selo, a Pietroburgo. Il 21 grande rivista militare. Il 23 partenza per la Francia.
  - Nuovo ministero serbo, pres. Vutich.
  - Martinica — Altra eruzione della montagna Pelée, anche più violenta di quella dell'8 maggio.
21. Lo Scià di Persia arriva a Roma, e prende alloggio al Quirinale.
  - Cuba — Inaugurazione della Repubblica Cubana.
  - Torino — Inaugurazione della Mostra Internazionale di vini e oli.
  - Ginevra — Monumento all'imperatrice Elisabetta d'Austria.
- Numerosi comizi in Italia in favore del riposo festivo.
- È graziato il marinaio Soster, condannato per errore nel 1889 come complice del marinaio omicida Orsini.
- Loubet, in viaggio di ritorno per la Francia, fa una breve visita a Copenaghen al re Cristiano.
27. Palermo — Esposizione agricola, inaugurata dai Sovrani, dai ministri Nasi e Baccelli, ecc.



## ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte a la Prefazione).

37. Haiti — Si costituisce il governo provvisorio, con la presidenza di Rouvenot-Caval.

• Il Chili e l'Argentina stipulano tre protocolli per la limitazione degli armamenti navali, per l'arbitrato generale nel fo-

38. I Rerandi partono da Palermo per Roma dove arrivano il giorno appresso.

39. È firmato ad Aden l'acordo per la delimitazione della frontiera fra l'Etiopia e il Sudan inglese.

• Pace tra i boeri e l'Inghilterra. I Boeri



Il re è un re di pace e di giustizia.  
composto dal generale Pedro Figueredo nel 1908.

tori stranieri e per la seduzione dei reati.

29. Enciclica pontificia. Moros ribattezzati in tutto al sacramento dell' Eucaristia.

29. Pietroburgo — Conferenza internazionale della Croce Rossa.

depongono le armi e riconoscono il re. L'Inghilterra viene a ricevere i prigionieri e gli ostaggi che si sono posti come ostaggio. Gli ostaggi sono stati liberati. L'amministrazione delle cose ecclesiastiche alla militare, e saranno coperte le batti-

zioni rappresentative appena le condizioni lo permetteranno. L'Inghilterra dà 3 milioni di sterline per aiutare la restaurazione delle fattorie distrutte. Amnistia per tutti gli atti commessi in buona fede e a scopo di guerra.

## GIUGNO

1. Parigi — Prima seduta della nuova Camera, Bourgeois è eletto presidente contro Deschanel, presidente della passata legislatura.
2. Pellegrinaggio nazionale a Caprera (oltre 15,000 persone, colle rappresentanze del Re e del Parlamento, il ministro Cocco-Ortu, ecc.), nel 20° anniversario della morte dell'Eroe.
3. Napoli — Congresso della Federazione dei Lavoratori del mare.
4. A Leopoli in Austria gravi conflitti fra operai scioperanti e la truppa che fa uso delle armi e uccide molti dimostranti.



*ALICE, ex principessa di Monaco.*

5. La Camera germanica approva il progetto di legge sulla libertà di dei culti.
6. Grande sciopero di 147,000 minatori nella Pensilvania.
7. La Camera dei deputati approva il progetto di legge per la costruzione dell'acquedotto pugliese e la tutela della silvicoltura nel bacino del Sele.
8. Nuova eruzione della montagna Pelée alla Martinica.
9. Milano — Sciopero dei camerieri di ristoranti, caffè e trattorie.
10. Napoli — Primo Congresso dell'Associazione italiana per il movimento dei forestieri. Il giorno stesso si era chiuso pure in Napoli il III Congresso degli Albergatori Italiani.
11. Nuovo ministero in Francia, presieduto dal senatore Combes, che ha preso per sé i portafogli dell'interno e dei culti. Delcasse resta agli esteri.
12. Berlino — Il Landtag prussiano approva in terza lettura il progetto di legge per l'acquisto di terreni nelle provincie polacche allo scopo di affrettarne la germanizzazione.
13. Retalhulen nel Guatemala semidistrutta dall'eruzione del vulcano Tocano. Mille vittime.
14. Roma — Duello tra il ministro Prinetti e l'on. Franchetti, in seguito a giudizi vivaci pronunciati dal primo sull'opera parlamentare del secondo, il quale resta lievemente ferito.
15. Elezioni amministrative in diverse città del Regno. A Torino trionfano completamente i candidati monarchico-liberali. A Napoli riescono nelle elezioni provinciali i deplorati dell'inchiesta Saredo: in seguito di ciò, l'on. Ciccotti dà le sue dimissioni da deputato del collegio di Vicaria.
16. Alla Camera francese Combes espone il programma del nuovo Ministero.
17. Washington — La Camera dei rappresentanti approva una legge contro gli anarchici.
18. La Corte d'Assise di Lucca condanna il brigante Giuseppe Musolino all'ergastolo, con otto anni di segregazione cellulare.
19. Tunisi — Muore il bey Sidi Ali. Gli succede il figlio Mohamed.
20. Il ministro Nasi riforma le disposizioni in vigore per la promozione e la licenza nelle scuole secondarie.
21. Alla Camera francese interpellanze sulla politica interna. Un ordine del giorno di fiducia è approvato con v. 329 contro 124.
22. La Camera approva il bilancio dell'interno.
23. Annunciasi che il ministro Broglio ha collocato totalmente in Italia la prima emissione del nuovo 3.50°.



## CHININA - MIGONE

PROFUMATA — INODORA ed al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





Ebbero maggior numero di scioperi le seguenti provincie:

|         | scioperi | scioperanti |
|---------|----------|-------------|
| Milano  | 174      | 41,701      |
| Como    | 122      | 9,750       |
| Novara  | 114      | 21,878      |
| Pavia   | 113      | 18,548      |
| Rovigo  | 88       | 34,921      |
| Ferrara | 79       | 35,682      |
| Roma    | 72       | 14,541      |
| Bergamo | 73       | 11,137      |
| Cremona | 73       | 10,535      |
| Brescia | 68       | 9,057       |
| Genova  | 51       | 17,170      |
| Bologna | 50       | 36,673      |

Il maggior numero di scioperi agrari si verificò nelle provincie di Pavia con 81, Rovigo 81, Ferrara 70, Novara 58, Como 58, Cremona 53, Bergamo 43.

Gli scioperi industriali più frequenti furono nelle provincie di Milano 131, Genova 56, Como 53, Novara 46, Roma 40, Brescia 36, Torino 33.

I più frequenti scioperi commerciali furono nelle provincie di Roma 36, Milano 36, Napoli 18.

Le provincie che non furono turbate da alcuno sciopero furono otto: Benevento, Catanzaro, Chieti, Cosenza, Potenza, Siracusa, Sondrio, Teramo.

Le provincie che contano un solo sciopero sono quattro: Aquila con scioperanti 50, Avellino 70, Belluno 8, Campobasso 18, Reggio di Calabria ne conta 2, con scioperanti 35 complessivi.

Finalmente ecco i risultati totali dell'esito degli scioperi: favorevoli agli scioperanti 1028, contrari 732.

*Massimi favorevoli.*

|         |     |        |    |
|---------|-----|--------|----|
| Bergamo | 64  | contro | 9  |
| Bologna | 34  | "      | 16 |
| Cremona | 63  | "      | 10 |
| Milano  | 111 | "      | 62 |
| Pavia   | 76  | "      | 37 |
| Pisa    | 30  | "      | 3  |
| Ravenna | 16  | "      | 7  |

*Massimi sfavorevoli.*

|         |    |        |    |
|---------|----|--------|----|
| Novara  | 63 | contro | 50 |
| Rovigo  | 44 | "      | 35 |
| Torino  | 21 | "      | 15 |
| Roma    | 59 | "      | 20 |
| Trapani | 7  | "      | —  |

Il rapporto percentuale tra gli scioperi con esito totalmente o parzialmente favorevole agli scioperanti e quelli con esito contrario, è di 60 a 40, ossia, in altri termini, di 3 a 2 per ogni cinque scioperi.

Da tali cifre discendono queste conseguenze:

a) che i più frequenti e più numerosi scioperi avvennero esclusivamente in Roma e nelle regioni settentrionali;

b) che gli scioperi agrari furono assai più numerosi nella valle padana che in qualunque altra regione d'Italia;

c) che gli scioperi industriali furono frequentissimi in Milano, e assai più frequenti che altrove in Lombardia, in Liguria, in Piemonte ed in Roma;

d) che gli scioperi commerciali furono più numerosi nelle provincie delle tre massime città italiane (Roma, Milano, Napoli);

e) che le provincie che non ebbero scioperi, o ne ebbero uno solo di pochissimo momento, appartengono tutte al mezzogiorno d'Italia, meno le due alpestri provincie di Sondrio e di Belluno;

f) che l'esito di questo singolare movimento dei lavoratori italiani è stato per circa due terzi favorevole ad essi, e per l'altro terzo sfavorevole;

g) che i luoghi dove più spesso la vittoria ha sorriso ai lavoratori, sono quasi tutti delle regioni settentrionali. Poste queste cifre in raffronto con le cifre dell'analfabetismo in Italia e raffrontatele anche con le condizioni morali delle rispettive provincie, discende questo postulato: che là dove è maggiore la cultura intellettuale delle masse, là dove le masse hanno una più rapida ascesa civile, ivi è maggiore il movimento sociale, ed è meglio sollecitato un più preciso equilibrio fra capitale e mano d'opera.

## IL PIÙ GRANDE DISASTRO DEL SECOLO (La catastrofe della Martinica).

Le piccole Antille sono isole eminentemente vulcaniche che si innalzano sopra un basamento comune, posto a circa 2,000 metri di profondità: la loro disposizione geografica, la configurazione batimetrica del fondo, e il fatto palese uno speciale allineamento: costituiscono una specie di arco che sta a riscontro con i vulcani della regione istmica americana facente parte del gran cerchio di fuoco che dalla Terra del Fuoco, per i vulcani delle Cordigliere delle Ande, del Messico, ecc., si spinge fino alle isole Aleutine, alla penisola di Camerata, alle Antille, al Giappone, alle Filippine, ai vulcani delle piccole isole che stanno attorno all'Australia, per

unirsi all'Erebo, il picco che nel deserto delle nevi, fu visto da Ross per la prima volta in eruzione: corona colossale di ignivomi monti che cinge il bacino del Pacifico, nel cui centro si innalzano le isole Sandwich, con i grandi ed elevati spiragli del Mauna Loa e del Mauna Kea.

Dalla costa del Venezuela prospiciente il mare Caribico, sulla quale giacciono le città di Caracas e di Cumana, che spesso volte furono sconvolte dall'orrido impeto di terremoti devastatori, si stacca Grenada, la prima delle piccole Antille. E essa formata da due gruppi montuosi contigui l'uno all'altro, e separati da un avvallamento. Un bacino



1839. Gennaio 11, ore 6 ant. — Scossa disastrosa alla Martinica ed alla Guadalupa. Il movimento sismico risultò di due fasi, della durata di 30", separate da brevissimo intervallo. A Fort-Royal sette ottavi delle case furono distrutte: 517 morti. A Saint-Pierre le mura rimasero rovinate. La scossa fu risentita in tutte le isole vicine, però senza danni. Le maggiori repliche avvennero al 31 gennaio ed al 2 di agosto.

1843. Febbraio 8, ore 10,40<sup>m</sup> di mattina — Disastroso terremoto a Pointe-à-Pitre (Guadalupa). Lo scuotimento nella parte sensibile ebbe una durata pari a 105", con intensità sempre crescente: dopo una lieve pausa si ebbe una fase violentissima ma breve. Un rombo spaventevole accompagnò il movimento del suolo. Della città non rimase pietra su pietra: le isole vicine parteciparono alla convulsione tellurica con qualche danno, perchè da una corrispondenza ai giornali del tempo risulta che i possedimenti inglesi ne risentirono per tre milioni di sterline: i francesi per un milione, gli svedesi per 3.000 e per 8.000 gli olandesi. Mentre tale terremoto passò inosservato a Porto Rico, si dice che sia stato avvertito a Charlestown (Carolina del S.). Una nave che si trovava a 200 leghe dalla Guadalupa percepì il movimento sismico. Per tutto l'anno repliche, alcune delle quali violenti: quelle del 10 agosto si mostrarono più intense ad Antigua, a Monserrat ed a Santa Caterina.

1897. Aprile 29 — Alla Guadalupa varie scosse la maggiore delle quali fu assai violenta a Pointe-à-Pitre, ove si ebbero a deplorare morti e feriti.

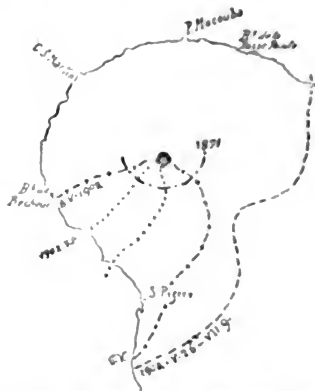
Le notizie precedenti sui maggiori parossismi benché incomplete mostrano la presenza di speciali centri di scuotimento.

..

L'oderna catastrofe che ha gettato il lutto e la costernazione nelle piccole Antille, è dovuta al risveglio quasi contemporaneo del Pelée e della Soufrière di San Vincenzo.

La parte terminale del Pelée era costituita da una spianata entro cui si trovava un piccolo lago più in basso, sotto il Morne la Croix in uno dei contrafforti, si estendeva una specie di baratro, profondo metri 120 circa, detto *clacacero*, il quale prima del parossismo del 1851 era, a quanto dicasi, ripieno di acqua. Al 27 aprile alcuni escursionisti trovarono la topografia della sommità della montagna completamente trasformata. I primi accenti del risveglio eruttivo, che doveva tramutarsi in St. Pierre in una lugubre necropoli, risalgono al marzo del corrente

anno. Al Bourg du Précheur fu notato un insolito odore di zolfo, che aumentò di molto negli ultimi giorni di detto mese. Al 4 aprile tale fenomeno assunse ancora maggiori proporzioni e fu notata una prima, ma piccola pioggia di ceneri: al 13 se ne ebbe un'altra più forte accompagnata da detonazioni cupe e da qualche lieve trepidazione del suolo. Al 23 dalla sommità del Pelée si innalzò un



PARTE DEL NORD DELLA MARTINICA  
teatro dei fenomeni eruttivi del 1851 e 1902.

grande pino di cenere vulcanica, parecchia della quale cadde pure in Saint-Pierre con maraviglia generale degli abitanti. Nei giorni seguenti i fenomeni eruttivi assunsero proporzioni più allarmanti, talchè le case sparse nei pressi della montagna furono abbandonate dai loro abitanti, i quali si ridussero, per maggior sicurezza, in città. Nel giorno 3 maggio si raccolse cenere eruttiva anche a Fort de France. Al 5 succedettero le prime vere devastazioni che si spinsero fino a pochi chilometri da St. Pierre: il mare si mostrò insolitamente turbato, e ciò, con ogni probabilità, fu causa della rottura del canapo telegrafico. Nella notte 5-6 l'eruzione continuò con la stessa intensità: nel 7 a Fort de France furono sentiti sordi rombi, simili a spari di cannone in lontananza: questi fenomeni si fecero ancora più forti e frequenti a partire dalle prime ore del pomeriggio. Infine all'8 maggio, e precisamente alle 7,50<sup>m</sup> ant., una enorme esplosione accompagnata da una immane detonazione, costituì il massimo eruttivo che distrusse completamente Saint Pierre e gli infelici suoi abitanti.

L'intensità dell'eruzione andò quindi scemando, però al 20 si ebbe una nuova energica ripresa, forse ancora più violenta, la quale compì l'opera di distruzione: a Fort



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO  
(Vedi annuncio di fronte alla Profumeria).







(Luglio 1901 - Giugno 1902).

## LUGLIO

22. A Londra, Congresso internazionale contro la tubercolosi. Il dott. Roberto Koch vi espone una nuova teoria, che la tubercolosi bovina, e in generale degli animali, non sia trasmissibile all'uomo (e quindi innocuo l'uso delle carni e del latte di animali tubercolotici), ma incontra vive opposizioni.

31. Il pallone *Preussen*, inalzato dall'Istituto Meteorologico di Berlino, sale alla massima altezza sinora raggiunta da aerostati montati, cioè a 10,300 metri. Il pallone, montato dai due aeronauti Süring e Schrötter, partito da Berlino alle 11 del mattino, scese alle 18.30 presso Kottbus. La temperatura discese a 40° c. sotto zero.

Esce a Torino il libro di Francesco Savario Nitti, *L'Italia all'alba del secolo XX* (edit. Roux e Viarengo), che può dirsi l'inno del pessimismo. « L'Italia è sotto il peso di due illusioni anarchiche, — dice il Nitti, il giovane e genialissimo professore di economia della Università di Napoli, — e l'una peggiore dell'altra: l'illusione della ricchezza naturale del paese nostro, l'illusione della superiorità nostra su altri popoli. — Da contrapporsi all'altro volume, uscito il mese di novembre, di Giacomo Novicow, l'illustre autore delle *Lotte della Società Umana*, intitolato: *La missione dell'Italia* (edit. Fratelli Treves). Esso è una vigorosa battaglia contro coloro che salmodiano le preghiere mortuarie alle razze latine e specialmente all'italiana: egli esalta le qualità storiche e le attuali, le intrinseche e le contingenti dell'Italia, non senza enumerarne e valutarne la deficienza, per giungere alla deduzione che l'Italia è più viva di prima, che è e sarà lungamente vitale, e vivrà per la missione che le spetta nel mondo. E il Novicow, guardando nel futuro, vede una Dieta Federale Europea sedere in Campidoglio e dettare leggi di pace ai popoli d'Europa affratellati. Il volume del Novicow è stato tradotto dall'originale francese inedito dal march. Alessandro Tassinari Estense, che vi ha preposto una bella introduzione.

## AGOSTO

1. Gaston Stiegler torna a Parigi, dopo aver compiuto, per incarico del giornale *La Marse*, il giro del mondo in 64 giorni. Gli è fatta un'accoglienza trionfale. Giulio Verne gli va incontro ad Amiens.

Lo Stiegler era partito il 29 maggio. Egli arrivò a Berlino il 30, a Pietroburgo il 31; a Mosca il 1° giugno, a Samara il 3; a Tcheliabinsk il 5; a Omsk il 7; a Irkutsk il 10; a Blago-Vestchensk il 24; a Vladivostok il 27; a Sunonosaki il 29; a Kobé-Kisoto il 1° luglio; a Yokohama il 5; a Vittoria (isola di Vancouver) il 17; a New York il 24; a Liverpool il 31; a Parigi il 1° agosto. In 64 giorni (precisamente in 63 giorni e 16 ore) percorse 34.448 km., dei quali 8675 in vagoni-letto, 7493 in vagoni ordinari e 17.827 su piroscafi. Fino a Pietroburgo viaggio col Nord-Express; da Pietroburgo a Mosca colle ferrovie russe; da Mosca a Strietensk colla Transiberiana; discese la Chilka (fino al confluente dell'Amour) su una zattera da lui battezzata « *Matin* », e il fiume Amour (fino a Khabarowsk), su un piroscafo. Trovò poi di nuovo la ferrovia da Khabarowsk a Vladivostok, dove si imbarcò diretto al Giappone. Da qui con un altro piroscafo si portò a Vancouver; poi traversò l'America del Nord e l'Atlantico e ritornò in eccellenti condizioni a Parigi. — Altri giornali francesi organizzano simili gite.

6. Il Duca degli Abruzzi tenta l'ascensione delle guglie delle *Dames Anglaises*, che sono considerate fra le più difficili del gruppo del Monte Bianco. La scalata completa della guglia centrale non riesce, ma il Duca giunse, dove nessuno era finora arrivato, cioè a soli 5 metri al di sotto della vetta, piantandovi la bandiera italiana; superava poi la punta meridionale, alla quale dava il nome di *Punta Jolanda*.

12. A Berlino, Congresso internazionale zoologico. La serie delle comunicazioni è aperta dal prof. G. B. Grassi, dell'Università di Roma, che espone i suoi studi sull'*anophotes*, causa della malaria, dal punto di vista zoologico.

14. Grande corsa ciclistica Parigi-Brest. Vincitore Maurizio Gatin, che percorse i 1200 km. in 52<sup>h</sup> e 11<sup>m</sup>, battendo per 19 ore Terront, vincitore della medesima corsa nel 1891.

22. È inaugurato a Chiusi, alla presenza del Conte di Torino, il nuovo Museo Civico in elegante edificio appositamente costruito su disegno dell'arch. Giuseppe Partini. La ricca raccolta delle memorie della vetusta città di Fiesenna e di Arunte, la *Chamaea* etrusca, la *Clusium* romana, vi ha degna collocazione: all'ordinamento presiede il noto archeo-



contro la quale nessuno specifico conosceva la scienza; e suggerisce a tale scopo le iniezioni endovenose di sublimato corrosivo. Il dott. R. Guzzi vanta però la priorità della scoperta, ch'egli aveva annunziata nella sua tesi di laurea il 15 luglio e che aveva sperimentata nell'aprile. Il ministro Baccelli espone pubblicamente il suo metodo in due circostanze solenni, cioè inaugurando il 17 ottobre il Congresso risicolo a Novara, e il 27 dello stesso mese l'XI Congresso medico a Pisa. Il metodo audace desta grande rumore ed è largamente sperimentato in Italia e all'estero; alcune prove fortunate fecero sperare che il problema fosse risoluto, benché tra i veterinari il maggior numero restasse diffidente, conoscendo la intolleranza degli animali bovini ai preparati mercuriali; e infatti, esperienze posteriori constatarono casi di gravissimo avvelenamento, e portano a credere che la cura sia troppo pericolosa. Un illustre professore di veterinaria, interrogato dalla direzione dell'*Almanacco*, ha dato sulla cura Baccelli le seguenti notizie.

« Questa cura, consigliata dal professor Baccelli, cominciò nell'estate del 1901. Essa consiste nell'iniettare nelle vene dei bovini, e specialmente nella vena giugulare, una dose di sublimato variabile da 6 a 15-20 centigrammi scelti insieme ad altrettanta quantità di cloruro di sodio in 20-30 centimetri cubi di acqua distillata sterilizzata.

« Le prime cure furono seguite, in generale, da successo. Gli animali attosi guarivano più presto di quelli curati col mezzo ordinari. Ma essendosi verificato qualche caso di mercurialismo, ed essendosi avuti casi di morte per alta maligna, attribuiti ingiustamente all'azione del sublimato, il metodo Baccelli dette luogo a discussioni vivacissime, a polemiche in Italia ed all'estero che degenerarono in personalità deplorevoli.

« La cura Baccelli ha avuto però il merito di dimostrare che la tolleranza dei bovini pel sublimato è molto maggiore di quella che si ammetteva generalmente da un secolo.

« Il volume pubblicato nel maggio di quest'anno dal dott. G. Loriga, medico provinciale, *Notizie e documenti sulla cura dell'affa epizootica con le iniezioni e il venere la sublimato corrosivo (metodo del prof. Ubaldo Baccelli)*, Roma, 1902, pag. 290, contiene dati molto interessanti sul metodo curativo, le relazioni sulle cure fatte nelle varie province d'Italia e quella della cura in Portogallo. Essi rimangono come documento di cui, che si è fatto intorno al metodo Baccelli delle iniezioni endovenose di sublimato nella cura dell'affa. »

4. A New York le regate per la Coppa d'America (Istituita dalla Regina Vittoria nel 1852 per le regate a Cowes nell'isola di Wight, fin d'allora passata in America, e mai più vinta dagli Inglesi, che gli Inglesi speravano finalmente di riconquistare, non vanno secondo le loro speranze; nella terza gara riesce definitivamente vincitore il yacht americano *Columbia*, proprietà di un sindacato di *yachtsmen*, contro l'Inglese *Shamrock II*, proprietà di sir Thomas Lipton.

12. A Berlino, feste giubilari all'illustre storico Teodoro Mommsen per il suo 50° anno di professorato. Ne ha 83 di vita.

13. A Berlino, grandi feste, cui prende parte il mondo civile, a Rodolfo Virchow per il suo 50° natalizio, Guglielmo II gli in-



Rodolfo Virchow.

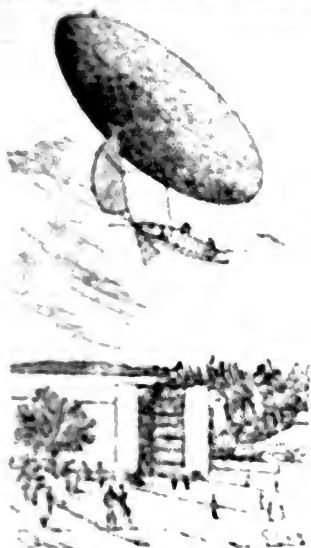
via, con lettera autografa, una medaglia d'oro. Fra gli stranieri intervenuti il ministro italiano Baccelli che presentò a Virchow una medaglia d'oro e un quadro rappresentante Morgagni e Virchow. E creata una Fondazione Virchow per cui la città di Berlino assegna 100.000 marchi. — Rodolfo Virchow, nato il 13 ottobre 1821 a Schivelbein, villaggio della Pomerania, fu uno dei grandi riformatori della medicina moderna. Creò la patologia cellulare, fu tra i primi a dettare norme di polizia sanitaria, compì importanti studi di antropologia e di etnografia. Col Reinhardt fondò l'Archivio per l'anatomia patologica, per la fisiologia, e per la medicina clinica, col Leubascher, pubblicò il giornale settimanale *Der Reformator medicus*. Deputato fin dal 1848, fu sempre alla testa del partito democratico, poi del progressista, e fu antagonista fiero e irconciliabile di Bismarck. Pur troppo gli onori tributati in questa occasione a Virchow furono gli ultimi ch'egli vide vi-

Per l'igiene e la cura della testa usate la

**CHININA - MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

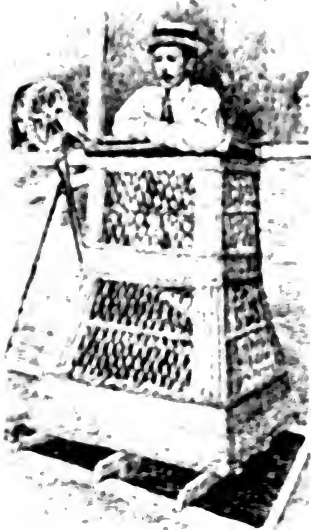
vento, perché la morte lo colse a meno di un anno di distanza, il 3 settembre 1902.  
 14. Parigi — Il brasiliano Santos Dumont vinse il premio Deutsch di Lillo per l'omologazione, con un pallone dirigibile di



IL DIRIGIBILE DI SANTOS DUMONT

una costruzione in gesso inteso alla Torre Eiffel, partendo da un determinato punto e tornando intorno il tragitto predefinito tra gli alti che il francese compie con una velocità che non si può determinare esattamente, ma che sfiorava il punto di 100 al secondo. La commissione tecnica del F.A.R. di Parigi che doveva assegnare il premio, constatò a lungo il fatto di avere eseguito tutte le condizioni del concorso, ma finalmente il 2 novembre gli venne il premio. Il Dumont ha alcuni anni sfiorato il problema della direzione del pallone e quindi anche il quale siano le forze che lo muovevano. Il 2. ed. pallone n. 11 è armato ora già risentito. Il 3. pallone, a compiere tutti gli atti di navigazione e a ritornare alla stazione di partenza di Saint-Louis il giorno dopo il volo abbatterà il pallone sugli altari della villa Rochambeau. I dirigibili Dumont sono di forma cilindrica, molto allungata, con due porte comiche, di una guarnizione d'isolamento rivestita di uno strato d'oro e quindi di allargare pure. A evitare la caduta come dell'armatura un palloncino con portellone ribaltato internamente all'uscita stesso è fornito di una traversa allungata attraverso a una lunga manovra di un ventilatore d'aspirazione. Invece l'altro

d'alluminio automatico lanciano sfuggire l'aria o il gas quando la pressione diventa eccessiva, e così senza pericolo di scoppio il pallone si mantiene di forma rigida anche nei bruschi cambiamenti di volume che il gas subisce per i rapidi cambiamenti di temperatura. Il pallone n. 2 era del volume di 675 ton., spuntando 900 kg. d'aria e del peso di 175. Sotto al pallone pendeva da un sistema rigido di catodi fili d'acciaio, che sorreggeva una leggiera armatura a sezione triangolare alla quale è fissato un cavo, dove poteva girare il conduttore, e il motore a petrolio, sistema Rochet, leggerissimo, perché ha la forza di 10 cavalli e pesa 100 chili. L'apparato era del motore a petrolio e della sola novità del dirigibile Dumont. Il motore la quale sviluppo più di 1000 di esportazione e la 200 giri al minuto e un timone triangolare di stoffa gummatata, posti a poppa dell'armatura, servono alla propulsione e alla direzione. Il motore per mutare l'inclinazione del pallone e poter salire o scendere, serve piuttosto alla salita o al ritorno la gravità del gas sotto e lungo tutta l'armatura pesa una lunga corda che si apre alle due estremità co-



SANTOS DUMONT  
 NELLA VENTRATA DI UN DIRIGIBILE

che protegge in modo da rendere più leggero e quindi più pesante l'uno o l'altro capo che serve nel vento. Dopo il successo di Parigi il Dumont passò a Monaco (Principato) dove l'11 aprile gli

dette particolari agevolezze. Egli l'aeronauta in una località prossima al mare, cominciò la costruzione del pallone n. 7 del volume di 820 mc., con due motori della forza complessiva di 99 cav., con i quali egli sperava di poter raggiungere una velocità di 15 m. al secondo, ossia di circa 55 km. all'ora, velocità indispensabile per poter lottare vantaggiosamente con venti di forza media e quindi poter dire di aver un aerostato praticamente dirigibile. Ma gli esperimenti non secondarono le roseo previsioni dell'ardito aeronauta, il quale già immaginava di poter traversare il Mediterraneo. Infatti il 28 gennaio due ascensioni fatte col pallone n. 6 riuscirono felicemente, e Dumont poté percorrere in tutti i sensi la ruda della baja d'Ereole, spingendosi anche un poco al largo, con una velocità di 18 km. all'ora, e ritornando al cantiere donde era partito. Ma il 14 febbraio un piccolo incidente mandava a bristo fine il pallone ormai famoso, che era gettato in mare dal vento e ridotto in pezzi, mentre l'aeronauta riusciva a stento a salvarsi.

29. All'Opera di Parigi viene rappresentata per la prima volta la nuova opera *I Barbi* di Saint Saëns con grande successo. L'autore di *Sansone* e *Dalila* anche in questo nuovo suo lavoro ha riaffermato poderose qualità di compositore dotto ed ispirato. Il soggetto è poco interessante, pure il maestro ha saputo trarne partito per scrivere pagine ricche di smaglianti bellezze. (A. G. CORRADI).
31. Al *Gymnase* di Parigi, *La buscule*, nuova commedia di Maurice Donnay.

## NOVEMBRE

3. Primo centenario della nascita di Vincenzo Bellini. Commemorazione a Catania, dinanzi al monumento in Piazza Stesicorea e alla tomba in Duomo; a Palermo; a Roma, dove per iniziativa della Società degli autori lirici, si tenne una grande cerimonia al Colosseo; discorso del principe di Scalo, canzone di Gabriele d'Annunzio, letta dal poeta stesso (applauditissima, benché inferiore ad altre del D'Annunzio), esecuzione di musica belliniana, così felice che non potè essere condotta in fondo.
4. A Parigi, al Theatre Français, *l'Enigme* di P. Hervieux.
5. Gemma Lombardi, l'antica attrice bionda che aveva entusiasmato tutti i pubblici circa 20 anni fa, ma che ritiratasi dal palcoscenico aveva ripreso gli studi, con cui stata la laurea, e si era fatta una famiglia, torna al teatro come attrice, e rappresenta al Rossini di Torino un suo primo lavoro in dialetto piemontese. *A basta coraria bin!*, che ottiene discreto successo.

11. A Trieste ottiene un buon successo la nuova commedia di R. Bracco: *Sperduti nel buio*, lavoro forte per acutezza d'analisi e efficacia di situazioni.

16. A Milano (Teatro Manzoni) ed a Torino (Teatro Alfieri) vengono rappresentate le due nuove commedie di Giovanni Verga: *La caccia al lupo* e *La caccia alla volpe*, con buon esito, particolarmente per la prima nella quale l'autore di *Calleria rusticana* ha saputo trovare una delle sue più forti situazioni drammatiche. (A. G. CORRADI).

Prima esecuzione del nuovo Oratorio *Mosè* del M.<sup>o</sup> Don Lorenzo Perosi (su parole di A. Camerani e P. Croci), nel salone omonimo a Milano, con esito entusiastico. Il nuovo oratorio segna un notevole passo in avanti fatto dal giovane musicista, per la purezza della linea melodica, per un più sicuro e geniale impiego della scienza polifonica, per ampiezza di forme e per un intimo valore suggestivo di grande efficacia. Fu replicato per dodici sere. (A. G. CORRADI).

17. A Reggio Calabria è inaugurata, con l'intervento del sottosegretario per l'istruzione, Giacomo Cortese, che ne dettò la iscrizione, una lapide che ricorda la casa ove nacque nel 1820 e morì nel 1898 Diego Vitroli, il maggiore dei poeti latini moderni. La sua fama è specialmente affidata al classico poemetto *Xiphias*, ossia la Caccia del pesce-spada, scritto a soli 20 anni, e alle *Elegie pompeiane*, di cui Giosue Carducci scriveva ammirato: "non palano veramente opera di questi anni; e non so quanti avrian potuto fare altrettanto nel secolo XVI."

21. A Trieste, al Comunale, la compagnia Talli-Grammatica-Calabresi dà il dramma di E. A. Butti, *La tempesta*, che forma l'ultima parte della trilogia degli Ateli. Il dramma si svolge in una borgata della Lombardia e s'imperna sulla lotta tra capitale e lavoro, tra contadini e proprietari. Ottiene un bel successo; ma dato nuovamente a Milano al Manzoni, la sera del 29, cade clamorosamente; e forse non fu senza influenza sulla caduta la ostilità aprioristica dei partiti avanzati presi di mira dal drammaturgo.

24. A Parigi, giubileo scientifico del chimico Pietro Eugenio Berthelot, celebrato solennemente alla Sorbona. Il presidente Loubet gli presenta una medaglia commemorativa.

25. Si rappresenta per la prima volta al Teatro Lirico di Milano l'opera nuova del maestro Greflice *Chopin*, su libretto di A. Orvieto. Il maestro volle compiere un tentativo audace, intessere le melodie del grande musicista polacco ad alcuni episodi della sua vita e vi riuscì abbastanza felicemente. L'opera fu replicata per cinque sere (A. G. CORRADI). Fecce il primo volume, per cura del mar-



# KOSMEODONT

PREMIATO DENTIFRICIO DI MIGONE e C.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



leggrafare alla Spezia a 16 km. di distanza, in seguito in Inghilterra poté dare segnali a km. 13,5, pur trovandosi fra le



GUGLIELMO MARCONI

due stazioni un'alta collina. E d'allora in poi la portata del nuovo telegrafo andò sempre allargandosi, tanto che già nel 1899 il Marconi telegrafava distinta-

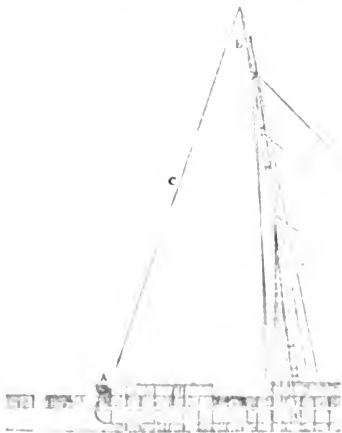


FIGURA SCHEMATICA DELLA INSTALLAZIONE DI UN APPARECCHIO MARCONI A NORD DI UN CAVO TRANSATLANTICO

A) La nave che porta l'apparecchio del telegrafo.

B) Albero che serve d'antenna.

C) Ricevitore che riunisce l'antenna alla linea.

ment' a 112 km., benché sul mare, nel 1900 a 136 km., e successivamente a circa 300. Inoltre il geniale inventore ha superato un'altra grave difficoltà pra-

tica, cioè è riuscito ad evitare che le segnalazioni trasmesse da un apparecchio siano raccolte e registrate da altro apparecchio nella vicinanza, che non sia quello ricevitore cui sono destinate, dalla qual cosa nascerebbe confusione nella ricezione dei telegrammi, e violazione del segreto. Questo si è evitato accordando perfettamente (*sintonizzando*) i due apparecchi, in modo che l'apparecchio ricevente non registri che le onde elettriche di una determinata lunghezza. Altri molti perfezionamenti sono stati introdotti nel telegrafo Marconi, a cominciare dalla sostituzione del primitivo *coherer* a limatura metallica con un *coherer* a mercurio (inventato dal signor Castelli semaforista della nostra marina). Ancora la telegrafia transatlantica è allo stato nascente, e necessita nuove ricerche e nuovi perfezionamenti. Intanto il telegrafo Marconi presta già grandi servizi nello scambio di segnali e dispaeci fra navi in movimento e la terraferma e fra navi e navi. Questo risultato sarebbe stato impossibile di raggiungere con la telegrafia ordinaria. Perciò più di 70 navi delle marine inglese e nordamericana avevano adottato nel marzo 1902 il sistema Marconi.

15. L'editore Zanichelli di Bologna pubblica in un elegante volume di 1060 pagine, in carta finissima fabbricata apposta, tutte le "Poesie" di Giosuè Carducci. Le poesie sono divise nelle serie già note per le precedenti edizioni: *Juvenilia*, *Leontogracia*, *Giambi ed Epodi*, *Rime nuove*, *Odi barbare* (secondo l'edizione definitiva) e la raccolta *Rime e rimi* che contiene le ultime poesie composte dall'autore. Chiude il volume come appendice la Parte Prima della *Canzone di Legnano*, pubblicata la prima volta nel 1879 e non ristampata in nessuna delle raccolte di poesie carducciane. Il volume comprende pure tre ritratti del Poeta, il primo del 1857, il secondo del 1872, il terzo del 1900. Le prime poesie risalgono al 1850, le ultime al 1900. Quanta forza di pensiero, quanta bellezza di forme, quanta parte di nostra storia in queste poesie che pure essendo tutte conosciute appaiono per altro ora tutte insieme per la prima volta! Non è meraviglia che l'edizione di 5000 copie abbia avuto una accoglienza straordinariamente favorevole, tanto che venne fuori il 1° di maggio seguente la seconda edizione, simile alla precedente e con l'aggiunta di quattro fac-simili delle odi *Alle fonti del Clitumno* (1850), data come saggio del carattere giovanile del Poeta e non voluta comprendere dal Carducci tra le stampate. Vi venne conservato il ritratto del 1857, e agli altri due ritratti sostit-



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA ed al PETROLIO  
 (Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





la compilazione alla voce *monumento*. L'accademico Rigutini legge l'elogio di Bruno Bianchi.

25. È inaugurato a Berlino il nuovo Museo di Pergamo, dove con grande magnificenza e sentimento d'arte sono state collocate le superbe sculture scavate dal 1875 in avanti fra le rovine delle antiche città dell'Asia Minore, Pergamo specialmente, poi Magnesia sul Meandro, Pirene. Queste sculture sono senza dubbio le più importanti che si conoscano, dopo quelle del Partenone di Atene. Meravigliosa la ricostruzione del grandioso altare di Giove, col colossale bassorilievo della Gigantomachia, che si svolge per ben 120 metri di lunghezza, con figure più grandi del vero, intorno ad un edificio lungo m. 35 e largo 38.

26. A Firenze, a cura del Circolo Artistico e dell'Accademia di Belle Arti, s'inaugura nella chiesa di Sant'Ambrogio una lapide commemorativa dei grandi artisti Mino da Fiesole, Simone del Pollaiuolo detto il Cronaca, Andrea Verrocchio e undici artisti della famiglia Tasso sepolti nella stessa chiesa.

31. Al Teatro Valle di Roma, *L'ultima notte dell'anno*, bozzetto di G. Petral.

— La Commissione editrice degli scritti di Giuseppe Mazzini, ora impersonata in Ernesto Nathan, comincia la pubblicazione dell'*Epistolario* del Grande Italiano (edit. G. C. Sansoni), con la quale si dà compimento alla pubblicazione delle Opere, iniziata dall'editore Daelli, continuata dal Robecchi e poi dalla Commissione editrice. Il primo volume (curato dal prof. Mario Menghini) contiene le lettere fino a tutto il 1834. I manoscritti del Mazzini furono depositati dal Nathan nella Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma. La Edizione Nazionale comprende, con questo ora pubblicato, 19 volumi, e quasi tutti gli scritti in essa contenuti, furono ripubblicati a scopo di propaganda in diverse edizioni: per esempio dell'opuscolo *I Doveri dell'uomo* furono distribuite circa 150,000 copie, oltre a un'edizione francese ed una in spagnolo.

— L' esce il nuovo volume di Edmondo De Amicis *Capo d'anno - Pagine parlate* (edit. Fratelli Treves). In questo volume sono raccolte e coordinate alcune conferenze tenute dal De Amicis e articoli sparsi per la *Nuova Antologia* e in altre riviste, e vi sono aggiunte pagine nuove destinate ad essere esposte di viva voce al pubblico e perciò "scritte nella forma che l'autore credeva più conveniente a quell'intento".

— Lo *Zeitschrift's Mittheilungen* di Gotha pubblicano una relazione del prof. Wieser sulla scoperta fatta dal Dott. P. J. Fischer nella biblioteca del principe di

Waldburg, al castello di Wolfegg (Wurtemberg) di una preziosa carta geografica del cinquecento. Sarebbe la carta finora introvabile, di Martino Waldseemüller (Hylacomylus), destinata a corredare il rarissimo trattato *Cosmographie Introductio* stampato a Saint-Dié nel 1507, nel quale il Waldseemüller propose di dare al Nuovo Mondo in onore di Amerigo Vespucci (che egli riteneva essere stato il primo a toccare il continente) il nome di America (*non video cur quis iura vetet ab Americo inventore sagacis ingenii viro Amerigen quai Americi terram, sive Americam dicendam*). La carta ora ritrovata, è in ogni modo la più antica che porti disegnate le nuove scoperte transoceaniche e vi noti il nuovo nome di America.

## GENNAIO 1902

3. Al Teatro Valle di Roma, *Cassio Cherea*, dramma romano di Raffaello Giovagnoli.

5. Si costituisce a Firenze una Società degli Amici dei Monumenti, allo scopo di promuovere efficacemente la cognizione e la tutela dei monumenti artistici di Firenze e dei dintorni. La promosse Guido Biagi con un articolo nel "Marzocco", traendone il tipo dalla società torinese già esistente col titolo "Unione Escursionisti", ma dandole intenti più artistici. Non molti giorni dopo una società simile si costituisce anche a Milano; e più tardi (maggio) a Roma, per iniziativa di Domenico Gnoli, la Società degli Amici dell'Arte, cui pare arida meno la fortuna.

8. È aperta al pubblico in Roma la Galleria Borghese, divenuta galleria dello Stato.

— La Galleria Borghese, era la più bella e ricca galleria privata non d'Italia, ma del mondo, fondata dal cardinal Scipione Borghese il protettore dei Bernini, il costruttore o riparatore di palazzi e di chiese, non a meno dei più magnifici papi. La Galleria contiene capolavori di prim'ordine, "pezzi da milioni", come dicono gli incettatori. Infatti nelle stime fatte da diversi, troviamo il *Cristo portato al sepolcro* (dipinto da Raffaello per Attaviano Baglioni) valutato due milioni, e l'identico prezzo dato alla *Diana* del Correggio. Eppure queste prodigiose somme sono ancora lontane da quella indicata pel celebre *Amor mio e Amor profano* di Tiziano, ossia dalla bellezza di tre milioni e mezzo, i quali eran già trovati, se si permettesse che l'attuale famiglia Borghese lasciasse esportarlo all'estero! Il quadro non ha che tre figure in bel paese: una donna ignuda a destra, una vestita a sinistra e un Cupido che tuffa le mani in una vasca adorna di sculture e d'uno

# I CAPELLI BIANCHI

## ANTICANIZIE - MIGONE

(Vedi annuncio di fronte alla Profumerie).

riprendono il colore primitivo coll'Acqua



19. Roma — Alla Galleria Nazionale si apre una Mostra di stampe francesi del secolo XVII. Sono particolarmente ammirate le figure mistiche di Claudio Mellan, i ritratti virili del Manteul e i femminilli del Lombard, le scene mitologiche del Dorigny e le opere potenti del Bellange e dell'onniforme e inesauribile Tallet. Ma la più squisita emozione è suscitata dai paesaggi di Claudio Lorenese (1600-78), veri piccoli poemi di luce, degni di essere religiosamente studiati anche e soprattutto oggi che la ricerca della luce è tornata ad essere il grande problema dell'arte. I paesaggi del Lorenese mostrano come si possa alla ispirazione delle grandi scene e alla intuizione profonda delle forme della Natura unire la più minuziosa accuratezza dell'esecuzione.
- Bologna — Solenni onoranze giubilari all'illustre clinico Augusto Murri, per il compiuto 25° anno di insegnamento. — Il Murri è nato a Fermo (8 settem. 1841) ed è uno dei primissimi clinici d'Italia; pur troppo alle onoranze del gennaio fa triste riscontro la tragedia domestica del settembre!
21. Al teatro Antoine di Parigi, il nuovo dramma *La terre* tratto dal romanzo di Zola.
22. Grandi onoranze in Roma a Adelaide Ristori (ora marchesa Capranica Del Grillo), la somma tragica che compie oggi i 80 anni. Durante il giorno il re Vittorio Emanuele si recò personalmente a portare gli auguri proprii e quelli della Regina alla gloriosa artista; e l'imperatore Guglielmo II le fece presentare dall'ambasciatore un bel canestro di fiori. Alla sera, al teatro Valle, serata in onore di lei, che vi assisteva da un palchetto di 2ª fila di sua proprietà. La serata cominciò con la recita dell'*Emeralda* di Giacinto Gallina, interpretata da Virginia Marini, che volle tornare per questa solennità alle emozioni della scena; poi, in mezzo a tutti gli artisti della Casa di Goldoni, Tommaso Salvini pronunciò un breve discorso, tratteggiando rapidamente la carriera luminosa dell'attrice festeggiata e porgendole il saluto dell'arte italiana. Seguono un atto del *Goldoni e la sue sedici commedie nuove*; la scena del Gazzoletti, *Cristoforo Colombo*, recitata dal Salvini; e *Il Guitto*, monologo scritto da Ermeste Novelli per la circostanza e recitato da lui stesso. Durante lo spettacolo il Ministro dell'Istruzione e il sindaco di Roma si recarono nel palco della Ristori a presentarle la medaglia d'oro fatta coniare appositamente dal Ministero. La sera stessa, tutte le compagnie di prosa d'Italia davano spettacoli in onore della Ristori, il cui ricavo, per desiderio di lei, fu devoluto alla Cassa di soccorso fra gli artisti drammatici.
23. A Parigi, *Noces Corinthiennes*, dramma in versi di Anatole France.
- Quanto più i pre-rafaellisti s'affaticano per dimostrare che Raffaello è un... decadente, tanto più le sue opere salgono di prezzo! Nel gennaio 1902, il famoso miliardario americano Pierpont Morgan ha pagato un suo quadro due milioni e mezzo di lire! Si tratta della pala d'altare che il divino urbinato dipinse per le monache di *Sant'Antonio da Padova* in Perugia, e che rappresenta la Madonna in trono, col Figlio e San Giovanni, tra le sante Cecilia e Caterina, i Santi Pietro e Paolo, e sotto una lunetta col Padre Eterno in mezzo a due angeli. Le monache cominciarono dal vendere, nel 1663, la predella a Cristina di Svezia, poi la tavola ad un Antonio Bigazzini che la pagò duemila scudi. Poco dopo il dipinto passò al Colonna in Roma e più tardi al Palazzo Reale di Napoli, dove fu conservato sino alla cacciata dei Borboni avvenuta nel 1860. Allora Francesco II lo portò seco a Madrid, e di là lo mandò a Parigi, dove, alla sua morte fu venduto al Sedelmeyer, a Parigi, dal quale è ora passato al Morgan e, quel ch'è peggio, in America. (CORRADO RICCI).
- Gli editori Fratelli Alinari di Firenze pubblicano in elegante edizione la prima cantica della *Divina Commedia* novamente illustrata da artisti italiani. Gli artisti che hanno concorso alla illustrazione sono Alberto Zardo, Armando Spadini, Duilio Cambellotti, ed Ernesto Bellandi vincitori del concorso bandito dal cav. Vittorio Alinari nel maggio 1900 per una illustrazione del Divino Poema; più altri artisti, come Alberto Martini, Carlo Mucelli, Adolfo De Carolis, Vincenzo La Bella e altri singolarmente invitati dall'editore a collaborare. I disegni sono riprodotti con i migliori procedimenti fotomeccanici; la stampa è affidata al tipografo Landi; il testo è curato dal prof. Giuseppe Vandelli che si attenne specialmente al testo del Witte, riveduto su molti antichi codici. Le altre due Cantiche devono vedere la luce entro il 1902.

## FEBBRAIO

9. Milano — Al teatro Manzoni, mattinata a beneficio dell'Associazione Lombarda dei Giornalisti. Incominciata con una robusta lirica per Giuseppe Verdi, scritta da Francesco Pastonchi e da lui stesso declamata, prosegue con una breve commedia di Giannino Anton-Traversi, *L'unica scena*, una scena a due, satirggiante gli ambienti aristocratici e recitata dalla signorina Franchini e dallo stesso autore; quindi il *clow* della serata, *El garafolo rosso*, primo tentativo drammatico di Antonio Fogazzaro. Queste



## ANTICANIZIE - MIGONE

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte a la Prefazione).



zione con la recita del *Ruy Blas* interpretato da Novelli, e la lettura dell'*Ode a Vittor Hugo* di Gabriele d'Annunzio fatta dall'autore stesso. Altre feste si ebbero a Milano e altrove.

- Pietroburgo — È inaugurata la seconda Esposizione Italiana di pittura, scultura ed arti applicate alla industria, sotto il patronato della granduchessa Maria Paulowna, a favore della Società Italiana di beneficenza e degli Asili italiani d'infanzia. Un'altra Esposizione d'arte, ma internazionale, era stata aperta, pure a Pietroburgo, il 23 dicembre, a beneficio della Croce Rossa.

## MARZO

11. Milano — Prima rappresentazione al teatro della Scala della *Germania* del maestro Alberto Frauchetti, su libretto di Luigi Illica. Il libretto ha inteso di rievocare quell'esplosione subitanea di pa-

Hohenstein riuscì una vera ricostruzione dei costumi dell'epoca.

20. Esce a Milano in elegante edizione la *Francesca da Rimini*, di Gabriele D'Annunzio (edit. Fratelli Treves), dedicata alla Divina Eleonora Duse. Il volume fa veramente onore alla libreria italiana; è in imitazione di carta a mano, stampato in rosso e nero, con caratteri incisi espressamente e imitanti gli antichi, con xilografie disegnate da Adolfo de Karolis. Il testo è ristabilito nella sua integrità, compresi i pezzi tagliati dopo le prime rappresentazioni; segue la musica dei cori, della canzone a ballo ec. dello Scontrino, e in fine un Comiliato in terza rima del d'Annunzio dove promette un'altra tragedia sopra Sigismondo Malatesta,

il chiamato Sigismondo  
la procella anima imperiale  
ch'ebbe poche castella e non il mondo.

22. Roma — Nel Palazzo delle Belle Arti è inaugurata la prima Mostra internazio-



UN UOMO D'ARMI. (Affresco del Bramante alla Pinacoteca di Brera).

trionfismo che si manifestò in Germania contro Napoleone I e che alimentata dalle cospirazioni, dalle società segrete, ebbe il suo epilogo glorioso nella sanguinosa battaglia di Lipsia, innestando al grande dramma storico un triste episodio di amore. La critica discusse vivamente l'opera musicale, che tutti per altro riconoscono degna dell'illustre autore di *Wagner* e del *Colomba*. Piacquero specialmente il terzo quadro (l'adunanza sotterranea del Luise-Bund), l'intermezzo sintonico dell'epilogo e l'epilogo stesso, che riproduce il campo di battaglia di Lipsia. Ultima interpretazione accuratissima la messa in scena che sotto le cure diligenti del pittore

nale di *Bianco e Nero* (prima del genere tentata in Italia: comprende disegni, acquerelli, acquerelli, ec.). Questa ardita impresa di chiamare a una Mostra in Roma i disegnatori di tutti i paesi ha avuto dagli artisti un'accoglienza superiore ad ogni previsione. Numerosissimi accorsi i francesi, poi i tedeschi, gli inglesi, americani degli Stati Uniti, belgi, austro-ungheresi, olandesi, scandinavi, e danesi, russi e finlandesi... e presso che tutti i migliori, p. es. ammiratissimi i nordici Gerard Munthe e Axel Gallen, e il terribile caricaturista francese Sem. Accanto ai contemporanei, alcuni accomparsi dei nostri, Tranquillo Cremona, Segantini, Domenico Morelli, degli stra-



sinora dato alla luce. Si ritiene che essa appartenga alla necropoli del Ramnensi del Palatino o della Suburra.

3. A Milano è annunciata la prossima apertura, col nuovo anno scolastico, della *Università commerciale Luigi Bocconi*, che ha per scopo la preparazione scientifica alla vita commerciale. Il nuovo istituto è stato fondato dal comm. Ferdinando Bocconi con la donazione di un milione, per ricordo del figlio Luigi, scomparso nella battaglia di Adua.
7. A Roma, inaugurazione della nuova Scuola diplomatico-coloniale annessa alla Facoltà Giuridica di Roma. Questa Scuola comprende i seguenti corsi: Diritto diplomatico, consolare e marittimo e storia dei trattati; Politica dell'emigrazione e delle colonie; Politica commerciale e legislazione doganale comparata; Geografia politica e coloniale. — Discorso inaugurale del presidente senatore Pierantoni.
10. Bologna — Nello studio di Giosuè Carducci ha luogo la stipulazione agli atti del notaio Carlo Cicognari del rogito di alienazione della biblioteca del Carducci a S. M. la Regina Margherita. Sono presenti col Poeta l'on. conte Nerio Malvezzi mandatario della Regina Madre, e quali testimoni il sindaco di Bologna, commend. Alberto dall'Olio, e l'editore cav. Cesare Zanichelli. Al rogito va unito l'inventario redatto dal dottor Bacchi della Lega. La libreria è formata da oltre 30.000 volumi ed opuscoli, e vi sono notevoli soprattutto le raccolte dei testi di lingua, dei classici italiani e stranieri e dei libri ed opuscoli riguardanti la storia del risorgimento. La vendita comprende pure i manoscritti editi e inediti del Maestro e il suo carteggio con uomini politici, scienziati, letterati, ecc. La libreria rimarrà in uso del Carducci vita natural durante. Il prezzo di vendita è di 40.000 lire, che sarà pagato agli eredi. Quando l'Augusta acquistatrice entrerà in possesso della Biblioteca, ne farà dono alla città di Bologna. (FILIPPO SALVEMACIO).
11. A Parigi al *Moulin Rouge* gli artisti danno una grande festa in costume, con carri, mascherate, ecc., in favore del monumento da erigersi al famoso caricaturista Gavarni. I costumi sono tutti dell'epoca del 18.<sup>o</sup> e le mascherate riproducevano scene e tipi immortalati dal grande disegnatore.
16. A Würzburg in Baviera, ove Gio. Battista Tiepolo visse dal 1751 al 1753, e orno di splendidi affreschi il palazzo vescovile (a real.) sull'angolo di una via che porta il nome del celebre pittore veneziano, è stata una tavola di bronzo col ritratto di lui in altorilievo.
21. A Roma, la Commissione Reale pel Monumento Nazionale a Vittorio Emanuele

delibera di affidare allo scultore Gallori il completamento della statua equestre del Re lasciata imperfetta dal Chiaradia.

21. Desta grande rumore la comunicazione fatta a Parigi all'Accademia delle scienze dal prof. Delage in nome del dottore Paolo Vignon (che pubblicò un grosso volume sull'argomento). Il dott. Vignon ha fatto oggetto di indagine scientifica la Santa Sindone che si conserva nel Duomo di Torino e che è particolarmente cara alla casa di Savoia. Essa nel 1553 era nella chiesa di Lirey nell'Champagne, e passò nel 1452 a Chambery, nel 1578 a Torino. La tradizione vede in essa il sudario in cui Cristo fu riposto nel Sepolcro e che avrebbe serbato l'immagine del corpo del Signore. La Santa Sindone era stata fotografata dal cav. Secondo Pia nel 1898; e la fotografia aveva in quella occasione rivelato che l'immagine sul Santo Sudario era un'immagine negativa, invece che positiva. Il Vignon con molto sottili argomentazioni cerca dimostrare che la detta immagine non può essere una pittura, ossia una falsificazione, come fu sostenuta; ma che è il risultato di un'azione fotochimica prodotta a brevissima distanza da un corpo umano che rimase per poco tempo entro il lenzuolo. Che nel caso speciale si tratterebbe dei vapori ammoniacali che sono emessi in abbondanza da un cadavere coperto del sudore febbrile di una morte dolorosissima, e che avrebbero imbrunito l'aloe di cui era imbevuto il lenzuolo, con mirra e olio, secondo l'uso degli antichi Ebrei. La immagine quale è data dalla fotografia, è quella di un uomo martirizzato precisamente nel modo che il Vangelo ci narra della passione di Cristo; e dove i particolari della figura si discostano dalla tradizione comune, concordano invece con la verità anatomica, ciò che confermerebbe la genuinità della reliquia. Le deduzioni del dott. Vignon furono, come s'intende, aspramente combattute. Fu specialmente ricordato che il dotto ab. Ulisse Chevalier nel 1900 con un'opera ponderosa mise in dubbio l'autenticità della Santa Sindone di Torino; e la sua tesi, che è anche accolta dal Bollandisti, fu ripresa dall'illustre Leopoldo Delisle, amministratore generale della Biblioteca Nazionale di Parigi, il 23 aprile dinanzi all'Accademia delle Scienze e delle Lettere, dove egli dichiarò di non poter modificare il suo giudizio sulla Sindone e che gli argomenti dell'ab. Chevalier contro l'autenticità di esso gli parevano avere conservato tutto il loro valore. Dei documenti pubblicati dallo Chevalier il più grave è il decreto di Pietro d'Arna, vescovo di Troyes, che nel 1389 rinnova la proibizione di esporre alla venerazione dei fedeli la Sindone,



La migliore Acqua per Capelli e Barba è la  
**CHININA - MIGONE**  
 PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO  
 (Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).



allora conservata a Livor, rimediando che il suo predecessore rimproverato che quel busto era stato dipinto artificialmente e che ne aveva avuto la conferma dallo stesso artista che l'aveva scolpito!

## MAGGIO

8. A Roma, festa al Palatino per Natale della città, come era venuto, per iniziativa del Circolo Artistico Internazionale, lo scultore teuto Follie.
9. A Firenze, per cura dell'Accademia di Belle Arti e del Circolo Artistico, come illustrazione di Stefano Iacobi, il neoclassico della casa dove l'illustre artista visse e morì, venne inaugurato un modesto ricordo e vi tenne un discorso il padre del G. Bagattini, un altro. Al centro tenne il pref. Augusto Cusi al Circolo degli Artisti.



Monumento al Principe Amedeo in Torino

10. A Torino è inaugurato, presenziando i Sovrani, il nuovo museo al Principe Amedeo, nel parco del Valentino, opera ammirabile dell'architetto Davide Calandra e uno dei più bei monumenti d'Italia forse il più bello di quanti ne ha Torino. Architetto è la statua, ma soprattutto mirabile è il basamento in cui l'artista ha ricambiato con un concetto poetico e gentile la storia recente della casa di Savoia da Umberto Primo a Vittorio Emanuele in una serie di bassorilievi e altorilievi di effetto. Il mondo politico ed armato. Al centro della Gloria della Mostra Quadrennale (14 giugno) il Premio degli Ar-

gomenti della Biennale degli Amedei la coppia regnante quindi a Italia. Ma il Principe che in quel giorno a Torino non ha preso parte personalmente alla gara.



I Regali

regali del Principe Amedeo



Donna e Principe

Italia. — Alla sera del 7 grande manifestazione al Teatro Regio.

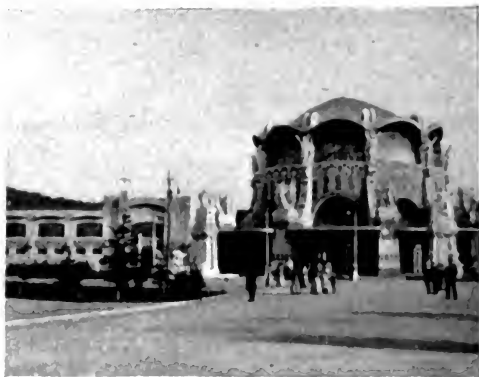
11. Marzotta — Seconda corsa d'arrivo di gara per la Coppa di Francia. Vince il

12. Inaugurazione della prima Esposizione Internazionale d'Arte Industriale Moderna. Inaugurazione di questa Mostra e di tutto ciò che la precede e segue, e di dare un'impresione generale allo stile della decorazione nell'età presente, partiamo dall'Almanacco dello stesso anno, a pag. 148, ne qui è il caso

di ripeterci: faremo soltanto una fuggevole rassegna della Mostra.

Alla Esposizione d'Arte Decorativa si aggiunsero una Esposizione Internazionale di Automobili, una Mostra di Fotografie artistiche e l'Esposizione quadriennale di Belle Arti. Nei mesi di agosto, settembre ed ottobre si tenne pure una Esposizione di Educazione fisica moderna. Si aggregò infine una Mostra internazionale di Vini e Olii, dando così campo alla nostra agricoltura di farvi conoscere i due suoi principali rami. Tutte queste Esposizioni trovarono posto nello stesso recinto nel Parco del Valentino, sulla sponda sinistra del Po. Gli edifici dell'Esposizione furono costruiti su disegni dell'architetto D'Aronco, con carattere evidentemente orien-

(piuttosto in gioielli, stoffe, merletti, ec., che in mobili); e fra i numerosissimi ambienti, quelli del Marshall di Firenze, di Alberto Issel di Genova, di C. Buggatti e C., del Cerruti, di Eugenio Quarti, di Zen e Haas di Milano, di C. Golia di Palermo, di V. Valabrega di Torino, di Jesurum e Salvati di Venezia. Ecco l'elenco delle sezioni straniere: Austria (importante, la più vasta dopo la Germania, fra le sezioni straniere, con separato villino costruito e mobiliato in collaborazione dai principali artisti viennesi), Belgio (notevoli i bronzi e le oreficerie dei fratelli Wolfers di Bruxelles), Danimarca, Francia (ove è particolarmente notevole la mostra del Bing e della sua casa *Art nouveau*, la quale ha imposto il suo nome al nuovo stile), Germania (im-



Esposizione di Torino. - ROTONDA D'ONORE, ESTERNO.

tale, ma piacevolmente rinnovato con geniale ardimento. Piaceva la Rotonda d'Onore, per la novità e il buon gusto della ornamentazione. La parte maggiore della Esposizione è tenuta, come si capisce, dalla Mostra italiana, che occupa la grande galleria centrale, divisa in tre saloni, e il vasto edificio detto degli ambienti italiani. Delle molte buone cose esposte non potremmo fare neppure un elenco sommario: faremo soltanto ricordo delle cose veramente superiori, le ceramiche dell'Arte della Ceramica, di Richard e Ginori, della Società *Arte et Labor*, le vetrate dell'officina Beltrami-Buffa, i lavori in ferro del Mazzucotelli (torso senza pari in tutta l'Esposizione), le oreficerie del Musy di Torino e della Zovra, le cose esposte dalla *Amalia Art*, società sorta a Bologna nel 1898 e diretta dall'arch. R. Bbiani

portante e copiosa sopra ogni altra sezione estera; da ricordarsi la mostra del *Buchgewerbeverein* e quella della colonia di Darmstadt diretta dall'Olbriich; sta a parte una sezione della Germania indipendente), Giappone, Inghilterra (puramente retrospettiva, ma importante per i documenti che illustrano la paziente e fortunata opera riformatrice di Walter Crane), Nord-America (importantissima, in aspetto modo per la ricchissima mostra della casa Tiffany di New York, produttrice di gioielli, argenterie, vetri e smalti), Norvegia, Olanda (fabbriche di vasellami di Delft), Svezia, Svizzera, Ungheria.

10. Milano — Nel Castello Sforzesco si inaugura la decorazione della Sala detta "delle Asse", in cui il soffitto è stato rifatto dal pittore decoratore Ernesto Rusea, seguendo le tracce antiche di un

**I CAPELLI** aumentano e si conservano con la **CHININA-MIGONE**

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).

PRIMA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE  
D'ARTE DECORATIVA MODERNA - TORINO 1902



disegno del quale dette il motivo Leonardo da Vinci, e il disegno di un pergolato, con complicati viluppi e intrecci di grossi tronchi e fronde minori, con sovrabbondanza di foglie e frutti rossi. L'inaugurazione seguita nel giorno medesimo dell'apertura della Mostra di Torino, non è senza significato, quasi a ricordare che molte forme della cosiddetta Arte Nuova ebbero già i loro modelli nel Risorgimento. Il restauro del soffitto fu fatto sotto la direzione di Luca Beltrami, il valente rinnovatore del Castello e a spese di un privato donatore, il signor Volpi.

10. Milano — Gran Premio del Commercio, alle Corse di San Siro (50,000 lire per cavalli interi e cavalle di tre anni ed oltre di ogni paese). Vince il cavallo italiano *Montalbano* della scuderia Bocconi-Dall'Acqua.
17. Parigi — Al Nouveau-Théâtre, *Monna Vanna*, dramma in tre atti di Maurizio Maeterlinck.
18. Roma — Inaugurazione della IV gara nazionale di Tiro a Segno, alla presenza del Re, che spara i primi tre colpi. L'on. Zanardelli pronunzia il discorso inaugurale. Inscritto più che 650 società, oltre le rappresentanze di quasi tutti i paesi d'Europa o d'America: 400 bersagli. Nel match internazionale di fucile (30 maggio) il primo premio tocca alla Svizzera, il 2° all'Italia, il 3° alla Francia, il 4° alla Germania. Campione mondiale è proclamato lo svizzero Kallemlberger. La "bandiera d'Italia" (31 maggio) fu vinta dalla Società di Tiro di Brescia vincitrice anche del primo premio nella gara di tiro collettivo. Il primo premio della Gara d'Onore (coppa d'argento donata dalla Regina Elena) tocca al francese Lecocq; il 2° premio al torinese Da Valerio. Il 1° giugno ha luogo la solenne Premiazione.
- La Società Danteica Italiana, che ha sede in Firenze, ed ha per suo istituto il culto e lo studio di Dante, tiene la seconda adunanza generale (la prima fu tenuta a Firenze nel 1892 in Palazzo Vecchio) a Ravenna, nell'aula consiliare del Comune. Sulla tomba del Divino Poeta sono deposte due corone d'alloro, a nome della Società e del Comune di Firenze, quasi a espiazione dell'esilio del grande cittadino, di cui ricorre il secondo centenario. Parlano il prof. Del Lungo, il prof. Rajna (intorno al lavoro della Commissione per l'edizione critica delle opere di Dante), il tesoriere comm. Guido Biagi; ed è distribuita una medaglia commemorativa a coloro che cooperarono alla "Lettura di Dante", in Orsanmichele.
- Venezia — Inaugurazione della nuova Galleria internazionale d'arte moderna, costituita specialmente con gli acquisti

del Comune alle Mostre biennali. La raccolta, non molto numerosa per ora, ma già interessante (vi sono rappresentati 17 paesi, ma più riccamente l'Italia, la Francia, l'Inghilterra, la Scozia e il Belgio) è signorilmente collocata nel magnifico palazzo Pesaro (eretto su disegno del Longhena nel 1679), che fu lasciato per testamento alla città di Venezia nel 1899 dalla duchessa Bevilacqua La Masa.

18. A Livorno Vercellese è inaugurato il monumento a Galileo Ferraris, opera del fiorentino Ildebrando Bastiani. Il grande scienziato fu, a Livorno Vercellese il 30 ottobre 1847, m. il 7 febbraio 1897) compie la triade gloriosa degli elettricisti italiani che hanno meravigliato il mondo con le loro scoperte: Volta, Pacinotti e Ferraris. Il motore a campo magnetico rotante, la più geniale scoperta di quest'ultimo, ha portato una vera rivoluzione nell'elettrotecnica, poichè per esso soltanto è divenuto possibile e pratico il trasporto della energia elettrica a grandi distanze. Riccardo Arno, allievo e assistente prediletto del grande ingegnere, lesse il discorso inaugurale.
- A Parigi, inaugurazione di un monumento finalizzato per sottoscrizione internazionale ad Augusto Comte (scult. Injalbert). Augusto Comte (n. il 19 gennaio 1798, m. il 5 settembre 1857), è il fondatore del positivismo e della religione dell'umanità: ordine e progresso, vivere per gli altri, ecco i moti fondamentali della filosofia di Comte. Il culto positivista, fondato dal Comte, è quasi scomparso: vi è una chiesa centrale a Parigi, alcuni gruppi in Inghilterra e in Svezia. Invece a Rio-Janeiro una Chiesa positiva prospera con tutti i suoi riti mistici. Essa fu fondata nel 1871 e possiede un Tempio dell'Umanità, inaugurato il 13 agosto 1891.
21. A Milano, al Teatro Olimpia, *L'imputato*, un atto di Romeo Carnati.
- Al Teatro Dal Verme, *Alessandra*, opera musicale in due atti, del maestro Pacini, cieco.
- Roma — Nella biblioteca del Senato si scopre il busto di Giuseppe Verdi, scolpito e donato dal senatore Giulio Monteverde, e s'inaugura la Rotonda dedicata al Monteverde medesimo, perchè vi si conservano oltre al busto del Verdi anche quelli del Leopardi e del Gioberti, opera dello stesso artista.
- Firenze — All'Arena Nazionale, *La casa del nonno*, commedia di Carlo Bertolazzi.
- Torino — Al Teatro Vittorio Emanuele, *Consuelo*, opera in musica del maestro Rondani.
- A Parigi, dal 24 maggio al 1° giugno, Ernest Novelli dà al Teatro Sarah-Bernhardt una serie di nove applauditissime recite.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
**ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA**

27. **Opéra, anniversario della entrata di Napoleone** liberatore nella città del Vesuvio. Palerme inaugura la Esposizione agricola, industriale e d'arte contemporanea, con l'intervento del ministro, del governatore del Consiglio, dei ministri Barresi e Nitti.

28. **Palermo** — Congregazione dei medici siciliani inaugurata con l'intervento dei ministri, dei ministri, ecc. Alla sera, alla Filarmonica, concerto storico per mezzo della Compagnia di Musica, riproducendo l'entrata di Bonaparte a Napoli.

29. **Milano** — Grande concorso nazionale per sociale e pompiere, all'Esposizione del salotto milanese. *Impari e coppia*. — Il 1° giugno, VI Congresso del Consiglio Federale giustiziaro presieduto dal senatore Todaro, elemento del movimento giustiziaro e pompiere, e discussione dei primi fatti del 2° e 3° di Agli Abruzzi. Il giorno dopo circa 2000 accorsi da ogni parte d'Italia, 1° congresso circa 5000. Il 3° giugno, I Congresso di discussione della, presieduto dalla Federazione giustiziaro nazionale e inaugurato dal senatore Nitti.

30. **Milano** — Inaugurazione di un ricordo al prof. Paolo Fabbri, corrispondente alla

venuta. Il premio reale per la storia e geografia non fu concesso. Constatato finalmente un premio straordinario di 10.000 lire a Marconi per le sue scoperte nella telegrafia senza fili. Il premio per la storia e per le scienze naturali è dato per la storia e per le scienze naturali.

31. **La storia** grande in fatto, con molte pubblicazioni, degli esperimenti nel telegrafo senza fili tra lo stagioni di Monte Mario, presso Roma e di punto Volapone nel Lazio di Capua, oggi si fanno a spese di un solo che chiamava, il segnale telegrafico a Monte Mario. Un solo a Roma, infatti, da Capua.

32. **Trapianto**, celebrando la coronazione fatta di Maggio, ridotta in onore gli antichi giochi di calcio a calcare del calcio dei giocatori sulla la Repubblica e sulla il Principato, con la giunta del Barone e quella dell'arconte. Il fatto dei giochi invece fu sempre praticato in Piazza di Santa Maria Novella attorno alle due guglie, il giorno del Calcio, riprodotto nel costume dell'epoca di unione e dell'intervento della Guardia forestale e della Compagnia dell'Amore.

## GIUGNO



MONUMENTO A FIERRE FERRARI

stato (1841-1842), che per alcuni anni fu direttore dell'Istituto dei Ragazzi, si dedicò a coltivare dell'istituto stesso.

33. **L'Accademia dei Lincei** elegge a suo presidente il senatore Francesco Villari. Lo elegge quindi il premio reale per la storia al prof. Michele Ciurlo, dell'Università di Pavia, per le sue ricerche sulla fisiologia del corpo. Il premio reale per la storia e geografia al prof. Riccardo Barabesi, dell'Università di Pavia, per la lunga serie delle sue ricerche sulla archeologia

34. **Lecce** — Inaugurazione del Museo della guerra e della pace, fondato con libri, documenti, manufatti del defunto Garibaldi. In chiesa, con il prete di stato, fanno onore della famosa opera su e contro la guerra, che durò spumoso Nardo II, nella via dell'aristocrazia. Il 1° di Marzo, fece dono alla città di Lecce delle sue pubblicazioni stampate 100.000 lire e di una somma di 100.000 franchi per la costituzione del Museo. Sono comizi di varie società che si occupano la organizzazione degli eserciti, le armi di tutti i tempi, i fatti della guerra e i suoi mezzi, militari, le istituzioni sanitarie la guerra, ricordi di guerra di mare e ricordi di guerra terrestri. Vi sono proiezioni sulle scene di stampe, disegni, documenti e piani riguardanti le grandi guerre antiche e moderne e dei grandi quadri di cui fanno raggruppare 25 quadri di battaglia, che rappresentano episodi degli eventi della guerra.

35. **Torino** — Inaugurazione del nuovo tipo di interruzione militare che affollano, e con un'unica sempre cronologica data sino al 17, nel qual giorno è chiuso definitivamente alla presenza dei ministri, i quali consegnano i premi ai vincitori. Il campionato nella gara di calcio lo ottenne un club e vinto dal cap. Luciano Capelli. Nel calcio della sbarra (in 1.000) vince il tenente francese (capitano) Fajol, ma il giorno dopo alle prove del primo e di tutti gli ufficiali, vinti, il capitano Capelli nel calcio. Nel calcio del signor (tenente) grande nel calcio al calcio di 100.000 franchi (in 1.000) vince il tenente di Parigi (in 2.000).

11. Il premio fondato da Sully-Prudhomme col provento del premio Nobel da lui vinto, per aiutare i giovani poeti, è assegnato per la prima volta a Vittorio Michelet per il suo libro *Porte d'or*.
12. Venezia — S'inaugura una lapide alla



IL RECORD DEL SALTO, DEL CAP. CAPRILLI.

memoria di Giacomo Favretto sulla facciata della casa in Canal Grande ove egli lavorò e morì il 12 giugno 1887.

15. Roma — Corse del campionato ciclistico mondiale. Vincitore il danese Ellegaard.
22. Si costituisce a Milano l'Associazione Italiana degli Amici della musica. Promotori Guglielmo Andreoli, E. A. Butti, Franco Da Venezia, Giuseppe Frugatta, Giacomo Orefice, Angiolo Orvieto. Tale associazione, prendendo le mosse da quelle consimili esistenti a Berlino e a Vienna, si propone di promuovere e incoraggiare la buona musica e i giovani autori.
23. A Firenze, nel tempio di Santa Croce, è inaugurato il monumento elevato a Gioacchino Rossini per sottoscrizione nazionale, opera dello scultore Giuseppe Cassoli. Assistono il conte di Torino, e le rappresentanze del Governo, del Parlamento, ecc.
25. Milano — Alla Commenda, *Meplatofele*, tragedia in 5 atti di Mario Giudice.
29. Napoli — Inaugurazione della tomba di Giacomo Leopardi rinnovata nel pronao restaurato della chiesetta di San Vitale. Il restauro fu promosso dall'Accademia di Archeologia, Letteratura e Belle Arti di Napoli, di cui per lunghi anni era stato socio e più volte presidente quell'Antonio Ranieri per la cui poetica l'ossa di

Leopardi salvate alla fossa comune dei colerosi trovarono quiete nella solinga chiesetta di Fuorigrotta. Fu deciso di decorare la chiesetta con un pronao di stile classico, il quale desse alla facciata del santuario, che il voto del Parlamento aveva dichiarato monumento nazionale, un carattere architettonico monumentale. E il pronao, opera dell'architetto Nicola Breglia, fu ornato di pitture di Paolo Vetri, di soggetto religioso, relative al santo titolare della chiesa, poiché così impose il vescovo di Pozzuoli per dare il suo consenso alla ricostruzione del portico.

29. Torino — Concorso internazionale di musica. Vi prendono parte 170 bande, compresa quella della *Garde Républicaine* di Parigi. Primo premio (unico) nel concorso di lettura a prima vista e primo premio nel concorso d'onore alla banda municipale di Brescia.
- Corso automobilistica Parigi-Vienna. Arriva primo il conte Marcel Renault che ha percorso i 1393 km. in ore 26.22'.43".
- L'Italia nuova finora non aveva visto sorgere nuovi edifici che non fossero fortezze, o caserme, o prigioni. Dove dunque registrarsi con meraviglia e con soddisfazione

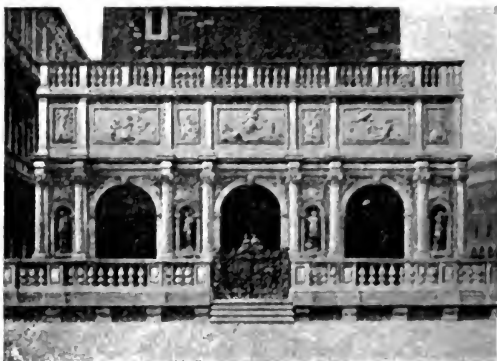
la deliberazione dei pubblici poteri di edificare in Firenze un palazzo, degno delle tradizioni artistiche della città, e atto a servire di comoda sede alla ricca e gloriosa Biblioteca Nazionale. La legge relativa fu approvata dalla Camera nel giugno e poco dopo dal Senato. Il palazzo sorgerà in una nuova strada che sarà aperta presso il Corso dei Tintori, contiguo al mirabile chiostro del Brunelleschi annesso alla chiesa di Santa Croce. La spesa occorrente è preventivata in L. 2,900,000 che saranno anticipate dalla Cassa di Risparmio di Firenze, e rimborsate in 25 anni dal Governo e dal Comune.

Per iniziativa di Paolo Sabatier, si fonda in Assisi la "Società internazionale di studi francescani", che ha lo scopo di fare di Assisi la sede permanente delle ricerche francescane come già era stata dell'ispirazione: fondarvi una biblioteca di opere moderne francescane a disposizione anche degli studiosi fuori di Assisi, offrire agli eruditi i mezzi di fare ricerche nelle preziose collezioni di documenti e di manoscritti che già Assisi possiede, porre mano a un catalogo generale dei manoscritti francescani che si trovano in Europa, preparare la pubblicazione di un Codice diplomatico Assisense.



Anche il fianco della Libreria, altra opera  
sansovinesca cominciata nel 1536, ha sofferto  
schiacciandosi per due archi del piano supe-

Risorgerà il campanile? Non ne dubitiamo.  
L'aspetto della piazza e il panorama di Ve-  
nezia debbono tornare quali ce li ha trasmessi



LA LOGGETTA DEL SANSOVINO.

riore e del portico sottoposto. Alcune pitture  
si sono rovinate, ma, per fortuna, le più am-  
mirate (quelle cioè di Paolo Veronese e del Tin-  
toretto) splendono completamente incolumi.

la lunga opera d'uno dei popoli più artisti-  
scamente dotati del mondo. Ma, perciò ap-  
punto, il campanile deve risorgere dov'era  
e com'era.

CORRADO RICCI.



LE MACERIE DEL CAMPANILE DI SAN MARCO.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
Comandante A. M. MASSARI  
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA



**S. A. il Duca degli Abruzzi**, per la sua spedizione al Polo Nord, ha prescelto per sé e per il suo seguito le

MAGLIERIE IGIENICHE

**G. C. Hérion di Venezia**

*premiato all'ultima Esposizione di Torino.*

Fondata nel 1870.






# Tipografia

# Cooperativa

## FIRENZE

Via Pietrapiana, 46 \* Palazzo Michelozzi

Si prendono commissioni per la stampa di Opere con o senza illustrazioni.  Lavori in cromotipia.  Lavori commerciali di ogni genere.  Partecipazioni.

Si accettano pure commissioni per la stampa di opere in lingue straniere non escluse quelle in lingua tedesca con

Caratteri Gotici.

Telefono

N. 624





(Luglio 1901 - Giugno 1902).

**Abdullah (D)** Calif, di 40 anni. Del tre  
tribù del grande regno di Aden  
e nel paese di Yemen, 20 dicembre.  
**Abdullah** Imam, uno dei più  
fatti, 17 luglio.

**Abdur Rahman Khan**, re del  
Afghanistan, 1864, poco la guerra in  
giugno.



**Abdur Rahman Khan**, re del Afghanistan.

tre lo suo Stato, nel corso del 1901  
gli ha dato una pensione di 2 o  
più di 4 milioni. (Luglio) 17 luglio.

**Adolfo I.** re di Portogallo, 1848, a  
chiamava veramente Adolfo, 1848, a  
era coronato nel 1848 in questo regno  
fatti a una regina, 1848, a  
era stato il fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a



**Adolfo**, re di Portogallo.

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

**Adolfo** re di Portogallo, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a



## ANTICANIZIE - MIGONE

Il no proprietà equale, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a  
era stato fondatore, 1848, a

Ali (Sidi-), bey di Tunisi, n. 1817, succ. al padre il 27 ottobre 1882. Fu sempre amico della Francia e come principe e come bey. Applicò in Tunisia tutte le riforme volute dalla Francia. † al palazzo della Marsa presso Tunisi, 11 giugno.



SIDI ALI, bey di Tunisi.

Allprandi Luigi, n. Mantova 1817, noto artista drammatico. † Firenze, 16 luglio.

Allochio don Pietro, di a. 57, parroco di Corsico (Milano). † Corsico, giugno.

Alvarez Luigi, di a. 65, pittore spagnuolo, che visse 90 anni a Roma. Nel '98 tornò a Madrid, dove prese la direzione del Museo del Prado. Colorista brillante del genere di Fortuny, dipinse un gran numero di quadri storici, di genere e ritratti. Suo capolavoro: *La sedia di Filippo II*. † Madrid, 4 ottobre.

Amarcelli bar. Fortunato, di a. 70, già sindaco di Rossano Calabro per molti anni. † Rossano, dicembre.

Aprile ing. Luca, da molti anni sindaco di Poggio (Novara). † Poggio, 29 dicembre.



LUIGI ARCHINTI.

Archinti Luigi, n. Milano 1826. Scrittore di cose d'arte. Noto sotto lo pseudonimo di Luigi Chiriani. Professore di storia dell'arte nell'Accademia di Brera. † Milano, 5 febbraio.

Arendt Carlo, di a. 64, professore di lingua cinese al Seminario di lingue orientali a Berlino. † Berlino, 30 gennaio.

Argenti Giosuè, scultore. † Viggiù (Brianza), 29 novembre.

Argenti Santo, per molti anni consigliere provinciale e per pochi mesi deputato di Pontedecimo. † Villa Fornari (Genova), 8 sett.

Arosio Luigi, di a. 79, prete liberale milanese, autore di molti libri teologici d'indole popolare. † 2 luglio.

Arpino Pietro Guglielmo, maggior generale. † Grignasco (Novara), agosto.

Arrigo Cesare, di Mede Lomellina, decano dei medici d'Alessandria. Lasciò quasi 800.000 lire di beneficenza agli ospedali di Mede e di Alessandria, e una vistosa somma per una biblioteca nell'Ospedale d'Alessandria. † Alessandria, 14 gennaio.

Arrigoni Sofia, nata Clotti, antiquaria. † Milano, 7 settembre.

Artin Dadlan pascià, sottosegretario agli esteri, di razza armena. † Costantinopoli, 26 ottob.

Attendoli Tullo, ferrarese, di 55 a. Fu fatto prigioniero a Bezzecca. Combattè a Mentana. Costruì grandiosi edifici a Buenos Ayres. † Genova, marzo.



EDMONDO AUDRAN.

Audran Edmondo, n. Lione, 1842, musicista francese. Fra le sue numerose operette sono celebri *La Mascotte*, *Miss Helyett* e la *Poupée*. † Tierceville (Oise), 17 agosto.

Avogadro Marina, ved. Moro-Malpietro, di a. 92. † Venezia, ottobre.

Avonzo Vincenzo, comandante della marina mercantile. † Genova, luglio.

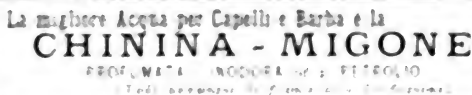
Azzurri Francesco, architetto, n. Roma 1831. Tra le più notevoli opere sue il teatro Drammatico Nazionale a Roma, il palazzo della Repubblica a San Marino, i manicomi di Roma e Siena. † Roma, 7 luglio.

Bader Clarissa, n. Strasburgo 1840, autrice di molti preziosi lavori sulla condizione morale e sociale della donna nell'antichità. † 15 febbraio.

Ballay, governatore dell'Africa occidentale francese. L'anno scorso, quando la febbre gialla inferiva nel Senegal, aveva chiesto egli stesso il pericoloso onore di essere nominato a quell'ufficio. La Camera francese

\_\_\_\_\_

---



**Bloch Giovanni**, banchiere, n. 1846. Autore d'una grande opera sulla guerra, intesa a propagare l'idea della pace. Godeva la piena fiducia dello Czar, il quale, come fu detto, ricevette da lui il suggerimento della conferenza internazionale per la pace, tenutasi all'Aja. Lasciò per testamento 500,000 rubli destinati ad opere di beneficenza, di cui 50,000 per la propaganda dell'idea della pace. † Varsavia, 6 gennaio.

**Boccalari avv. Ercole**, patriota istriano, veterano garibaldino, ex deputato alla Dieta. † Dignano (Istria), 8 novembre.

**Bolssier Emilio**, svizzero, consigliere di Stato e membro del Gran Consiglio Ginevrino. † Ginevra, 23 dicembre.

**Bolkunoroff Fedorowna**, di a. 105; ricordava esattamente l'incendio di Mosca, cui assistè quindicenne. † Pietroburgo, 27 luglio.

**Bollini Giuseppe**, n. Milano 1828, tipografo patriotta, poi autore di varie compilazioni. † Milano, 12 novembre.



GIOVANNI BLOCH.

**Bonaccorsi Giuseppe**, presidente onorario di Corte d'Appello. † Cremona, aprile.

**Bonaparte principessa Carlotta**, ved. contessa Primoli, ultima figlia del principe Carlo Luciano. Con lei si estingue il ramo dei Bonaparte di Roma. † Ariccia, presso Roma, 30 settembre.

**Bonarelli conte Pier Gentile**, di a. 63. Fu in Crimea, poi con Garibaldi nel 1859 e 60, nel Trentino e a Mentana. † Ancona, maggio.

**Bonda conte Marino**, di Zara, per molti anni deputato per la Dalmazia al Parlamento austriaco ove difese strenuamente l'italianità del suo paese. † Vienna, 25 marzo.

**Bontiglio Paola** ved. Quartarone, più che centenaria. † Messina agosto.

**Bonheur Stella**, moglie del prof. Vincenzo Montanovesi, la quale fu insigne artista di canto. † Fiano Romano (Roma), 19 dicembre.

**Bonola Luigi**, ricchissimo possidente, affittuario del vasto ducato di Galliera. † Bologna, dicembre.

**Borghi-Mamo Adelaide**, n. Bologna 1826. Famosa cantante: la sua carriera teatrale fu per 30 anni uoa a rie di trionfi. 14 opere nuove furono scritte per lei. † Bologna 28 settembre.

**Bosano Luigi**, viceconsole d'Italia a Mentone. † Mentone, 14 agosto.

**Bosch Francesco**, generale argentino, ex ministro della guerra. † Buenos Ayres, agosto.

**Bosse D.**, consigliere intimo, fu ministro dei culti e dell'istruzione in parecchi ministeri prussiani con Bismarck e con Hohenlohe. † Berlino, luglio.



ADELAIDE BORGI-MAMO.

**Bovi Augusto**, di Bologna, che aveva fatto fortuna al Transvaal. † Johannesburg, 26 giug.

**Brambilla Beatrice**, ved. Lanzi. Appartenne al nucleo delle donne veneziane che aiutarono Manin, nel 1848, per le spese della difesa di Venezia. † Milano, febbraio.

**Brandolin conte Annibale**, senatore del Regno. † Cordignano (Treviso), 23 dicembre.

**Bressi Guglielmo**, sindaco di Crevenna, notissimo a Milano come sportinman. Anche fu due volte al Congo in viaggio di esplorazione. † Milano, 4 gennaio.

**Brignone G. B.**, colonnello di fanteria a riposo. Prese parte a tutte le campagne per l'indipendenza. † Torino, maggio.

**Brisighelli Giuseppe**, di Udine, orafo e cesellatore di bella fama. † Torino, agosto.



JACOPO BRIZZI.

**Brizzi Jacopo**, di a. 70, n. a Zara. Fu attore drammatico poi direttore del teatro del Filodrammatici di Milano, e da due anni dirigente il teatro Manzoni. † Milano, 15 apr.

**Domenico Amato, cattolico Arrivabene, co-**  
**rolla del valoroso Nardone e Filade, morti**  
**per l'indipendenza e Castel Nuovo ed e**  
**Esposito, i Filadelfi, ungheri.**

[illegible][illegible]

Detenido en la prisión de San Juan de los Rios  
 el 15 de mayo de 1968. En virtud de que el  
 detenido es de la zona de San Juan de los Rios  
 se le permite salir a trabajar a la zona de  
 San Juan de los Rios a la zona de San Juan de los Rios.

22 novembre

Richardson, Richard, 1911-1912, 1913-1914, 1915-1916, 1917-1918, 1919-1920, 1921-1922, 1923-1924, 1925-1926, 1927-1928, 1929-1930, 1931-1932, 1933-1934, 1935-1936, 1937-1938, 1939-1940, 1941-1942, 1943-1944, 1945-1946, 1947-1948, 1949-1950, 1951-1952, 1953-1954, 1955-1956, 1957-1958, 1959-1960, 1961-1962, 1963-1964, 1965-1966, 1967-1968, 1969-1970, 1971-1972, 1973-1974, 1975-1976, 1977-1978, 1979-1980, 1981-1982, 1983-1984, 1985-1986, 1987-1988, 1989-1990, 1991-1992, 1993-1994, 1995-1996, 1997-1998, 1999-2000, 2001-2002, 2003-2004, 2005-2006, 2007-2008, 2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020, 2021-2022, 2023-2024, 2025-2026, 2027-2028, 2029-2030, 2031-2032, 2033-2034, 2035-2036, 2037-2038, 2039-2040, 2041-2042, 2043-2044, 2045-2046, 2047-2048, 2049-2050, 2051-2052, 2053-2054, 2055-2056, 2057-2058, 2059-2060, 2061-2062, 2063-2064, 2065-2066, 2067-2068, 2069-2070, 2071-2072, 2073-2074, 2075-2076, 2077-2078, 2079-2080, 2081-2082, 2083-2084, 2085-2086, 2087-2088, 2089-2090, 2091-2092, 2093-2094, 2095-2096, 2097-2098, 2099-2100, 2101-2102, 2103-2104, 2105-2106, 2107-2108, 2109-2110, 2111-2112, 2113-2114, 2115-2116, 2117-2118, 2119-2120, 2121-2122, 2123-2124, 2125-2126, 2127-2128, 2129-2130, 2131-2132, 2133-2134, 2135-2136, 2137-2138, 2139-2140, 2141-2142, 2143-2144, 2145-2146, 2147-2148, 2149-2150, 2151-2152, 2153-2154, 2155-2156, 2157-2158, 2159-2160, 2161-2162, 2163-2164, 2165-2166, 2167-2168, 2169-2170, 2171-2172, 2173-2174, 2175-2176, 2177-2178, 2179-2180, 2181-2182, 2183-2184, 2185-2186, 2187-2188, 2189-2190, 2191-2192, 2193-2194, 2195-2196, 2197-2198, 2199-2200, 2201-2202, 2203-2204, 2205-2206, 2207-2208, 2209-2210, 2211-2212, 2213-2214, 2215-2216, 2217-2218, 2219-2220, 2221-2222, 2223-2224, 2225-2226, 2227-2228, 2229-2230, 2231-2232, 2233-2234, 2235-2236, 2237-2238, 2239-2240, 2241-2242, 2243-2244, 2245-2246, 2247-2248, 2249-2250, 2251-2252, 2253-2254, 2255-2256, 2257-2258, 2259-2260, 2261-2262, 2263-2264, 2265-2266, 2267-2268, 2269-2270, 2271-2272, 2273-2274, 2275-2276, 2277-2278, 2279-2280, 2281-2282, 2283-2284, 2285-2286, 2287-2288, 2289-2290, 2291-2292, 2293-2294, 2295-2296, 2297-2298, 2299-2300, 2301-2302, 2303-2304, 2305-2306, 2307-2308, 2309-2310, 2311-2312, 2313-2314, 2315-2316, 2317-2318, 2319-2320, 2321-2322, 2323-2324, 2325-2326, 2327-2328, 2329-2330, 2331-2332, 2333-2334, 2335-2336, 2337-2338, 2339-2340, 2341-2342, 2343-2344, 2345-2346, 2347-2348, 2349-2350, 2351-2352, 2353-2354, 2355-2356, 2357-2358, 2359-2360, 2361-2362, 2363-2364, 2365-2366, 2367-2368, 2369-2370, 2371-2372, 2373-2374, 2375-2376, 2377-2378, 2379-2380, 2381-2382, 2383-2384, 2385-2386, 2387-2388, 2389-2390, 2391-2392, 2393-2394, 2395-2396, 2397-2398, 2399-2400, 2401-2402, 2403-2404, 2405-2406, 2407-2408, 2409-2410, 2411-2412, 2413-2414, 2415-2416, 2417-2418, 2419-2420, 2421-2422, 2423-2424, 2425-2426, 2427-2428, 2429-2430, 2431-2432, 2433-2434, 2435-2436, 2437-2438, 2439-2440, 2441-2442, 2443-2444, 2445-2446, 2447-2448, 2449-2450, 2451-2452, 2453-2454, 2455-2456, 2457-2458, 2459-2460, 2461-2462, 2463-2464, 2465-2466, 2467-2468, 2469-2470, 2471-2472, 2473-2474, 2475-2476, 2477-2478, 2479-2480, 2481-2482, 2483-2484, 2485-2486, 2487-2488, 2489-2490, 2491-2492, 2493-2494, 2495-2496, 2497-2498, 2499-2500, 2501-2502, 2503-2504, 2505-2506, 2507-2508, 2509-2510, 2511-2512, 2513-2514, 2515-2516, 2517-2518, 2519-2520, 2521-2522, 2523-2524, 2525-2526, 2527-2528, 2529-2530, 2531-2532, 2533-2534, 2535-2536, 2537-2538, 2539-2540, 2541-2542, 2543-2544, 2545-2546, 2547-2548, 2549-2550, 2551-2552, 2553-2554, 2555-2556, 2557-2558, 2559-2560, 2561-2562, 2563-2564, 2565-2566, 2567-2568, 2569-2570, 2571-2572, 2573-2574, 2575-2576, 2577-2578, 2579-2580, 2581-2582, 2583-2584, 2585-2586, 2587-2588, 2589-2590, 2591-2592, 2593-2594, 2595-2596, 2597-2598, 2599-2600, 2601-2602, 2603-2604, 2605-2606, 2607-2608, 2609-2610, 2611-2612, 2613-2614, 2615-2616, 2617-2618, 2619-2620, 2621-2622, 2623-2624, 2625-2626, 2627-2628, 2629-2630, 2631-2632, 2633-2634, 2635-2636, 2637-2638, 2639-2640, 2641-2642, 2643-2644, 2645-2646, 2647-2648, 2649-2650, 2651-2652, 2653-26

Parte del molar  
 Il cráneo

**Daniel J. Carter**, 60, a Minneapolis-based author, publisher, poet and activist, was arrested at his home.

**Colombiana Turismo**, a partir de 1997, passou a ser denominada **Agencia Colombiana de Turismo**.

Under the name of the "National Association of Manufacturers" the following persons were named:

Calculus (Differential & Integral) in German, by A. W. Maue, Ph.D., University of California, Berkeley, California. 1964. 128 pp. \$1.95.

Only one Mexican Capital was

chapters XVII, XVIII & XIX.

to the effect that the

1. Classroom Teacher Student Parent Community  
 2. Classroom Teacher Student Parent Community  
 3. Classroom Teacher Student Parent Community

Cardinal John, formerly Bishop of ...

Casale Farnese, fra il ...  
da un trentennio ...

Copyright 1970 by [illegible]

**SECRET**

Carmichael David George  
Carmichael David George

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific information required.

Cartomach Vincenzo, mulo e gaurudo del  
Foglio, partecipo alla spozio de Gi. fra

Indi Bandiera, alla difesa di Venezia nel '48.  
Fu tre volte combattuto a morte dal go-  
verno veneziano e per tre volte, cadde in gr-  
avissimi. Degradato per cinque battaglie.

1. 本報告係根據本會所屬之「臺灣省教育會」及「臺灣省教育會」之資料，並參考各縣市教育局之資料，彙編而成。

1. The first step is to identify the problem or goal. This involves understanding the current situation and what needs to be achieved.

1. State, county, township, range, section, and acreage of the land.



REF ID: A66740

[illegible]

1. The first of these is the fact that the  
2. second of these is the fact that the  
3. third of these is the fact that the  
4. fourth of these is the fact that the  
5. fifth of these is the fact that the

1. The first step is to identify the problem or goal. This involves understanding the current situation and what needs to be achieved.

[illegible]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities related to the project. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial management.

[illegible]

1. The first step is to identify the problem. In this case, the problem is that the company is not meeting its sales targets.

812.486 600.920 01 1000 1 9 000001 8709  
830095 1 1 000000 00 000000 00 000000

Centanini Marcantonio, deputato provinciale di Padova. † Stanghella, 2 ottobre.

Cerri avv. Baldassare, direttore e, dopo la morte del Bottero, unico proprietario della *Gazzetta del popolo* di Torino. † Torino, 13 giugno.

Chamberlain Neville B., generale inglese, n. Rio Janeiro 1820. Ebbe importanti missioni dal governo. † Lordwood, presso Southampton, 19 febbraio.

Cheyne John Powles, veterano delle esplorazioni polari. † Halifax, febbraio.



ENRICO CHIARADIA.

Chiaradia Enrico, di a. 50, scultore, autore fra l'altre, della statua equestre per il monumento nazionale a Vittorio Emanuele II in Roma. † Canova di Suse, 3 agosto.

Charleont Giuseppe, professore di clinica ostetrica alla università di Palermo. † Piana Crivia (Genova), novembre.

Chicca Ing. Filippo, di a. 68, nota macchietta romana, grande organizzatore di dimostrazioni. Aveva combattuto nel 1849 al Vascello. † Roma, 7 maggio.

Chimnelli Luigi, di a. 85, distinto cultore dell'idroterapia, libero docente all'Università di Roma. † Bassano, dicembre.

Chipez Carlo, di a. 66, architetto francese e storico dell'arte nell'antichità. † 9 novemb.

Claraudi Giuseppe, pistolese, di 64 anni. Pittore, insegnante all'Accademia fiorentina di Belle Arti. Autore del popolarissimo quadro *Vittorio Amedeo che dona ai poveri agricoltori rovinati dalla guerra il suo Callaro dell'Annunziata*. † Firenze, 20 gennaio.

Ciasca A., agostiniano, cardinale del titolo di San Callisto dal 1899. Nato a Polignano a Mare, 1835. Scrittore di cose orientali. † a Roma, 6 febbraio.

Cicchetti Giovanni, romano, di a. 82. Prese parte, come capitano medico, alla difesa di Roma a Porta San Pancrazio. † Roma, 1° febbraio.

Cirelli Tommaso, prelado delle chiese palatine di Altamura ed Acquaviva, e vescovo

titolare di Croconneso. † Acquaviva delle Fonti, marzo.

Cler Leopoldo, di a. 70, già direttore generale dell'Asse ecclesiastico, poi economo generale del Beneficenzi vacanti a Venezia e a Milano. † Torino, ottobre.

Condouriotis Dimitri, n. 1851, incaricato di affari di Grecia in Roma dal 1892. † Gera Tusova (Rumunia), 2 ottobre.

Confalonieri Cesare, di 72 a., professore di oboe al R. Conservatorio. † Milano, aprile.

Conigliani Carlo A., di a. 33, noto economista, professore di scienza delle finanze all'università di Modena. † Modena, 6 dicembre.

Constant Benjamin, n. Parigi 1845, pittore francese di grande fama; eccellente nei ritratti e nei soggetti orientali. † Parigi, 25 maggio.

Contratti Giacomo, ispettore scolastico. Fu uno dei pochi sacerdoti che presero parte alle dieci giornate di Brescia. † Bergamo, marzo.

Coppino Michele, n. Alba 1822; figlio di un calzolaio, era giunto con lo studio e l'ingegno a essere professore di lettere alla università di Torino. Deputato della sua città dal 1860, era, dopo Biancheri, il più anziano del Parlamento. Fu cinque volte Ministro dell'istruzione, ed occupò altre cariche elevatissime. Lasciò un volume di versi lodati. † nella sua villa di Rivoli, presso Alba, 25 agosto.



COPPINO MICHELE.

Corbara Edoardo, presidente di Corte d'Appello, a riposo. † Napoli, aprile.

Cordero Adriano, dei marchesi di Montezemolo, tenente generale a riposo, veterano del 1848. † Torino, giugno.

Cornu Alfredo, n. il 1841, professore di fisica. Scrisse sulla velocità della luce e sulla densità media della terra. † Montmorency, 11 aprile.

Coronini conte Francesco, di a. 60, già deputato di Gorizia alla Dieta, presidente di quella Dieta dal 1879 al 1881, e capo del partito italiano costituzionale. † Gorizia, 26 agosto.



## CHININA - MIGONE

PROFUMATA - INODORA od al PETROLIO

è la migliore Acqua per Capelli e Barba

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).





**Corbelli avv. Antonio Giovanni, di a. 39, a. Mod-**  
**esta, giornalista e scrittore** (romanticismo  
 pubblicò sotto il suo nome e con A. Costa  
 pseudonimo un gran numero di romanzi)  
 (ha scritto de Riccardo Jannone, la "Gente"  
 L'espulsione, la figlia di Ingrate, la con-

**Costa Felice, di a. 38, professore nel Con-**  
**servatorio di musica di Padova** (Padova,  
 18 aprile)

**Dal la Legnani di a. 40, ucraino** (giovane Po-

**Leone di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-



A. G. CORBELL

gna, ora di essere tra i più famosi  
 collaboratori del "Corriere". Ha scritto  
 alcuni romanzi e alcune opere di critica  
 letteraria. Da molto tempo era professore  
 di Lettere in Milano. 22 giugno

**Corbelli avv. Antonio Giovanni, di a. 39, a. Mod-**  
**esta, giornalista e scrittore** (romanticismo  
 pubblicò sotto il suo nome e con A. Costa  
 pseudonimo un gran numero di romanzi)  
 (ha scritto de Riccardo Jannone, la "Gente"  
 L'espulsione, la figlia di Ingrate, la con-

**Costa Felice, di a. 38, professore nel Con-**  
**servatorio di musica di Padova** (Padova,  
 18 aprile)

**Dal la Legnani di a. 40, ucraino** (giovane Po-

**Leone di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-



GIUSEPPE DI LEO

**La Costa di a. 38, ucraino** (giovane Po-

rettore del collegio di Montecassino. † Roma, 17 gennaio.

Delu Dario, maggior generale di cavalleria a riposo, veterano di tutte le campagne, cognato di Menotti Garibaldi. † Firenze, ott.



Lord DUFFERIN.

Delù Vincenzo, tenente generale a riposo, decorato della croce d'oro per 40 anni di servizio. † Siena, febbraio.

Delvalle marchese, Console Generale del Cile a Bruxelles. † sud. da a Nizza, giugno.

De Martino dott. Attilio, medico napoletano. Fu compagno di Poerio e Selalola nelle prigioni di Santa Maria Apparente, accusato come cospiratore. † Napoli, giugno.

Deshoutin Marcelino, pittore e incisore: aveva ridato voga alla melstione a punta secca. Vincitore del gran premio dell'Esposizione universale di Parigi. Soggiorno a lungo in Italia. † San Remo, 19 febbraio.

De Simone Giuseppe, ex deputato di Teano e di Caserta, senatore del Regno dal 1892, letterato, distinto, e appassionato agricoltore. Fu più volte presidente del consiglio provinciale di Caserta. † Forà, presso Gaeta, 7 gennaio.

Diaz Eugenio, musicista e pittore francese, figlio del celebre pittore Diaz de la Pena. † 12 settembre.

Di Donna Giuseppe, tenente generale a riposo, n. 1 fine 1818. Fu deputato ed ispettore generale ferroviario, poi direttore generale dei servizi amministrativi al ministero della guerra. † Roma, 4 febbraio.

Diliberto Giovanni, capitano marittimo della Savigliani, Generale Italiana, molto stimato. † Palermo, ottobre.

Di Mola conte Evangelista, cappuccino, poi vescovo di Lucera. † Calitri (Avellino), sett.

Djeradny Pietro patriarca di Antiochia, Mesandria, Gerusalemme e Siria, del rito siriano cattolico. † Beyrouth, 28 aprile.

Dolrino Giovanni, sindaco di Chiavenna. † Milano, 27 novembre.

Donati ing. Domenico, per molti anni presidente della deputazione provinciale di Vicenza, padre del deputato Carlo. † Longo, sett.

Dorian Carlo Luigi n. 1811 fine 1812 uomo politico, e viaggiatore in Africa. † Parigi, 13 giugno.

Dorn Al., di a. 68, musicista tedesco, direttore d'orchestra. † Berlino, 22 novembre.

Dubini dott. Angelo, di a. 88, noto per i suoi studi sull'anchilostoma e per molte pubblicazioni igieniche, fra le quali primeggia *La cucina degli stomaci deboli*. Era giunto a tarda età senza essere stato mai malato. † Milano, 29 marzo.

Dufferin and Ava (March. di), Federico Temple Hamilton Blackwood, n. Firenze 1826, da vecchia famiglia irlandese. Fu commissario inglese in Siria per l'inchiesta sui massacri cristiani; governatore generale al Canada; ambasciatore a Pietroburgo, a Costantinopoli, a Roma, a Parigi; viceré delle Indie. † Londra, 12 febbraio.

Düntzer Enrico, di a. 89, critico letterario, autore di commentari stimati su Goethe e Schiller. † Colonia, 16 dicembre.

Duvaux Jules-Yves-Antoine, n. Nancy 1827, fu sottosegretario e poi ministro (1882-83) dell'istruzione in Francia. † Nancy, 3 giug.

Effetti (Degli) Francesco, di Rieti, di a. 61, veterano dell'esercito piemontese. Coperse le più alte cariche in patria. † Rieti, giugno.

Emanelli dott. Camillo, per molti anni sindaco d'Ancona. † Ancona, 3 febbraio.

Ennes Antonio, di a. 53, giornalista e drammaturgo portoghese, che fu pure ministro e governatore del Mozambico. † 5 agosto.

Enrico (Principe) d'Orléans, figlio del duca di Chartres, n. Ham (in Inghilterra) 1867; aveva fatto diversi viaggi di esplorazione nel Tibet, al Tonchino, al Siam (dove scopersse le sorgenti dell'Iraudaddy) e in Abissinia, da dove scrisse corrispondenze ingiuriose per l'esercito italiano; da ciò un duello



Principe ENRICO D'ORLÉANS.

col Conte di Torino (presso Parigi, 15 agosto 1894) terminato con una lieve ferita del principe Enrico. † Saigon (Cochina), 9 ag.

Enrico XII, principe regnante di Rouss, ramo primogenito. Nato a Greiz il 1846, successe al padre nel 1872. † Greiz ( Turingia), 19 aprile.

Errazuriz, già presidente del Cile. † 12 luglio.

Errera Emilia, n. Trieste 1866, insegnante di storia, autrice di buoni lavori di critica letteraria. † Milano, 12 dicembre.

Errera dott. Guglielmo, delegato commerciale presso la Legazione italiana in Cina; era



**Foa Edoardo**, famoso esploratore africano: per 15 anni viaggiò nel Sud dell'Algeria, nel Dahomey, la Costa d'Avorio, le regioni dello Zambese e i grandi laghi equatoriali. † Parigi, luglio.

**Fogazzaro mons. Giuseppe**, n. Vicenza 1814, zio dello scrittore Antonio, che lo ritrasse nel romanzo *Piccolo mondo moderno*, sotto la figura di Don Giuseppe. † Vicenza, 16 ag.

**Fouquier Enrico**, n. Marsiglia 1838. Critico drammatico del *Figaro* e collaboratore di parecchi giornali. Era stimato uno dei migliori giornalisti francesi. Combatté con Garibaldi a Bezzecca e a Mentana e fu sempre amico dell'Italia. Fu anche deputato. † Parigi, 25 dicembre.

**Framarin Pasquale Ottavio**, n. 1825, generale nella riserva. Prese parte alla difesa di Venezia e di Vicenza, alla spedizione Medici e alle altre campagne dell'indipendenza. † Vicenza, maggio.

**Francesco d'Assisi**, ex re di Spagna, n. Aranjuez 1822, marito della regina Isabella II, sua cugina, dal 1846, spodestato con lei nel 1868, separato nel 1870. † Epinay-sur-Seine, 17 aprile.



FRANCESCO D'ASSISI, ex re di Spagna.

**Fraschetti Stanislao**, di a. 27, valoroso critico d'arte, autore di un buon libro sul Bernini. † Napoli, 9 aprile.

**Fremy Edmondo**, antico e stimato filatelista. † Tournai, 24 gennaio.

**Frusci Francesco**, professore ordinario di anatomia chirurgica e corso di operazioni nella R. Università di Napoli. † Napoli, 14 aprile.

**Fumagalli Francesco**, industriale costruttore, veterano delle cinque giornate e della difesa del Varesello. † Pozzuolo Martesana (Milano), 18 settembre.

**Furitano avv. Giuseppe Eugenio**, consigliere della Corte d'appello di Palermo. † Palermo, maggio.

**Furno avv. Giuseppe**, di a. 81, presidente del Consiglio dell'ordine degli avvocati; consigliere provinciale e comunale di Vercelli, maggio.

**Fusinato Gino**, figlio del poeta Arnaldo, ispettore superiore al Ministero dell'interno. † Ferrara, improvvisamente, 11 gennaio.

**Gadda Giuseppe**, n. Milano 1825. Deputato dal 1860 al 1862, poi prefetto, e come prefetto di Perugia firmò nel 1867 l'ordine per l'arresto di Garibaldi. Senatore dal 1869. Ministro dei lavori pubblici nel gabinetto



GIUSEPPE GADDA.

Lanza-Sella dal 1869 al 1871. Pubblicò i suoi *Ricordi* per gli anni 1866-1867. † Rogeno (Brianza), 2 luglio.

**Gaffodio avv. Antonio**, primo presidente di Corte d'appello a riposo. † Torino, aprile.

**Gagneur Maria Luigia**, scrittrice francese, n. Doublans (Jura), 1838. Pubblicò romanzi sensazionali a tesi sociale (*Chair à canon*, ec.) e opuscoli politici. Decorata colla Legion d'onore. † Parigi, 17 febbraio.

**Galzer dott. Giulio**, medico omeopatico, antico patriota. † Genova, 20 luglio.

**Galletti-Gianoli Isabella**, n. Bologna 1835, celebre cantante; dopo trent'anni di gloriosa carriera, si era data all'insegnamento. † Milano, 31 agosto.



ISABELLA GALLETTI-GIANOLI.

**Galli della Mantica conte Alessandro**, tenente generale del genio a riposo. † Cherasco, dicembre.

**Gallien**, parigino, di 95 anni. Lasciò la sua sostanza, di 10 milioni, allo Stato, salvo un



genere speciale di almanacchi illustrati. † 8 novembre.

Greppi conte Antonio, n. Milano 1841, da cinque anni ministro plenipotenziario italiano presso la Repubblica del Chili. † Santiago, 30 settembre.

Greville Henry, o meglio Durand Alice, nata Fleury, n. Parigi 1842, scrittrice francese di romanzi, notissima sotto lo pseudonimo di H. Greville. † Boulogne-sur-Mer, 26 magg.

Groome Francis Hindes, n. 1851, storico, autore di lavori sugli zingari inglesi. † genm.

Grumbekow (von) Vittorio pascia, generale tedesco, da 10 anni al servizio del Sultano con l'incarico di riformare l'esercito turco; si distinse molto nella guerra con la Grecia. † luglio.

Gualtieri Luigi, n. Bologna 1825, autore di un grandissimo numero di romanzi e drammi della scuola romantica (più noto degli altri il romanzo storico *L'Innominato*); marito dell'attrice Giacinta Pezzana. † San Remo, 12 dicembre.

Guarino Alfonso, di a. 60, professore pareggiato di patologia medica nella università di Napoli. † Napoli, aprile.

Gugelloni rag. Giuseppe, di a. 26, alpinista valente, vicesegretario della sezione milanese del C. A. I. † per una caduta nell'ascensione del pizzo Rosegg in val Malenco, 6 ag.

Guglielmoni dott. Pietro, di a. 36, commissario di Vallemaggia, già deputato al Gran Consiglio ticinese, e commissario di governo nel 1897. † Cevio (Canton Ticino), suicidatosi, dopo aver ucciso per gelosia la sua amante, 21 agosto.

Guldbaldi (De) barone Domenico, nato Nereto 1811, cultore degli studi classici e specialmente della epigrafia italiana. † Napoli, 18 gennaio.

Guidone Giovanni, di a. 66, già capocomico, vedovo della celebre attrice Adelaide Tessero. † Buriaseo (Torino), novembre.

Guillaume Davide, celebre cavallerizzo, Arciciclisto col suo circo equestre, si ritirò a Brescia. † 2 luglio.

Gulinelli conte Luigi, di a. 62, ricchissimo latifondista e industriale. † Ferrara, 18 ott.

Gutmann Enrico, di a. 66, industriale litografo triestino, lasciò per testamento il suo ricco stabilimento a tre de' suoi più vecchi operai. † Trieste, maggio.

Haeblerlin J., storico svizzero, di a. 70, autore di una famosa *Vita di Gesù*. † dicembre.

Hall Rifat pascia, di a. 76, gran vizir della Sublime Porta. † Costantinopoli, 9 nov.

Hanbury Elisabetta, quacchera, n. 1793. † Londra, novembre.

Hart (Bret) Francis, n. Albany (New York) 1839, noto romanziere e novelliere americano. La sua fama è specialmente fondata sui bozzetti della vita californiana. † Camberley (Surrey), 5 maggio.

Hartmeyer Emilio, di a. 80, proprietario e direttore delle *Hamburger Nachrichten*. † febb.

Hatzfeld Wildenburg conte Paolo, di a. 70, fu uno dei diplomatici più fidati di Bismarck; ambasciatore a Londra, dimissionario da pochi giorni per salute. Sua madre fu la contessa Sofia, famosa per le relazioni con Lassalle che ne ottenne il divorzio. † Londra, 22 novembre.

Hegel Carlo, n. Norimberga 1813, figlio del grande filosofo, storico, che predilesse la storia fiorentina medievale. Scrisse la Storia della costituzione dei Municipi italiani. † Erlangen, dove era professore ordinario alla Università da quasi mezzo secolo, dic.

Hennequin, di a. 65, generale nell'esercito belga, direttore dell'Istituto cartografico militare. † suicida a Bruxelles, 23 marzo.

Herbette, di a. 62, già ambasciatore di Francia a Berlino. † Parigi, 17 dicembre.

Heusch Nicola, generale d'armata, n. Calci (Pisa) 1837. Avea 45 anni di servizio. Era



Generale NICOLA HEUSCH.

stato ispettore generale degli alpini, fu commissario straordinario in Lunigiana, nel 1894, e a Firenze e Livorno nel 1898. † Bari, 11 aprile.

Hohenlohe princ. Clodoveo Carlo Vittorio, di a. 82, ex cancelliere dell'Impero germanico. Fu primo ministro bavarese e anche governatore dell'Alsazia-Lorena. † Ragaz (Cant. di S. Gallo), 2 luglio.

Holub Emilio, n. Holibz (Boemia) 1847, famoso esploratore dell'Africa Australe. † Vienna, 21 febbraio.

Holzinger von Ianaburg Fernando, di a. 60, presidente delle Assise di Vienna. † suicida per un'incurabile cecità. Vienna, 30 dic.

Hudry-Ménos Elisabetta, nata a Chambéry da famiglia austriaca. Scrittrice di questioni sociali e specialmente femministe. † Parigi, febbraio.

Jaeger, n. 1818, famoso tenore tedesco, ora ritirato dal teatro; era il migliore interprete del *Sigfrido*. † Vienna, 21 giugno.

Jamini Leonarda, romana, n. 1793. Era cieca e da molti anni viveva di carità. † Roma, 3 gennaio.

Jauffret, n. 1833, vescovo di Balona. † Parigi, giugno.

Jettl Eugenio, di a. 36, pittore paesista austriaco. † Trieste, 29 agosto.

Imbriani Matteo Renato, n. Napoli 28 novembre 1843. Fu a diciassette anni con Garibaldi in Sicilia, poi ufficiale nell'esercito regolare, che abbandonò nel 1870. Propugnatore attivo del movimento irredentista fondo i due giornali *L'Italia degli Italiani*

è il suo padre. Deputato dal 1908, aderito all'estrema sinistra. Insieme votato con tutti i socialisti contro la legge di bilancio.



Espresso d'ogni giorno (a Maria La)  
Cordoba, 11 settembre

della R. Università di Parma, 1881, n.  
 4, fasc. 1, pag. 1.

Joan Pardo, roccatore ucraino, campione olimpico del 1964. Fu portoghese, belga, e poi spagnolo. Fino a quando non si è naturalizzato. Il suo nome è

Immerso nel verde, produce 100 kg di grano a  
ettaro. L'anno scorso ha prodotto

Edward J. ...

**Jorgei Cast** direttore capo del piano di  
Rivoluzione della Piana e Togliatti. In una  
crisi.

Joseph Alexander, manager of the [redacted]  
[redacted] [redacted] [redacted]

Knowledge of the fact that the  
all the 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 262

Kaiser Wilhelm II. Kaiserin Auguste Viktoria  
König von Preußen Friedrich III.  
Großherzog von Baden Ludwig II.  
Herzog von Mecklenburg-Schwerin Friedrich IV.  
Landgraf von Hessen-Kassel Ernst Ludwig I.

Kapitel Meeres Leben. Fortsetzung. (1911)

La Camera ha approvato la legge di riforma della Camera dei deputati, che prevede la riduzione del numero dei deputati da 630 a 400, la creazione di circoscrizioni elettorali e la riforma del sistema elettorale.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

**Klatschke's Lager** - in der Gegend von ...

estremamente procedete en parados nuevos:  
tanto del con puros metales, hierro y bronce  
(hierro), etcétera.

Exhibits (Numbered 1 through 10) were the original documents and the exhibits were not made by the FBI. The exhibits were made by the FBI.

[illegible]

1. 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352

[illegible]

Il primo è solo un'ipotesi, l'ipotesi che  
l'altro è per un'altra di un grande op-  
era di vita e di morte, e questo in figura  
e in figura è un'opera.

Krsto Marja u Izvoda 1911 planeta de grad-  
de farna u Izvoda 1911

Il primo Anziano, nel suo discorso di lavoro  
drammatizza molto il problema di Italia  
e di Germania, e ricorda a Roma, anche

Reiger, August 3, a 4' eagle with  
white tail feathers. 1 feather 10 long

Licenciado en Ciencias Exactas (1973) profesor  
 aux. de Biología y Geología en la UBA

che il 14. 12. 1974, in data 1. 12. 1974, ha  
fatto un'ispezione e ha constatato che

mar 94, ex : Homburg 20 maggio.



Exhibit 1000

Isabelle Farago, reporter freelance alla *Croix du Nord*, a Parigi, France.

1. The above is a true and correct copy of the original.

Indirizzo: via S. Margherita del Consiglio  
di Milano n. 10 - tel. 02/57.00.00

Il 21/1/1941 è stato promosso a generale alla  
1.ª Armata con il 1.º Reggimento di Fanteria 2.ª Divisione.

La Manno alla sua salute giovanile del Com  
ny. di Impresa del Franchese di Po

NO. 1000 1000 1000

Per l'igiene e la cura della bocca vuole la

# CHININA - MIGONE

Tudo começou de forma não planejada

- Lamberti Nicolò, colonnello di fanteria a riposo. † Genova, giugno.
- Lambertini Alarico, direttore del giornale teatrale *Il Piccolo Faust*, comproprietario del teatro Duse e del Corso, e già attore brillante in varie compagnie drammatiche. † Bologna, ottobre.
- Lampugnani avv. Francesco, già consigliere al Gran Consiglio e già presidente del Tribunale di Lugano. † Sorengo (Lugano), 12 gennaio.
- Lane Tom, celebre *jockey* che vinse 6 volte il *Grand Prix de Paris*; era direttore delle scuderie del principe Murat. † Parigi, 17 luglio.
- Langer Adriano, livornese, professore di lingua francese, antico giornalista. † Roma, 10 novembre.
- Lanza Giacinto, generale medico a riposo: aveva partecipato alla guerra di Crimea e a tutte le campagne dell'indipendenza. † Silvano d'Orba (Alessandria), luglio.
- Lanza Giovanni, di a. 81, di Silvano d'Orba (Alessandria), pedagogista valoroso, benemerito della istruzione popolare, diresse per molti anni l'Istituto Paterno di Torino. † Genova, 10 febbraio.
- Larchey Lorédan, n. Metz 1831, bibliotecario, erudito, più noto per i suoi curiosi studi sull'origine dei nomi e dei cognomi. † Parigi, 14 aprile.
- Lauer p. Luigi, generale dell'Ordine dei frati Minori. † Sigmaringen, 21 agosto.
- Laura dott. Secondo, medico specialista per le malattie dei bambini, professore all'università. † Torino, 1° marzo.
- Lazzarini Filippo, di a. 77, tabaccaio bolognese, veterano del 48-49, ferito all'assedio di Roma, condannato dal Governo pontificio a 20 anni, graziato nel 1855. † Milano (alla Casa di Turate), febbraio.
- Leake, primo ministro dell'Australia Occidentale. † 24 giugno.
- Legnazzi Enrico Nestore, professore di geometria descrittiva nell'università di Padova, noto per i suoi lavori d'idraulica. † Padova, 1° ottobre.
- Legrenzi Angelo, console prima a Budapest, poi all'Assunzione, a Porto Alegre, a Salonicco. † Padova, febbraio.
- Leigheb Achille, di a. 63, veneziano, fratello di Claudio, e comico brillante egli pure, ex garibaldino; insegnante di recitazione al Liceo Musicale di Bologna. † Bologna, agosto.
- Lemine barone Alessandro. Fu sottoprefetto in vari circondari. † Belmonte del Sannio, giugno.
- Letourneau Carlo, n. Auray (Morbihan) 1831, dotto antropologo. † Parigi, 21 febbraio.
- Leuchtenberg (Duca di), principe Eugenio Massimiliano Romanowsky, generale dell'esercito russo, nipote del principe Eugenio di Beauharnais. † 31 agosto.
- Levalle Nicola, generale, oriundo italiano e uno dei principali personaggi politici e militari dell'Argentina. Ex deputato, poi senatore. Fra ministro della guerra durante la rivoluzione del 1890. † Buenos Ayres, 28 gennaio.
- Levi Giuseppe, colonnello di fanteria a riposo. † Bologna, giugno.
- Libetta Carlo, di a. 63, contrammiraglio nella riserva navale. Era entrato nella marina borbonica nel 48. Deputato per tre legislature. † Peschici (Foggia), giugno.
- Lieber dott. Ernesto, di a. 68, membro del Reichstag germanico, successore di Windthorst nelle funzioni di capo del Centro. † Bamberg, 1° aprile.
- Li-Hung-Ciang, viceré del Ci-li, ritenuto il più eminente uomo di stato cinese, apprezzato molto anche in Europa: fu il negoziatore della pace di Simonosaki e del trattato di Pechino con le potenze alleate. Si era formata una colossale fortuna. † Pechino, 6 novembre.
- Locarni, sindaco di Vercelli. † Vercelli, 8 giugno.
- Löhner (Von) Ermanno, letterato austriaco. Tradusse opere drammatiche di Hugo. Scrive, Calderon, Lope de Vega. Soggiornò a lungo in Venezia e Milano. Lasciò incompiuta la nuova edizione critica delle Memorie di Goldoni. † Vienna, maggio.
- Lombardi Felice, deputato al Gran Consiglio Ticinese e noto proprietario di vari alberghi alpini. † Alrolo (Canton Ticino), agosto.
- Lorenzone Tommaso, piemontese, pittore ritrattista di Corte all'epoca della regina Maria Adelaide, e autore di centinaia di quadri religiosi sparsi in tutto il mondo. † Parigi, giugno.
- Louis Maria, di a. 160, una delle prime schiave negre portate al Brasile dalle coste africane. † al Brasile, gennaio.
- Lucantoni Giovanni, n. a Rieti, di a. 82. Maestro compositore. Autore del ballo *Don Chisciotte*, dato alla Scala nel 1846, dell'opera semiseria *Elisa* rappresentata a Milano nel 1850 e di *Una notte a Venezia*. † Parigi, giugno.
- Lucchini Gio. Battista, uno dei Mille, sindaco di Tagliuno. † Tagliuno (Bergamo), settem.
- Lucidi Achille, compositore di musica. † Roma, 2 ottobre.
- Mac-Kinley Guglielmo, n. Niles (Ohio) 29 novembre 1844. Nel 1890 come senatore fece adottare una tariffa protezionista che prese il suo nome. Eletto presidente della Repubblica degli Stati Uniti nel 1897 e rieletto nel 1901. † Buffalo, 14 settembre, vittima dell'attentato anarchico di Leo Czolgosz.
- Madella avv. Ulisse, presidente onorario di Corte d'appello. † Brescia, 4 gennaio.
- Magnaghi Gio. Battista, n. Lomello (Pavia) 1839, viceammiraglio, deputato del collegio di Taranto, distinto cultore degli studi astronomici e idrografici; la marina gli deve l'impianto dell'Ufficio Idrografico che per lunghi anni diresse. † Roma, 21 giugno.
- Magrighi ing. Tranquillo, costruttore del Carcere Cellulare di Milano. † Milano, 13 ottobre.
- Malliani nob. Ferdinando, veterano delle campagne garibaldine del 1859 e del 1866. † Bergamo, giugno.
- Malvolti ing. Luigi, caposervizio al movimento e traffico delle Ferrovie Mediterranee. † Napoli, 31 marzo.
- Manfredi Enrico, presidente dell'Istituto Colletti, e già prefetto di Foggia, Treviso e Ferrara. † Venezia, 27 luglio.
- Mapleson G. Enrico, di a. 73, impresario inglese, come suo padre che fu il direttore dell'Opera Italiana. Scrive le sue memorie. † Londra, 14 novembre.



**Mascher Giovanni**, di a. M. Industriale, padre dell'on. Emilio, deputato di Lugnano. *L. giorn. democratico.*

**Mascheroni Filippo**, n. Bologna (Piemontese), 26 febbraio 1831. Autore del *Exp. Blau*, di



**FILIPPO MARCHETTI**

rettore del Liceo musicale A. Santa Cecilia fu ministro di musica della Regina Margherita. *L. Roma*, 19 gennaio.

**Marengo dott. Paolo Emilio** prese parte alla campagna di Crimea, fu poi ben 20 anni medico all'Argentina. *L. Storia (pross. democratica)*.

**Martini G. B.**, di a. 80, esponente, marito del Patrizio Virginia. Nato a Firenze. *L. Ragusa (Napoli)*, presso Firenze, 27 settembre.

**Martelli Giovanni**, sindaco di Sassari, padre puro di diritto internazionale in quell'Università. *L. Sassari*, 1 febbraio.

**Martucci Ugo**, biondino, di a. 80, antico magistrato e patriota. Deno in America, fondò una grande casa commerciale a New Orleans. *L. New Orleans*, aprile.

**Marraglia prof. Vincenzo**, medico chirurgo. *L. Napoli*, 31 dicembre.



**LORENZO MARTINI**

**Mascheri Filippo**, di Torino, di a. 30, giovane ratore del Re a Verona, ucciso per aver tradito il mondo filopatrio de Faldarini M. mistero nel diavolismo procurato Tadeodini Trivulzio, spronato della donna rapito a pozzi. *L. Verona*, 3 dicembre.

**Mascheri Domenico**, professore di matematica della R. Scuola Navale, e già professore del principio Tommaso, conte di Genova. *L. Caltanissetta*, settembre.

**Mattia Emma**, di a. 24, a torto l'uno dei capipolici di Crotto dal 1877. *L. Roma*, aprile.

**Mattugni Paolo**, di a. 30, autore greco, medico capo del Sullam, autore di buoni lavori scientifici. *L. Caltanissetta*, dicembre.

**Mayer Nereo**, trentino, direttore del giornale *La Rivista di Torino*, dove collabora da 27 anni. *L. Firenze*, settembre.

**Mazzini G. A.**, l'esperto, vecchio patriota, presidente onorario internazionale affiliato alla *Unione Italia* dal 17 anni, sindaco di Lombardesi nel 1881. *L. Firenze*, maggio.

**Mazzini Bernardino**, di a. 30, maestro elementare di una scuola pubblica come segretario delle delegazioni postali interprovinciali, lungo periodici incarichi durante la guerra del 1859 e 1860 per trasporto di armi e munizioni. *L. Firenze*, marzo.

**Mello Ugo**, capitano, ex amministratore bracciato, capitano, d'ordine nel conte d'En, geniale dell'imperatore del Brasile Don Pedro, la rivoltella della flotta contro la Repubblica. *L. Rio Janeiro*, 15 marzo.



**UGO MELLO**

**Méneret Charles**, vice-ammiraglio francese. *L. Parigi*, agosto.

**Méneret Luigi**, di a. 67, autore di un Dizionario biografico piemontese. *L. Pinerolo (Piemonte)*, giugno.

**Méneret Vittorio**, di a. 27, sindaco di Alba. *L. Torino*, giugno.

**Messalito Innocenzo**, a Fagnano 1831, giornalista e corrispondente popolare. *L. Roma*, 15 luglio.

**Mella avv. Raffaele**, di a. 30, professore in diritto, corrispondente. *L. Verona*, maggio.

**Melloni Carlo**, di a. 30, biondino, sindaco di Volturno. *L. Padova*, 9 agosto.

**Mimmi**, di a. 30, patriota, prese parte alle lotte repubblicane di Firenze, ed era decorato della medaglia d'argento per lemeriti della causa pubblica. *L. Capriolo (Piemonte)*, settembre.

**Mimmi**, di a. 30, di a. 30, avvocato e patriota, corrispondente, fu deputato alla Camera per cinque legislature ed appartenne alla sinistra storica. *L. Napoli*, 3 settembre.

**Mimmi**, di a. 30, di a. 30, avvocato del Friuli 1816, scrittore della storia romanica che ebbe

già grandissima fama: notissima la sua statua della *Pudicizia* (1848). † Ronchi di Campanile (Treviso), 6 settembre.

Minola avv. Francesco, piacentino, di a. 80, antico patriota. Patì il carcere sotto i Borboni di Parma. † Castel San Giovanni (Piacenza), maggio.



DOMENICO MORELLI.

Miquel (De) Giovanni, n. Reichenhaus (Anversa) 1829, grande finanziere e grande oratore parlamentare, fu anche ministro delle finanze dell'Impero Germanico. † Francoforte sul Meno, 7 settembre.

Mirabelli conte Giuseppe, n. Calvizzano, di a. 84, senatore del Regno dal 1867, giurista eminente, salì fino all'altissimo ufficio di Primo Presidente della Corte di Cassazione di Napoli. † Napoli, 2 agosto.

Missia Giacomo, card. dal 1899, del titolo di S. Stefano al Celio, n. Luttenburgo 1838, arcivescovo di Gorizia. † Gorizia, 24 marzo.

Mistrorigo avv. Ferdinando, consigliere provinciale e sindaco di Schio. † Schio, agosto.

Mondrillo G. B., di a. 95, dal 1844 parroco di Villafalletto. † Villafalletto (Cuneo), ottobre.

Mons Antonino, valesiano, industriale, *maire* del quartiere della Guillotière a Lione, presidente di vari importanti istituti. † Lione, agosto.

Montecopegli degli Erri marchese Giuseppe. † Modena, agosto.

Montepin de Saverio, n. Apremont (Haute-Saône) 1823, popolarissimo romanziere francese. Scrisse un centinaio di romanzi, che ebbero grande successo nelle appendici dei giornali. † Parigi, 30 aprile.

Monti dott. Alfonso, veterano delle patrie battaglie, direttore dell'Ospedale Maggiore di Bologna. † Bologna, febbraio.

Monti dott. Luigi, professore direttore del gabinetto di anatomia umana nella R. Università di Bologna. † Bologna, 9 aprile.

Moradei Arturo, n. Firenze 1840, pittore popolarissimo per i suoi quadri di genere familiare e di costumi romagnoli. Dal 1870 era professore dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. † Ravenna, 7 ottobre.

Morelli ing. Bonaventura, figlio del pittore Domenico, collaborò all'impianto della ferrovia Massaua-Saati, di varie ferrovie nel

Venezuela e a La Guaira. † a bordo del piroscalo Colombo, reduce da Parà, giugno. Morelli Domenico, n. Napoli, 4 agosto 1826, forse il maggiore dei pittori italiani viventi. Gli *Iconoclasti* (1855) furono l'origine della sua fama, alla quale aggiunse nuove fronde col *Conte Lara*, col *Bagno Pompeiano*, *Tasso e le tre Eleonore*, i quadri biblici, come *Cristo imbalsamato* (forse il suo quadro più bello) il *Cristo deriso*, le *Tentazioni di S. Antonio*, il *Cristo nel deserto*, e finalmente, ultimo suo lavoro, le illustrazioni alla Bibbia di Amsterdam. † Napoli, 13 agosto.

Morelli prof. Francesco, sindaco di Monopoli. † Monopoli (Bari), agosto.

Moreno Gennaro, n. Gaeta, di a. 63, maggior generale comandante la divisione di Ravenna. Cominciò la carriera nell'esercito borbonico, poi percorse tutti i gradi nell'italiano. Fu dotto professore alla scuola di guerra, e scrisse ottimi manuali di storia militare e logistica. † Bologna, 23 ottobre.

Morese Filippo, presidente della Cassa di Risparmio di Salerno. † Napoli, luglio.

Mori Antonio, di 54 anni, professore ordinario di botanica nella Università di Modena. † Modena, 6 aprile.

Moroni Alessandro, noto impresario di costruzioni. † Roma, 10 dicembre.

Mosconi Giulio, uno dei più valenti organisti italiani. † Borgotaro (Parma), settembre.

Mouchketof Giovanni, geologo russo che lascia importanti lavori sulla geologia del Caucaso e dell'Asia centrale. † dicembre.

Mouton Eugenio, n. Marsiglia 1823, scrittore umorista (celebre il suo *Invalide à la tête de bois*). † Parigi, 18 giugno.

Monttet Luigi, n. Maus 1843, governatore della Martinica. † con la moglie nel disastro di St. Pierre, 18 maggio.

Moy ing. Luigi, di a. 72, sostenne molte cattedre pubbliche. † Alzano (Piacenza), maggio.

Münster de Durnburg principe Giorgio Erberto, n. Londra il 1820. Fu ambasciatore tedesco a Londra, poi a Parigi sino al 1901. Rappresentò la Germania alla Conferenza dell'Aja (1899). † Hannover, 29 marzo.

Münster Leopoldo, industriale da ben 35 anni stabilito a Milano. † Karlsbad, ottobre.

Murat principe Gioachino Napoleone, di a. 67, generale francese, figlio di Luciano, nipote del re Gioachino di Napoli, cognato del ministro austriaco Goluchowsky. † Chambly (Oise), 22 ottobre.

Murat principessa Lidia, nata Hervey a Brighton 1841, moglie del principe Gioachino Napoleone Murat, morto egli pure un mese dopo. † Chambly (Oise), 25 settembre.

Murchio Giuseppe, di 84 anni, commerciante ligure, uno dei fondatori dell'ospedale italiano di Buenos Aires. † Allassio, aprile.

Muzy ing. Pasquale, ispettore superiore delle Ferrovie. † Roma, 1° luglio.

Nardi Cesare, presidente della Banca popolare Sabina. † Poggio Mirteto, gennaio.

Nava Pietro, d'anni 39, di Lecco. Lasciò alla Congregazione di carità duecento mila lire. † Lecco, 4 febbraio.

Navarrini dott. G. B., decano dei medici brecciani. † Brescia, settembre.

Negrotto-Cambiasso march. Lazzaro, n. Genova 1825, deputato prima di Pontedecimo

poi di Genova, senatore del Regno dal 1890.  
Fu anche sindaco di Genova, e Chiavari,  
(Voghera), I marem.

1. Personnel  
 2. Equipment  
 3. Materials  
 4. Methods  
 5. Results  
 6. Conclusions  
 7. References  
 8. Appendices  
 9. Tables  
 10. Figures  
 11. Summary  
 12. Index  
 13. Glossary  
 14. Notes  
 15. Footnotes  
 16. References  
 17. Appendices  
 18. Tables  
 19. Figures  
 20. Summary  
 21. Index  
 22. Glossary  
 23. Notes  
 24. Footnotes  
 25. References  
 26. Appendices  
 27. Tables  
 28. Figures  
 29. Summary  
 30. Index  
 31. Glossary  
 32. Notes  
 33. Footnotes  
 34. References  
 35. Appendices  
 36. Tables  
 37. Figures  
 38. Summary  
 39. Index  
 40. Glossary  
 41. Notes  
 42. Footnotes  
 43. References  
 44. Appendices  
 45. Tables  
 46. Figures  
 47. Summary  
 48. Index  
 49. Glossary  
 50. Notes  
 51. Footnotes  
 52. References  
 53. Appendices  
 54. Tables  
 55. Figures  
 56. Summary  
 57. Index  
 58. Glossary  
 59. Notes  
 60. Footnotes  
 61. References  
 62. Appendices  
 63. Tables  
 64. Figures  
 65. Summary  
 66. Index  
 67. Glossary  
 68. Notes  
 69. Footnotes  
 70. References  
 71. Appendices  
 72. Tables  
 73. Figures  
 74. Summary  
 75. Index  
 76. Glossary  
 77. Notes  
 78. Footnotes  
 79. References  
 80. Appendices  
 81. Tables  
 82. Figures  
 83. Summary  
 84. Index  
 85. Glossary  
 86. Notes  
 87. Footnotes  
 88. References  
 89. Appendices  
 90. Tables  
 91. Figures  
 92. Summary  
 93. Index  
 94. Glossary  
 95. Notes  
 96. Footnotes  
 97. References  
 98. Appendices  
 99. Tables  
 100. Figures  
 101. Summary  
 102. Index  
 103. Glossary  
 104. Notes  
 105. Footnotes  
 106. References  
 107. Appendices  
 108. Tables  
 109. Figures  
 110. Summary  
 111. Index  
 112. Glossary  
 113. Notes  
 114. Footnotes  
 115. References  
 116. Appendices  
 117. Tables  
 118. Figures  
 119. Summary  
 120. Index  
 121. Glossary  
 122. Notes  
 123. Footnotes  
 124. References  
 125. Appendices  
 126. Tables  
 127. Figures  
 128. Summary  
 129. Index  
 130. Glossary  
 131. Notes  
 132. Footnotes  
 133. References  
 134. Appendices  
 135. Tables  
 136. Figures  
 137. Summary  
 138. Index  
 139. Glossary  
 140. Notes  
 141. Footnotes  
 142. References  
 143. Appendices  
 144. Tables  
 145. Figures  
 146. Summary  
 147. Index  
 148. Glossary  
 149. Notes  
 150. Footnotes  
 151. References  
 152. Appendices  
 153. Tables  
 154. Figures  
 155. Summary  
 156. Index  
 157. Glossary  
 158. Notes  
 159. Footnotes  
 160. References  
 161. Appendices  
 162. Tables  
 163. Figures  
 164. Summary  
 165. Index  
 166. Glossary  
 167. Notes  
 168. Footnotes  
 169. References  
 170. Appendices  
 171. Tables  
 172. Figures  
 173. Summary  
 174. Index  
 175. Glossary  
 176. Notes  
 177. Footnotes  
 178. References  
 179. Appendices  
 180. Tables  
 181. Figures  
 182. Summary  
 183. Index  
 184. Glossary  
 185. Notes  
 186. Footnotes  
 187. References  
 188. Appendices  
 189. Tables  
 190. Figures  
 191. Summary  
 192. Index  
 193. Glossary  
 194. Notes  
 195. Footnotes  
 196. References  
 197. Appendices  
 198. Tables  
 199. Figures  
 200. Summary  
 201. Index  
 202. Glossary  
 203. Notes  
 204. Footnotes  
 205. References  
 206. Appendices  
 207. Tables  
 208. Figures  
 209. Summary  
 210. Index  
 211. Glossary  
 212. Notes  
 213. Footnotes  
 214. References  
 215. Appendices  
 216. Tables  
 217. Figures  
 218. Summary  
 219. Index  
 220. Glossary  
 221. Notes  
 222. Footnotes  
 223. References  
 224. Appendices  
 225. Tables  
 226. Figures  
 227. Summary  
 228. Index  
 229. Glossary  
 230. Notes  
 231. Footnotes  
 232. References  
 233. Appendices  
 234. Tables  
 235. Figures  
 236. Summary  
 237. Index  
 238. Glossary  
 239. Notes  
 240. Footnotes  
 241. References  
 242. Appendices  
 243. Tables  
 244. Figures  
 245. Summary  
 246. Index  
 247. Glossary  
 248. Notes  
 249. Footnotes  
 250. References  
 251. Appendices  
 252. Tables  
 253. Figures  
 254. Summary  
 255. Index  
 256. G

Nicola era, Carlo, approssimando addosso di Carlo  
 (L'ammiraglio) e Comandante di Carlo, granger  
 Nicola barone Nicola, e a Carlo, con granger in M.  
 ingles (Pierluigi) e Carlo, con granger in M.  
 del di Carlo, con granger in M.



2000, 2001, 2002

[illegible]

Northrup's bid because the bid for the  
Northrup's is superior to the bid for the  
to the replacement product. The bid for the  
to the replacement product. The bid for the

[illegible]

la quale, insieme al Istituto Italiano Duce  
finora a coprire il passaggio del Nord del  
lungo le coste settentrionali e il mare di Nor-  
ding (di dove anche inglesi, la r

[illegible]

Versteht sich, dass die in der ersten Zeile des Textes  
genannten Personen, die in der zweiten Zeile des Textes  
genannten Personen, die in der dritten Zeile des Textes

[illegible][illegible]

1. The first of these is the fact that the  
2. The second is the fact that the

[illegible]

1. 1941 - 1942 - 1943 - 1944 - 1945 - 1946 - 1947 - 1948 - 1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312</



Grading July 2 to 4 1923

page 111 The title of the letter was "The  
 subject of the letter was the subject of the letter  
 the subject of the letter was the subject of the letter

1940-1941: 1st. 2nd. 3rd. 4th. 5th. 6th. 7th. 8th. 9th. 10th. 11th. 12th. 13th. 14th. 15th. 16th. 17th. 18th. 19th. 20th. 21st. 22nd. 23rd. 24th. 25th. 26th. 27th. 28th. 29th. 30th. 31st. 32nd. 33rd. 34th. 35th. 36th. 37th. 38th. 39th. 40th. 41st. 42nd. 43rd. 44th. 45th. 46th. 47th. 48th. 49th. 50th. 51st. 52nd. 53rd. 54th. 55th. 56th. 57th. 58th. 59th. 60th. 61st. 62nd. 63rd. 64th. 65th. 66th. 67th. 68th. 69th. 70th. 71st. 72nd. 73rd. 74th. 75th. 76th. 77th. 78th. 79th. 80th. 81st. 82nd. 83rd. 84th. 85th. 86th. 87th. 88th. 89th. 90th. 91st. 92nd. 93rd. 94th. 95th. 96th. 97th. 98th. 99th. 100th. 101st. 102nd. 103rd. 104th. 105th. 106th. 107th. 108th. 109th. 110th. 111th. 112th. 113th. 114th. 115th. 116th. 117th. 118th. 119th. 120th. 121st. 122nd. 123rd. 124th. 125th. 126th. 127th. 128th. 129th. 130th. 131st. 132nd. 133rd. 134th. 135th. 136th. 137th. 138th. 139th. 140th. 141st. 142nd. 143rd. 144th. 145th. 146th. 147th. 148th. 149th. 150th. 151st. 152nd. 153rd. 154th. 155th. 156th. 157th. 158th. 159th. 160th. 161st. 162nd. 163rd. 164th. 165th. 166th. 167th. 168th. 169th. 170th. 171st. 172nd. 173rd. 174th. 175th. 176th. 177th. 178th. 179th. 180th. 181st. 182nd. 183rd. 184th. 185th. 186th. 187th. 188th. 189th. 190th. 191st. 192nd. 193rd. 194th. 195th. 196th. 197th. 198th. 199th. 200th. 201st. 202nd. 203rd. 204th. 205th. 206th. 207th. 208th. 209th. 210th. 211th. 212th. 213th. 214th. 215th. 216th. 217th. 218th. 219th. 220th. 221st. 222nd. 223rd. 224th. 225th. 226th. 227th. 228th. 229th. 230th. 231st. 232nd. 233rd. 234th. 235th. 236th. 237th. 238th. 239th. 240th. 241st. 242nd. 243rd. 244th. 245th. 246th. 247th. 248th. 249th. 250th. 251st. 252nd. 253rd. 254th. 255th. 256th. 257th. 258th. 259th. 260th. 261st. 262nd. 263rd. 264th. 265th. 266th. 267th. 268th. 269th. 270th. 271st. 272nd. 273rd. 274th. 275th. 276th. 277th. 278th. 279th. 280th. 281st. 282nd. 283rd. 284th. 285th. 286th. 287th. 288th. 289th. 290th. 291st. 292nd. 293rd. 294th. 295th. 296th. 297th. 298th. 299th. 300th. 301st. 302nd. 303rd. 304th. 305th. 306th. 307th. 308th. 309th. 310th. 311th. 312th. 313th. 314th. 315th. 316th. 317th. 318th. 319th. 320th. 321st. 322nd. 323rd. 324th. 325th. 326th. 327th. 328th. 329th. 330th. 331st. 332nd. 333rd. 334th. 335th. 336th. 337th. 338th. 339th. 340th. 341st. 342nd. 343rd. 344th. 345th. 346th. 347th. 348th. 349th. 350th. 351st. 352nd. 353rd. 354th. 355th. 356th. 357th. 358th. 359th. 360th. 361st. 362nd. 363rd. 364th. 365th. 366th. 367th. 368th. 369th. 370th. 371st. 372nd. 373rd. 374th. 375th. 376th. 377th. 378th. 379th. 380th. 381st. 382nd. 383rd. 384th. 385th. 386th. 387th. 388th. 389th. 390th. 391st. 392nd. 393rd. 394th. 395th. 396th. 397th. 398th. 399th. 400th. 401st. 402nd. 403rd. 404th. 405th. 406th. 407th. 408th. 409th. 410th. 411th. 412th. 413th. 414th. 415th. 416th. 417th. 418th. 419th. 420th. 421st. 422nd. 423rd. 424th. 425th. 426th. 427th. 428th. 429th. 430th. 431st. 432nd. 433rd. 434th. 435th. 436th. 437th. 438th. 439th. 440th. 441st. 442nd. 443rd. 444th. 445th. 446th. 447th. 448th. 449th. 450th. 451st. 452nd. 453rd. 454th. 455th. 456th. 457th. 458th. 459th. 460th. 461st. 462nd. 463rd. 464th. 465th. 466th. 467th. 468th. 469th. 470th. 471st. 472nd. 473rd. 474th. 475th. 476th. 477th. 478th. 479th. 480th. 481st. 482nd. 483rd. 484th. 485th. 486th. 487th. 488th. 489th. 490th. 491st. 492nd. 493rd. 494th. 495th. 496th. 497th. 498th. 499th. 500th. 501st. 502nd. 503rd. 504th. 505th. 506th. 507th. 508th. 509th. 510th. 511th. 512th. 513th. 514th. 515th. 516th. 517th. 518th. 519th. 520th. 521st. 522nd. 523rd. 524th. 525th. 526th. 527th. 528th. 529th. 530th. 531st. 532nd. 533rd. 534th. 535th. 536th. 537th. 538th. 539th. 540th. 541st. 542nd. 543rd. 544th. 545th. 546th. 547th. 548th. 549th. 550th. 551st. 552nd. 553rd. 554th. 555th. 556th. 557th. 558th. 559th. 560th. 561st. 562nd. 563rd. 564th. 565th. 566th. 567th. 568th. 569th. 570th. 571st. 572nd. 573rd. 574th. 575th. 576th. 577th. 578th. 579th. 580th. 581st. 582nd. 583rd. 584th. 585th. 586th. 587th. 588th. 589th. 590th. 591st. 592nd. 593rd. 594th. 595th. 596th. 597th. 598th. 599th. 600th. 601st. 602nd. 603rd. 604th. 605th. 606th. 607th. 608th. 609th. 610th. 611th. 612th. 613th. 614th. 615th. 616th. 617th. 618th. 619th. 620th. 621st. 622nd. 623rd. 624th. 625th. 626th. 627th. 628th. 629th. 630th. 631st. 632nd. 633rd. 634th. 635th. 636th. 637th. 638th. 639th. 640th. 641st. 642nd. 643rd. 644th. 645th. 646th. 647th. 648th. 649th. 650th. 651st. 652nd. 653rd. 654th. 655th. 656th. 657th. 658th. 659th. 660th. 661st. 662nd. 663rd. 664th. 665th. 666th. 667th. 668th. 669th. 670th. 671st. 672nd. 673rd. 674th. 675th. 676th. 677th. 678th. 679th. 680th. 681st. 682nd. 683rd. 684th. 685th. 686th. 687th. 688th. 689th. 690th. 691st. 692nd. 693rd. 694th. 695th. 696th. 697th. 698th. 699

[illegible]

Formed: Federal C. Bureau of Investigation  
 5-1-1944

Enviado a la Comandancia en Jefe de la 1.ª Brigada de Infantería de la 1.ª División de la 1.ª Armada, para su conocimiento y a fin de que se le dé el curso que estime conveniente.

1. The first of these is the fact that the majority of the population of the United States is now living in urban areas. This is a result of the process of urbanization, which has been going on since the beginning of the 20th century. The population of the United States has increased from about 100 million in 1900 to over 200 million in 1960. At the same time, the population of rural areas has decreased from about 100 million in 1900 to about 50 million in 1960. This has led to a concentration of the population in urban areas, which has had a profound effect on the economy and society.

Paraphrase: In the 19th century, the population of the United States was growing rapidly. The government was trying to control the population growth by passing laws. The laws were not very strict, but they were enough to control the population growth.

La 12 la R. che fu deputato di I. e anche per  
la legislatura continuata per il partito e con-  
dono della opera: l'indiviso e la commissione di  
fatti erano la opera di I. e anche per

**Pallavicini di Priola** marchese Emilio, n. Genova 1824, ten. generale, senatore dal 1880. Si segnalò nelle guerre del '59 e '60; prese parte alle guerre contro il brigantaggio ed ebbe la dolorosa missione di combattere Garibaldi ad Aspromonte. Fu a lungo aiutante generale del Re. † Roma, 15 novemb.



*Generale EMILIO PALLAVICINI.*

**Palma di Borgofranco** conte Flaminio, di Trieste, tenente generale a riposo, † Torino, luglio.

**Paniel mons.** Agapito, segretario della congregazione dei vescovi regolari. † Roma, 7 febb.

**Panizzoni avv.** Virgilio, consigliere della Corte d'appello. † Venezia, aprile.

**Paoli Cesare**, di a. 88, distinto oculista, da 51 anni professore universitario, per 40 anni consigliere comunale di Firenze, per 8 assessore all'igiene. † Firenze, 30 ottobre.

**Paoli Cesare**, n. Firenze 1840, professore ordinario di paleografia latina e diplomatica nel R. Istituto di studi superiori in Firenze, segretario della Deputazione toscana di storia patria, paleografo illustre. † Firenze, 20 gennaio.

**Paravicini ing.** Guido, valtellinese. Nel 1866 fu ufficiale del genio tra i volontari valtellinesi del colonnello Guicciardi nella campagna dello Stelvio. † Traona (Sondrio), 10 aprile.

**Paravicini nob.** Ercole, di a. 72, uno dei giovani valorosi che combatterono nelle file di Luciano Manara. † Milano, 13 gennaio.

**Parentani Enrico**, di Pirano (Istria), di a. 42, bibliotecario della Società Geografica italiana. † Roma, per suicidio, 22 luglio.

**Paschoud Enrico**, di a. 54, professore di teologia all'università di Losanna. † 21 nov.

**Pasolini conte Giovanni**, di a. 71, capitano di artiglieria a riposo; combatté nel '48, nel '49 all'assedio di Roma, e nel '60 con Garibaldi. † Ravenna, agosto.

**Patroni-Griffi di Faivano** barone Giuseppe, deputato al Parlamento nella XI legislatura. † Cotrone, maggio.

**Pauli Carlo**, professore al Liceo Cantonale di Lugano e dottissimo in archeologia etrusca. † Lugano, agosto.

**Pauceefote of Preston** (Lord) Julian, di a. 74, ambasciatore d'Inghilterra presso gli Stati Uniti, sottoscrisse il trattato per il canale interoceano. † Washington, 24 maggio.

**Pederzoli Giuseppe Ippolito**, letterato trentino e patriota, n. 1839. Pubblicò poesie e opere storiche. † Milano, 18 marzo.

**Pedrotti avv.** Luigi, già direttore del giornale *La Provincia di Brescia*; poi segretario del Comune. † Brescia, febbraio.

**Penada Giovanni**, proprietario di una delle più antiche tipografie padovane. † Padova, agosto.

**Pepe Ludovico**, n. Ostuni 1853, storico diligente e sapiente della città natale, delle Puglie e della Calabria. † Monopoli, 21 nov.

**Piacentini Pietro**, ingegnere provinciale. † Rovigo, giugno.

**Platti Alarico**, piemontese, stabilito a Roma dal 1870, costruttore ferroviario, noto specialmente per aver costruito la galleria del Borgallo sulla Parma-Spezia; per tre legislature deputato di Borgotaro. † Roma, 8 dicembre.

**Platti Alfredo**, n. Bergamo 8 gennaio 1822; era considerato come il più grande violoncellista del suo tempo. Visse quasi sempre a Londra. † Villa Lohis, alle Crocette di Mozzo, presso Bergamo, 18 luglio.

**Piccone Gian Maria**, tipografo, direttore del giornale umoristico *Fra Tranquillo*. † Alessandria, ottobre.

**Pierson Enrico**, direttore dell'Intendenza dei regi teatri di Berlino, patrocinatore affettuoso dell'arte e degli artisti italiani. † Berlino, 16 febbraio.

**Pietracqua Luigi**, n. Voghera 1832, autore di molti applauditi lavori per il teatro piemontese (*Rispetta tua donna*, *Gigia a bala neu ec.*) di romanzi, poesie ec. Era stato compositore tipografo. † Torino, 28 ottobre.

**Pietri Giuseppe**, di 82 anni, n. Sarten (Corsica) 1820, ex prefetto di polizia, uomo di fiducia di Napoleone III. Lasciò scritte le sue memorie sul secondo impero, riguardanti soprattutto la guerra del 1870. † Sarten, 5 gennaio.

**Pirozzi Felice**, professore di diritto civile all'Università di Napoli. † Pomigliano d'Arco, giugno.

**Pirtz Francesco**, consigliere contabile in Austria. Fu aiutante dell'imperatore Massimiliano al Messico; e condannato a morte anch'esso dal Tribunale di guerra fu graziato per la giovane età e pel suo valore. † Sarajew, gennaio.

**Pisani ing.** Giacomo, già deputato e presidente del Consiglio provinciale. † Valloria (Porto Maurizio), 18 luglio.

**Pl y Margal Fr.**, n. Barcellona 1824, fu presidente dell'emigrazione Repubblica federale di Spagna nel febbraio 1873 dopo l'abdicazione di Amedeo; e candidato alla presidenza contro Castelar; era rimasto il capo del partito repubblicano. † Madrid, 29 nov.

**Pochini Caterina**, n. Milano 1836, celebre ballerina. † Posillipo, 6 agosto.

**Poggi Ulisse**, letterato e veterano del 1848. † Verona, giugno.

**Pohl Emilio**, di a. 77, commediografo tedesco, il più noto dei suoi lavori è *La Caeslerizza*. † Ems, 18 agosto.

**Poli avv. G. B.**, fervente patriota e secondo poeta. † Riva di Trento, dicembre.

**Pollignae** (Principe di), compositore di musica. † Parigi, 9 agosto.



Reggio mons. Tommaso, n. a Genova nel 1818, arcivescovo di Genova da 9 anni; fece a sue spese il restauro del duomo di S. Lorenzo. † Triora (presso Genova), 22 novembre.



Monsignore TOMMASO REGGIO.

Reggio Zaccaria, di Ferrara, distinto matematico; fu preside dell'Istituto tecnico di Treviso. † Ancona, novembre.

Renard di Falcon-Audiberti, contessa di Santo Stefano. † Nizza a Mare, 23 dicembre.

Renzi Tessari Agostino, di a. 66. Fu garibaldino nel 1866, e il primo sindaco di Verona. † Verona, 29 maggio.

Revelli don Luigi, padre delle Scuole Pie, n. Taggia 1816, educatore, direttore di istituti di Sordomuti. † San Pantaleo, 29 die.

Rheinberger Giuseppe, di a. 62, musicista tedesco, della scuola di Bach, direttore del Conservatorio di Monaco (Baviera). † Monaco, 25 novembre.

Rho prof. Gioacchino, provveditor agli studi, a riposo. † Piacenza Torinese, giugno.

Rhodes Cecil, inglese, detto il Napoleone del Capo, di a. 49. Stabilitosi giovanissimo nel-



CECIL RHODES.

l'Africa meridionale, vi si arricchì presto e lo nominò. Fu detto il Re dei diamanti. Deputato nella Camera del Capo, e nel 1890 primo ministro. Presidente della Società britannica dell'Africa australe (Chartered Company). A lui si deve lo sviluppo della Rhodesia. Sognava l'Africa trasformata in

un immenso impero inglese. † Muizenberg presso Capetown, 26 marzo.

Ribesco principe Giorgio, rumeno, discendente della famiglia che regnava in Romania prima della dinastia attuale. Fece la campagna del Messico. Combatté a Sedan e vi fu fatto prigioniero; indi scrisse la storia di quella battaglia. † Parigi, maggio. Riboldi mons. Agostino, n. a Paderno Milanese 1839, vescovo nel 1877, cardinale del titolo del SS. Nereo e Achilleo, e arcivescovo di Ravenna dall'aprile 1901. † Ravenna, 26 aprile.

Ricasoli-Firidolfi bar. Giovanni, di a. 41, nipote di Bettino Ricasoli, patrizio munificissimo. † Broglio nel Chianti, 27 sett.

Ricci Ettore, maestro di musica, da poco nominato ispettore generale delle musiche militari del Regno. † Roma, ottobre.

Rien Carlo, orientalista, n. Ginevra 1820, professore d'arabo a Cambridge. † 23 marzo.

Righi Augusto, n. Verona 1835, deputato di Bassano e di Bardolino nella 10<sup>a</sup> Legislatura, eminente giuriconsulto, senatore del Regno dal 1890. † Verona, 29 dicembre.

Ripari Virgilio, di a. 58, n. Bozzolo (Mantova) pittore e patriota. † Milano, 11 aprile.



VIRGILIO RIPARI.

Riso Giovanni, bar. di Colobria, antico garibaldino, deputato di Palermo IV nella 11<sup>a</sup> Legislatura. † Palermo, novembre.

Riva dott. Carlo, milanese, di a. 30, primo assistente al Gabinetto di mineralogia e insegnante di petrografia nell'Università di Pavia, scienziato di grande valore, † colpito insieme col compagno Guido Prinetti, da una valanga mentre tentava la salita della Grigna Settentrionale (sul lago di Lecco) † 4 giugno.

Riva ing. Ettore, caposervizio delle Ferrovie Meridionali. † Bologna, giugno.

Rivara Giovanni, proprietario del giornale clericale *Il Cittadino*, sindaco della Bianca d'Italia, cc. † Genova, dicembre.

Robtano (onte di), già capitano d'artiglieria poi tratedomenicano, ispettore dei conventi domenicani di Germania e di Spagna. † Dusseldorf, aprile.

Rocha Emanuele, colonnello argentino, uno dei più caldi amici dell'Italia. † La Plata (Buenos Aires), luglio.



Scheffer-Bolchorst Paolo, n. Elberfeld (Baviera) 1843, professore a Strassburg, studioso della storia fiorentina, noto per la sua polemica sull'autenticità della *Cronica* di Dino Compagni. † Berlino, 19 gennaio.

Schenker Goffredo, di a. 69, fondatore e capo di una potente casa di spedizioni; fondò pure la Società di navigazione *Adria*. † Vienna, 27 novembre.

Schiavo canonico Angelo, sacerdote liberale e colto, di a. 92. † Vicenza, 18 marzo.

Schiff Giovanni, di a. 83, maggior generale a riposo. † Milano, 19 gennaio.

Schmidt Augusta, n. 1832, una delle creatrici del movimento femminista in Germania. † Lipsia, 13 giugno.

Schmidt Johannes, di a. 58, indagatore della filologia indogermanica. † Berlino, luglio.

Schoff Aureliano, n. Bordeaux 1833, giornalista parigino, il re della cronaca, autore delle *Mémoires du trottoir*. † Parigi, 16 apr.

Serantini Giovanni, di a. 76, sindaco per 40 anni di Pastrengo. † Pastrengo, febbraio.

Segre avv. Epiminonda, di a. 72, direttore generale dell'esercizio delle Ferrovie Reali Sarde. † Roma, 21 dicembre.

Seletti Felice, tenente-colonnello. Fece tutte le campagne dal 1818-19 in poi. Fu aiutante di campo del generale Pallavicino nella campagna del brigantaggio. † Cislano (Abbiategrosso), giugno.

Selyatico Riccardo, di a. 51, poeta e commediografo veneziano, fu pure sindaco e deputato di Venezia, di parte democratica, e promotore con Frateletto dell'Esposizione triennale di Venezia. Le sue commedie più popolari sono: *La bigata dell'opio* e *I vicini da festa*; tra le poesie, pure in dialetto, *La regata*. † Roncade (Treviso), 21 agosto.

Seno avv. Giambattista, consigliere di corte d'Appello a riposo. † Ormea (Cuneo), giug.

Sensales Giuseppe, prefetto a riposo, n. Palermo 1833. Fu direttore generale della Pubblica Sicurezza sotto Crispi; prefetto di Palermo durante la missione Codronchi;



GIUSEPPE SENSALIS.

senatore del Regno dal 1892. Lasciò il suo patrimonio di 142.000 scudi a scopi scientifici e letterari. La sua biblioteca in unione dove fondare un *Deutsches Archiv* da conferirsi annualmente alla migliore opera italiana scientifica e letteraria. † 25 maggio.

Sernicoli Tito, romano. Nel 1867 furiere maggiore nell'artiglieria pontificia. Prese parte attivissima alle cospirazioni che misero capo alla tragedia della caserma Serristori e di casa Ajani. Fu lui che in quei giorni inchiodò tutti i cannoni in Castel Sant'Angelo. Condannato alla galera a vita, fu liberato il 21 settembre 1870. Entrò poi nell'amministrazione della pubblica sicurezza, e fu questore di Roma. † Roma, 11 gennaio.

Serra Laura, maritata marchesa Giusto. † Bagno (Napoli), luglio.

Sery Pietro Giovanni, maggior generale nella riserva. Combatté nelle campagne per l'indipendenza e nella repressione del brigantaggio in Sicilia. † Maddalena, 17 gennaio.

Servo Augusto, di a. 42, aeronauta brasiliano, deputato al Parlamento. † Parigi, durante un'ascensione del dirigibile *Pax* che s'incendio, 12 maggio.

Sgariglia march. Marco, di a. 83, veterano delle patrie battaglie; primo gonfaloniere di Ascoli nel 1849; deputato dal 1861 al 1870; senatore dal 1889. † Ascoli Piceno, 1° apr.

Siboni (Tailor) Herbert, maggior generale inglese. Soggiornava da 29 anni a Rapallo. † Rapallo, maggio.

Sidney-Cooper Tomaso, decano dei pittori inglesi, specialmente noto come paesista. † Londra, febbraio.

Siemens (Von) Giorgio, della nota famiglia di elettricisti, deputato al Reichstag, fondatore e ex direttore della *Deutsche Bank*. † Berlino, 24 ottobre.

Sierpotowski (De) Antonio, di a. 60, console generale di Russia in Italia. † Napoli, 23 gennaio.

Sigl Battista, di a. 62, editore del *Bayerische Vaterland*, pubblicista eccentrico e di molta fama. † Monaco, dicembre.

Silva prof. Zorobabele, n. Milano 1846, insegnante di matematica all'Istituto tecnico di Milano. Uno dei Mille da 15 anni, e fu con Garibaldi anche nel 1866. Organizzò a Pavia il battaglione degli studenti universitari. † Milano, 14 maggio.

Silvestri Jacopo, di a. 81, già professore per molti anni di diritto amministrativo alla Università di Padova; lasciò la sua ricca biblioteca al comune di Lonigo. † Lonigo (Vicenza), dicembre.

Smur Teofilio Uberto, n. Eupena 1835; arciv. di Colonia dal 1890. † Colonia, 24 maggio.

Sumic Djoka, uno degli uomini politici più abili della Serbia, già presidente del ministero reale serbo del 1894. † Belgrado, agosto.

Simbaldi Vittore, di Bologna, frate missionario e vescovo di Allahabad (Indie Orientali). † Allahabad, gennaio.

Sipiaguine, n. 1853, ministro dell'interno in Russia dal 1891. Era stato governatore di Curlandia, poi di Mosca. † Pietroburgo, 15 apr. ucciso dallo studente Balmaceff.

Siletti Francesco, che fu chirurgo-dentista di Vittorio Emanuele, di Umberto, di Pio IX e di Leone XIII, coltivava anche le belle arti. † Roma, 6 novembre.

Sironi Giovanni, tenente generale. Fece le campagne del 48, 49, 59 e 66. Fu insegnante di matore militari del principe di Napoli,





Tani Giuseppe, fabbro, di a. 103. † Tivoli (Roma), 23 giugno.

Tarnassi Francesco, di a. 49, romano, nunzio pontificio in Olanda, noto per le sue tendenze liberali. † Roma, 24 maggio.

Taylor Isacco, n. a Stanford Rivers, ministro anglicano, archeologo ed erudito infaticabile e stimato. † Settrington (Yorkshire), ottobre.

Tejmit Atin, di a. 61, uomo politico serbo, ex ministro e presidente del Consiglio nel 1874 e 1875, poi condannato per complotto e imprigionato sino al 1881. † Belgrado, 10 agosto.

Theuret Carlo Francesco Bonaventura, vescovo di Monaco. † Monaco (Principato), novembre.

Tiele Cornelis Petrus, n. Leida 1830, professore di teologia all'Università di Leida, uno dei fondatori della scienza delle religioni. † Leida, 15 gennaio.

Tisza Koloman, fondatore dell'attuale potenza politica e della prosperità economica dell'Ungheria, n. Granvaradino 1830, capo del protestantesimo in Ungheria, deputato dal 1860 al 1901. Ministro dell'interno e presidente del Consiglio dal 1875 al 1890, caldo fautore della Triplice Alleanza. † Budapest, 23 marzo.

Toni (De) Antonio, presidente del Consiglio notarile di Venezia e veterano delle campagne del 1848. † Mogliano Veneto, settembre.

Torelli Ing. Giulio, patriota di San Leo, maggiore del genio nella riserva dell'esercito d'Italia. † Riva di Trento, giugno.

Torlonia Anna Maria, duch. di Ceri, n. Roma 1855, sola figlia superstite del principe Alessandro Torlonia e moglie di D. Giulio Borghese duca di Ceri, che aveva assunto il cognome di Torlonia. Lascio un patrimonio di 55 milioni. † Roma, 18 settembre.

Torri-Tarelli avv. Giovanni Battista, veterano delle patrie battaglie, presidente del Consiglio dell'Ordine dei Procuratori. † Lecce, ottobre.

Tosi Ing. Giovanni, capo dell'ufficio regionale modenese per la conservazione dei monumenti. † Modena, 17 febbraio.

Trapani (Contessa di) Maria Isabella di Toscana, n. Firenze 1834, figlia di Leopoldo II di Toscana. † Bürgenstock (Svizzera), 14 lugl.

Trotti Anton Francesco, di a. 93, illustre patriotta ferrarese che nel 1849 si offerse in ostaggio agli Austriaci per salvare la città dalla ferocia del gen. Haynau. Fu sindaco di Ferrara per 17 anni. † Ferrara, 31 agosto.

Turazzini Pietro, di a. 53, per molti anni capo del partito repubblicano a Rovigo. Fecce lo campagne del 1866 e di Montana, e fu in Grecia nel 1897. † Rovigo, aprile.

Turbiglio Sebastiano, n. presso Cuneo 1842, filosofo della scuola di Mamiani e scrittore di importanti monografie filosofiche. Professore all'Università di Roma. Fu deputato di Cuneo per le legislature XV e XVI. † Genova, 3 settembre.

Turchelm G. Rodolfo, maggior generale austro-ungarico. † Venezia, gennaio.

Turiello Pasquale, n. Napoli 1836, professore di storia al Liceo Vittorio Emanuele di Napoli. Partecipò a tutte le battaglie per l'indipendenza. Fu valoroso giornalista e au-

tore dell'opera *Governi e governati in Italia*. † Napoli, 13 gennaio.

Turina Ing. Leone, amministratore generale del canali Cavour. † Torino, dicembre.

Uitini don Carlo, di a. 80, direttore per molti anni del Collegio di Sant'Agostino per la Scuola Magistrale Femminile di Piacenza. Ebbe molte medaglie e onorificenze. † Piacenza, aprile.

Urisberide, generale venezuelano, ucciso a San Cristobal, 27 luglio, combattendo alla testa dei Venezuelani contro i Colombiani.

Ussi Stefano, pittore, n. Firenze 1822. Dipinse numerosi quadri storici e di soggetto orientale, fra i quali notevolissimi *La cae-*



STEFANO USSI.

*ciata del Duca d'Atene, Bianco Cappello, La festa del tappeto alla Mecca.* Nel suo testamento lascio 125,000 lire all'Accademia fiorentina di Belle Arti per costituire dei premi quinquennali. † Firenze, 11 luglio.

Valentini conte Giuseppe Uberto, noto restauratore di pitture antiche. † Tricesimo (Udine), luglio.

Vannuccini Vannuccio, direttore dell'Istituto Vegni e dell'*Agricoltura Toscana*. † Arezzo, agosto.

Vandeplas Camillo, di a. 53, intendente generale del Congo belga. † Bruxelles, marzo.

Ventini Giulio, di a. 56, maggior generale, oriundo di Como, comandante la brigata di Palermo. † Treviso, 19 settembre.

Verdaguer Giacinto, poeta catalano, n. Folgoras, presso Vich, 1845. Suo capolavoro il poema *L'Atlantide*. † Barcellona, 9 giugno.

Viganò don Bernardo, di a. 64, missionario apostolico ad Hong-Kong: era stato veterano delle patrie battaglie, ufficiale di ordinanza di Umberto I, professore a Oxford, e missionario in Cina per 36 anni. † Monticello Brianza, 11 luglio.

Vignola Filippo, sindaco di Morazzo e consigliere provinciale di Cuneo, segretario della Società Zoocenica. Fu aiutante di campo di Vittorio Emanuele II. † Torino, 19 giugno.

Vischer-Sarasin Adolfo. Fu per molti anni console d'Italia a Basilea ove rese buoni servizi ai nostri emigranti. † Berna, maggio.

Vivanoti Ing. Antonio, fu il costruttore di tutte le strade provinciali della parte meridionale della Sardegna. † Cagliari, luglio.

**Vallabini** magg. Carlo, cronista di pace dal 1848 al 1849. Morte della famiglia il 1849.

**Weller** Alberto, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Wenck** Carlo (il) Kallenberg, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Winkler** Ernesto, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Wood** (Wm) Maria, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Xanten** ved. del gen. Xanten, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Yamada** Ant. di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Antonio, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Carlo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Mario, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

**Zamboni** Paolo, di 27, professore di matematica all'università di Bologna. Morte il 1849.

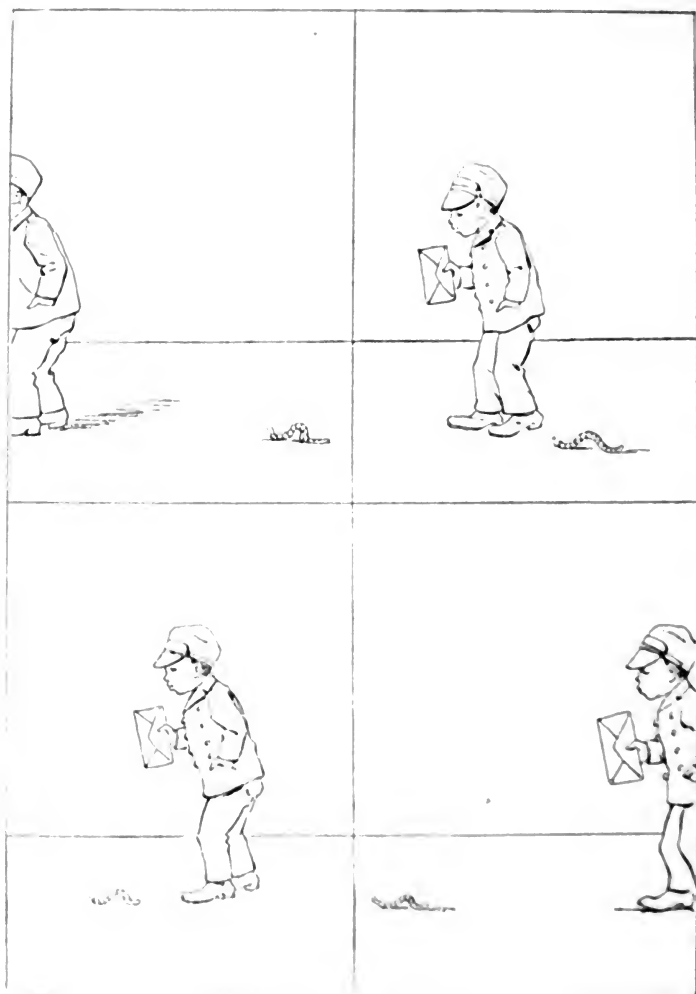


Cav. Aug. Barbanti Brodani

**MEDICO DENTISTA**

BOLOGNA Via Venezia, 2





FATTORINO VELOCE.



nel latino, nel greco, nel francese, nell'inglese, nell'italiano, nella storia, nella matematica, nella musica, sappia anche lo spagnolo, il portoghese, il turco ed il greco moderno; che oltre a ciò abbia una bella scrittura; sia pratico nelle altre faccende domestiche, come pulire stivali, masserizie, abiti, ecc. ed anche, in caso che venissero forestieri, fosse capace di servire a tavola. Che sappia l'ebraico non importa, ma preme sommamente che abbia una condotta sava, che sia sobrio, e sopra tutto che abbia un contegno decente e sottomesso verso i suoi undici allievi. In compenso egli avrà un trattamento proporzionato ai suoi servigi, ed oltre alla tavola ed all'alloggio uno stipendio annuo di cento soldi. Conducendosi bene avrà un regalo proporzionato a Natale; ed inoltre nelle ore di libertà, gli sarà permesso di lavorare nel giardino per far del moto.

### Per imbrogliare i genealogisti.

Leggesi in un foglio inglese che vivono attualmente nell'alto Canada in una medesima casa, un avo, un padre, un gran bis-zio, due bis-zii, due zii, due nipoti, un pronipote, due cognati, due figlie, una madre, una bis-zia, una zia, una cognata, due pronipoti femmine, un vedovo, una vedova, un nubile ed una nubile: eppure tutta questa famiglia non consiste che in quattro persone.

### Risposta arguta d'una donna.

Fu chiesto ad una donna perchè comunemente si ponga maggiore attenzione ai difetti del prossimo che non alle sue perfezioni, ed ella ingegnosamente rispose: Perchè siamo più curiosi di osservare il sole nelle sue eclissi che nel suo splendore.

Prima che le facoltà mentali di Giorgio III, re d'Inghilterra, si alterassero totalmente, quel principe volle aprire in persona il Parlamento, e leggere egli medesimo il discorso di apertura, il quale incominciò sempre colle parole: *Mylords and Gentlemen of the House of Commons!* Ma quale non fu la sorpresa dell'Assemblea e dei ministri quando il re, invece di pronunciare queste parole, dopo avere girato qua e là per lungo tempo gli occhi strafalunati, con tuono appassionato ed a voce alta e chiarissima, così incominciò: *Milords and gentlemen, with their tails cocked up!* (Milordi e beccaccie, che ve ne state la colla coda per aria!). Dopo questa introduzione, senza dare ulteriormente il più piccolo segno di perturbazione di mente, lesse tutto il discorso, conservando la massima decenza. Appunto questo contrasto fu la cosa

la più ridicola, ed i volti dei membri del Parlamento, i quali non sapevano se dovessero credere alle loro orecchie, o se avessero sognato, il ridere trattenuto di alcuni e lo stupore di altri che rimasero a bocca aperta, fu per gli spettatori una scena veramente comica. Come ognuno potrà immaginarselo, dopo questa prova non si permise più al re di mostrarsi al pubblico.

..

Quando Joann Clerk (poi Lord Eldon) attendeva al foro, era rinomato per l'indifferenza con cui trattava i giudici. Una volta un giovine avvocato avendo udito le Loro Signorie pronunciare una sentenza contraria al suo cliente, esclamo ch'egli era sorpreso di tale decisione. Ei venne accusato di aver con questa espressione mancato di rispetto al tribunale, e fu citato a comparire il giorno seguente. Spaventato delle conseguenze, ei consultò il suo amico John Clerk, il quale gli disse di star tranquillo perchè egli perorerebbe la sua causa in modo da impedire qualunque cattivo risultamento. Per conseguenza, quando il nome dell'accusato fu pronunciato, John si alzò e tenne al consesso con tutta freddezza il seguente discorso: « Io sono dolentissimo, o signori, che il mio giovine amico si sia dimenticato al segno di trattare con poco rispetto il vostro onorevole tribunale; egli ne è estremamente pentito, e voi certamente sarete abbastanza indulgenti per attribuire la sua volontaria offesa alla sua ignoranza. Ei disse che era sorpreso della decisione delle Vostre Signorie! Ora, s'el non fosse stato nella massima ignoranza di quello che accade tutti i giorni in questo tribunale; se egli vi avesse conosciuto soltanto per la metà del tempo che v'ho conosciuto io, certamente nulla di quello che voi fate lo avrebbe sorpreso. »

..

Un suonatore di nome Goodall, addetto all'orchestra del teatro Drury-Lane a Londra, preferiva il buon vino al suo contrabbasso, e da questa inclinazione ne risultava naturalmente ch'egli mancasse di frequente al suo posto. Una volta fra tante, entrò in teatro a rappresentazione assai inoltrata. La commedia era intitolata *La cameriera intrigante*, e tra i personaggi v'era un certo Goodall che ritorna inopinatamente da un viaggio. Una signora indirizzandogli la parola così si esprime: « Credo io a' miei occhi? Che veggo mai? Il signor Goodall già di ritorno? — Precisamente in quell'istante il vecchio suonatore Goodall entrava nell'orchestra, e credendo che quelle parole gli fossero dirette, rispose: — Dio buono, e già più di mezz'ora ch'io sono al mio posto! »

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE  
Comandante A. M. MASSARI  
ROMA - Via del Leoncino, 32 - ROMA

È noto che Napoleone I. durante il suo lungo esilio, risiedette nei due Arci di Parigi e che successivamente si trasferì nell'isola d'Elba. Quando gli si raccontò che l'Impero era crollato, egli si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

giorno della sua nascita. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Napoleone e la famiglia

Mentre si trattava in Francia nel 1805, il re di Napoli era Napoleone I. ed il Papa, era lo stesso. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Equivoco preso da una rinomata cantante

La signora Catalani era a Berlino. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Abil' l'autore del "Wörterbuch"

Wörter, e nel chiamare l'autore di "Wörterbuch". Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Chiarando l'immagine che Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### La virtuosità non commossa da Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Scommisappino irlandese

A un buon irlandese, Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Lettere sparse

Nel tempo che Lord North era ministro della Gran Bretagna, Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

### Al giorno della Battaglia di Waterloo

Ma non si può dire che Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo. Napoleone I. si ritirò a Capri, dove si era recato per un periodo di tempo.

**BREVETTI D'INVENZIONE e MARCHI DI FABBRICA**  
**UFFICIO INTERNAZIONALE TECNICO E LEGALE**  
**Comandante A. M. MASSARI**  
 ROMA - Via del Lembeo, 20 - ROMA

**Sciarada.**

Quando ti veggio entrar nel *primo*, o bella,  
E sorridente e snella  
Or tutta sola e sciolta,  
E stretta altrui talvolta,  
Leggiadramente moverti al *secondo*;  
Nel core mi favella  
Tosto un *intero* insolito,  
E t'abbraccio, e ti reco  
Per l'ampie sale meco.  
(BAL-DANZA).

**Sciarada.**

Dell'*intero* che fece il *primiero*  
Il *secondo* a te un simbolo dà,  
Che in sé stesso converso, rotondo,  
Nè principio, nè fine non ha.  
(DI-O).

**Sciarada.**

Col mio *primo* si va su  
Col *secondo* si vien giù  
Col mio *tutto* in modo scaltro  
Si fa insieme e l'uno e l'altro.  
(SAL-SCENDI).

**Sciarada.**

Pendo dal *primo* de' mortali il fato  
L'*altro* è del ciel dono sublime al mondo:  
Come delle schiere è lieve il pondo  
Quando siede l'*intero* al Regi a lato!  
(FILO-SOFIA).

**Logogrifo.**

Se tu mi tronchi i piedi  
Mi troverai fra' verbi;  
Se mi recidi il *capo*,  
E invece i piè mi serbi  
Con nulla resterà.  
Se del mio *ventre* priva  
Al reo mi rappresento  
Col mio tremendo aspetto  
Lo turbo, e lo spavento:  
Se poi mi adorno, è vesto  
Di *tutto* il tatto mio  
Insetto minutissimo  
Divengo, e allor son io  
Da ognun perseguitato,  
Sprezzato, e calpestato.  
(FORMICA).

**Sciarada.**

Se colei dal guardo fulgido  
Dal bel crin, dal bel sorriso  
Che l'*intero* agguaglia al viso,  
Ma che bella in cor non so,

Se pentita, vorrà estinguermi  
Nel *primier* la febbre ardente,  
Tornerò lieto, ridente,  
Nè un *secondo* invidierò.  
(VENE-RE).

**Sciarada.**

Allorchè, donzella amabile,  
Ripetendo vo al *primiero*,  
Che fra tutti l'erin del mondo  
A me piace un crin *secondo*;  
A un sorriso *intero* schiudi  
Le tue labbra coralline,  
Perchè ad ogni crin femmineo  
Antepongo il tuo bel crine.  
(TE-NE-RO).

**Sciarada.**

Bagnan *primo* e *secondo*, e secca il *tutto*  
Allor che è brutto.  
(INDO-VINELLO).

**Sciarada.**

Fra donne svenate  
Da bravo anatomico  
Il *primo* cercate;  
Un buon militare,  
Con animo intrepido  
Dee l'*altro* incontrare;  
Il *terzo* se abusa,  
Ognuno con pallido  
Sembante l'accusa;  
Ma se con forza  
Il *tutto* congiungasi  
Ognuno l'apprezza.  
(INES-FUGNA-BILE).

**Logogrifo.**

Senza il piè sono in guerra tremendo,  
Senza capo in Germania passeggio,  
Senza core d'Etruria il cor fendo;  
Ma se intero lasciato mi veggio,  
Torno d'Asia al mio lito nativo,  
Cambio, meco, pacifico vivo.  
(AR-ME-NO).

**Sciarada.**

Se colei dal guardo fulgido  
Dal bel crin, dal bel sorriso,  
A me ch'ora ha già conquiso,  
Del *primier* l'*altro* non fa,  
Questa vita grave, inutile,  
Troncar voglio con il *tutto*  
È del caso il mondo istruito  
Io che me vendicherò.  
(COR-DA).

**Sciarada.**

Fido è l'*uno*; ta il chiodo l'*altro*; e l'*tutto*  
Vien d'India, ed è della corteccia un frutto.  
(CAN-FORA).



Cav. Ang.<sup>o</sup> Barbanti-Brodano  
**MEDICO DENTISTA**  
 BOLOGNA, Via Venezia, 2





ANCHE QUESTA È DA CONTAR !...



AVVENTURE DI CACCIA.

## NOVA • The Acid Rainmaker 73 73 74

## INDICE

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Unione cattolica delle opere missionarie di |     |
| giacobiniche di                             | 109 |
| Unione dei Romani Franceschi Romani         |     |
| La Santa Chiesa Romana (il Romano)          |     |
| Francia (i Cardinali)                       | 103 |
| Parla della Famiglia e i ragazzi Per-       |     |
| altro                                       | 104 |
| Unione Cattolica (romani)                   | 109 |
| Istituto Religioso Franceschi               | 109 |
| Unione cattolica dei Romani della           |     |
| Real Casa di Savoia                         | 103 |
| Famiglia Reale d'Italia                     | 103 |
| Casa di S. M. S. M.                         | 103 |
| Ministero delle R. Case                     |     |
| Con il Reale dei Reptori                    | 103 |

|                                                                                                                                    |     |                                                                                           |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Case militari e civili e corti dei principi e delle principesse reali . . . . .                                                    | 193 | 13. Importazione ed esportazione nel 1901 . . . . .                                       | 261 |
| Parlamento Italiano: Indicazione delle legislature, delle sessioni, e del numero delle sedute pubbliche dal 1848 al 1902 . . . . . | 199 | 14. Imposte e tasse . . . . .                                                             | 261 |
| Ministri dal 1848 al 1902 . . . . .                                                                                                | 200 | 15. Spese dello Stato . . . . .                                                           | 262 |
| Senato del Regno . . . . .                                                                                                         | 206 | 16. Debito pubblico . . . . .                                                             | 262 |
| Camera dei Deputati . . . . .                                                                                                      | 211 | 17. Le emissioni pubbliche nel 1901 . . . . .                                             | 263 |
| Elenco alfabetico dei Deputati . . . . .                                                                                           | 216 | 18. Sconti e anticipazioni delle banche . . . . .                                         | 263 |
| Indice dei Collegi elettorali . . . . .                                                                                            | 221 | 19. Casse postali di risparmio . . . . .                                                  | 263 |
| Grandi Ufficiali dello Stato . . . . .                                                                                             | 221 | 20. Produzione dell'oro e dell'argento nel mondo . . . . .                                | 264 |
| Ministri di Stato . . . . .                                                                                                        | 222 | 21. Il consumo del sale . . . . .                                                         | 264 |
| Presidenza del Consiglio dei Ministri . . . . .                                                                                    | 222 | 22. Il consumo del tabacco . . . . .                                                      | 264 |
| Consiglio dei Ministri . . . . .                                                                                                   | 222 | 23. Proventi del lotto . . . . .                                                          | 264 |
| Ministero degli Affari Esteri . . . . .                                                                                            | 224 | 24. Produzione dello zucchero . . . . .                                                   | 264 |
| Governo della Colonia Eritrea . . . . .                                                                                            | 224 | 25. Spese per la pulizia e l'illuminazione nelle città principali . . . . .               | 265 |
| Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio . . . . .                                                                          | 224 | 26. Pensioni vigenti al 1° luglio 1901 . . . . .                                          | 265 |
| Ministero delle Finanze . . . . .                                                                                                  | 224 | I principali Stati del mondo: ritratti dei Sovrani, stemmi, notizie statistiche . . . . . | 265 |
| Ministero di Grazia e Giustizia e dei Culti . . . . .                                                                              | 226 |                                                                                           |     |
| Fondo per il Culto . . . . .                                                                                                       | 227 | Guida di Napoli . . . . .                                                                 | 293 |
| Ministero della Guerra . . . . .                                                                                                   | 228 | La Repubblica di San Marino . . . . .                                                     | 311 |
| Ministero dell'Interno . . . . .                                                                                                   | 229 | Dalla Costa Azzurra alla Provenza . . . . .                                               | 317 |
| Ministero dell'Istruzione Pubblica . . . . .                                                                                       | 230 | La isole di Malta e Gozo . . . . .                                                        | 322 |
| Ministero dei Lavori Pubblici . . . . .                                                                                            | 231 | Storia, Malta e Gozo sotto la dominazione Fenicia . . . . .                               | 324 |
| Ministero della Marina . . . . .                                                                                                   | 232 | Malta e Gozo retti da' gran Maestri . . . . .                                             | 324 |
| Ministero delle Poste e dei Telegrafi . . . . .                                                                                    | 233 | Malta sotto il dominio inglese . . . . .                                                  | 328 |
| Ministero del Tesoro . . . . .                                                                                                     | 234 | La Valletta . . . . .                                                                     | 331 |
| Consiglio di Stato . . . . .                                                                                                       | 235 | La Tripolitania . . . . .                                                                 | 334 |
| Corte dei Conti . . . . .                                                                                                          | 235 | Le novità della scienza . . . . .                                                         | 344 |
| Gerarchia Cattolica. — Arcivescovi e Vescovi delle Sedi Residenziali Italiane . . . . .                                            | 236 | I nuovi gaz atmosferici . . . . .                                                         | 346 |
| Culto Evangelico . . . . .                                                                                                         | 239 | La lotta contro la malaria . . . . .                                                      | 347 |
| Culto Israelitico — Dati statistici sugli Israeliti del mondo e specialmente su quelli d'Italia . . . . .                          | 241 | Istruzioni popolari per la difesa contro la tubercolosi . . . . .                         | 351 |
| Amministrazione provinciale — Prefetti delle Province . . . . .                                                                    | 242 | Gli agrumi . . . . .                                                                      | 352 |
| Circoscrizioni militari — Comandanti dei Corpi d'Armata e delle Divisioni del Regno . . . . .                                      | 243 | La cucina per i malati e i convalescenti . . . . .                                        | 356 |
| Stanze dei Corpi al Settembre 1902 . . . . .                                                                                       | 243 | La farina lattea italiana . . . . .                                                       | 365 |
| Ordine giudiziario — Primi Presidenti e Procuratori Generali delle Corti di Cassazione e di Appello . . . . .                      | 247 | Corriere femminile . . . . .                                                              | 366 |
| Agenti diplomatici di S. M. il Re d'Italia presso i governi esteri . . . . .                                                       | 248 | Scrittrici italiane viventi — Medaglioni . . . . .                                        | 378 |
| Ambasciate e legazioni estere presso S. M. . . . .                                                                                 | 249 | Vittoria Aganoor . . . . .                                                                | 379 |
|                                                                                                                                    |     | Luisa Anzoletti . . . . .                                                                 | 380 |
| Nel regno della statistica: Indici della vita italiana, con tavole . . . . .                                                       | 250 | Gualberta Alaide Beccari . . . . .                                                        | 381 |
| 1. Popolazione del Regno d'Italia secondo i diversi censimenti . . . . .                                                           | 251 | Sofia Bisi Albini . . . . .                                                               | 383 |
| 2. Popolazione delle diverse regioni d'Italia . . . . .                                                                            | 251 | Rachele Botti Binda . . . . .                                                             | 384 |
| 3. Popolazione del Regno secondo il censimento del 10 febbraio 1901 . . . . .                                                      | 252 | Maria Alinda Bonacci Brunamonti . . . . .                                                 | 385 |
| 4. Popolazione distribuita per professioni . . . . .                                                                               | 256 | Lirizia Deledda . . . . .                                                                 | 385 |
| 5. Emigrazione . . . . .                                                                                                           | 257 | Luigi di San Giusto (Luigia Macina Gervasio) . . . . .                                    | 386 |
| 6. Stranieri residenti nel Regno . . . . .                                                                                         | 257 | Donna Paola (Paola Baronchelli Grossoni) . . . . .                                        | 388 |
| 7. Istruzione elementare . . . . .                                                                                                 | 258 | Febea (Olga Lodi Ossani) . . . . .                                                        | 389 |
| 8. L'analfabetismo nei capoluoghi di provincia . . . . .                                                                           | 258 | Gemma Ferruggia . . . . .                                                                 | 390 |
| 9. Ciechi e sordomuti . . . . .                                                                                                    | 259 | Fulvia (Rachele Fulvia Saporiti) . . . . .                                                | 392 |
| 10. I terreni d'Italia . . . . .                                                                                                   | 260 | Antonietta Giacomelli . . . . .                                                           | 393 |
| 11. Bestiame esistente in Italia . . . . .                                                                                         | 260 | Jolanda (Marchesa Maria Plattis Malocch) . . . . .                                        | 394 |
| 12. Importazione ed esportazione . . . . .                                                                                         | 260 | Marchesa Colombi (Maria Torelli-Viollier) . . . . .                                       | 395 |
|                                                                                                                                    |     | Neera (Anna Radius Zuccari) . . . . .                                                     | 396 |
|                                                                                                                                    |     | Maria Pezzè Pascolato . . . . .                                                           | 398 |
|                                                                                                                                    |     | Regina di Luanto . . . . .                                                                | 399 |
|                                                                                                                                    |     | Sfinge (Contessa Eugenia Codronechi Argelli) . . . . .                                    | 400 |
|                                                                                                                                    |     | Theresah (Corinna Teresa Ubertis) . . . . .                                               | 401 |
|                                                                                                                                    |     | Le donne laureate in Italia . . . . .                                                     | 402 |
|                                                                                                                                    |     | Le scuole italiane all'estero . . . . .                                                   | 403 |
|                                                                                                                                    |     | L'industria della cioccolata . . . . .                                                    | 404 |
|                                                                                                                                    |     | L'industria dei saponi in Italia . . . . .                                                | 407 |
|                                                                                                                                    |     | Antisemitismo e sionismo . . . . .                                                        | 410 |

|                                                                                                                                                      |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Il Codice per tutti</b> . . . . .                                                                                                                 | <b>Pag. 416</b> |
| Criminazione . . . . .                                                                                                                               | 416             |
| Matrimonio . . . . .                                                                                                                                 | 417             |
| Successione . . . . .                                                                                                                                | 419             |
| <b>Voluntariati dell'elettore politico</b> . . . . .                                                                                                 | 420             |
| <b>Voluntariati dell'elettore amministrativo</b> . . . . .                                                                                           | 420             |
| <b>Indice alfabeticò delle principali disposizioni contenute in leggi, decreti, regolamenti, ecc. dal 1° luglio 1901 al 30 giugno 1902</b> . . . . . | 427             |
| <b>Tasse di Bollo e di Registro</b> . . . . .                                                                                                        | 430             |
| Tasse di Bollo . . . . .                                                                                                                             | 431             |
| Tasse di Registro . . . . .                                                                                                                          | 431             |
| Riscossione modificazioni alle tasse di dogana e consumo . . . . .                                                                                   | 432             |
| <b>Imposte sui redditi di Ricerchea Mobilia</b> . . . . .                                                                                            | 433             |
| <b>Imposte di Bollo e di Tasse</b> . . . . .                                                                                                         | 433             |
| <b>L'agricoltura e l'architettura moderna</b> . . . . .                                                                                              | 434             |
| <b>Donde confida, confida, fardò, confidat, confidat</b> . . . . .                                                                                   | 435             |
| <b>Il "Comune Nazionale"</b> . . . . .                                                                                                               | 435             |
| <b>La Casa Umberto I dei Veneziani ed i valori delle guerre nazionali in Torino</b> . . . . .                                                        | 435             |
| <b>Indice Umberto I.</b> . . . . .                                                                                                                   | 437             |
| <b>Comandi militari nelle diverse armi e corpo dell'Esercito Italiano</b> . . . . .                                                                  | 439             |
| I. Corpo di Stato Maggiore . . . . .                                                                                                                 | 439             |
| II. Arma dei Reali Carabinieri . . . . .                                                                                                             | 439             |
| III. Arma di Fanteria . . . . .                                                                                                                      | 439             |
| 1. Fanteria di linea . . . . .                                                                                                                       | 439             |
| 2. Granatieri . . . . .                                                                                                                              | 439             |
| 3. Bersaglieri . . . . .                                                                                                                             | 439             |
| 4. Alpini . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| IV. Arma di Cavalleria . . . . .                                                                                                                     | 439             |
| V. Arma di Artiglieria . . . . .                                                                                                                     | 439             |
| VI. Arma dei Genio . . . . .                                                                                                                         | 439             |
| VII. Corpo Ispettori e Veterani . . . . .                                                                                                            | 439             |
| VIII. Corpo Sanitario Militare . . . . .                                                                                                             | 439             |
| IX. Corpo Veterinario Militare . . . . .                                                                                                             | 439             |
| X. Corpo di Comunicazioni . . . . .                                                                                                                  | 439             |
| XI. Corpo Contabile Militare . . . . .                                                                                                               | 439             |
| <b>Usanze e costumi tradizionali del Popolo Italiano. — I. Sardegna</b> . . . . .                                                                    | 439             |
| <b>Le Memorie del Teatro Italiano</b> . . . . .                                                                                                      | 439             |
| Pantalone . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| Dottore . . . . .                                                                                                                                    | 439             |
| Tartaglia . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| Pauzantello . . . . .                                                                                                                                | 439             |
| Cittello . . . . .                                                                                                                                   | 439             |
| Socrate . . . . .                                                                                                                                    | 439             |
| Capitano . . . . .                                                                                                                                   | 439             |
| Giangaroso . . . . .                                                                                                                                 | 439             |
| Articorno . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| Brighella . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| Fedele . . . . .                                                                                                                                     | 439             |
| Pulcinella . . . . .                                                                                                                                 | 439             |
| Storace . . . . .                                                                                                                                    | 439             |
| Mangiante . . . . .                                                                                                                                  | 439             |
| <b>Il Teatro dialettale in Italia</b> . . . . .                                                                                                      | 439             |
| Teatro dialettale — Teatro nazionale . . . . .                                                                                                       | 439             |
| Teatro Venetiano . . . . .                                                                                                                           | 439             |
| Teatro Piemontese . . . . .                                                                                                                          | 439             |
| Teatro Milanese . . . . .                                                                                                                            | 439             |
| Teatro Napoletano . . . . .                                                                                                                          | 439             |
| Teatro Bolognese . . . . .                                                                                                                           | 439             |
| Teatro Siciliano . . . . .                                                                                                                           | 439             |
| Teatro Toscano . . . . .                                                                                                                             | 439             |
| Teatro Romano . . . . .                                                                                                                              | 439             |
| <b>Il Lago di Como</b> . . . . .                                                                                                                     | 439             |
| <b>Salice Balneario (presso Vigevano)</b> . . . . .                                                                                                  | 439             |

|                                                                                                              |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Per la fabbricazione contemporanea di liquori, rumori, creme, estratti, ecc.</b> . . . . .                | <b>Pag. 439</b> |
| <b>Per la fabbricazione contemporanea di acque da toilette ed aceti, estratti, liquori d'odore</b> . . . . . | 439             |
| <b>Architettura</b> . . . . .                                                                                | 439             |
| Automobilismo . . . . .                                                                                      | 439             |
| Il motore ad acqua . . . . .                                                                                 | 439             |
| L'automobile del 1901 . . . . .                                                                              | 439             |
| L'automobile elettrica . . . . .                                                                             | 439             |
| La produzione automobilistica . . . . .                                                                      | 439             |
| <b>Caselli e Curie</b> . . . . .                                                                             | 439             |
| I programmi e le notizie dell'anno 1902 . . . . .                                                            | 439             |
| Le principali prove del 1902 . . . . .                                                                       | 439             |
| Il Derby Reale 1902 — Il St. Leger 1902 . . . . .                                                            | 439             |
| <b>Cinismo</b> . . . . .                                                                                     | 439             |
| Il Niente — La barba di calcestruzzo — Le opere calcestruzzo . . . . .                                       | 439             |
| Vari sistemi di calcestruzzo secondo le istruzioni della The Life Saving Society . . . . .                   | 439             |
| La "Karl Niente" . . . . .                                                                                   | 439             |
| Il mondo sportivo e i ricordi . . . . .                                                                      | 439             |
| <b>L'Agnia è un popolo La Finlandia</b> . . . . .                                                            | 439             |
| <b>Avvenimenti più importanti dell'anno (Luglio 1901-Giugno 1902)</b> . . . . .                              | 439             |
| <b>Gli aerei in Italia</b> . . . . .                                                                         | 439             |
| <b>Il più grande disastro del secolo (La catastrofe della Martini)</b> . . . . .                             | 439             |
| <b>Cronachetta di cronaca, lettere, arti e sport (Luglio 1901-Giugno 1902)</b> . . . . .                     | 439             |
| <b>Xenologia (Luglio 1901-Giugno 1902)</b> . . . . .                                                         | 439             |
| <b>Giornale per l'Anno 1902. In fine del volume con paginazione e repertorio separato</b> . . . . .          | 439             |
| Feste mobili . . . . .                                                                                       | 439             |
| Calendario per il 1902 . . . . .                                                                             | 439             |
| Albero genealogico della famiglia . . . . .                                                                  | 439             |
| Appunti stilistici per l'azienda domestica . . . . .                                                         | 439             |
| Agenda americana . . . . .                                                                                   | 439             |
| Bilancio dell'entrata e della spesa . . . . .                                                                | 439             |
| Borghese del dottore e del giudice . . . . .                                                                 | 439             |
| Tavola del capitale . . . . .                                                                                | 439             |
| Tavola del produttività . . . . .                                                                            | 439             |
| Regole della corrispondenza . . . . .                                                                        | 439             |
| Giorni di ricorrenza delle famiglie . . . . .                                                                | 439             |
| La toilette della signora . . . . .                                                                          | 439             |
| Tavola della libertà americana . . . . .                                                                     | 439             |
| Le mie malattie . . . . .                                                                                    | 439             |
| Tavola della villeggiatura . . . . .                                                                         | 439             |
| Tavola dei bagni di mare e delle altre acque balneari . . . . .                                              | 439             |
| Tavola delle curiosità . . . . .                                                                             | 439             |
| Tavola degli spiriti . . . . .                                                                               | 439             |
| Indici di economia . . . . .                                                                                 | 439             |
| Annuario . . . . .                                                                                           | 439             |

# **FERNET-BRANCA** • del FRATELLI BRANCA - MILANO

I soli che ne posseggono il vero e genuino processo.

Gran Diploma d'onore e Medaglia d'Oro alle principali Esposizioni Nazionali ed Internazionali.

**AMARO TONICO, CORROBORANTE, DIGESTIVO, Raccomandato da celebrità mediche.**

**Guardarsi dalle contraffazioni • Esigere sull'etichetta la firma trasversale Fratelli Branca e C.**

## **INDICE ALFABETICO DELLE MATERIE**

- Abbas II, kedive d'Egitto, 292.  
 Abdul Hamid II, Gran Sultano, 291.  
 Abdur Rahman, Emiro dell'Afganistan, 577.  
 Abissinia, 265.  
 Acetosa, 365.  
 Acetosa di lampone, 365.  
 Acque di toeletta, lozioni ed aceti, estratti tripli d'odore, 500.  
 Aerobatica, 501.  
 Adolfo, Granduca di Lussemburgo, 282.  
 Afganistan, 265.  
 Aganoor Vittoria, 378.  
 Agenti diplomatici di S. M. il Re presso i governi esteri, 248.  
 Agonia (L') di un popolo (La Finlandia), 524.  
 Agricoltura e orticoltura moderna, 434.  
 Agrumi, 352.  
 Alatri - Porta Civita, 66.  
 Alba - Mura ciclopiche, 67.  
 Albergo popolare a Milano, 532.  
 Alberto, re di Sassonia, 577.  
 Alberto, Principe di Monaco, 283.  
 Alcamo - Chiesa di San Tommaso, 67.  
 Alessandra, Imperatrice della Russia, 287.  
 Alessandra, Regina d'Inghilterra, 278.  
 Alessandro I, Re di Serbia, 289.  
 Alberti Vittorio, suo centenario, 63.  
 Alfonso XIII, Re di Spagna, 289.  
 Algal (Minimums di), 52 e segg.  
 Ali (Sidi), bey di Tunisi, 578.  
 Alice, ex Principessa di Monaco, 545.  
 Alpi, 452.  
 Alazia Lorenza, 272.  
 Amalfi - Cattedrale, 68.  
 Ambasciate e legazioni estere presso S. M. il Re d'Italia, 249.  
 Amburgo, 272.  
 Amedeo (Principe), 196.  
 Amministraz. provinciale, 242.  
 Amor (L') sacro e l'amor profano, quadro di Tiziano, 563.  
 Analfabetismo (L') nel capoluoghi di provincia, 258.  
 Ancillotti (Gli), 505.  
 Andorra, 265.  
 Anhalt, 272.  
 Annam, 271.  
 Anno (Generalità dell'), 10.  
 Antisemitismo e Sionismo, 410.  
 Anzoletti Luisa, 379.  
 Aquila degli Abruzzi - Chiesa di S. M. di Collemaggio, 70.  
 Archinti Luigi, 578.  
 Arcivescovi e Vescovi delle Sedi Residenziali italiane, 236.  
 Argentina, 266.  
 Arizzo - Costumi, 463.  
 Arlecchino, 481.  
 Armata d'Artiglieria, 455.  
 Arma di Cavalleria, 453.  
 Arma di Fanteria, 449.  
 Arma del Genio, 456.  
 Arma del RR. Carabinieri, 449.  
 Armi (Cenni storici sulle diverse) e Corpi dell'Esercito Italiano, 449.  
 Arrighi Cletto, 491.  
 Artica (L'), yacht del Duca degli Abruzzi, 569.  
 Artiglieria (Arma di), 455.  
 Asparagi precoci d'Argentino, 435.  
 Assia, 272.  
 Audran Edmondo, 378.  
 Augusta Vittoria, Imperatrice, 271.  
 Australia, 279.  
 Austria-Ungheria, 266.  
 Automobile (L') Darracq, 510.  
 Automobile (L') nel 1902, 509.  
 Automobile di produzione nazionale, 510.  
 Automobilismo, 508.  
 Ave Maria (Ora dell'), 19.  
 Avvenimenti più importanti dell'anno (Luglio 1901-Giugno 1902), 528.  
 Azeglio (Massimo D') - La Disfida di Barletta, quadro, 64.  
 Baccelli Guido, 223.  
 Baden, 272.  
 Bagnala (Viterbo) - Grande fontana a Villa Montalto, 72.  
 Bala (Dintorni di) - Piscina mirabilis, 74.  
 Balenzano Nicola, 231.  
 Bandiera federale dell'Australia, 279.  
 Bari - Cortile dell'antico Castello, 76.  
 Barletta (Monumento della Disfida di), 65.  
 Baronchelli Grosson Paola, 388.  
 Battaglione del Genio, 454.  
 Baudin (Monumento a) a Parigi, 538.  
 Baviera, 273.  
 Beccari Gualberto Alatri, 380.  
 Begonia Rex, 437.  
 Behring Emilio, 561.  
 Belgio, 266.  
 Belucistan, 267.  
 Belvi (Un balcone a), 467.  
 Benini Ferruccio, 489.  
 Beolco Angelo, detto Ruzzante, 472.  
 Bersaglieri, 452.  
 Bestiame esistente in Italia, 260.  
 Bevande (Poche ricette per alcuni cibi e) per malati o convalescenti, 356.  
 Bhutan, 267.  
 Bicioletta (La) di tutti, 515.  
 Biscottini salati, 364.  
 Biscotto, 364.  
 Bisi Albini Sofia, 381.  
 Block Giovanni, 579.  
 Bocca di dama, 364.  
 Bochara, 287.  
 Bodino di semolino, 364.  
 Boero Vittorio, 342.  
 Boli, 356.  
 Bolivia, 267.  
 Bollo (Tasse di), 430.  
 Bolognese (Teatro), 495.  
 Bonacci Brunamonti Maria Alinda, 384.  
 Borghi Mamo Adelaide, 380.  
 Botti Binda Rachele, 383.  
 Bramante - Un uomo d'arme (affresco), 366.  
 Brasile, 268.  
 Brema, 273.



Desulo - Costumi, 465.  
 Diario dell'osservatore celeste, 32 e segg.  
 Diario sacro, 66 e segg.  
 Diaz Porfirio, 283.  
 Di Broglio Ernesto, 234.  
 Dirigibile (Il) N. 6 di Santos Dumont, 557.  
 Disastro (Il più grande) del secolo (La catastrofe della Martinica), 550.  
 Disegno moderno per tenda, 374.  
 Disfida di Barletta (Centenario della), 64.  
 Disposizioni testamentarie - Riduzione e revocazione, 424.  
 Divisione del tempo, 1.  
 Dizionarioletto-indice astronomico, 29.  
 Donne (Le) laureate in Italia, 402.  
 Doodie e Radica, 565.  
 Dottore (maschera teatrale), 476.  
 Draga, Regina di Serbia, 289.  
 Dufferin (Lord), 584.  
 Dumas Alessandro (padre), 63.  
 Dumont (Santos) e il suo dirigibile N. 6, 557.  
 Eclissi (Le) del 1903, 16.  
 Edoardo VII, Re d'Inghilterra, 278.  
 Effemeride astronomica, 14.  
 Effemeride eritrea, 17.  
 Effemeridi letterarie, 66 e segg.  
 Egitto, 292.  
 Elena (S. M.), Regina d'Italia, 195.  
 Elettori (Vademecum dell') amministrativo, 426.  
 Elettori (Vademecum dell') politico, 425.  
 Elisabetta, Regina di Romania, 286.  
 Emigrazione, 256.  
 Emissioni (Le) pubbliche nel 1901, 262.  
 Emulsione di carne cruda, 357.  
 Enrico (Principe) d'Orleans, 584.  
 Enrico di Mecklenburg, 284.  
 Equatore (Rapp. pubbl. dell'), 270.  
 Equilibristi di forza, 504.  
 Ere, 1.  
 Eredità (Accettazione della), 419.  
 Eredità (Divisione dell'), 424.  
 Eredità giacente, 424.  
 Eredità (rinuncia alla), 420.  
 Esposizione (Prima) internazionale d'arte decorativa moderna, in Torino, 574.  
 Estrada Cabrera Tomaso, 280.  
 Estrada Palma Tomaso, 269.  
 Evangeli Domenicali, 180.  
 Fabbricazione (Per la) estemporanea d'acque da toilette, lozioni ed aceti, estratti tripli d'odore di liquori, rosoli, creme, sciroppi, ecc., 500.

Falconi Adele, 585.  
 Famiglia reale d'Italia, 195.  
 Famiglia e Cappella Pontificia, 186.  
 Fano - Arco d'Augusto, 104.  
 Fanteria (Arma di), 449.  
 Farina lattica italiana, 365.  
 Febea, 389.  
 Federico (Imperatrice), 585.  
 Federigo, Granduca di Eadon, 272.  
 Fenis (Castello di), 132.  
 Ferdinando I, Principe di Bulgaria, 291.  
 Ferravilla Edoardo, 492.  
 Ferruggia Gemma, 390.  
 Feste campestri Sarde (5 quadri), 462.  
 Feste cristiane, 3.  
 Fibbia d'argento, di Dropsy, 369.  
 Finlandia, 287, 524.  
 Firenze - Scoppio del Carro il Sabato Santo, 543.  
 Fondo per il Culto, 227.  
 Francesco d'Assisi, ex re di Spagna, 586.  
 Francesco Giuseppe, Imperatore, 266.  
 Francia, 270.  
 Frascati - Villa Conti o Torlonia, 106.  
 Frittata di spinaci, 364.  
 Fulvia, 392.  
 Fusi orari, 18.  
 Funambulismo moderno, 503.  
 Gadda Giuseppe, 586.  
 Galimberti Tancredi, 233.  
 Galizia Emanuele L., 331.  
 Galletti-Gianoli Isabella, 586.  
 Gandolfi Antonio, 587.  
 Garibaldi (Tomba di) in Caprera, 86.  
 Gaz (I nuovi) atmosferici, 346.  
 Genio (Arma del), 456.  
 Gerarchia Cattolica, 236.  
 Germania, 271.  
 Ghisu Antonio - "S'attitudu", 471.  
 Giacomelli Antonietta, 393.  
 Giangurogolo, 481.  
 Giappone, 278.  
 Gibson G. W., 281.  
 Gibbrossa (Monumento di), 146.  
 Gliottiti Giovanni, 229.  
 Giorgio, Re di Sassonia, 275.  
 Giorgio, Re di Grecia, 280.  
 Giorgio, Principe di Creta, 291.  
 Giorni solstiziali, 15.  
 Giovanni II, Principe di Liechtenstein, 282.  
 Girard (Fratelli), 506.  
 Governo della Colonia Eritrea, 222.  
 Gozo (Le isole di Malta e), 322.  
 Granatiere, 451.  
 Gran Bretagna, 278.  
 Granturco americano - Conquistatore, 435.  
 Grassi G. R., 347.  
 Grecia, 280.

Gressoney la Trinità - Veduta del villaggio del Monte Rosa, 108.  
 Guatemala, 280.  
 Guglielmina, Regina di Olanda, 284.  
 Guglielmo II, Imperatore di Germania, 271.  
 Guglielmo II, Re del Wurtemberg, 278.  
 Haiti, 281.  
 Haruko, Imperatrice del Giappone, 278.  
 Heusch Nicola, 588.  
 Honduras, 281.  
 Hugo Victor: suoi ritratti, 565.  
 Iglesias - Costume, 468.  
 Illuminazione lunare, 21.  
 Illuminazione solare, 20.  
 Imbriani Matteo Renato, 589.  
 Importazione ed esportazione, 260.  
 Imposta sui redditi di Ricchezza Mobile, 432.  
 Imposte e tasse, 261.  
 India, 280.  
 Industria (L') dei saponi in Italia, 407.  
 Inghilterra, 278.  
 Inno nazionale cubano, 547.  
 Invalidi e Veterani (Corpo), 456.  
 Isola di San Giulio (Orta), 110.  
 Israeliti (Dati statistici sugli) del mondo e specialmente su quelli d'Italia, 241.  
 Istituti religiosi femminili, 189.  
 Istituto Umberto I, 447.  
 Istruzione elementare, 257.  
 Italia, 281.  
 Italia (L') monumentale e pittoresca, 66 e segg.  
 Ivrea - Ponte Romano, 112.  
 Jolanda (scrittrice), 394.  
 Jolanda (Principessa), 196.  
 Koenig Rodolfo, 589.  
 Kuang-Hsu, Imperatore della Cina, 268.  
 Lago (Il) di Como, 497.  
 Lampada a sospensione in stile moderno, 373.  
 Lavanderia a filtrazione continua, 439.  
 Lavatrice - Provvidenza, 438.  
 Leggi, decreti, regolamenti, ecc., dal 1° luglio 1901 al 30 giugno 1902, 427.  
 Leone XIII, 185.  
 Leopoldo, Principe reggente di Baviera, 273.  
 Leopoldo II, Re del Belgio, 266.  
 Liberia, 281.  
 Libreria gigante, 373.  
 Liechtenstein, 282.  
 Lippe, 273.  
 Liquori, rosoli, creme, sciroppi, 500.  
 Lodi - Interno della Chiesa dell'Incoronata, 114.  
 Lodi Ossani Olga, 389.





- Piemontese (Teatro), 490.  
 Piscina Mirabilis presso Baia, 71.  
 Plann Mortas - Nuraghe Nu radio, 150.  
 Plattis Malocchi march. Maria, 394.  
 Polto Agostino, 595.  
 Polvere di carne, 357.  
 Pompei - Casa di Marco Lucrezio, 154.  
 Pompei - Casa del Vetti, 156.  
 Ponte Lucano - Sepolcero della Famiglia Plautia, 152.  
 Pontefice (Il Sommo), 185.  
 Pontefici (Serie dei Sommi), 182.  
 Popolazione del Regno secondo il censimento del 10 febbraio 1901, 252.  
 Popolazione del Regno d'Italia secondo i diversi censimenti, 250.  
 Popolazione delle diverse regioni d'Italia, 251.  
 Popolazione distribuita per professioni, 256.  
 Portogallo, 286.  
 Pozzuoli - Tempio di Giove Serapide, 158.  
 Prefetti delle provincie, 242.  
 Preparazioni di carne cruda, 356.  
 Presidenti (Primi) e Procuratori Generali delle Corti di Cassazione e delle Corti di appello, 247.  
 Presidenza del Consiglio dei Ministri, 222.  
 Previsione del tempo, 56.  
 Prinetti Giulio, 222.  
 Privato Guglielmo, 595.  
 Produzione dell'oro e dell'argento nel mondo, 263.  
 Provenza (Dalla Costa Azzurra alla), 317.  
 Prussia, 274.  
 Pulcinella, 485.  
 Pulicino Giovanni, 328.  
 Quadrone G. B., 507.  
 Radica e Doodica, 565.  
 Radius Zuccari Anna, 396.  
 \* Bari Nantes, (Lui), 520.  
 Rattazzi De Rute Maria, 595.  
 Record (Il) del salto, del cap. Caprilli, 574.  
 Regalado Tomaso, 288.  
 Reggimento Brigadieri \* Pinerolo, 430.  
 Reggimento \* U'valleggeri di Savola, 454.  
 Reggimento Granatieri \* Guardia, 451.  
 Reggimento \* Guide, 454.  
 Reggimento Fanteria Brigata \* Acqui, 450.  
 Reggimento Fanteria Brigata \* Casale, 450.  
 Reggimento Fanteria Brigata \* Pisa, 451.  
 Reggimento Fanteria Brigata \* Savona, 450.  
 Reggimento \* Fucilieri, 448.  
 Reggimento \* Piemonte, 448.  
 Reggimento \* Piemonte Dragoni, 453.  
 Reggimento \* Piemonte Reale Cavalleria, 454.  
 Reggimento \* Regina, 448.  
 Reggimento \* Savola, 450.  
 Reggimento \* Vittorio Emanuele Cavalleria, 454.  
 Reggio Tommaso, 596.  
 Regina di Luanto, 399.  
 Registro (Tasse di), 431.  
 Repubblica di San Marino, 311.  
 Reuss-Greiz, 275.  
 Reuss-Schleiz-Gera, 275.  
 Rhodes Cecil, 596.  
 Ricchezza mobile (Imposta sui redditi di), 432.  
 Riforma Giuliana, 1.  
 Riforma Gregoriana, 2.  
 Righetti Carlo, 491.  
 Ripari Virgilio, 596.  
 Roca Giulio, 266.  
 Roentgen Guglielmo, 561.  
 Romano (Teatro), 496.  
 Roosevelt Teodoro, 290.  
 Rozen Bice, 492.  
 Rumenia, 286.  
 Russia, 287.  
 Saint-Leger 1903, 514.  
 Sale (Il consumo del), 263.  
 Salerno - Cattedrale, 160.  
 Salice Balneario, 499.  
 Salvador, 288.  
 Salvataggio (Vari sistemi di), 518.  
 Samos, 292.  
 San Domingo, 288.  
 San Donato (Duca di), 597.  
 San Marino, 288, 311.  
 San Giusto (Luigi di), 386.  
 Santa Maria Capua Vetere - Anfiteatro romano, 162.  
 Saponi (L'industria del) in Italia, 407.  
 Saporiti Rachele Fulvia, 392.  
 Sarawak, 288.  
 Sardegna (Usanze e costumi tradizionali della), 458.  
 Saredo Giuseppe, 533.  
 Sares (Il) caldaico, 17.  
 Sassari - Antico castello, 462.  
 Sassari - Processione del Canaleabri, 461.  
 Sassonia, 275.  
 Sassonia - Altenburg, 275.  
 Sassonia - Coburgo e Gotha, 276.  
 Sassonia - Meiningen, 276.  
 Sassonia - Weimar, 276.  
 Satelliti (Il nostro), 23.  
 Savettiere Giuseppe, 542.  
 Savoiardi, 364.  
 Schiodi Gaetano, 492.  
 Scaramuccia, 479.  
 Scarpetta Edoardo, 493.  
 Schaffer Susanna, antipodista, 605.  
 Schaumburg - Lippe, 277.  
 Schwarzburg-Rudolstadt, 277.  
 Schwarzburg-Sondershausen, 277.  
 Scia (Lo) di Persia, 546.  
 Scienza (Le novità della), 311.  
 Scioperi (Gli) in Italia, 549.  
 Sconti e anticipazioni delle banche, 263.  
 Scrittrici italiane viventi, 378.  
 Scuole (Le) italiane all'estero, 403.  
 Segesta - Teatro, 171.  
 Senato del Regno, 206.  
 Sennori - Costumi, 467.  
 Sensales Giuseppe, 598.  
 Separazione del patrimonio del defunto da quello dell'eredità, 425.  
 Serbia, 289.  
 Sermione - Castello degli Scalligeri, 166.  
 Sänge, 400.  
 Siam, 289.  
 Siciliano (Teatro), 493.  
 Siena - Cortile e scala del palazzo Grottanelli, 170.  
 Siena - Fonte Gaia, 168.  
 Sierra Terencio, 281.  
 Sionismo, 410.  
 Siracusa - Fonte Aretusa, 172.  
 Siracusa - Teatro Greco, 171.  
 Sironi Giovanni, 599.  
 Siropo di limone, 365.  
 Siropo di orzata, 365.  
 Sistemazione oraria mondiale, 18.  
 Smet Nayer (De) P., 544.  
 Società (Le) di salvamento, 516.  
 Sofia, Regina di Svezia e Norvegia, 290.  
 Sole (Il), 22.  
 Sole (Corso del), 32 e segg.  
 Sole (La famiglia del), 24.  
 Sole di mezzanotte, 15.  
 Sordomuti e ciechi, 258.  
 Sovrani della R. Casa di Savola - Serie cronologica, 193.  
 Sovrani (Ritratti del), 265.  
 Spagna, 289.  
 Spese dello Stato, 261.  
 Spese per la pulizia e l'illuminazione nelle città principali d'Italia, 264.  
 Spoleto (Dintorni di) - Tempio di Clitunno, 173.  
 Sport (Lo) natatorio, 516.  
 Squadrone Corazzieri - Guardia, 448.  
 Stagioni astronomiche, 13.  
 Stagioni meteorologiche, 13.  
 Stanzani Filippo, 599.  
 Stanze dei Corpi d'armata al settembre del 1902, 243.  
 Stati (I principali) del mondo, 265.  
 Stati Uniti d'America, 290.  
 Statistica (Nel regno della), 250.  
 Stella (La nostra), 22.  
 Stelle cadenti, 26.  
 Stelle straordinarie, 27.  
 Stemmi dei principali stati del mondo, 265.  
 Stenterello, 486.



# SANGEMINI

ACQUA MINERALE DIGESTIVA-ANTIURICA, OTTIMA DA TAVOLA

(Vedi pagina 360a-b).

## INDICE DELLE FIGURE

|                                                                                         |            |                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Eclissi del 1903 (figg. 2) . . . . .                                                    | Pag. 16-17 | 29. Montepulciano — Cattedrale. Pag. 118                        |     |
| Diagramma della luce solare . . . . .                                                   | 20         | 30. — Palazzo Contucci . . . . .                                | 120 |
| Diagramma della luce lunare . . . . .                                                   | 21         | 31. — Pozzo pubblico . . . . .                                  | 122 |
| La nostra stella . . . . .                                                              | 22         | 32. Nepi — Castello antichissimo . . . . .                      | 124 |
| Il nostro satellite . . . . .                                                           | 23         | 33. Ninfà — Ruderi d'una Chiesa . . . . .                       | 126 |
| Posizione dei Pianeti durante l'anno . . . . .                                          | 24         | 34. Norba — Fianco della Porta Grande o del Sole . . . . .      | 128 |
| Il corso dei Pianeti . . . . .                                                          | 25         | 35. Novara (Dintorni di) — Casa colonica a Vignate . . . . .    | 130 |
| Stelle straordinarie . . . . .                                                          | 27         | 36. Nux — Il Castello di Fenis . . . . .                        | 132 |
| Carta magnetica dell'Italia . . . . .                                                   | 28         | 37. Orvieto — Pozzo di San Patrizio. 134                        |     |
| Aspetto del cielo nelle 24 ore . . . . .                                                | 30         | 38. Ozieri — Fontana monumentale. 136                           |     |
| Cieli stellati mensili (figg. 12): Pag. 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55. |            | 39. Palermo — La Martorana . . . . .                            | 138 |
| Cartine meteorologiche (figg. 7). . . . .                                               | 56-62      | 40. — San Cataldo . . . . .                                     | 140 |
| Vittorio Alfieri . . . . .                                                              | 63         | 41. — Viale delle Palme all'Orto Botanico . . . . .             | 142 |
| Francesco Mazzola detto il Parmigianino. "                                              |            | 42. — La Cuba . . . . .                                         | 144 |
| Gustavo Modena . . . . .                                                                | "          | 43. — (Dintorni di) — Monumento in Ghiblirossa . . . . .        | 146 |
| Alessandro Dumas (padre) . . . . .                                                      | "          | 44. Pavia — Castello Visconteo . . . . .                        | 148 |
| La Disfida di Barletta . . . . .                                                        | 64         | 45. Planu Mortas — Nuraghe Nuradio . . . . .                    | 150 |
| Monumento della Disfida di Barletta . . . . .                                           | 65         | 46. Ponte Lucano — Sepolcreto della Famiglia Plauzia . . . . .  | 152 |
| L'Italia monumentale e pittoresca:                                                      |            | 47. Pompei — Casa di Marco Lucrezio . . . . .                   | 154 |
| 1. Alatri — Porta Civita . . . . .                                                      | 66         | 48. — Casa dei Vetti . . . . .                                  | 156 |
| 2. Alba — Mura ciclopiche . . . . .                                                     | 67         | 49. Pozzuoli — Tempio di Giove Serapide . . . . .               | 158 |
| 3. Alcamo — Chiesa di S. Tommaso . . . . .                                              | 68         | 50. Salerno — Cattedrale . . . . .                              | 160 |
| 4. Amalfi — Cattedrale . . . . .                                                        | 68         | 51. Santa Maria Capua Vetere — Anfiteatro romano . . . . .      | 162 |
| 5. Aquila degli Abruzzi — Chiesa di S. Maria di Collemaggio . . . . .                   | 70         | 52. Segesta — Teatro . . . . .                                  | 164 |
| 6. Bagnala — Grande fontana a Villa Lante . . . . .                                     | 72         | 53. Serinione — Castello degli Scalligeri . . . . .             | 166 |
| 7. Bana — Piscina Mirabilis . . . . .                                                   | 74         | 54. Siena — Fonte Gaja . . . . .                                | 168 |
| 8. Bari — Cortile dell'antico Castello . . . . .                                        | 76         | 55. — Cortile e scala del palazzo Grottanelli . . . . .         | 170 |
| 9. Broglio del Chianti — Castello dei baroni Ricasoli . . . . .                         | 78         | 56. Siracusa — Teatro Greco . . . . .                           | 171 |
| 10. Canosa delle Puglie — Mausoleo di Boemondo . . . . .                                | 80         | 57. — Fonte Aretusa . . . . .                                   | 172 |
| 11. — Ponte sull'Ofanto . . . . .                                                       | 82         | 58. Spoleto (Dintorni di) — Tempio di Clitunno . . . . .        | 173 |
| 12. Capocaccia (presso Alghero) . . . . .                                               | 84         | 59. Subiaco — Chiostro nel monastero di S. Scolastica . . . . . | 174 |
| 13. Caprera — Tomba di Garibaldi . . . . .                                              | 86         | 60. Tempio Pausania — Duomo e Chiesa del Rosario . . . . .      | 175 |
| 14. Capri — Arco naturale . . . . .                                                     | 88         | 61. Terracina — Via Appia a Porta Napoli . . . . .              | 176 |
| 15. Castelvecchio Subequo — Abside della antichissima Chiesa di San Polino . . . . .    | 90         | 62. Todi — Palazzo Pretorio . . . . .                           | 177 |
| 16. Castrogiovanni — Castello . . . . .                                                 | 92         | 63. Torino — Castello del Valentino. 178                        |     |
| 17. Cava del Tirreni — Badia della SS. Trinità . . . . .                                | 94         | 64. Torino — Armeria Reale . . . . .                            | 179 |
| 18. Civitavecchia — Porta o Forte . . . . .                                             | 97         |                                                                 |     |
| 19. Como — Torre del Baradello . . . . .                                                | 98         | Leone XIII . . . . .                                            | 185 |
| 20. Corfinio — Ruderi . . . . .                                                         | 100        | Vittorio Emanuele III . . . . .                                 | 195 |
| 21. Corneto Tarquinia — Palazzo Vitellacci . . . . .                                    | 102        | Regina Elena . . . . .                                          | "   |
| 22. Fano — Arco d'Augusto . . . . .                                                     | 104        | Principessa Jolanda . . . . .                                   | 196 |
| 23. Frascati — Villa Conti o Torlonia. 106                                              |            | Regina Margherita . . . . .                                     | "   |
| 24. Gressoney la Trinité — Veduta del villaggio del Monte Rosa. 108                     |            | Principe Amedeo . . . . .                                       | "   |
| 25. Isola di S. Giulio . . . . .                                                        | 110        |                                                                 |     |
| 26. Ivrea — Ponte Romano . . . . .                                                      | 112        |                                                                 |     |
| 27. Lodi — Interno della chiesa dell'Incoronata . . . . .                               | 114        |                                                                 |     |
| 28. Monte Cassino (Abbazia di) — Cortile centrale . . . . .                             | 116        |                                                                 |     |

|                                |          |                                                    |     |
|--------------------------------|----------|----------------------------------------------------|-----|
| Donna Benedetta . . . . .      | Pag. 301 | Volata generale della Stabilimento Pro-            | 300 |
| Donna Felicia . . . . .        | 302      | di De Bernardi . . . . .                           | 300 |
| Donna Isabella . . . . .       | 303      | La Stabilimento De Bernardi e le sue               | 300 |
| Donna Chiara . . . . .         | 304      | azioni . . . . .                                   | 300 |
| Francesca Costa-Orta . . . . . | 305      | Mat. Jordan . . . . .                              | 303 |
| Giuseppe Ghisla . . . . .      | 306      | Tringhi vialato . . . . .                          | 304 |
| Giuseppe Giam . . . . .        | 307      | Granatieri austriaci " Conquistador " . . . . .    | 305 |
| Donna Ida . . . . .            | 308      | Asparagi prodotti d'Argentina . . . . .            | 306 |
| Donna Isabella . . . . .       | 309      | Circo terra rossa d'Asi e Pasquero . . . . .       | 306 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 310      | Cavallieri galeati galeati presentissima . . . . . | 307 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 311      | Regina dei . . . . .                               | 307 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 312      | Chiamata di Roma . . . . .                         | 308 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 313      | Letture " Providence " con e senza                 | 308 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 314      | Donna . . . . .                                    | 308 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 315      | — sul fondamento della chiesa . . . . .            | 309 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 316      | Letture e a Straniero austriaci (sotto             | 309 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 317      | Donna Bernardi . . . . .                           | 309 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 318      | La Casa Umberto I del Veneto ed l'ar-              | 310 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 319      | chi della Chiesa Nazionale in Torino . . . . .     | 310 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 320      | Il pubblico . . . . .                              | 311 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 321      | La Rivista . . . . .                               | 311 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 322      | Carabinieri Reale e cavale . . . . .               | 312 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 323      | Compagnie Alpine . . . . .                         | 312 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 324      | Squadre carabinieri-guardie . . . . .              | 313 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 325      | Reggimento " Fanti " . . . . .                     | 313 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 326      | — " Fanti " . . . . .                              | 314 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 327      | — " Regia " . . . . .                              | 314 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 328      | — " Regia " . . . . .                              | 315 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 329      | — " Regia " . . . . .                              | 315 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 330      | — " Regia " . . . . .                              | 316 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 331      | — " Regia " . . . . .                              | 316 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 332      | — " Regia " . . . . .                              | 317 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 333      | — " Regia " . . . . .                              | 317 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 334      | — " Regia " . . . . .                              | 318 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 335      | — " Regia " . . . . .                              | 318 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 336      | — " Regia " . . . . .                              | 319 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 337      | — " Regia " . . . . .                              | 319 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 338      | — " Regia " . . . . .                              | 320 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 339      | — " Regia " . . . . .                              | 320 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 340      | — " Regia " . . . . .                              | 321 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 341      | — " Regia " . . . . .                              | 321 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 342      | — " Regia " . . . . .                              | 322 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 343      | — " Regia " . . . . .                              | 323 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 344      | — " Regia " . . . . .                              | 324 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 345      | — " Regia " . . . . .                              | 325 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 346      | — " Regia " . . . . .                              | 326 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 347      | — " Regia " . . . . .                              | 327 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 348      | — " Regia " . . . . .                              | 328 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 349      | — " Regia " . . . . .                              | 329 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 350      | — " Regia " . . . . .                              | 330 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 351      | — " Regia " . . . . .                              | 331 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 352      | — " Regia " . . . . .                              | 332 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 353      | — " Regia " . . . . .                              | 333 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 354      | — " Regia " . . . . .                              | 334 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 355      | — " Regia " . . . . .                              | 335 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 356      | — " Regia " . . . . .                              | 336 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 357      | — " Regia " . . . . .                              | 337 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 358      | — " Regia " . . . . .                              | 338 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 359      | — " Regia " . . . . .                              | 339 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 360      | — " Regia " . . . . .                              | 340 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 361      | — " Regia " . . . . .                              | 341 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 362      | — " Regia " . . . . .                              | 342 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 363      | — " Regia " . . . . .                              | 343 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 364      | — " Regia " . . . . .                              | 344 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 365      | — " Regia " . . . . .                              | 345 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 366      | — " Regia " . . . . .                              | 346 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 367      | — " Regia " . . . . .                              | 347 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 368      | — " Regia " . . . . .                              | 348 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 369      | — " Regia " . . . . .                              | 349 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 370      | — " Regia " . . . . .                              | 350 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 371      | — " Regia " . . . . .                              | 351 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 372      | — " Regia " . . . . .                              | 352 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 373      | — " Regia " . . . . .                              | 353 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 374      | — " Regia " . . . . .                              | 354 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 375      | — " Regia " . . . . .                              | 355 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 376      | — " Regia " . . . . .                              | 356 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 377      | — " Regia " . . . . .                              | 357 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 378      | — " Regia " . . . . .                              | 358 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 379      | — " Regia " . . . . .                              | 359 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 380      | — " Regia " . . . . .                              | 360 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 381      | — " Regia " . . . . .                              | 361 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 382      | — " Regia " . . . . .                              | 362 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 383      | — " Regia " . . . . .                              | 363 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 384      | — " Regia " . . . . .                              | 364 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 385      | — " Regia " . . . . .                              | 365 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 386      | — " Regia " . . . . .                              | 366 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 387      | — " Regia " . . . . .                              | 367 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 388      | — " Regia " . . . . .                              | 368 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 389      | — " Regia " . . . . .                              | 369 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 390      | — " Regia " . . . . .                              | 370 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 391      | — " Regia " . . . . .                              | 371 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 392      | — " Regia " . . . . .                              | 372 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 393      | — " Regia " . . . . .                              | 373 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 394      | — " Regia " . . . . .                              | 374 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 395      | — " Regia " . . . . .                              | 375 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 396      | — " Regia " . . . . .                              | 376 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 397      | — " Regia " . . . . .                              | 377 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 398      | — " Regia " . . . . .                              | 378 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 399      | — " Regia " . . . . .                              | 379 |
| Donna Isabella Maria . . . . . | 400      | — " Regia " . . . . .                              | 380 |

|                                                                             |          |                                                                               |          |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Cortello . . . . .                                                          | Pag. 478 | Albergo popolare a Milano . . . . .                                           | Pag. 532 |
| Scaramuccia . . . . .                                                       | 479      | Il brigante Musolino . . . . .                                                | 533      |
| Capitano . . . . .                                                          | 480      | Senatore Saredo . . . . .                                                     | 534      |
| Giangurgolo . . . . .                                                       | 481      | Impianto idro-elettrico di Vizzola-Ticino<br>(figg. 2) . . . . .              | 534      |
| Arlecchino . . . . .                                                        | 484      | Luigi Miraglia, sindaco di Napoli . . . . .                                   | 537      |
| Brighella . . . . .                                                         | 485      | Monumento a Baudin a Parigi . . . . .                                         | 538      |
| Pedrolino . . . . .                                                         | 486      | Campos Salles . . . . .                                                       | 541      |
| Puleinella . . . . .                                                        | 488      | Natalia Costantinovic . . . . .                                               | 542      |
| Stenterello . . . . .                                                       | 489      | Vittorio Boero . . . . .                                                      | 542      |
| Meneghino . . . . .                                                         | 490      | Anselmo Oldrini . . . . .                                                     | 543      |
| Ferruccio Benini . . . . .                                                  | 491      | Emidio Mele . . . . .                                                         | 544      |
| Emilio Zago . . . . .                                                       | 492      | Giuseppe Savettiere . . . . .                                                 | 544      |
| Giovanni Toselli . . . . .                                                  | 493      | Antonio Tesi . . . . .                                                        | 545      |
| Cletto Arrighi . . . . .                                                    | 494      | Scoppio del Carro il Sabato Santo a Fi-<br>renze . . . . .                    | 545      |
| Edoardo Ferravilla . . . . .                                                | 495      | P. De Smet Nayer . . . . .                                                    | 546      |
| Gaetano Sbodio . . . . .                                                    | 497      | Emilio Vandervelde . . . . .                                                  | 546      |
| Bice Rozen . . . . .                                                        | 498      | Lo Scia di Persia . . . . .                                                   | 546      |
| Davide Carnaghi . . . . .                                                   | 499      | La prima moneta Cubana . . . . .                                              | 548      |
| Edoardo Scarpetta . . . . .                                                 | 500      | Inno nazionale Cubano . . . . .                                               | 548      |
| (in scena) . . . . .                                                        | 501      | Alice, ex Principessa di Monaco . . . . .                                     | 556      |
| Gennaro Pantalena . . . . .                                                 | 502      | Rodolfo Virchow . . . . .                                                     | 557      |
| Achille Testoni . . . . .                                                   | 503      | Il pallone dirigibile N. 6, di Santos Du-<br>mont . . . . .                   | 557      |
| Menaggio . . . . .                                                          | 504      | Santos Dumont nella navicella del suo di-<br>rigibile . . . . .               | 560      |
| La Tremezzina e l'Isola Comacina . . . . .                                  | 505      | Guglielmo Marconi . . . . .                                                   | 561      |
| Torno, sul Lago di Como . . . . .                                           | 506      | Apparecchio Marconi a bordo di un trans-<br>atlantico . . . . .               | 561      |
| Il Piroscalo "Lombardia" della Lariana . . . . .                            | 507      | Guglielmo Roentgen . . . . .                                                  | 561      |
| Salice Balneario (presso Voghera): Ve-<br>duta dello Stabilimento . . . . . | 508      | Emilio Behring . . . . .                                                      | 563      |
| Danze cubistiche . . . . .                                                  | 509      | "L'Amor sacro e l'Amor profano" di Ti-<br>ziano . . . . .                     | 563      |
| Troupe Dal Fa Parrini . . . . .                                             | 510      | Radica e Doodica . . . . .                                                    | 563      |
| Doppio salto mortale staccato dalla staffa . . . . .                        | 511      | Victor Hugo: due ritratti . . . . .                                           | 566      |
| Funambolismo moderno . . . . .                                              | 512      | Un uomo d'armi (Affresco di Bramante) . . . . .                               | 569      |
| Miss Lucia . . . . .                                                        | 513      | Davide Calandra . . . . .                                                     | 569      |
| Equilibristi di forza . . . . .                                             | 514      | Monumento al Princ. Amedeo in Torino . . . . .                                | 573      |
| Susanna Schaffer, antipodista . . . . .                                     | 515      | L'Artica (yacht del Duca degli Abruzzi) . . . . .                             | 574      |
| Gli Ancillotti . . . . .                                                    | 516      | Esposizione d'arte decorativa moderna:<br>Rotonda d'onore (esterno) . . . . . | 570      |
| Voli ginnastici . . . . .                                                   | 517      | Panorama . . . . .                                                            | 571      |
| Ginnasti atleti . . . . .                                                   | 518      | Rotonda d'onore (interno) . . . . .                                           | 573      |
| Fratelli Girard . . . . .                                                   | 519      | Padiglione delle Belle Arti . . . . .                                         | 574      |
| Ginnasti di forza . . . . .                                                 | 520      | Monumento a Pietro Panzeri . . . . .                                          | 575      |
| Contorsionista . . . . .                                                    | 521      | Il record del salto, del cap. Caprilli . . . . .                              | 576      |
| "Circo" quadro di G. B. Quadrone . . . . .                                  | 522      | Il Campanile di San Marco in Venezia<br>(2 figg.) . . . . .                   | 576      |
| L'Automobile Darracq . . . . .                                              | 523      | La loggetta del Sansovino . . . . .                                           | 577      |
| Automobile di produzione nazionale . . . . .                                | 524      | Le macerie del Campanile . . . . .                                            | 577      |
| Targa della gara della National Life Sa-<br>ving Society . . . . .          | 525      | Neurologio (43 ritratti) . . . . .                                            | 577      |
| Medaglia di salvataggio . . . . .                                           | 526      | La Cacciata del Duca d'Atene, quadro di<br>Stefano Ussi . . . . .             | 601      |
| Medaglia di premio della Società Natato-<br>rium . . . . .                  | 527      |                                                                               |          |
| Varli sistemi di salvataggio (7 figg.) . . . . .                            | 528      |                                                                               |          |
| Medaglia della Ravi Nantes . . . . .                                        | 529      |                                                                               |          |
| Giuseppe Cantu, di Milano . . . . .                                         | 530      |                                                                               |          |
| Ospeale Italiano a Buenos Aires . . . . .                                   | 531      |                                                                               |          |
| Palazzo della Borsa a Milano . . . . .                                      | 532      |                                                                               |          |

**PER DIMAGRIRE e restar giovani.** Fate uso delle "PILULE APOLLO", a base di "Vesculosine" estratto dai vegetali. — Queste Pil-  
lole, approvate per le eccelse qualità medicinali sono benefiche alla salute perchè fanno  
dimagrire in modo naturale diminuendo la produzione del grasso, eliminandone quanto  
ne è in eccesso nell'organismo. Oltre la sparizione dell'eccesso della grassezza le "PI-  
LULE APOLLO" regolarizzano le funzioni, ringiovaniscono i lineamenti e rendono al  
corpo l'agilità ed il vigore. È il segreto di tutte le signore che vogliono restar giovani e  
svelte. Queste Pillole convengono ai temperamenti i più delicati tanto agli uomini che  
alle donne (marca depositata). — Il flacone fr. 6,35 (L. 6,70) contro assegno cent. 35 in  
più. Invio discreto e franco. J. RATIE, farmacista, 5, Passage Verdeau, Parigi, 9. DEPOSITO  
GENERALE PER L'ITALIA: Farmacia Dott. L. ZAMBELETTI, Piazza S. Carlo, 5, MILANO.

## INDICE DEI PRINCIPALI COLLABORATORI

- Amati** *com. prof. Amato, Milano* — (Notizie sulla Casa di Turato)
- Annoni** *rag. Antonio, consigliere della Società di Esplorazioni geografiche e commerciali, Milano* — (Notizie sulla Tripolitania)
- Antolli** *signora Mara, Firenze* — (Corriere letterario e Modigliani delle scritture italiane moderne)
- Baratta** *dott. Mario, Foggia* — (Notizie sulla catastrofe dello Antile)
- Baroni** *cap. Isidoro, direttore dell'Astronomia, Milano* — (Parte astronomica)
- Belotti** *avv. Bortolo, Milano* — (Parte giuridica)
- Ceci** *dott. Giuseppe, Napoli* — (Notizie sulla chiesa di Bartolotta)
- Clémense** *ing. Fiorentino, Napoli* — (Guida di Napoli)
- Couquet** *avv. dott. Alberto, Milano* — (Notizie)
- Dall'Ollo** *signorina Maria, Anzola dell'Emilia* — (Cucina per i malati e per i convalescenti)
- Del Lungo** *dott. Carlo, professore di fisica al R. Liceo della Spezia* — (Notizie della Scienza)
- De Marchi** *dott. cav. Luigi, bibliotecario dell'Università di Pavia* — (Notizie sulla previsione del tempo)
- Fogazzaro** *dott. Antonio, senatore del Regno* — (Nadepo. Azione drammatica in due parti)
- Franciosi** *dott. Pietro, professore di storia al Liceo di San Marino* — (Notizie sulla Repubblica di San Marino)
- Garia** *professor Raffa, Cagliari* — (Uanze e costumi tradizionali della Sardegna)
- Ganci** *(de' Baroni) Trambiet nob. dott. Gaetano, Valletta* — (Descrizione dell'Arcipelago di Malta)
- Genolini** *avv. Alberto, Milano* — (Cavalli e corse)
- Gianetti** *prof. Alessandro, Milano* — (Diario sacro)
- Bigliotti** *Casella signora Costanza, Firenze* — (Notizie sulla Finlandia)
- Magnasco** *Tommaso Edoardo, Milano* — (Automobilismo e ciclismo)
- Memigliano** *prof. Felice, del R. Liceo di Lodi* — (Automobilismo e automobili)
- Morini** *Ugo, bibliotecario dell'Università di Pisa* — (Cronici storici sull'esercito italiano)
- Rasi** *cav. Luigi, direttore della Scuola di Recitazione in Firenze* — (La Maschera italiana)
- Ricci** *dott. cav. Corrado, direttore della R. Pinacoteca di Brera, Milano* — (Notizie artistiche)
- Rispoli** *avv. Consiglio, direttore della Ribalta, Napoli* — (Il Teatro dialettale)
- Rossi** *O. B., Marigliano (Dalla Costa arriva alla Provenza)*
- Servi** *cav. Flaminio, rabbino maggiore, Casale Monferrato* — (Notizie sul culto ebraico)
- Signorini** *prof. Giuseppe, Firenze* — (Tavole statistiche)
- Vitale** *dott. Enrico, Napoli* — (Coltivazione degli agrumi)
- Zacca** *prof. Alberto, Milano* — (Acrobazie)

**LA DIREZIONE** — (Notizie generali sul Calendario — L'Italia artistica e monumentale — Memorandum quotidiano — Effemeridi letterarie — Avvenimenti più importanti — Cronachette di Scienze, Lettere, Arti e Sport — Necrologio, ecc.).

Molti altri collaboratori hanno prestato in luoghi e mentre diverse l'opera loro. Alcuni modestamente desiderano di non vedere pubblicati i loro nomi, fra i quali il nostro amico, valente e cortese cooperatore, funzionario della Corte Pontificia.

# UFFICIO INTERNAZIONALE

PER BREVETTI D'INVENZIONE E MARCHI DI FABBRICA

Direttore Comm. J. DE BENEDETTI

ROMA - Via della Stamperia, 72-73-74.

(Vedi annunzio speciale nella novella).

## Rubriche principali dell'ALMANACCO ITALIANO

pubblicate nei sette volumi precedenti e non ripetute in questo.

### I. Calendario e Notizie astronomiche.

Il Calendario: notizie più diffuse (1896-97-98-99).

I Fusi Orari (1896-97-98-99).

Le leggende dei mesi (1901).

### II. Effemeridi.

Effemeridi storiche del Risorgimento Italiano (1896).

Effemeridi storiche d'illustri italiani (1898).

Effemeridi storiche femminili (1899).

Effemeridi storiche del Regno d'Italia (1900).

Effemeridi teatrali (1901).

### III. Cronologia, Storia e Biografia.

Tavole di cronologia (1896-98).

Il Montenegro e i Petrovie-Niegos (1897).

Storia della Colonia Eritrea (1897).

Cento illustri italiani: ritratti e compendiose biografie (1898).

Ritratti di famose donne italiane (1899).

Fine di secolo: storia del secolo XIX (1900).

Il Re è morto! viva il Re! (1901).

Francesco Crispi (1902).

Giuseppe Verdi (1902).

### IV. Guerre.

La guerra italo-etiopea (1897).

La guerra turco-greca (1898).

La guerra ispano-americana (1899).

La guerra al Transvaal (1901).

Rivoluzione e guerra in Cina (1901).

### V. Geografia e Statistica.

Notizie geografiche, demografiche e statistiche sull'Italia (1896, 1899).

Notizie geografiche e storiche della Colonia Eritrea (1896-97).

Tabelle statistiche diverse (1896, 1900, 1901).

La Venezia Giulia (1901).

Il Trentino (1901).

La Repubblica Argentina (1902).

Al monti, ai bagni, alle acque (1902).

### VI. Guide locali.

Guide compendiosissime di Torino (1898), di Milano (1899), di Como (1899), di Parigi (1900), di Venezia (1901), di Roma (1902).

La Valtellina (1902).

Notizie geografiche e storiche della Colonia Eritrea (1896-97).

### VII. Notizie politiche, amministrative, diplomatiche, geografiche, araldiche, ec.

Notizie utili sulla Corte Pontificia e sulla Corte Reale (1896-97).

Gli Ordini Religiosi maschili (1898).

Ordini Cavallereschi italiani e stranieri (1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902).

Notizie biografiche sui Deputati della XX Legislatura (1898).

Stato delle famiglie già sovrane in Italia spostatate negli anni 1859 e 1860 (1898).

Ordine delle precedenze tra le varie cariche e dignità a Corte e nelle funzioni pubbliche (1898).

La Massoneria (1896-98).

Stemmi delle principali città italiane (1902).

Elenco nominativo delle più cospicue famiglie nobili italiane (1902).

### VIII. Esercito e Marina.

Ordinamento del R. Esercito (1896-97).

Marina militare: Quadri organici, R. Naviglio, Tipi di navi, ec. (1897-98-99).

Marina mercantile (1897-1901).

### IX. Legislazione e Amministrazione.

Per chi ha degli amici in carcere (1896).

Il Mentore della vita civile. Dizionario pratico (1900).

Piccolo codice dell'impiegato civile (1899).

Mentore per chi ha figli da istruire (1901).

L'odierna legislazione nobiliare in Italia (1901).

Proprietà industriale (1902).

### X. Economia politica, Commercio, Finanza.

Che cos'è il Socialismo? (1897).

Del Debito Pubblico e della Rendita Consolidata. Istruzioni sulle operazioni che si fanno presso il Debito Pubblico (1897).

Borsa e operazioni di Borsa. Monete false, ec. (1897). Biglietti di banca (1899).

Notizia dei principali valori italiani (1898).

Piazze bancabili, ossia Elenco delle piazze del Regno nelle quali le tre Banche di emis-



chei migliori effetti e li rinvia per l'anno (1900).

**Ammissioni (1907).**

Stato della nostra Nazionale ed altre novità (1907).

## II. Religione e Morale.

Stato religioso moderno (1900).

Ommissioni e Tasse (1900).

Alleanza in guerra (1900).

## III. Letteratura e Bibliografia.

Stato letterario (1900).

Per chi scrive e da stampare (1900).

Stato e le sue opere (1901).

Spiegazione di alcuni dei più notevoli scritti (1901).

I nostri più disastrosi moderni (1902).

## III. Belle Arti e Archeologia.

L'Italia Artistica e Monumentale (1900, 1901, 1902).

Le recenti scoperte archeologiche ed epigrafiche di Roma (1901).

Arte nova (1902).

## III. Scienze Fisiche e naturali, Ingegneria, ecc.

Avvenimenti (1900).

Le applicazioni dell'Elettricità (1900).

Problemi scientifici fotografici (1900).

Dell'Invenzione (1900).

## IV. Economia domestica, lavori femminili, cucina, ecc.

La Vita domestica (1900-01-02-03).

Avvenimenti domestici dei termini di cucina (1900).

Calendario del giardinaggio (1900).

La cucina in cucina (1900).

Le fabbriche ed altre cose dei principali alimenti. Metodi (1901) per l'industria (1900).

Stato d'ordine. Invenzione dei primi rimedi da apportarsi nei casi improvvisi (1900-01-02-03).

La madre e il bambino. Igene e medicina domestica (1901).

Avvenimenti dei bambini? Consigli alle mamme giovani (1900).

Stato per chi ha figli da istruire (1901).

Convenzioni sociali (1900-01).

Igiene della bellezza (1901).

Frutta da tavola (1902).

## XV. Medicina.

Stato d'ordine. Invenzione dei primi rimedi da apportarsi nei casi improvvisi (1900-01-02-03).

Diagnostica dei farmaci e mezzi curativi d'uso più comune (1900-1901).

Igiene del padre (1900).

La madre e il bambino. Igene e medicina domestica (1901).

Rimedi nuovi e cure nuove (1902).

## XVI. Agricoltura e Zootecnia.

Calendario dell'Agricoltura (1900, 1901).

Calendario del Vigneto (1900, 1901).

Calendario dell'Allevamento (1900, 1901).

Calendario del Frutticoltura (1900, 1901).

Calendario dell'Orticoltura (1900, 1901).

Calendario del Floricoltura (1900).

Consigli per l'allevamento del pollame (1901).

Consigli (1901).

Consigli per l'allevamento (1901).

Consigli per chi alleva il cane (1900).

Il Pappagalio, rasoio italiano, igene (1900).

Agricoltura - L. area (1900).

Uterotomia e zootecnia (1901).

Marchio agricolo moderno (1901).

## XVII. Sport, Giochi e Passatempi.

Alpinismo (1900). Atletismo (1901). Ballo (1901).

Balzo (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

Calcio (1900). Calcio (1900). Calcio (1900).

**XXI. Notizie di Società e Istituzioni.**

La Massoneria (1896, 1898).  
La Società del Benadir (1897).  
L'Associazione Nazionale Italiana "Pro Scuola" (1899).  
Società per la Pace (1900).  
La Società Dante Alighieri (1901).  
Il Touring Club Italiano (1901).  
La Società Bibliografica Italiana (1902).

**XXII. Tariffe e Istruzioni pratiche diverse.**

Tavole dell'interesse semplice e composto (1897).  
Vademecum del viaggiatore (1898-99).

Istruzioni postali e telegrafiche (1897, 1899).  
Mentore per chi ha figli da istruire (1901).  
Sistema metrico-decimale (1901).  
Misure, pesi e monete (1896, 1897, 1901).  
Notizie utili per chi ha da fare o da ricevere spedizioni per ferrovia (1902).

**XXIII. Varietà.**

Per chi scrive e fa stampare (1896).  
Piccolo ricettario fotografico (1900).  
Il Quarto Potere: giornali e giornalisti (1897).  
Per chi ha da battersi a duello: Consigli di scienza cavalleresca (1898).  
Elenco nominativo delle più cospicue famiglie nobili italiane (1902).

## **CEROTTO MAZZA**

**MILANO - Corso Genova, 19 - MILANO**

Per chi soffre di **reumatismi, dolori di vita, debolezza alle reni, lombaggini.**

Si vende in tutte le farmacie a **L. 1 la scheda.**



## **ANTICANIZIE - MIGONE**

È un preparato speciale indicato per ridonare ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza.

(Vedi annuncio di fronte alla Prefazione).









**University of Toronto  
Library**

---

**DO NOT  
REMOVE  
THE  
CARD  
FROM  
THIS  
POCKET**

---

**Acme Library Card Pocket  
Under Pat. "Ref. Index File"  
Made by LIBRARY BUREAU**

# BELLEZZA DEL VISO

COLL'USO DEL

## LATTE ANTEFELICO O LATTE CANDÈS

Questo preparato, la cui scoperta rimonta all'anno 1849, deve le sue proprietà cosmetiche alla felice combinazione di elementi tolti alla materia medica, che si temperano mediante proporzioni rigorosamente fisse e la cui azione non sorpassa gli strati superficiali della cute.

IL LATTE ANTEFELICO s'impiega in lozioni a dose benigna o a dose stimolante, secondo le alterazioni che si vogliono prevenire o correggere.

### 1° DOSE BENIGNA

Impiegato con questa dose, vale a dire misto con più o meno acqua (una istruzione ne fissa la quantità), il LATTE ANTEFELICO è certamente la più sana e la più utile delle acque da toelette. Esso mantiene liberi i pori: — depura, dà tono e rinforza insensibilmente i muscoli del viso, scon-

giurando in questa guisa, ritardando o scancellando le grinze; — distrugge le bolle e i bitorzi senza rimandarli indietro, perchè talora fa venire innanzi quelle che la pelle teneva in germe; — dissipa l'abbrunamento, i rossori, le macchie dopo il vaiuolo, le efflorescenze, le scropolature, le rugosità ed altre alterazioni della superficie della pelle; — combinato con una cura interna, ridona il color naturale ai visi tubercolosi; — previene generalmente negli adulti (di rado nei bambini e negli adolescenti) la riproduzione delle lentiggini e macchie di rosore, che toglie via adoperato in dose stimolante; — infine, ritorna e conserva la cute liscia, ferma e chiara.

### 2° DOSE STIMOLANTE

Impiegato in questa dose, vale a dire allo stato puro, o misto con una eguale quantità di acqua (conforme la delicatezza dell'epidermide), il LATTE ANTEFELICO distrugge le

efelidi e le lentiggini, macchie che risiedono sotto l'epidermide.

Si capirà che per colpire e dissipare queste macchie, il LATTE deve anzitutto distruggere l'epidermide che le ricopre. E' così che procede, ed ecco sotto quale azione più o meno stimolante, ma giammai pericolosa, *efelidi* e *lentiggini* scompaiono nello spazio di dieci in quindici giorni, per dar luogo ad un colore spiccante di freschezza.

Sotto l'influenza di queste lozioni, — ha scritto un dotto medico, — sopraggiunge un bruciore ed un vivo senso di tensione, accompagnato da una leggera tumescenza locale; non va guari che l'epidermide fattasi bruna, cupa e secca, si opera una diaquamazione in forma di scaglie, che lascia al nudo la pelle bianca e fresca, senza traccia alcuna delle macchie che testè la ricoprivano. .. Come ben si vede, se la cura in dose stimolante (sempre senza pericolo, ripetiamo) è energica, la sua efficacia è sovrana.

Tali sono le proprietà cosmetiche, — confermate da osservazioni mediche e consacrate da una più che ventenne esperienza, — che hanno diffuso per tutto il mondo l'uso del LATTE ANTEFELICO contro le alterazioni accidentali della cute del viso e per la conservazione della purezza e lucidità della carnagione.

### MODO DI SERVIRSENE SECONDO I CASI

I. DOSE BENIGNA ED ACQUA DA TOELETTE. — Si agiti la boccetta fintanto che il liquido abbia preso un'apparenza lattiginosa: versarne quindi in un recipiente quanto ne può contenere un sacchiano da caffè; aggiungervi: 1° altrettanta e fino al doppio d'acqua contro il rosore o per i visi tubercolosi; 2° il doppio e fino al triplo contro le rughe precoci, l'abbrunimento, le efflorescenze, le scropolature e le altre alterazioni accidentali; 3° il triplo e fino al quadruplo come acqua da toelette per conservare la cute liscia, ferma e chiara. Ungersi due volte al giorno le parti offese adoperando un pannello fine. Come acqua da toelette, basta una sola volta al giorno, preferibilmente la mattina avanti di lavarsi.

II. DOSE STIMOLANTE CONTRO LE EFLIDI E LE LENTIGGINI. — I primi due giorni aggiungere altrettanta acqua al poco Latte versato nel recipiente. Continuare la stessa dose se gli effetti benefici cominciano a prodursi. Altrimenti, principando dal terzo giorno, si adopri allo stato puro, ungendosi una volta, due volte o tre volte al massimo in un giorno. Si abbia cura di ungersi con delicatezza, senza stropicciare. L'epidermide assumerà gradatamente due stati diversi, ma senza nessuna gravità: 1° bruciore più o meno vivo, 2° leggera tumescenza accompagnata da un senso di tensione, fintanto che prederà una tinta cenerognola e si dissecherà. Ottenuto questo risultato, si continui in quest'operazione aggiungendo però tre quarti d'acqua. L'epidermide dopo 10 a 15 giorni di cura diverrà fresca e bianca, liberata dalle macchie che l'imbruttivano.

Prezzo d'ogni boccetta a Parigi, 5 Franchi.  
più il trasporto all'Estero.

